

Принята  
на педагогическом совете  
протокол № 1  
от 30.08.2022г.



## **ОСНОВНАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА**

**муниципального дошкольного  
образовательного учреждения  
«детский сад № 24»**

## Содержание:

|            |  |     |
|------------|--|-----|
| <b>I</b>   | <b>Целевой раздел</b>  |     |
| 1.1.       | Пояснительная записка  | 4   |
| 1.1.1.     | Цели и задачи реализации Программы (А,Б)   | 5   |
| 1.1.2.     | Принципы и подходы к формированию Программы (А,Б)  | 6   |
| 1.1.3.     | Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста (А,Б)                             | 8   |
| 1.2.       | Планируемые результаты освоения Программы (А,Б)  | 17  |
| 1.3.       | Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе внутренняя система оценки качества образования   | 20  |
| <b>II</b>  | <b>Содержательный раздел</b>   |     |
| 2          | Особенности осуществления образовательного процесса в ДООУ   | 27  |
| 2.1.       | Содержание образовательной деятельности по образовательным областям  | 29  |
| 2.1.1.     | Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие» (А,Б)   | 29  |
| 2.1.2.     | Образовательная область «Познавательное развитие» (А,Б)  | 38  |
| 2.1.3.     | Образовательная область «Речевое развитие» (А,Б)   | 58  |
| 2.1.4.     | Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие» (А,Б)  | 66  |
| 2.1.5.     | Образовательная область «Физическое развитие» (А,Б)  | 93  |
| 2.2.       | Описание вариативных форм, способов, методов и средств реализации Программы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей | 101 |
| 2.2.1.     | Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик (А,Б)   | 101 |
| 2.2.2.     | Способы и направления поддержки детской инициативы(А,Б)  | 116 |
| 2.2.3.     | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников (А,Б)  | 120 |
| 2.2.4.     | Иные характеристики содержания Программы.  | 128 |
| 2.3.       | Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей (А,Б)   | 129 |
| <b>III</b> | <b>Организационный раздел</b>  |     |
| 3.1.       | Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка  | 156 |
| 3.2.       | Материально-техническое обеспечение Программы (А,Б)  | 156 |
| 3.3.       | Обеспечение методическими материалами и средствами обучения и воспитания(А,Б)  | 163 |

|            |   |            |
|------------|---|------------|
| 3.4.       | Распорядок и/или режим дня (А,Б)  | 175        |
| 3.5.       | Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий (А,Б)   | 185        |
| 3.6.       | Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды (А,Б)  | 190        |
| 3.7.       | Кадровые условия реализации Программы (А,Б)   | 198        |
| 3.8.       | Финансовые условия реализации Программы (А,Б)   | 199        |
| 3.9.       | Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов (А,Б)                  | 206        |
| <b>IV.</b> | <b>Дополнительный раздел (Краткая презентация Программы:</b> возрастные и иные категории детей, на которых ориентирована Программа; используемые Примерные программы; характеристика взаимодействия педагогического коллектива с семьями детей. | 208        |
|            | <b>Глоссарий</b>  | 209        |
|            | <b>Приложения</b>   |            |
|            | <b>Рабочая программа воспитания Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 24»</b>   | <b>215</b> |
|            | <b>Календарь образовательных событий в ДОУ</b>  | <b>295</b> |

А) обязательная часть;

Б) часть, формируемая участниками образовательных отношений

## I. Целевой раздел

### 1.1. Пояснительная записка

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 24» города Ярославля (далее Программа) разработана на основе федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее ФГОС ДО) и в соответствии с федеральной и региональной нормативной базой, и документацией, а именно:

- Федеральным законом от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральным законом «Об основных гарантиях прав ребенка в Российской Федерации»;
- Постановление, СП (Свод правил) Главного государственного санитарного врача России от 28.09.2020 №№ 28, СП 2.4.3648-20 « Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 "Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи";
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 30.08.2013 № 1014 г.Москва «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным образовательным программам- образовательным программам дошкольного образования»;
- Приказом Министерства образования и науки Российской Федерации от 17.10.2013 г. №1155 «Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования» (ФГОС дошкольного образования);
- Письмом Министерства образования и науки Российской Федерации от 28.02.2014 г. №08-249 «Комментарии к ФГОС дошкольного образования»;
- приказ Минобрнауки России от 28.12.2010 № 2106 «Об утверждении и введении в действие федеральных требований к образовательным учреждениям в части охраны здоровья обучающихся, воспитанников»;
- Конвенцией о правах ребенка от 13.12.1989 г;
- Лицензией на осуществление образовательной деятельности: серия 76 Л02 № 0000347, регистрационный № 108/15 от 19.06.2015 г.
- Уставом муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 24», утверждённым приказом департамента образования мэрии г. Ярославля от 18.03.2015 г. № 01-05/186 (регистрационный № 459).

Основная образовательная программа муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад №24» основана на инновационной программе дошкольного образования «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» под редакцией Н. Е. Вераксы, Т. С. Комаровой, Э. М. Дорофеевой, Москва, 2019 год, разработанной в соответствии с ФГОС ДО и с учётом Указа Президента РФ от 07.05.2019 г. № 204 «О национальных целях и стратегических задачах развития Российской Федерации на период до 2024 года» и парциальных программах.

Программа включает обязательную часть и часть, формируемую участниками образовательных отношений. Обе части являются взаимодополняющими и необходимыми с точки зрения реализации требований Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования (далее – ФГОС ДО).

Выбор парциальных программ обусловлен выбором родителей (законных представителей), возможностями педагогического коллектива, традициями детского сада.

Основная образовательная программа является документом, регламентирующим содержание и условия обеспечения образовательного процесса, определяющим путь достижения федерального государственного образовательного стандарта.

Разработка Программы носит коллегиальный характер.

### **1.1.1. Цели Программы.**

**Цель Программы:** воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно- нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций.

#### **А) Задачи реализации Программы:**

- объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс с учётом возрастных и индивидуальных особенностей и склонностей воспитанников, в соответствии с духовно-нравственными ценностями, историческими и национально-культурными традициями народов России, а также с природно-географическим и культурно-историческим своеобразием региона;
- обеспечение равных возможностей для полноценного развития каждого ребёнка в период дошкольного детства независимо от места проживания, пола, нации, языка, социального статуса, психофизиологических и других особенностей (в том числе ограниченных возможностей здоровья);
- создание условий для обеспечения охраны и укрепления физического и психического здоровья детей, в том числе эмоционального благополучия воспитанников;
- воспитание у детей дошкольного возраста таких качеств, как патриотизм, уважение к традиционным ценностям, интерес и уважение к родному краю, традиционные гендерные представления, нравственные основы личности;
- осуществление преемственности целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней (далее – преемственность основных образовательных программ дошкольного и начального общего образования);
- формирование предпосылок учебной деятельности и отношения к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- создание детско-взрослого сообщества, основанного на взаимном уважении, равноправии, доброжелательности и сотрудничестве всех участников образовательных отношений;
- создание пространства детской реализации (ПДР), предполагающего поддержку детской инициативы, творчества, развитие личности ребёнка и создание условий для самореализации;
- создание современной развивающей предметно-пространственной среды (РППС) в соответствии с ФГОС ДО и требованиями программы «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»;

- осуществление эффективного взаимодействия с семьями воспитанников: обеспечение открытости дошкольного образования, максимального участия родителей (законных представителей) в образовательном процессе, психолого- педагогической поддержки семьи, единства подходов к воспитанию детей в условиях ДООУ и семьи.

### **Б) Задачи части Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**

- формировать представления о традициях, достопримечательностях, архитектуре, о выдающихся людях нашего города; воспитывать любовь к родному городу, краю, бережное отношение к его истории и достопримечательностям, желание поддерживать традиции и вносить посильный вклад в процветание Ярославля.
- формировать у дошкольников звуковой аналитико-синтетической активности, предпосылок обучения грамоте: упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: определять последовательность звуков в слове; развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, гласные на ударные и безударные; согласные на твёрдые и мягкие; формировать представление о слоге и ударении, учить проставлять в словах знак ударения.
- формировать у детей раннего и дошкольного возраста эстетического отношения и художественно-творческих способностей в изобразительной деятельности.
- развивать двигательные качества и умения (гибкость, пластичность, точность, координацию движений), формировать правильную осанку, потребность самовыражения в движении под музыку, развивать творческое воображение и фантазию в процессе музыкально-ритмических движений.
- организовать систему коррекционно-развивающей работы, предусматривающей полное взаимодействие и преемственность действий всех специалистов ДООУ, родителей (законных представителей) дошкольников с ОВЗ.

Через данные задачи осуществляются приоритетные направления деятельности ДООУ:

- физкультурно-оздоровительное;
- познавательно-речевое;
- коррекционно-развивающее.

### **1.1.2. Принципы и подходы к формированию Программы**

А) Программа построена с учётом традиций отечественного дошкольного воспитания и результатов современных отечественных и зарубежных исследований в области дошкольной педагогики и психологии. Концептуальной основой данной программы стали научные положения в рамках культурно-исторической концепции Л. С. Выготского и его последователей. ООП ДООУ реализует следующие основные принципы и положения:

- обеспечивает всестороннее развитие каждого ребёнка, в том числе развитие социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных и физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребёнка;
- реализует принцип возрастного соответствия – предлагает содержание и методы дошкольного образования в соответствии с психологическими законами развития и возрастными возможностями детей;

- сочетает принципы научной обоснованности и практической применимости – соответствует основным положениям возрастной психологии и дошкольной педагогики, и может быть успешно реализована в массовой практике дошкольного образования;
- соответствует критериям полноты, необходимости и достаточности – решает поставленные цели и задачи на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному минимуму;
- объединяет обучение и воспитание в целостный образовательный процесс на основе традиционных российских духовно-нравственных и социокультурных ценностей;
- построена на принципах позитивной социализации детей, на основе принятых в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- обеспечивает преемственность между всеми возрастными дошкольными группами и между детским садом и начальной школой;
- реализует принцип индивидуализации дошкольного образования, что означает построение образовательного процесса с учётом индивидуальных особенностей, возможностей и интересов детей;
- базируется на личностно-ориентированном взаимодействии взрослого с ребёнком, что означает понимание (признание) уникальности, неповторимости каждого ребёнка; поддержку и развитие инициативы детей в различных видах деятельности;
- предусматривает учёт региональной специфики и варьирование образовательного процесса в зависимости от региональных особенностей;
- реализует принцип открытости дошкольного образования;
- предусматривает эффективное взаимодействие с семьями воспитанников;
- использует преимущества сетевого взаимодействия с местным сообществом;
- предусматривает создание современной информационно-образовательной среды организации;
- предлагает механизм профессионального и личностного роста педагогов.

