



МДОУ «Детский сад № 24»
г. Ярославль 2024 г.

Мир

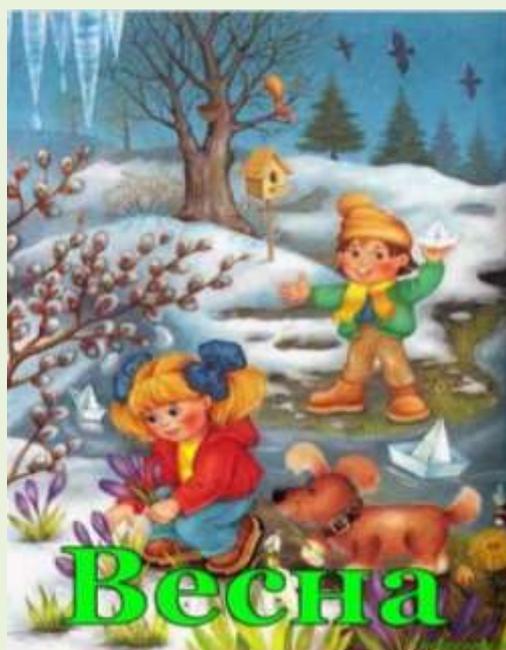
Познавательная газета для детей и их родителей



СОЛНЕЧНЫЙ ЗАЙЧИК



*Разрезая сугробы, как торты,
Луч весенний зовёт всех на бал.
Торт украшен мимозой жёлтой,
В поднебесье – царит карнавал:
Возвращаются пёстрые птицы!
В пышных платьях вот-вот будет сад.
Первоцветы спаслись от темницы –
О свободе душисто гласят:
Холода будут в памяти стёрты –
Всех излечит весны эликсир...
Разрезая сугробы, как торты,
Луч весенний зовёт всех на пир!*



Читайте в номере:

1. Пришла весна- отвориай ворота
2. История возникновения праздника 8 марта
3. С праздником любимые!
4. Для чего ребёнку нужны ролевые игры?
5. Роль семьи в воспитании детей дошкольного возраста
6. Широкая масленица
7. Игра «Разведчики весны»

Пришла весна - отворяй ворота.



*Уходи, зима седая!
Уж красавицы Весны
Колесница золотая
Мчится с горней вышины!
А. Н. Майков*

Весна! Природы обновление. Как солнечно и радостно за окном. Поют первые птички, появляется молодая травка, деревья готовятся порадовать мир своими первыми листочками. Каждый день хорош по-своему и не похож на предыдущий. Такое возможно только весной. Дети ждут чего-то большого и необычного, не

замечая таких красивых и порой немножко волшебных мелочей! Важно познакомить их с этим удивительных временем года. Научить видеть красоту и замечать самые малейшие изменения в природе. Ценить каждую травинку, беречь каждую пташку, любить природу родного края.

Познакомить ребят с произведения разных поэтов, писателей о весне: В. Берестов «Весенняя песенка», В. Сладков «Весенние радости». «Ручей», Г. Скребицкий «Весна» и др., учить стихи, песни о весне, рассматривать картины знаменитых художников (И.И. Левитана «Весна», А.К. Саврасова «Грачи прилетели» и др).



ВЕСНА

По опушке шла Весна,
Вёдра с дождем несла,
Оступилась на пригорке —
Опрокинулись ведёрки.

Зазвенели капли —
Загладели цапли,
Испугались муравьи —
Двери заперли сны.

Вёдра с дождем Весна
До села не донесла.
А цветное коромысло
Убежало в небеса
И над озером повисло —
Чу-да-са!

Март

Замер лес в прозрачной дымке,
На деревьях тают льдинки,
С веток падает капель,
И слышна синицы трель.



«История возникновения праздника 8 марта»

Этот день относится к праздникам, которого ждут все и взрослые, и дети. А



сама история возникновения праздника 8 марта очень занимательна. Это праздник борьбы женщин за свои права. Это сейчас считают 8 марта Днем весны, женственности, тепла и любви. Но что странно, в течение целого века этот праздник

вызывает много критики и споров.