**Б) Часть, формируемая участниками образовательных отношений:**

- принцип сезонности: построение и/или корректировка познавательного содержания программы с учётом природных и климатических особенностей данной местности в данный момент времени;
- принцип систематичности и последовательности: постановка и/или корректировка задач эстетического воспитания и развития в логике «от простого к сложному», «от близкого к далёкому», «от хорошо известного к незнакомому»;
- принцип цикличности: построение и/или корректировка содержания программы с постепенным усложнением и расширением от возраста к возрасту;
- принцип оптимизации и гуманизации образовательной деятельности;
- принцип природосообразности: постановка и/или корректировка задач творческого развития детей – возрастных особенностей и индивидуальных способностей;
- принцип интереса: построение и/или корректировка Программы с опорой на интересы отдельных детей и детского сообщества (группы детей) в целом.

В соответствии с положениями Программы ребёнок выступает как равноправный участник образовательного процесса, в ходе реализации которого ведущее место занимает учёт его индивидуально-личностных особенностей, потребностей и интересов. Для решения данного условия в

образовательное пространство вводится понятие пространства детской реализации, предложенного Н. Е. Вераксой – как основного инструмента развития личности ребёнка.

Пространство детской реализации (ПДР) определяет главенствующее место ребёнка в образовании и предполагает развитие индивидуальности каждого ребёнка, поддержку его уникальности, создание детско-взрослого сообщества, в котором формируется личностно-развивающий и гуманистический характер детско-взрослого взаимодействия. Ребёнок утверждается как личность, у него появляется опыт продуктивного социального взаимодействия с взрослыми и сверстниками, формируются переживания социального успеха и собственной значимости.

В контексте пространства детской реализации педагог следует за ребёнком, лишь помогая в его активности при создании новых форм и в предъявлении их детско-взрослому сообществу. В то же время не умаляется роль педагога в целом, поскольку от уровня профессионализма, творчества и инициативы каждого педагога зависит успешное достижение цели и задач Программы.

### **1.1.3. Значимые для разработки и реализации Программы характеристики, в том числе характеристики особенностей развития детей раннего и дошкольного возраста.**

Основные участники реализации Программы: дети дошкольного возраста, педагоги, родители (законные представители).

Содержание Программы учитывает особенности контингента семей, возрастные и индивидуальные особенности детей. Программа реализуется на государственном языке Российской Федерации. Воспитание и обучение в детском саду носит светский, общедоступный характер и ведется с учетом национально-культурных, демографических, климатических и других особенностей осуществления образовательного процесса. Образовательный процесс детей ведется с учетом традиций ярославского края.

В МДОУ «Детский сад № 24» функционирует 11 групп, по наполняемости группы соответствуют требованиям СанПин 2.4.1.3049-13 (Приложение № 1):

- 3 группы для детей раннего возраста с 1,5 до 3-х лет;
- 2 группы комбинированной направленности для детей 6-7 лет с ОВЗ, обусловленными ТНР
- 1 группа комбинированной направленности для детей 4-5 лет с ОВЗ, обусловленными ТНР
- 1 группа компенсирующей направленности для детей 6-7 лет с ОВЗ, обусловленными ТНР
- 1 группа компенсирующей направленности для детей 5-6 лет с ОВЗ, обусловленными ТНР
- 1 группа общеразвивающей направленности для детей 3-4 лет;
- 1 группа общеразвивающей направленности для детей 4-5 лет;
- 1 группа общеразвивающей направленности для детей 5-6 лет;

Режим функционирования регламентирован Уставом и правилами внутреннего трудового распорядка МДОУ «Детский сад № 24». Детский сад работает по пятидневной рабочей неделе, часы работы с 07.00 до 19.00, выходные дни – суббота, воскресенье, нерабочие праздничные дни, установленные законодательством Российской Федерации. Группы функционируют в режиме полного дня (12-часового пребывания).

В учреждении сформирован профессиональный коллектив педагогических работников (Приложение № 2):

- старший воспитатель;
- воспитатели;
- учитель-логопед;
- музыкальный руководитель;



- инструктор по физическому воспитанию;
- педагог-психолог;

Анализ социального статуса семей воспитанников показывает, что большую часть составляют полные семьи, основной контингент проживает в пределах района (Приложение № 3).

Окружающий социум МДОУ «Детский сад № 24»: МОУ СОШ № 21, МДОУ «Детский сад № 77», ДК «Судостроитель, библиотека им. Ф. Достоевского, Школа искусств им. Е.М.Стомпелева, детская поликлиника больницы № 2.

#### Возрастные характеристики развития детей<sup>1</sup>:

| Первая младшая группа (от 2 до 3 лет)  | Вторая младшая группа (от 3 до 4 лет)  | Средняя группа (от 4 до 5 лет)  | Старшая группа (от 5 до 6 лет)  | Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)   |
|--|--|---|---|---|
| <p><i>Физическое развитие</i><br/>Дети владеют основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами), сидят на корточках, спрыгивают с нижней ступеньки.</p> <p><i>Социально-личностное развитие</i><br/>У 2 летних детей наблюдается устойчивое эмоциональное состояние. Для них характерны яркие эмоциональные реакции, связанные с непосредственными желаниями ребенка. Проявления агрессии бывают редко, проявляется эмоциональный механизм сопереживания, сочувствия, радости. Все дети называют себя по имени, употребляют местоимение «я» и дают себе первичную самооценку – «я хороший», «я сам». Для детей 3-х летнего возраста характерна неосознан-</p> | <p><i>Физическое развитие</i><br/>Трёхлетний ребенок владеет основными жизненно важными движениями (ходьба, бег, лазание, действия с предметами). Возникает интерес к определению соответствия движений образцу. Дети испытывают свои силы в более сложных видах деятельности, но вместе с тем им свойственно неумение соизмерять свои силы со своими возможностями.</p> <p>Моторика выполнения движений характеризуется более или менее точным воспроизведением структуры движения, его фаз, направления и т.д. К 4-м годам ребенок может без остановки пройти по гимнастической скамейке, руки в стороны; ударять мяч об пол и ловить его двумя руками (3 раза подряд); перекла-</p> | <p>К пяти годам складывается «психологический портрет» личности, в котором важная роль принадлежит компетентности, в особенности интеллектуальной (это возраст «почемучек»), а также креативности.</p> <p><i>Физическое развитие</i><br/>В этом возрасте продолжается рост всех органов и систем, сохраняется потребность в движении. Двигательная активность становится целенаправленной, отвечает индивидуальному опыту и интересу, движения становятся осмысленными, мотивированными и управляемыми. Сохраняется высокая эмоциональная значимость процесса деятельности для ребенка, неспособность завершить ее по первому требованию. Появляется способность к регуляции двига-</p> | <p><i>Физическое развитие</i><br/>Продолжается процесс окостенения скелета ребенка. Дошкольник более совершенно овладевает различными видами движений. Тело приобретает заметную устойчивость. Дети к 6 годам уже могут совершать пешие прогулки, но на небольшие расстояния. Шестилетние дети значительно точнее выбирают движения, которые им надо выполнить. У них обычно отсутствуют лишние движения, которые наблюдаются у детей 3-5 лет. В период с 5 до 6 лет ребенок постепенно начинает адекватно оценивать результаты своего участия в играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом к 6 годам начинает доставлять ребенку радость, способствует</p> | <p><i>Физическое развитие</i><br/>К 7 годам скелет ребенка становится более крепким, поэтому он может выполнять различные движения, которые требуют гибкости, упругости, силы. Его тело приобретает заметную устойчивость, чему способствует усиленный рост ног. Ноги и руки становятся более выносливыми, ловкими, подвижными. В этом возрасте дети уже могут совершать довольно длительные прогулки, долго бегать, выполнять сложные физические упражнения.</p> <p>У семилетних детей отсутствуют лишние движения. Ребята уже самостоятельно, без специальных указаний взрослого, могут выполнить ряд движений в определенной последовательности, контролируя их, изменяя (произ-</p> |

<sup>1</sup> См. в инновационной программе дошкольного образования «От рождения до школы» / под ред Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М.Дорофеевой и др.- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 336С. (139-289с)

|   |  |  |   |  |
|---|--|--|---|--|
| <p>ность мотивов, импульсивность и зависимость чувств и желаний от ситуации. Дети легко заражаются эмоциональным состоянием сверстников. Однако в этом возрасте начинает складываться и произвольность поведения. У детей к 3 годам появляются чувство гордости и стыда, начинают формироваться элементы сознания, связанные с идентификацией с именем и полом. Ранний возраст завершается кризисом 3-х лет. Кризис часто сопровождается рядом отрицательных проявлений: упрямство, негативизм, нарушение общения со взрослыми и др.</p> <p>Игра носит процессуальный характер, главное в ней - действия. Дети уже спокойно играют рядом с другими детьми, но моменты общей игры кратковременны. Они совершаются с игровыми предметами, приближенными к реальности. Появляются действия с предметами - заместителями. Для детей 3х летнего возраста игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из 2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый.</p> <p><i>Познавательно-речевое разви-</i></p> | <p>дывать по одному мелкие предметы (пуговицы, горошины и т.п. – всего 20 шт.) с поверхности стола в небольшую коробку (правой рукой).</p> <p>Начинает развиваться самооценка при выполнении физических упражнений, при этом дети ориентируются в значительной мере на оценку воспитателя.</p> <p>3-4-х летний ребенок <i>владеет элементарными гигиеническими навыками самообслуживания</i> (самостоятельно и правильно моет руки с мылом после прогулки, игр, туалета; аккуратно пользуется туалетом: туалетной бумагой, не забывает спускать воду из бачка для слива; при приеме пищи пользуется ложкой, салфеткой; умеет пользоваться носовым платком; может самостоятельно устранить беспорядок в одежде, причёске, пользуясь зеркалом, расческой).</p> <p><i>Социально-личностное развитие</i></p> <p>К трем годам ребенок достигает определенного уровня социальной компетентности: он проявляет интерес к другому человеку, испытывает доверие к нему, стремится к общению и взаимодействию со взрослыми и сверстниками. У ребенка возникают личные симпатии, которые проявляются в желании поделиться</p> | <p>тельной активности. У детей появляется интерес к познанию себя, своего тела, его строения, возможностей. У детей возникает потребность действовать совместно, быстро, ловко, в едином для всех детей темпе; соблюдать определенные интервалы во время передвижения в разных построениях, быть ведущим. Уровень функциональных возможностей повышается.</p> <p>Позитивные изменения наблюдаются в развитии моторики. Дошкольники лучше удерживают равновесие перешагивая через небольшие преграды., нанизывает бусины (20 шт.) средней величины (или пуговицы) на толстую леску.</p> <p>В 4-5 лет у детей <i>совершенствуются культурно-гигиенические навыки</i> (хорошо освоен алгоритм умывания, одевания, приема пищи): они аккуратны во время еды, умеют правильно надевать обувь, убирают на место свою одежду, игрушки, книги. В элементарном самообслуживании (одевание, раздевание, умывание и др.) проявляется самостоятельность ребенка.</p> <p><i>Социально-личностное развитие</i></p> <p>К 5 годам у детей возрастает интерес и потребность в общении, особенно со сверстниками, осознание своего положения</p> | <p>эмоциональному благополучию и поддерживает положительное отношение к себе («я хороший, ловкий» и т.д.). Уже начинают наблюдаться различия в движениях мальчиков и девочек (у мальчиков - более прерывистые, у девочек – мягкие, плавные).</p> <p>К 6 годам совершенствуется развитие мелкой моторики пальцев рук. Некоторые дети могут продеть шнурок в ботинок и завязать бантиком.</p> <p>В старшем возрасте <i>продолжают совершенствоваться культурно-гигиенические навыки:</i> умеет одеться в соответствии с условиями погоды, выполняет основные правила личной гигиены, соблюдает правила приема пищи, проявляет навыки самостоятельности. Полезные привычки способствуют усвоению основ здорового образа жизни.</p> <p><i>Познавательно-речевое развитие</i></p> <p>Общение детей выражается в свободном диалоге со сверстниками и взрослыми, выражении своих чувств и намерений с помощью речевых и неречевых (жестовых, мимических, пантомимических) средств.</p> <p>Продолжает совершенствоваться речь, в том числе ее звуковая сторона. Дети могут правильно воспроизводить шипящие, сви-</p> | <p>вольная регуляция движений). Ребенок уже способен достаточно адекватно оценивать результаты своего участия в подвижных и спортивных играх соревновательного характера. Удовлетворение полученным результатом доставляет ребенку радость и поддерживает положительное отношение к себе и своей команде («мы выиграли, мы сильнее»).</p> <p>Имеет представление о своем физическом облике (высокий, толстый, худой, маленький и т.п.) и здоровье, заботиться о нем. <i>Владеет культурно-гигиеническими навыками и понимает их необходимость.</i></p> <p><i>Социально-личностное развитие</i></p> <p>К семи годам у ребенка ярко проявляется уверенность в себе и чувство собственного достоинства, умение отстаивать свою позицию в совместной деятельности. Семилетний ребенок способен к волевой регуляции поведения, преодолению непосредственных желаний, если они противоречат установленным нормам, данному слову, обещанию. Способен проявлять волевые усилия в ситуациях выбора между «можно» и «нельзя», «хочу» и «должен». Проявляет настойчивость, терпение, умение преодолевать трудности. Может сдер-</p> |
|---|--|--|---|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
| <p><i>тие</i></p> <p>В ходе совместной со взрослыми предметной деятельности продолжает развиваться понимание речи. Слово отделяется от ситуации и приобретает самостоятельное значение. Возрастает количество понимаемых слов. Интенсивно развивается активная речь детей. К 3-м годам они осваивают основные грамматические структуры, пытаются строить простые предложения, в разговоре со взрослым используют практически все части речи. Активный словарь достигает 1000-1500 слов. К концу 3-го года жизни речь становится средством общения ребенка со сверстниками, дети воспринимают все звуки родного языка, но произносят их с большими искажениями.</p> <p>В сфере <i>познавательного развития</i> восприятие окружающего мира - чувственное - имеет для детей решающее значение. Они воспринимают мир всеми органами чувств, но воспринимают целостные вещи, а не отдельные сенсорные свойства. Возникает взаимодействие в работе разных органов чувств. Зрение и осязание начинают взаимодействовать при восприятии формы, величины и пространственных отношений. Слух и речедвига-</p> | <p>игрушкой, оказать помощь, утешить. Ребенок испытывает повышенную потребность в эмоциональном контакте со взрослыми, ярко выражает свои чувства - радость, огорчение, страх, удивление, удовольствие и др. Для налаживания контактов с другими людьми использует речевые и неречевые (взгляды, мимика, жесты, выразительные позы и движения) способы общения. Осознает свою половую принадлежность («Я мальчик», «Я девочка»). Фундаментальная характеристика ребенка трех лет - самостоятельность («Я сам», «Я могу»). Он активно заявляет о своем желании быть, как взрослые (самому есть, одеваться), включаться в настоящие дела (мыть посуду, стирать, делать покупки и т.п.)). Взаимодействие и общение детей четвертого года жизни имеют поверхностный характер, отличаются ситуативностью, неустойчивостью, кратковременностью, чаще всего инициируются взрослым.</p> <p>Для детей 3х летнего возраста характерна игра рядом. В игре дети выполняют отдельные игровые действия, носящие условный характер. Роль осуществляется фактически, но не называется. Сюжет игры - цепочка из</p> | <p>среди них. Ребенок приобретает способы взаимодействия с другими людьми. Использует речь и другие средства общения для удовлетворения разнообразных потребностей. Лучше ориентируется в человеческих отношениях: способен заметить эмоциональное состояние близкого взрослого, сверстника, проявить внимание и сочувствие. У детей формируется потребность в уважении со стороны взрослого, для них оказывается чрезвычайно важной его похвала. Это приводит к их повышенной обидчивости на замечания. Повышенная обидчивость представляет собой возрастной феномен. Совершенствуется умение пользоваться установленными формами вежливого обращения.</p> <p>В игровой деятельности появляются ролевые взаимодействия. Они указывают на то, что дошкольники начинают отделять себя от принятой роли. В процессе игры роли могут меняться. В этом возрасте начинают появляться постоянные партнеры по игре. В общую игру может вовлекаться от двух до пяти детей, а продолжительность совместных игр составляет в среднем 15-20 мин.</p> <p>Ребенок начинает регулировать свое поведение в соответствии с</p> | <p>стоящие и сонорные звуки. Развивается фонематический слух, интонационная выразительность речи при чтении стихов в сюжетно-ролевой игре и в повседневной жизни. Совершенствуется грамматический строй речи. Дети используют все части речи, активно занимаются словотворчеством. Богаче становится лексика: активно используются синонимы и антонимы. Развивается связная речь: дети могут пересказывать, рассказывать по картинке, передавая не только главное, но и детали.</p> <p>В <i>познавательной деятельности</i> продолжает совершенствоваться восприятие цвета, формы и величины, строения предметов; представления детей систематизируются. Дети называют не только основные цвета и их оттенки, но и промежуточные цветовые оттенки; форму прямоугольников, овалов, треугольников. К 6-ти годам дети легко выстраивают в ряд – по возрастанию или убыванию – до десяти предметов разных по величине. Однако дошкольники испытывают трудности при анализе пространственного положения объектов, если сталкиваются с несоответствием формы и их пространственного расположения. В старшем дошкольном</p> | <p>жизнь себя, высказывать просьбы, предложения, несогласие в социально приемлемой форме. Произвольность поведения — один из важнейших показателей психологической готовности к школе.</p> <p>Самостоятельность ребенка проявляется в способности без помощи взрослого решать различные задачи, которые возникают в повседневной жизни (самообслуживание, уход за растениями и животными, создание среды для самостоятельной игры, пользование простыми безопасными приборами — включение освещения, телевизора, проигрывателя и т.п.).</p> <p>В сюжетно-ролевых играх дети 7-го года жизни начинают осваивать сложные взаимодействия людей, отражающих характерные значимые жизненные ситуации, например, свадьбу, болезнь и т.п. Игровые действия становятся более сложными, обретают особый смысл, который не всегда открывается взрослому. Игровое пространство усложняется. В нем может быть несколько центров, каждый из которых поддерживает свою сюжетную линию. При этом дети способны отслеживать поведение партнеров по всему игровому</p> |
|--|--|--|--|---|