Древний Рим

Праздник 8 марта – выражение любви и благодарности женщине, имеет древнюю историю и непонятное происхождение. Мысль к почитанию женщин пришла еще древним римлянам, и почитали их именно 8 марта. Праздник отмечали «матроны», женщины, которые родились свободные и были в браке. Они получали от мужей подарки и были окружены опекой и вниманием. Удивительно, но в этот день даже рабынь освобождали от работы. Все римлянки надевали свои лучшие одежды и шли в храм богини Весты.

США

Этот праздник возник как день борьбы женщин за свои права. В Нью-Йорке 8 марта 1857 года собрались на манифестацию работницы с фабрик, которые требовали рабочий день длительностью 10 часов, сухие и светлые рабочие места, одинаковую с мужчинами зарплату.

Международная конференция женщин социалисток в 1910 году в Копенгагене ознаменовалась тем, что Клара Цеткин предложила праздновать Международный женский день 8 марта. Это звучало, как призыв включаться в борьбу за равноправие всех женщин мира. Впервые в 1911 году праздник отмечали 19 марта в Дании, Германии, Швейцарии и Австрии.

Россия

В Российской империи 8 марта впервые отмечали в Петербурге в 1913 году. На следующий год во многих государствах Европы в этот день женщинами были организованы марши, как протест против войны.

В феврале в 1917 году в России женщины вышли в последнее воскресенье на улицы с лозунгом

«Хлеба и мира». Николай II, русский царь, через 4 дня от престола отрекся, а временным правительством было обещано для женщин избирательное право. По юлианскому календарю это выпало на 23 февраля и на 8 марта по

григорианскому календарю.

История возникновения праздника 8 марта продолжается дальше. Он стал государственным уже в первые годы Советской власти, а с 1965 года стал нерабочим.

Был и праздничный ритуал. В день 8 марта государство на торжественных мероприятиях отчитывалось о том, что было сделано для женщин. Постепенно этот день освободился от своей политической окраски и стал праздником любви, красоты и весеннего настроения!



С праздником любимые!

Женщина - небесное создание.

Воплощение сказочной мечты.

Облако несбыточных желаний.

Ветер из добра и красоты



Сколько красивых стихов написано для прекраснейших женщин, конечно, самое время посвятить им эти строки, весной, когда

просыпается ото сна природа, и наступает праздник 8 марта. А традиция встречать каждую новую весну замечательным женским праздником осталась.

В каждом детском саду, в канун этого праздника Весны проводятся торжественные мероприятия. Так и в нашем детском саду прошел праздник для детей, мам и бабушек, посвященный Международному женскому дню. Дети пришли на утренник нарядные весёлые, в предвкушении праздника. И их надежды оправдались. Дети своими стихами, танцами, песнями и играми подарили мамам много добрых слов, нежности и внимания.

Мы смотрим на наших детей и думаем – жизнь продолжается! А значит, всё хорошо!



Для чего ребенку нужны ролевые игры?

Ролевая игра - это игра в кого-то, то есть воспроизведение действий и отношений взрослых или героев какой-либо истории, реальной или выдуманной. Можно играть в дочки-матери или в путешествие, в цирк или в приключения. В принципе, играть можно во что угодно, в любую человеческую деятельность, в любое реальное или вымышленное событие человеческой жизни или истории.



Причём в игре эти действия или события воспроизводятся "понарошку", в воображаемой ситуации. Создать её помогают игрушки и самые обычные предметы, которые, как по взмаху волшебной палочки, приобретают игровой смысл. Стул может стать машиной или кораблем, обрезки бумаги – украшением или деньгами, интересная нашитая одежда превратит детей в кого угодно, доктора, мальчика в девочку и наоборот, в принцессу, в рыцаря.

Что происходит с ребёнком, когда он играет в маму или папу? Становясь в игре мамой, ребёнок примеряет на себя не только действия мамы (например, укачивание малыша), но и её чувства и эмоциональные отношения: заботу и нежность, ласку и строгость. Ребёнок всегда сопереживает герою, роль которого он играет, а потому он как бы проживает в своём воображении события, происходящие с героем, и приобщается к его опыту, вбирает его в свою душу.