|   |  |  |   |  |
|---|--|--|---|--|
| <p>тельные системы начинают взаимодействовать при восприятии и различении речи. Постепенно учитывается острота зрения и возрастает способность к различению цветов. Внимание детей непроизвольно. Ребенок просто не понимает, что значит заставить себя быть внимательным, т.е. произвольно направлять и удерживать свое внимание на каком-либо объекте. Устойчивость внимания ребенка зависит от его интереса к объекту. Направить на что-либо внимание ребенка путем словесного указания - очень трудно. Детям сложно немедленно выполнять просьбы. Объем внимания ребенка очень невелик - один предмет. Память проявляется главным образом в узнавании воспринимающихся ранее вещей и событий. Преднамеренного запоминания нет, но при этом запоминаю то, что им понравилось, что они с интересом слушали или за чем наблюдали. Ребенок запоминает то, что запомнилось само. Основной формой мышления становится наглядно-действенная.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>В этом возрасте наиболее доступными видами изобразительной деятельности является рисо-</p> | <p>2х действий; воображаемую ситуацию удерживает взрослый. К 4м годам дети могут объединяться по 2-3 человека, для разыгрывания простейших сюжетно-ролевых игр. Игровые действия взаимосвязаны, имеют четкий ролевой характер. Роль называется, по ходу игры дети могут менять роль. Игровая цепочка состоит из 3-4 взаимосвязанных действий. Дети самостоятельно удерживают воображаемую ситуацию.</p> <p><i>Познавательно-речевое развитие</i></p> <p>Общение ребенка в этом возрасте ситуативно, инициируется взрослым, неустойчиво, кратковременно. Осознает свою половую принадлежность. Возникает новая форма общения со взрослым – общение на познавательные темы, которое сначала включено в совместную со взрослым познавательную деятельность.</p> <p>Уникальность речевого развития детей в этом возрасте состоит в том, что в этот период ребенок обладает повышенной чувствительностью к языку, его звуковой и смысловой стороне. В младшем дошкольном возрасте осуществляется переход от исключительного господства ситуативной (понятной только в</p> | <p>принятыми в обществе нормами; умеет довести начатое дело до конца (соорудить конструкцию, убрать игрушки, правила игры и т. п.) - проявление произвольности.</p> <p>У детей начинает формироваться способность контролировать свои эмоции в движении, чему способствует освоение ими языка эмоций (гаммы переживаний, настроений). Эмоциональность пятилетнего ребенка отличается многообразием способов выражения своих чувств: радости, грусти, огорчения, удовольствия. Ребенок способен проявить сочувствие, сопереживание, которое лежит в основе нравственных поступков.</p> <p>К 5-ти годам в элементарном выполнении отдельных поручений (дежурство по столовой, уход за растениями и животными) проявляется самостоятельность.</p> <p><i>Познавательно-речевое развитие</i></p> <p>Изменяется содержание общения ребенка и взрослого. Оно выходит за пределы конкретной ситуации, в которой оказывается ребенок. Ведущим становится познавательный мотив. Информация, которую ребенок получает в процессе общения, может</p> | <p>возрасте продолжает развиваться образное мышление. Дети способны не только решить задачу в наглядном плане, но и совершить преобразования объекта. Продолжают совершенствоваться обобщения, что является основой словесно-логического мышления. 5-6 лет - это возраст творческого воображения. Дети самостоятельно могут сочинить оригинальные правдоподобные истории. Наблюдается переход от непроизвольного к произвольному вниманию.</p> <p>Конструирование характеризуется умением анализировать условия, в которых протекает эта деятельность. Дети используют и называют различные детали деревянного конструктора. Могут заменять детали постройки в зависимости от имеющегося материала. Овладевают обобщенным способом обследования образца. Конструктивная деятельность может осуществляться на основе схемы, по замыслу и по условиям. Дети могут конструировать из бумаги, складывая ее в несколько раз (2,4,6 сгибов); из природного материала.</p> <p><i>Социально-личностное развитие</i></p> <p>Дети проявляют высокую познавательную активность. Ребенок нуждается в содержательных контактах со сверстниками. Их</p> | <p>вому пространству и менять свое поведение в зависимости от места в нем (например, ребенок обращается к продавцу не просто как покупатель/, а как покупатель-мама). Если логика игры требует появления новой роли, то ребенок может по ходу игры взять на себя новую роль, сохранив при этом роль, взятую ранее. Семилетний ребенок умеет заметить изменения настроения взрослого и сверстника, учесть желания других людей; способен к установлению устойчивых контактов со сверстниками. Ребенок семи лет отличается большим богатством и глубиной переживаний, разнообразием их проявлений и в то же время большей сдержанностью эмоций. Ему свойственно «эмоциональное предвосхищение» — предчувствие собственных переживаний и переживаний других людей, связанных с результатами тех или иных действий и поступков («Если я подарю маме свой рисунок, она очень обрадуется»).</p> <p><i>Познавательно-речевое развитие</i></p> <p>Происходит активное развитие диалогической речи. Диалог детей приобретает характер скоординированных предметных и речевых действий. В недрах</p> |
|---|--|--|---|--|

|   |  |  |   |  |
|---|--|--|---|--|
| <p>вание и лепка. Ребенок уже способен сформулировать намерение изобразить какой-либо предмет. Но, естественно, сначала у него ничего не получается: рука не слушается. Основные изображения: линии, штрихи, округлые предметы. Типичным является изображение человека в виде «головонога» - и отходящих от нее линий.</p> <p>В музыкальной деятельности у ребенка возникает интерес и желание слушать музыку, выполнять простейшие музыкально-ритмические и танцевальные движения. Ребенок вместе со взрослым способен подпевать элементарные музыкальные фразы.</p> | <p>конкретной обстановке) речи к использованию и ситуативной, и контекстной (свободной от наглядной ситуации) речи. Овладение родным языком характеризуется использованием основных грамматических категорий (согласование, употребление их по числу, времени и т.д., хотя отдельные ошибки допускаются) и словаря разговорной речи. Возможны дефекты звукопроизношения.</p> <p>В развитии <i>познавательной сферы</i> расширяются и качественно изменяются способы и средства ориентировки ребенка в окружающей обстановке. Ребенок активно использует по назначению некоторые бытовые предметы, игрушки, предмет-заместители и словесные обозначения объектов в быту, игре, общении. Формируются качественно новые свойства сенсорных процессов: ощущение и восприятие. В практической деятельности ребенок учитывает свойства предметов и их назначение: знает название 3-4 цветов и 2-3 форм; может выбрать из 3-х предметов разных по величине «самый большой». Рассматривая новые предметы (растения, камни и т.п.) ребенок не ограничивается простым зрительным ознакомлением, а переходит к ося-</p> | <p>бить сложной и трудной для понимания, но она вызывает интерес.</p> <p>В речевом развитии детей 4-5 лет улучшается произношение звуков (кроме сонорных) и дикция. Речь становится предметом активности детей. Они удачно имитируют голоса животных, интонационно выделяют речь тех или иных персонажей. Интерес вызывают ритмическая структура речи, рифмы. Развивается грамматическая сторона речи. Дети занимаются словотворчеством на основе грамматических правил. Речь детей при взаимодействии друг с другом носит ситуативный характер, а при общении со взрослым становится внеситуативной.</p> <p>В <i>познавательном развитии</i> 4-5 летних детей характерна высокая мыслительная активность. 5-ти летние «почемучки» интересуются причинно-следственными связями в разных сферах жизни (изменения в живой и неживой природе, происхождение человека), профессиональной деятельностью взрослых и др., то есть начинает формироваться представление о различных сторонах окружающего мира. К 5-ти годам более развитым становится восприятие. Дети оказываются способ-</p> | <p>речевые контакты становятся все более длительными и активными. Дети самостоятельно объединяются в небольшие группы на основе взаимных симпатий. В этом возрасте дети имеют дифференцированное представление о своей гендерной принадлежности по существенным признакам (женские и мужские качества, особенности проявления чувств). Ярко проявляет интерес к игре. В игровой деятельности дети шестого года жизни уже могут распределять роли до начала игры и строят свое поведение, придерживаясь роли. Игровое взаимодействие сопровождается речью, соответствующей по содержанию, и интонационно взятой роли. Речь, сопровождающая реальные отношения детей, отличается от ролевой речи. При распределении ролей могут возникать конфликты, связанные с субординацией ролевого поведения. Наблюдается организация игрового пространства, в котором выделяются смысловой «центр» и «периферия». В игре дети часто пытаются контролировать друг друга - указывают, как должен вести себя тот или иной персонаж. Ребенок пытается сравнивать ярко выраженные эмоциональные состояния, видеть проявле-</p> | <p>диалогического общения старших дошкольников зарождается и формируется новая форма речи - монолог. Дошкольник внимательно слушает рассказы родителей, что у них произошло на работе, живо интересуется тем, как они познакомились, при встрече с незнакомыми людьми спрашивают, кто это, есть ли у них дети и т.п.</p> <p>У детей продолжает развиваться речь: ее звуковая сторона, грамматический строй, лексика. Развивается связная речь. В высказываниях детей отражаются как расширяющийся словарь, так и характер обобщений, формирующихся в этом возрасте. Дети начинают активно употреблять обобщающие существительные, синонимы, антонимы, прилагательные и т.д.</p> <p><i>Познавательные процессы</i> претерпевают качественные изменения; развивается произвольность действий. Наряду с наглядно-образным мышлением появляются элементы словесно-логического мышления. Продолжают развиваться навыки обобщения и рассуждения, но они еще в значительной степени ограничиваются наглядными признаками ситуации. Продолжает развиваться воображение, однако часто приходится кон-</p> |
|---|--|--|---|--|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  | <p>зательному, слуховому и обонятельному восприятию. Важную роль начинают играть образы памяти. Память и внимание ребенка носит произвольный, пассивный характер. По просьбе взрослого ребенок может запомнить не менее 2-3 слов и 5-6 названий предметов. К 4-м годам способен запомнить значительные отрывки из любимых произведений. Рассматривая объекты, ребенок выделяет один, наиболее яркий признак предмета, и ориентируясь на него, оценивает предмет в целом. Его интересуют результаты действия, а сам процесс достижения еще не умеет проследить.</p> <p><i>Конструктивная деятельность</i> в 3-4 года ограничивается возведением несложных построек по образцу (из 2-3 частей) и по замыслу. Ребенок может заниматься, не отрываясь, увлекательным для него деятельностью в течение 5 минут.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>Ребенок с удовольствием знакомится с элементарными средствами выразительности (цвет, звук, форма, движения, жесты), проявляется интерес к произведениям народного и классического искусства, к литературе (стихи, песенки, потешки), к</p> | <p>ними назвать форму на которую похож тот или иной предмет. Они могут вычлнять в сложных объектах простые формы и из простых форм воссоздавать сложные объекты. Дети способны упорядочить группы предметов по сенсорному признаку – величине, цвету; выделить такие параметры, как высота, длина и ширина. Совершенствуется ориентация в пространстве. Возрастает объем памяти. Дети запоминают до 7-8 названий предметов. Начинает складываться произвольное запоминание: дети способны принять задачу на запоминание, помнят поручения взрослых, могут выучить небольшое стихотворение и т.д. Начинает развиваться образное мышление. Дети оказываются способными использовать простые схематизированные изображения для решения несложных задач. Увеличивается устойчивость внимания. Ребенку оказывается доступной сосредоточенная деятельность в течение 15-20 минут.</p> <p>Усложняется <i>конструирование</i>. Постройки могут включать 5-6 деталей. Формируются навыки конструирования по собственному замыслу, а также планирование последовательности действий.</p> | <p>ния эмоционального состояния в выражениях, жестах, интонации голоса. Проявляет интерес к поступкам сверстников.</p> <p><i>В трудовой деятельности</i> освоенные ранее виды детского труда выполняются качественно, быстро, осознанно.</p> <p>Активно развиваются планирование и самооценивание трудовой деятельности.</p> <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>В изобразительной деятельности 5-6 летний ребенок свободно может изображать предметы круглой, овальной, прямоугольной формы, состоящих из частей разной формы и соединений разных линий. Расширяются представления о цвете (знают основные цвета и оттенки, самостоятельно может приготовить розовый и голубой цвет).</p> <p>Старший возраст – это возраст активного рисования. Рисунки могут быть самыми разнообразными по содержанию: это жизненные впечатления детей, иллюстрации к фильмам и книгам, воображаемые ситуации. Обычно рисунки представляют собой схематичные изображения различных объектов, но могут отличаться оригинальностью композиционного решения. Изображение человека становится бо-</p> | <p>статировать снижение развития воображения в этом возрасте в сравнении со старшей группой. Это можно объяснить различными влияниями, в том числе средств массовой информации, приводящими к стереотипности детских образов. Внимание становится произвольным, в некоторых видах деятельности время произвольного сосредоточения достигает 30 минут. У детей появляется особый интерес к печатному слову, математическим отношениям. Они с удовольствием узнают буквы, овладевают звуковым анализом слова, счетом и пересчетом отдельных предметов.</p> <p>К 7 годам дети в значительной степени освоили <i>конструирование</i> из строительного материала. Они свободно владеют обобщенными способами анализа как изображений, так и построек. Свободные постройки становятся симметричными и пропорциональными. Дети точно представляют себе последовательность, в которой будет осуществляться постройка. В этом возрасте дети уже могут освоить сложные формы сложения из листа бумаги и придумывать собственные. Усложняется конструирование из природного материала.</p> |
|--|--|--|--|---|

|  |  |   |   |   |
|--|--|---|---|---|
|  | <p>исполнению и слушанию музыкальных произведений.</p> <p>Изобразительная деятельность ребенка зависит от его представлений о предмете. В 3-4 года они только начинают формироваться. Графические образы бедны, предметны, схематичны. У одних дошкольников в изображении отсутствуют детали, у других рисунки могут быть более детализированы. Замысел меняется по ходу изображения. Дети уже могут использовать цвет.</p> <p>Большое значение для развития моторики в этом возрасте имеет лепка. Ребенок может вылепить под руководством взрослого простые предметы. В 3-4 года из-за недостаточного развития мелких мышц руки, дети не работают с ножницами, апплицируют из готовых геометрических фигур. Ребенок способен выкладывать и наклеивать элементы декоративного узора и предметного схематичного изображения из 2-4 основных частей.</p> <p>В <i>музыкально-ритмической деятельности</i> ребенок 3-4 лет испытывает желание слушать музыку и производить естественные движения под звучащую музыку. К 4 годам овладевает элементарными певческими навыками несложных музыкальных произведений. Ребенок хо-</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>На пятом году жизни ребенок осознаннее воспринимает произведения художественно-изобразительно-музыкального творчества, легко устанавливает простые причинные связи в сюжете, композиции и т.п., эмоционально откликается на отраженные в произведении искусства действия, поступки, события, соотносит увиденное со своими представлениями о красивом, радостном, печальном, злом и т.д. У ребенка появляется желание делиться своими впечатлениями от встреч с искусством, со взрослыми и сверстниками.</p> <p>Продолжает развиваться воображение. Формируются такие его особенности, как оригинальность и произвольность. Дети могут самостоятельно придумать небольшую сказку на заданную тему.</p> <p>Значительное развитие получает изобразительная деятельность. Рисунки становятся предметным и детализированным. В этом возрасте дети рисуют предметы прямоугольной, овальной формы, простые изображения животных. Дети могут своевременно насыщать ворс кисти краской, промывать по окончании рабо-</p> | <p>лее детализированным и пропорциональным. По рисунку можно судить о половой принадлежности и эмоциональном состоянии изображенного человека. Рисунки отдельных детей отличаются оригинальностью, креативностью. В лепке детям не представляется трудности создать более сложное по форме изображение. Дети успешно справляются с вырезыванием предметов прямоугольной и круглой формы разных пропорций.</p> <p>Старших дошкольников отличает яркая эмоциональная реакция на музыку. Появляется интонационно-мелодическая ориентация музыкального восприятия. Дошкольники могут петь без напряжения, плавно, отчетливо произнося слова; свободно выполняют танцевальные движения: полуприседания с выставлением ноги на пятку, поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке и т.д. Могут импровизировать, сочинять мелодию на заданную тему. Формируются первоначальные представления о жанрах и видах музыки.</p> | <p><i>Художественно-эстетическое развитие</i></p> <p>В изобразительной деятельности детей 6-7 лет рисунки приобретают более детализированный характер, обогащается их цветовая гамма. Более явными становятся различия между рисунками мальчиков и девочек. Мальчики охотно изображают технику, космос, военные действия; девочки обычно рисуют женские образы: принцесс, балерин, и т.д. Часто встречаются бытовые сюжеты: мама и дочка, комната и т.п. При правильном подходе у детей формируются художественно-творческие способности в изобразительной деятельности. Изображение человека становится еще более детализированным и пропорциональным. Появляются пальцы на руках, глаза, рот, нос, брови, подбородок. Одежда может быть украшена различными деталями. Предметы, которые дети лепят и вырезают, имеют различную форму, цвет, строение, по-разному расположены в пространстве. Вместе с тем могут к 7-ми годам передать конкретные свойства предмета с натуры. Семилетнего ребенка характеризует активная деятельностная позиция, готовность к спонтанным решениям, любопытство, постоянные во-</p> |
|--|--|---|---|---|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  | <p>рошо перевоплощается в образ зайчика, медведя, лисы, петушка и т.п. в движениях, особенно под плясовую мелодию. Приобретает элементарные навыки подыгрывания на детских ударных музыкальных инструментах (барабан, металлофон). Закладываются основы для развития музыкально-ритмических и художественных способностей.</p> | <p>ты. Графическое изображение человека характеризуется наличием туловища, глаз, рта, носа, волос, иногда одежды и ее деталей. Дети могут вырезать ножницами по прямой, диагонали, к 5 годам овладевают приемами вырезывания предметов круглой и овальной формы. Лепят предметы круглой, овальной, цилиндрической формы, простейших животных, рыб, птиц.</p> <p>К 5-ти годам ребенок выполняет элементарные <i>танцевальные движения</i> (пружинка, подскоки, кружение и т.д.). Может петь протяжно, при этом вместе начинать и заканчивать пение. Развитию исполнительской деятельности способствует доминирование в данном возрасте продуктивной мотивации (спеть песню, станцевать танец, сыграть на инструменте). Дети делают первые попытки творчества.</p> |  | <p>просы к взрослому, способность к речевому комментированию процесса и результата собственной деятельности, стойкая мотивация достижений, развитое воображение. Процесс создания продукта носит творческий поисковый характер: ребенок ищет разные способы решения одной и той же задачи. Ребенок семи лет достаточно адекватно оценивает результаты своей деятельности по сравнению с другими детьми, что приводит к становлению представлений о себе и своих возможностях.</p> <p>Значительно обогащается индивидуальная интерпретация <i>музыки</i>. Ребенок определяет к какому жанру принадлежит прослушанное произведение. Чисто и выразительно поет, правильно передавая мелодию (ускоряя, замедляя). Дошкольник может самостоятельно придумать и показать танцевальное или ритмическое движение.</p> |
|--|--|--|--|---|



## **1.2. Планируемые результаты освоения Программы.**

Результаты освоения Программы представлены в виде целевых ориентиров в соответствии с программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» и ФГОС ДО.

Целевые ориентиры дошкольного образования представлены в виде социально-нормативных возрастных характеристик возможных достижений ребенка на этапе завершения уровня дошкольного образования и не подлежат непосредственной оценке, в том числе, в виде педагогической диагностики (мониторинга), и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей. Они не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки воспитанников. Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточной аттестации и итоговой аттестации воспитанников.

### **Мотивационные образовательные результаты (ценностные представления и мотивационные ресурсы):**

- инициативность;
- позитивное отношение к миру, к другим людям вне зависимости от их социального происхождения, этнической принадлежности, религиозных и других верований, их физических и психических особенностей;
- позитивное отношение к самому себе, чувство собственного достоинства, уверенность в своих силах;
- позитивное отношение к разным видам труда, ответственность за начатое дело;
- сформированность первичных ценностных представлений о том, что такое «хорошо» и что такое «плохо», стремление поступать правильно, «быть хорошим»;
- патриотизм, чувство гражданской принадлежности и гражданской ответственности;
- уважительное отношение к духовно-нравственным ценностям, историческим и национально-культурным традициям народов нашей страны;
- отношение к образованию как к одной из ведущих жизненных ценностей;
- стремление к здоровому образу жизни.

### **Предметные образовательные результаты (знания, умения, навыки):**

- освоение основными культурными способами деятельности, необходимыми для осуществления различными видами детской деятельности;
- овладение универсальными предпосылками учебной деятельности – умениями работать по правилу и по образцу, слушать взрослого и выполнять его инструкции;
- овладение начальными знаниями о себе, семье, обществе, государстве и мире;
- овладение элементарными представлениями из области живой природы, естествознания, математики, истории и т.п., знакомство с произведениями детской литературы;
- овладение основными культурно-гигиеническими навыками, начальными представлениями о принципах здорового образа жизни;
- хорошее физическое развитие (крупная и мелкая моторика, выносливость, владение основными движениями);
- хорошее владение устной речью, сформированность предпосылок к грамотности.