Прожитые в игре чувства обогащают репертуар эмоционального реагирования малыша - испытав их "понарошку" в игре, он приобретает способность переживать эти чувства и в "реальной" жизни. После того как малыш ощутил себя в игре тем, кто заботится о других, ему будет легче проявлять заботу в повседневной жизни. **Таким образом, игра оказывается первой школой человеческих чувств.**

Ещё одна очень важная функция ролевой игры заключается в том, что в ней ребёнок имеет возможность переработать обуревающие его эмоциональные впечатления и "отыграть" эмоциональное напряжение. Любые сильные впечатления, в том числе и радостные, возбуждают маленького ребёнка. И для того чтобы это возбуждение улеглось, и малыш успокоился, а впечатление превратилось в приятное воспоминание, часто бывает необходимо ещё раз - но уже в игре - пережить взволновавшее событие. Например, сходяв первый раз в цирк, ребёнок может несколько последующих дней или даже недель играть в цирк, побывав у врача - делать прививки куклам и так далее.



Разыгрывая то, что сильно взволновало, обрадовало или даже испугало и рассердило его, ребёнок овладевает этим впечатлением и встраивает его в свою картину мира.

Игра хороша тем, что она позволяет ребёнку преобразовать ситуацию: например, самому встать на место страшного персонажа, победить обидчика, продлить или многократно воспроизвести радостное событие.

Играя в ролевые игры с другими детьми, *ребёнок должен договариваться* с ними - о том, во что играть, и кто кем будет в игре, о том, как будут развиваться события и чем всё закончится. Чем сложнее игра, тем больше в ней моментов, по которым надо договариваться и находить общие решения. Как правило, чем больше ребёнок играет в ролевые игры с другими детьми, тем больше у него *навыков делового общения* и тем увереннее он себя чувствует в ситуациях, где надо кого-то убеждать и с кем-то договариваться.

Поэтому особенность сегодняшней ситуации заключается в том, что *если взрослые не организуют игру ребёнка, её будет "организовывать" то, что он видит*, т.е. массовая теле- и видеопродукция, и компьютерные игры. В результате многие дети начинают играть в "людей-пауков", роботов-убийц и тому подобных персонажей.

Развитие сюжетно-ролевых игр не останавливается с концом дошкольного возраста. **Расцвет творческих сюжетных игр обычно приходится на 7-10 лет**, когда дети, если им есть с кем играть и у них есть на это время, могут придумывать и разыгрывать целые приключенческие повести. Если ребёнку играть не с кем, то игра может переходить во внутренний план, т.е. превращаться в мечты и свободное фантазирование. В последующие годы творческие сюжетные игры могут перерасти в придумывание всевозможных историй, увлечение театром, изобразительным искусством и другими творческими видами деятельности, а также в содержательное и эмоционально-личностное общение со взрослыми и сверстниками.





Роль семьи в воспитании детей дошкольного возраста

«Детство - важнейший период человеческой жизни, не подготовка к будущей жизни, а настоящая, яркая, самобытная, неповторимая жизнь. И от того, как прошло детство, кто вел ребенка за руку в детские годы, что вошло в его разум и сердце из окружающего мира, - от этого в решающей степени зависит, каким человеком станет сегодняшний малыш»

(В. А. Сухомлинский).

Традиционно главным институтом воспитания детей является семья. То, что ребенок в детские годы приобретает в семье, он сохраняет в течение всей последующей жизни. Важность семьи как института воспитания обусловлена тем, что в ней ребенок находится в течение значительной части своей жизни, и по длительности своего воздействия на личность ни один из институтов воспитания не может сравниться с семьей. В ней закладываются основы личности ребенка, и к поступлению в школу он уже более чем наполовину сформировался как личность.

Дошкольное воспитание детей - это своеобразный фундамент, с которого начинается все дальнейшее строительство и развитие личности ребенка. Поэтому воспитание детей дошкольного возраста в семье очень важно, его можно условно разделить на два основных направления. Первое - подготовка к школе, второе - развитие определенных личностных качеств в ребенке, призванных помочь ему в жизни. Родителям необходимо подготовить ребенка к будущей жизни и умственно и психологически, научить элементарным знаниям и навыкам общения, а главное - любви и заботе. Семья - это самое главное, что есть в жизни любого ребенка.

Первое, что чувствует при рождении малыш - это прикосновение матери и без этого он уже не может жить. Улыбка мамы, голос папы - это первые эмоциональные воздействия, которые испытывает ребенок. И естественно, что папа и мама, главные люди в жизни ребенка которым он будет подражать, учиться у них. Поэтому семья играет главную роль в воспитании ребенка на всех этапах его жизни.