### **Универсальные образовательные результаты:**

*1 Когнитивные способности:*

- любознательность;
- развитое воображение;
- умение видеть проблему, ставить вопросы, выдвигать гипотезы, находить оптимальные пути решения;
- способность самостоятельно выделять и формулировать цель;
- умение искать и выделять необходимую информацию;
- умение анализировать, выделять главное и второстепенное, составлять целое из частей, классифицировать и моделировать;
- умение устанавливать причинно-следственные связи, наблюдать, экспериментировать, формулировать выводы;
- умение доказывать, аргументированно защищать свои идеи;
- критическое мышление, способность к принятию собственных решений, опираясь на свои знания.

## *2 Коммуникативные способности:*

- умение общаться и взаимодействовать с партнёрами по игре, совместной деятельности или обмену информации;
- способность действовать с учётом позиции другого и согласовывать свои действия с остальными участниками процесса;
- умение организовывать и планировать совместные действия со сверстниками и взрослыми;
- умение работать в команде, включая трудовую и проектную деятельность.

## *Регуляторные способности:*

- умение подчиняться правилам и социальным нормам;
- целеполагание и планирование (способность планировать свои действия, направленные на достижение конкретной цели);
- прогнозирование;
- способность адекватно оценивать результаты своей деятельности;
- самоконтроль и коррекция.

## **Б) Целевые ориентиры у детей с ОВЗ (ограничение возможностей здоровья).**

- у ребенка развита общая моторика и оценка двигательных возможностей: готовность руки к письму: графический образ воспроизводит правильно, управляет движениями своей руки, сформирована координация в системе «глаз-рука», зрительный контроль достаточен;
- ребенок овладел умением анализировать звуковой состав слова, уровень развития предпосылок к учебной деятельности достаточный, самостоятельно может проанализировать слова и определить место звука в слове; принимает активное участие в речевом диалоге, активный словарный запас соответствует возрасту, грамматический строй сформирован, звуковая сторона речи усвоена полностью, функции фонематического слуха сформированы – дифференцирует на слух и в произношении;
- ребенок овладел общим запасом знаний и представлений: представления об окружающем конкретны, достаточно развёрнуты, осознаны, устанавливает последовательность возрастного развития, отвечает на вопросы в правильной грамматической форме;
- ребенок в общении с взрослыми проявляет активность, испытывает потребность в доброжелательном внимании, сотрудничестве, уважении со стороны взрослого, ведущий мотив – личностный, основными средствами общения являются речевые; со свер-

стниками проявляется выраженная активность в общении, репертуар средств общения богат и разнообразен, хорошо владеет способами разрешения возникших конфликтных ситуаций, мнения товарищей значимо и учитывается в процессе общения.

Согласно Закону от 29 декабря 2012 г. N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации", ст. 64, ч.2., целевые ориентиры дошкольного образования:

- не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики (мониторинга);
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;

Освоение Программы не сопровождается проведением промежуточных аттестаций и итоговой аттестации воспитанников. Они являются ориентирами для:

- построения образовательной политики на соответствующих уровнях с учетом целей дошкольного образования, общих для всего образовательного пространства Российской Федерации;
- решения задач формирования Программы;
- анализа профессиональной деятельности;
- взаимодействия с семьями;

Целевые ориентиры программы выступают основаниями преемственности дошкольного и начального общего образования. При соблюдении требований к условиям реализации Программы настоящие целевые ориентиры предполагают формирование у детей дошкольного возраста предпосылок к учебной деятельности на этапе завершения ими дошкольного образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности.

Педагогическая диагностика и оценка проводятся в ходе наблюдений за активностью детей в спонтанной и специально организованной деятельности. Инструментарий для педагогической диагностики - карты наблюдений детского развития, позволяющие фиксировать индивидуальную динамику и перспективы развития каждого ребёнка в ходе:

- коммуникации со сверстниками и взрослыми (как меняются способы установления и поддержания контакта, принятия совместных решений, разрешения конфликтов, лидерства и пр.);
- игровой деятельности;
- познавательной деятельности (как идёт развитие детских способностей, познавательной активности);
- проектной деятельности (как идёт развитие детской инициативности, ответственности и автономии, как развивается умение планировать и организовывать свою деятельность);
- художественной деятельности;
- физического развития.

Результаты педагогической диагностики могут использоваться исключительно для решения следующих образовательных задач:

1) индивидуализации образования (в том числе поддержки ребёнка, построения его образовательной траектории или профессиональной коррекции особенностей его развития);

2) оптимизации работы с группой детей.

В ходе образовательной деятельности педагоги должны создавать диагностические ситуации, чтобы оценить индивидуальную динамику детей и скорректировать свои действия. Результаты оценивания фиксируются в индивидуальных картах наблюдений, сопровождаемых регулярной статистической обработкой и использованием полученных данных исключительно для дальнейшего планирования образовательной деятельности, поощрения индивидуальных успехов и достижений ребенка.

Технология педагогической диагностики индивидуального развития детей в части освоения обязательной части Программы полностью соответствует рекомендованной в ООИП ДО «От рождения до школы» под ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э.М. Дорофеевой. Парциальные программы, реализуемые в части Программы, формируемой участниками образовательных отношений, содержат диагностический инструментарий, позволяющий установить уровень индивидуального развития детей.

### **1.3. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе**

Оценивание качества образовательной деятельности, осуществляемой Организацией по Программе, представляет собой важную составную часть данной образовательной деятельности, направленную на ее усовершенствование.

Концептуальные основания такой оценки определяются требованиями Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации», а также Стандарта, в котором определены государственные гарантии качества образования.

Оценивание качества, т. е. оценивание соответствия образовательной деятельности, реализуемой Организацией, заданным требованиям Стандарта и Программы в дошкольном образовании направлено в первую очередь на оценивание созданных Организацией условий в процессе образовательной деятельности.

Система оценки образовательной деятельности, предусмотренная Программой, предполагает оценивание качества условий образовательной деятельности, обеспечиваемых Организацией, включая психолого-педагогические, кадровые, материально-технические, финансовые, информационно-методические, управление Организацией и т. д..

Программой не предусматривается оценивание качества образовательной деятельности Организации на основе достижения детьми планируемых результатов освоения Программы.

Целевые ориентиры, представленные в Программе:

- не подлежат непосредственной оценке;
- не являются непосредственным основанием оценки как итогового, так и промежуточного уровня развития детей;
- не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей;
- не являются основой объективной оценки соответствия установленным требованиям образовательной деятельности и подготовки детей;
- не являются непосредственным основанием при оценке качества образования.

Программой предусмотрена система мониторинга динамики развития детей, динамики их образовательных достижений, основанная на методе наблюдения и включающая:

- педагогические наблюдения, педагогическую диагностику, связанную с оценкой эффективности педагогических действий с целью их дальнейшей оптимизации;
- детские портфолио, фиксирующие достижения ребенка в ходе образовательной деятельности;
- карты развития ребенка;

– различные шкалы индивидуального развития.

Программа предоставляет Организации право самостоятельного выбора инструментов педагогической и психологической диагностики развития детей, в том числе, его динамики.

В соответствии со Стандартом и принципами Программы оценка качества образовательной деятельности по Программе:

- 1) поддерживает ценности развития и позитивной социализации ребенка дошкольного возраста;
- 2) учитывает факт разнообразия путей развития ребенка в условиях современного постиндустриального общества;
- 3) ориентирует систему дошкольного образования на поддержку вариативности используемых образовательных программ и организационных форм дошкольного образования;
- 4) обеспечивает выбор методов и инструментов оценивания для семьи, образовательной организации и для педагогов Организации в соответствии:
  - с разнообразием вариантов развития ребенка в дошкольном детстве,
  - разнообразием вариантов образовательной среды,
  - разнообразием местных условий в разных регионах и муниципальных образованиях Российской Федерации;
- 5) представляет собой основу для развивающего управления программами дошкольного образования на уровне Организации, учредителя, региона, страны, обеспечивая тем самым качество основных образовательных программ дошкольного образования в разных условиях их реализации в масштабах всей страны.

Система оценки качества реализации программ дошкольного образования на уровне Организации должна обеспечивать участие всех участников образовательных отношений и в то же время выполнять свою основную задачу – обеспечивать развитие системы дошкольного образования в соответствии с принципами и требованиями Стандарта.

Программой предусмотрены следующие уровни системы оценки качества:

- диагностика развития ребенка, используемая как профессиональный инструмент педагога с целью получения обратной связи от собственных педагогических действий и планирования дальнейшей индивидуальной работы с детьми по Программе;
- внутренняя оценка, самооценка Организации;
- внешняя оценка Организации, в том числе независимая профессиональная и общественная оценка.

На уровне образовательной организации система оценки качества реализации Программы решает задачи:

- повышения качества реализации программы дошкольного образования;
- реализации требований Стандарта к структуре, условиям и целевым ориентирам основной образовательной программы дошкольной организации;
- обеспечения объективной экспертизы деятельности Организации в процессе оценки качества программы дошкольного образования;
- задания ориентиров педагогам в их профессиональной деятельности и перспектив развития самой Организации;
- создания оснований преемственности между дошкольным и начальным общим образованием.

Важнейшим элементом системы обеспечения качества дошкольного образования в Организации является оценка качества психолого-педагогических условий реализации основной образовательной программы, и именно психолого-педагогические условия являются основным предметом оценки в предлагаемой системе оценки качества образования на уровне Организации. Это позволяет выстроить систему оценки и повышения качества вариативного, развивающего дошкольного образования в соответствии со Стандартом посредством экспертизы условий реализации Программы.

Ключевым уровнем оценки является уровень образовательного процесса, в котором непосредственно участвует ребенок, его семья и педагогический коллектив Организации.

Система оценки качества предоставляет педагогам и администрации Организации материал для рефлексии своей деятельности и для серьезной работы над Программой, которую они реализуют. Результаты оценивания качества образовательной деятельности формируют доказательную основу для изменений основной образовательной программы, корректировки образовательного процесса и условий образовательной деятельности.

Важную роль в системе оценки качества образовательной деятельности играют также семьи воспитанников и другие субъекты образовательных отношений, участвующие в оценивании образовательной деятельности Организации, предоставляя обратную связь о качестве образовательных процессов Организации.

Система оценки качества дошкольного образования:

- должна быть сфокусирована на оценивании психолого-педагогических и других условий реализации основной образовательной программы в Организации в пяти образовательных областях, определенных Стандартом;
- учитывает образовательные предпочтения и удовлетворенность дошкольным образованием со стороны семьи ребенка;
- исключает использование оценки индивидуального развития ребенка в контексте оценки работы Организации;
- исключает унификацию и поддерживает вариативность программ, форм и методов дошкольного образования;
- способствует открытости по отношению к ожиданиям ребенка, семьи, педагогов, общества и государства;
- включает как оценку педагогами Организации собственной работы, так и независимую профессиональную и общественную оценку условий образовательной деятельности в дошкольной организации;
- использует единые инструменты, оценивающие условия реализации программы в Организации, как для самоанализа, так и для внешнего оценивания.

### *Инструментарий внутренней системы оценки качества образования*

| №<br>п/п   | Направления мониторинга   | Предмет мониторинга                   | Индикаторы  |
|--|---|---------------------------------------|---|
| 1  | Требования к материально-техническим условиям. Обеспечение комплексной Безопасности участников образовательной деятельности | 1. Требования к зданию и участку ДООУ | Рост удовлетворенности населения качеством дошкольного образования от общего числа опрошенных родителей, дети которых посещают дошкольное образовательное учреждение. |
| 2. Требования к водоснабжению и канализации          |   |                                       |   |
| 3. Требования к набору и площадям ДООУ, оборудованию |   | Отсутствие нарушений.                 |   |

|   |   |  |  |
|---|---|--|--|
|   |   | 4. Требования к искусственному и естественному освещению     |  |
|   |   | 5. Требование к санитарному состоянию и содержанию помещений |  |
|   |   | 6. Требования пожарной безопасности                          |  |
|   |   | 7. Требования по охране жизни и здоровья воспитанников       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- соответствие состояния территории, здания;</li> <li>- наличие оснащённости помещений в соответствии с Сан-Пин</li> <li>- наличие специалистов (медработник, инструктор по физкультуре, педагог- психолог, учитель-логопед)</li> <li>- сформированность культуры здоровья педагогического коллектива</li> <li>- наличие или отсутствие физкультурно-оздоровительного оборудования</li> </ul> |
| 2 | Сохранение и укрепление физического и психического здоровья воспитанников | Анализ заболеваемости  | Снижение показателей уровня заболеваемости воспитанников.  |
|   |   | Организация оздоровления воспитанников ДОУ                   | Наличие или отсутствие физкультурно-оздоровительных мероприятий в группе   |
|   |   |  | Количество дней, пропущенным одним ребенком по болезни   |
|   |   |  | Индекс здоровья  |
|   |   | Анализ физического развития воспитанников                    | Повышение уровня физического развития воспитанников  |

|    |   |  |  |
|----|---|--|--|
|    |   | Анализ организации питания воспитанников   | Выполнение норм питания на одного ребенка  |
| 3  | Соответствие материально-технических условий для реализации ООП/АООП ДО ДОУ | - Материально-техническая база (МТБ) дошкольного образовательного учреждения   | Соответствие МТБ современным требованиям   |
|    |   | - Развивающая предметно- пространственная среда (РППС) ДОУ   | Соответствие РППС требованиям ФГОС ДО и ООП/АООП ДО ДОУ  |
|    |   | - Оснащение воспитательно- образовательной деятельности<br>- Наличие игрового оборудования по принципу гендерной педагогики<br>- Соответствие требованиям игр игрушек, дидактического материала, издательской продукции<br>- Использование ИКТ технологий в образовательной деятельности<br>- Учебно-методический комплект | - % оснащенности для организации совместной и самостоятельной деятельности взрослого и воспитанников;<br>- % оснащенности методическим материалом;<br>- наличие разнообразных игр и игрушек;<br>- использование образовательных технологий деятельностного типа<br>- % соответствия примерного перечня детских игр игрушек, дидактического материала, издательской продукции в группе;<br>- % наличия оборудования для продуктивной деятельности в группе<br>- % наличия оборудования для познавательно- исследовательской деятельности в группе;<br>- % наличия материалов и оборудования для двигательной активности в группе;<br>- % наличия оборудования для организации музыкально-художественной, коммуникативной деятельности в группе<br><br>Наличие ТСО в ДОУ<br><br>Соответствие требованиям ООП/АООП ДО ДОУ |
| 4. | Соблюдение требований к психо-  | - наличие диагностического минимума для психо-   | Соответствие требованиям ООП/АООП ДО ДОУ   |



|    |   |   |  |
|----|---|---|--|
|    | лого-педагогическим условиям реализации ООП/АООП ДО ДОУ             | лого-педагогического отслеживания динамики развития воспитанников, в том числе измерение их личностных образовательных результатов;<br>- наличие условий для медицинского сопровождения воспитанников в целях охраны и укрепления их здоровья, коррекции, имеющихся проблем со здоровьем;<br>- наличие консультативной поддержки педагогов и родителей (законных представителей) по вопросам коррекции, образования воспитанников, инклюзивного образования;<br>- наличие организационно- методического сопровождения процесса реализации ООП/АООП ДО ДОУ, в том числе, в плане взаимодействия с социумом;<br>- оценка возможности предоставления информации о ООП/АООП ДО ДОУ семьям воспитанников и всем заинтересованным лицам, вовлечённым в образовательную деятельность, а также широкой общественности;<br>- оценка эффективности оздоровительной работы здоровьесберегающие мероприятия, режим дня и т.п. |  |
| 5. | Готовность к дальнейшему обучению                                   | Диагностика целевых показателей   | - % готовности к школьному обучению<br>- % освоения ООП/АООП ДО ДОУ  |
| 6. | Развитие системы поддержки и развития талантливых и одарённых детей | Условия, способствующие выявлению и развитию талантливых и одаренных детей  | - Доля воспитанников, принимающих участие в конкурсах различного уровня в общей численности воспитанников  |
| 7. | Уровень профессиональной компетентности кадров.                     | -Укомплектованность кадрами<br>- Прохождение КПК  | % укомплектованности квалифицированными кадрами<br>- Удельный вес численности педагогических работников, прошедших повышение квалификации или профессиональ- |

|    |   |                                     |   |
|----|---|-------------------------------------|---|
|    |   |                                     | ную переподготовку, от общей численности педагогических работников дошкольного учреждения   |
|    |   | - Аттестация педагогических кадров  | - Удельный вес численности педагогических работников дошкольного образовательного учреждения, имеющих высшую и первую квалификационные категории, в общей численности педагогов дошкольного образовательного учреждения |
| 8. | Удовлетворённость населения качеством предоставляемых услуг в ДОУ | - Выполнение муниципального задания | -Рост удовлетворенности населения качеством дошкольного образования;  |
|    |   | - Опрос родителей                   | -Наличие и актуальное наполнение сайта  |
|    |   | - Взаимодействие с родителями       |   |
|    |   | - Информационная открытость         |   |

## II. Содержательный раздел

### 2. Особенности осуществления образовательного процесса в ДОУ

Становление новой системы образования, ориентированной на вхождение в мировое пространство, требует существенных изменений в педагогической теории и практике дошкольных учреждений, совершенствования педагогических технологий, особенно ввиду того, что сегодня ФГОС ДО определяет требования к условиям, необходимым для создания социальной ситуации развития детей, соответствующей специфике дошкольного возраста (п. 3.2.5. ФГОС ДО). Одним из этих требований является обеспечение поддержки индивидуальности и инициативы детей через:

- создание условий для свободного выбора детьми деятельности и участников совместной деятельности;
- создание условий для принятия детьми решений, выражения своих чувств и мыслей; недирективную помощь детям, поддержку детской инициативы и самостоятельности в разных видах деятельности (игровой, исследовательской, проектной, познавательной и т.д.).

Одной из важных тенденций в организации образовательной деятельности ДОУ на сегодняшний день является уход от учебной деятельности в виде занятий, повышение статуса игры, как основного вида деятельности детей дошкольного возраста; включение в процесс эффективных форм работы с детьми: ИКТ, проектной деятельности, игровых, проблемно - обучающих ситуаций в рамках интеграции образовательных областей.

Образовательный процесс в нашем ДОУ представляет собой единство обучения и воспитания, которое не ограничивается лишь проведением развивающих занятий, а непрерывно реализуется как в процессе детской деятельности, так и в режимных моментах с учётом контингента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, а также социального заказа родителей.

Специфика реализация образовательного процесса в соответствии с ООП МДОУ подразумевает сочетание классического, комбинированного и нелинейного расписания в соответствии с возрастными группами воспитанников как для основной, так и для вариативной части образовательной деятельности, а также подразумевает свободный выбор видов и форм реализации деятельности детьми в режимных моментах. Такой подход в сочетании с организацией развивающей предметно-пространственной среды ДОУ в соответствии с ФГОС ДО позволяет создать оптимальные условия для всестороннего развития каждого ребёнка, поддержки и развития детской инициативы, позитивной социализации, индивидуализации образования, а также способствует профессионально-личностному росту педагогов.

Стоит отметить одно из вводимых инновационных понятий, в соответствии с взятой за основу для ООП программой

«ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ» – «Пространство детской реализации» (ПДР). Это пространство, противоположное по своему значению зоне ближайшего развития (ЗБР), предполагающее не освоение ребёнком уже существующих норм под руководством взрослого, а создание ребёнком новых форм и предъявление их сообществу совместно со взрослым.