Семейное воспитание - это процесс взаимодействия родителей и детей, который должен доставлять удовольствие, как той, так и другой стороне. Дошкольник необычайно восприимчив ко всякого рода воздействиям, очень эмоционален, склонен к подражанию.

Главное в воспитании маленького человека - достижение душевного единения, нравственной связи родителей с ребенком. Родителям ни в коем случае не стоит пускать процесс воспитания на самотек и в более старшем возрасте, оставлять повзрослевшего ребенка наедине самим с собой.

Именно в семье ребенок получает первый жизненный опыт, делает первые наблюдения и учится как себя вести в различных ситуациях. Очень важно, чтобы то, чему мы учим ребенка, подкреплялось конкретными примерами, чтобы он видел, что у взрослых теория не расходится с практикой.

К сожалению, современные отношения родителей и детей характеризуются эмоциональной бедностью и дефицитом общения, отсутствием обмена ценностями, дефицитом тактильных ощущений. Конечно, это связано с ритмом современной жизни, с проблемами материального обеспечения и заботой о материальном благополучии, дефицитом времени у родителей. **А ребенок нуждается в заботе, ласке, семейном тепле.** Поэтому необходимо в каждой семье, которая хочет, как можно лучше воспитать ребенка, создавать условия, которые исключительно важны для нравственного и трудового воспитания ребенка.

Дошкольник видит себя глазами близких взрослых, его воспитывающих. Если оценки и ожидания в семье не соответствуют возрастным и индивидуальным особенностям ребенка, его представление о себе кажутся искаженными. Ребенок-дошкольник повседневно ощущает, что забота, радость, ласка, семейное тепло и удовольствия исходят от родных папы и мамы, бабушки и дедушки. Практика показала, что чем больше родители познают ребенка, организуют дома его занятия, труд и главное - игры, тем спокойнее атмосфера в семье. *Дети должны сами уметь играть, но научить их этому должны родители,* а тем более важно, продолжая весь дошкольный период жизни ребенка, проводить совместные игры. Во время игры родители могут научить малыша смотреть на себя глазами других людей, стремиться к справедливости, к доверию друг другу, закладывают основы к трудолюбию, желание заботиться не только о себе, но и о других. И самое главное - игра имеет особое значение для эмоционального развития детей. А родителям совместная игра с ребенком дает мощный психотерапевтический эффект, возможность быть ближе и понятнее ребенку, развивает творческие и коммуникативные способности.

Экзюпери А. сказал: «Все взрослые сначала были детьми, только мало кто из них об этом помнит».

Семейное воспитание - это не мораль и нотации, а постоянное общение с ребенком. Нужно помнить, что «Ребенок учится тому, что видит у себя дома». Эту истину знают все, но часто о ней забывают. Родители должны уважать в своем ребенке личность и стараться принимать любовь к себе на основе дружбы и взаимопонимания. Семья может выступать в качестве как положительного, так и отрицательного фактора воспитания. Положительное воздействие на личность ребенка состоит в том, что никто, кроме самых близких для него в семье людей – матери, отца, бабушки, дедушки, брата, сестры, не относится к ребенку лучше, не любит его так и не заботится столько о нем. И вместе с тем никакой другой социальный институт не может потенциально нанести столько вреда в воспитании детей, сколько может сделать семья.

Семья – это особого рода коллектив, играющий в воспитании основную, долговременную и важнейшую роль. Семья для ребенка - это целый мир, в котором он живет, делает открытия, учится любить, ненавидеть, радоваться, сочувствовать. И будучи ее членом, ребенок состоит в определенных отношениях с родителями, которые могут оказывать на него как положительное, так и отрицательное влияние. Поэтому, можно утверждать, что без участия родителей в полной мере невозможно решить задачи воспитания полноценной личности, сочетающее в себе духовное богатство, моральную чистоту и физическое совершенство.

Родительская любовь – одна из самых больших человеческих ценностей. Правильная, разумная любовь матери и отца помогают ребенку раскрыть свои способности, найти свое место в обществе, стать личностью.

Широкая Масленица

Масленица – один из самых веселых праздников в году, который широко отмечается по всей России. Он отражает вековые традиции, бережно хранимые и передаваемые из



поколения в поколение. На Руси издавна было принято отмечать смену времен года. Отмечают его в конце зимы. Чтобы помочь Весне прогнать Зиму, устраивали веселые гулянья на Масленицу. Веселый и разгульный, длился он целую неделю: ярмарки, уличные игры, выступления ряженных, пляски, песни. Все веселятся и радуются, что прошла зима и



наступает весна.

14 марта в детском саду прошел веселый фольклорный праздник "Широкая Масленица". Ребята познакомились с историей возникновения праздника, традициями, обрядами празднования Масленицы. Для них была организована интерактивная беседа «Широкая Масленица» с показом видеоклипов и презентацией. Повсюду царил атмосфера радости и веселья. На улице все дети участвовали в играх и аттракционах "Перенеси блин на сковородке", "Русский валенок", "Катание на лошадях". В конце праздника сожгли чучело Масленицы. Веселым и задорным праздником зиму проводили!



ИГРА «РАЗВЕДЧИКИ ВЕСНЫ»

Утром, выйдя на улицу по дороге в детский сад, в школу, на прогулку поиграйте с ребенком в разведчиков весны. «Разведчики» в нашей игре должны быть очень внимательными и замечать всё вокруг. Задача – найти как можно больше примет весны в окружающем мире.

ЧТО МОГУТ УВИДЕТЬ НАШИ «РАЗВЕДЧИКИ ВЕСНЫ» В ЭТОЙ ИГРЕ, ИЛИ ВЕСЕННИЕ НАБЛЮДЕНИЯ С ДЕТЬМИ В ПРИРОДЕ.

- ✚ Солнце: А) Трехлетние дети заметят, что весеннее солнышко теплее, хочется снять варежки или расстегнуть пальто. А у некоторых малышей и взрослых от солнца появляются веснушки! От солнца бывают и солнечные зайчики. Б) Четырехлетние и более старшие малыши уже могут заметить, что солнце встает рано и будит людей. Встаешь, а уже светло на улице. А зимой, когда мы просыпались, было еще темно. Значит, день стал длиннее, а ночь короче.
- ✚ Сосульки: под крышей появились сосульки, с них капает вода – можно услышать звуки капли. На солнце сосульки блестят и красиво сверкают. Зимой сосулек было мало, а теперь их много.
- ✚ Снег стал темный, грязный, ноздреватый, зернистый, на солнце он тает. Часто можно увидеть осевший сугроб, из-под которого текут струйки воды – ручейки. В тени и холодных местах снега еще много, а на солнышке он уже растаял. Четырехлетние малыши и более старшие дети уже могут заметить наст – корочку на снегу.
- ✚ Воздух пахнет весной. Он теплый. Можно снять рукавички и протянуть руки к солнышку – ладошкам будет тепло. А в морозы хотелось спрятать руки в теплые варежки. Мы переоделись в более легкую одежду (вместо шубы носим куртку, вместо сапожек – ботиночки и т.д.)
- ✚ Лужи. Весной появляются лужи. Утром они еще затянуты тоненькой корочкой льда. Если нажать на лед палочкой, то он разломится и под ним будет видна вода. Днем лужи тают, и вокруг бегут журчащие ручейки. Почему же лед тает днем?
- ✚ Небо. Весеннее небо ярко-голубое, а зимой оно часто было серым. В небе плывут кучевые облака то быстрее, то медленнее. Почему так получается? Это зависит от силы ветра. Если ветер сильный, облака плывут быстрее.
- ✚ Ручьи. Потекли ручьи. А куда течет ручеек – вверх или вниз? Куда уходит вода? Покажите, как в городе вода стекает в особые решетки. Скажите, что в природе мелкие ручейки впадают в более крупные, а крупные ручьи впадают в реки.
- ✚ Воробьи прыгают радостно в лужах, купаются, щебечут, греются на солнышке. А зимой они сидели на ветках, нахохлившись.
- ✚ Птицы – снегири, синички, дятлы — перестали прилетать на кормушку. Почему? В лесу уже тепло, появилось много насекомых, и птицы сами находят себе еду. А некоторые птицы улетели от нас, они вернулись на свою родину на север.
- ✚ К нам прилетели-вернулись домой перелетные птицы. Почему же они вернулись? Появились насекомые – их корм.