Постоянная работа над созданием ПДР означает:

- поддержку и развитие детской инициативы, помощь в осознании и формулировке идеи, реализации замысла;
- предоставление свободы выбора способов самореализации, поддержку самостоятельного творческого поиска;
- личностно-ориентированное взаимодействие, поддержку индивидуальности, признание уникальности и неповторимости каждого ребёнка;
- уважительное отношение к результатам детского труда и творчества;
- создание условий для представления своих достижений социальному окружению;
- помощь в осознании пользы, признании значимости полученного результата для окружающих.

Образовательная деятельность ДООУ в контексте *культурных практик*.

Организация образовательной деятельности в МДООУ предполагает введение различных культурных практик.

Культурную практику мы понимаем, как освоение личного жизненного опыта ребенка, опыта общения и взаимодействия с разными людьми. Этот опыт может быть и позитивным, и негативным, формироваться обыденно и стихийно, или при воздействии взрослого.

Культурные практики – понятие, объясняющее, как ребенок становится субъектом активного отношения, восприятия, выбора, пробы сил, принятия или непринятия чего-либо в своей жизни. Это понятие помогает объяснить, с помощью каких культурных механизмов ребенок выбирает то или иное действие и какое влияние на развитие имеет этот выбор.

Культурные практики – это ситуативное, автономное, самостоятельное, инициируемое взрослым или самим ребенком приобретение и повторение различного опыта общения и взаимодействия с людьми в различных группах, командах, сообществах и общественных структурах с взрослыми, сверстниками и младшими детьми. Это также освоение позитивного жизненного опыта сопереживания, доброжелательности и любви, дружбы, помощи, заботы, альтруизма, а также негативного опыта недовольства, обиды, ревности, протеста, грубости. От того, что именно будет практиковать ребенок, зависит его характер, система ценностей, стиль жизнедеятельности, дальнейшая судьба.

*Учёт национальных и социокультурных условий.*

Содержание дошкольного образования в ДООУ включает в себя вопросы истории и культуры родного города и района, природного, социального и рукотворного мира. Поликультурное воспитание дошкольников строится на основе изучения национальных традиций семей воспитанников. Дети знакомятся с самобытностью и уникальностью русской и других национальных культур, представителями которых являются участники образовательного процесса. На этапе дошкольного детства очень важно, чтобы в процессе образования ребенка были задействованы все компоненты: чтобы ребенок знал и понимал чужую культуру; умел взаимодействовать с представителями других национальностей; ценил многообразие мира.

В системе развивающего обучения важную роль играет культурная среда – то пространство, в котором ребенок получает возможность максимально реализовать свой личностный потенциал.

Важными традициями ДООУ в аспекте социокультурной ситуации развития являются:

- знакомство с народными играми;
- приобщение к музыке, устному народному творчеству, художественной литературе, декоративно-прикладному искусству и живописи разных народов;
- приобщение к истокам русской народной культуры;
- знакомство с историей, традициями, достопримечательностями родного города и его окрестностей.

*Учёт климатических особенностей.*

Климатические условия Поволжья имеют свои особенности: недостаточное количество солнечных дней в зимнее время и повышенная влажность воздуха. Исходя из этого, в образовательный процесс ДООУ включены мероприятия, направленные на оздоровление детей и предупреждение утомляемости. В режим дня каждой возрастной группы ежедневно включены бодрящая гимнастика, упражнения для профилактики плоскостопия, упражнения для расслабления позвоночника и коррекции осанки, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз. В холодное время года (при благоприятных погодных условиях) удлиняется пребывание детей на открытом воздухе. В теплое время года – жизнедеятельность детей, преимущественно, организуется на открытом воздухе.

## 2.1 Содержание образовательной деятельности по образовательным областям

| № | Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)                       | Младшая группа (от 3 до 4 лет) | Средняя группа (от 4 до 5 лет) | Старшая группа (от 5 до 6 лет) | Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет) |
|---|--|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|---|
| I | <b>Образовательная область « СОЦИАЛЬНО – КОММУНИКАТИВНОЕ РАЗВИТИЕ»</b> |                                |                                |                                |   |

Формировать у детей опыт поведения в среде сверстников, воспитывать чувство симпатии к ним. Способствовать накоплению опыта доброжелательных взаимоотношений со сверстниками, воспитывать эмоциональную отзывчивость (обращать внимание детей на ребенка, проявившего заботу о товарище, поощрять умение пожалеть, посочувствовать).

Воспитывать отрицательное отношение к грубости, жадности; развивать умение играть не ссорясь, помогать друг другу и вместе радоваться успехам, красивым игрушкам и т.п.

Воспитывать элементарные навыки вежливого обращения: здороваться, прощаться, обращаться с просьбой спокойно, употребляя слова «спасибо» и «пожалуйста». Формировать умение спокойно вести себя в помещении и на улице: не шуметь, не бегать, выполнять просьбу взрослого.

Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям. Приучать детей не перебивать говорящего взрослого, формировать

Закреплять навыки организованного поведения в детском саду, дома, на улице. Продолжать формировать элементарные представления о том, что хорошо и что плохо.

Обеспечивать условия для нравственного воспитания детей. Поощрять попытки пожалеть сверстника, обнять его, помочь. Создавать игровые ситуации, способствующие формированию внимательного, заботливого отношения к окружающим. Приучать детей общаться спокойно, без крика

Формировать доброжелательное отношение друг к другу, умение делиться с товарищем, опыт правильной оценки хороших и плохих поступков.

Учить жить дружно, вместе пользоваться игрушками, книгами, помогать друг другу.

Приучать детей к вежливости (учить здороваться, прощаться, благодарить за помощь

Способствовать формированию личностного отношения ребенка к соблюдению (и нарушению) моральных норм: взаимопомощи, сочувствия обиженному и несправедливости с действиями обидчика; одобрения действий того, кто поступил справедливо, уступил по просьбе сверстника (разделил кубики поровну).

Продолжать работу по формированию доброжелательных взаимоотношений между детьми, обращать внимание детей на хорошие поступки друг друга.

Учить коллективным играм, правилам добрых взаимоотношений. Воспитывать скромность, отзывчивость, желание быть справедливым,

сильным и смелым; учить испытывать чувство стыда за неблагоприятный поступок.

Напоминать детям о необходимости здороваться, прощаться, называть работников дошкольного учреждения по имени и отчеству, не вмешиваться в разговор взрослых, вежливо выражать свою просьбу, благодарить за оказанную услугу

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми; привычку сообща играть, трудиться, заниматься; стремление радовать старших хорошими поступками; умение самостоятельно находить общие интересные занятия.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим.

Учить заботиться о младших, помогать им, защищать тех, кто слабее. Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость.

Воспитывать скромность, умение проявлять заботу об окружающих, с благодарностью относиться к помощи и знакам внимания.

Формировать умение оценивать свои поступки и поступки сверстников. Развивать стремление детей выражать свое отношение к окружающему, самостоятельно находить для этого различные речевые средства.

Расширять представления о правилах поведения в общественных местах; об обязанностях в группе детского сада, дома.

Обогащать словарь детей вежливыми словами (здравствуйте, до свидания, пожалуйста, извините, спасибо и т.д.). Побуждать к использованию в речи фольклора (пословицы, пого-

Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, заниматься самостоятельно выбранным делом, договариваться, помогать друг другу.

Воспитывать организованность, дисциплинированность, коллективизм, уважение к старшим.

Воспитывать заботливое отношение к малышам, пожилым людям; учить помогать им.

Формировать такие качества, как сочувствие, отзывчивость, справедливость, скромность.

Развивать волевые качества: умение ограничивать свои желания, выполнять установленные нормы поведения, в своих поступках следовать положительному примеру.

Воспитывать уважительное отношение к окружающим. Формировать умение слушать собеседника, не перебивать без надобности. Формировать умение спокойно отстаивать свое мнение.

Обогащать словарь формулами словесной вежливости (приветствие, прощание, просьбы, извинения).

Расширять представления детей об их обязанностях, прежде всего в связи с подготовкой к школе. Формировать интерес к учебной деятельности и желание учиться в школе

**Образ Я.** Формировать у детей элементарные представления о себе, об изменении своего социального статуса (взрослении) в связи с началом посещения детского сада; закреплять умение называть свое имя.

Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что его, как и всех детей, любят, о нем заботятся; проявлять уважительное отношение к интересам ребенка, его нуждам, желаниям, возможностям.

**Семья.** Воспитывать внимательное отношение к родителям, близким людям. Поощрять умение называть имена членов своей семьи.

**Детский сад.** Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.) и отличиях от домашней обстановки (больше друзей, игрушек, самостоятельности и т. д.).

Обращать внимание детей на то, в какой чистой, светлой комнате они играют, как много в ней ярких, красивых игрушек, как аккуратно заправлены кроватки. На прогулке

**Образ Я.** Постепенно формировать образ Я. Сообщать детям разнообразные, касающиеся непосредственно их сведения (ты мальчик, у тебя серые глаза, ты любишь играть и т. п.), в том числе сведения о прошлом (не умел ходить, говорить; ел из бутылочки) и о происшедших с ними изменениях (сейчас умеешь правильно вести себя за столом, рисовать, танцевать; знаешь «вежливые» слова).

**Семья.** Беседовать с ребенком о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и пр.).

**Детский сад.** Формировать у детей положительное отношение к детскому саду. Обращать их внимание на красоту и удобство оформления групповой комнаты, раздевалки (светлые стены, красивые занавески, удобная мебель, новые игрушки, в книжном уголке аккуратно представлены книги с яркими картинками).

Знакомить детей с оборудованием и оформлением участка для игр

изяятий, подчеркивая его красоту, удобство, веселую, разноцветную окраску строений.

Обращать внимание детей на

**Образ Я.** Формировать представления о росте и развитии ребенка, его прошлом, настоящем и будущем («я был маленьким, я расту, я буду взрослым»). Формировать первичные представления детей об их правах (на игру, доброжелательное отношение, новые знания и др) и обязанностях в группе детского сада, дома, на улице (самостоятельно кушать, одеваться, убирать игрушки и др.). Формировать у каждого ребенка уверенность в том, что он хороший, что его любят.

Формировать первичные гендерные представления (мальчики сильные, смелые; девочки нежные, женственные)

**Семья.** Углублять представления детей о семье, ее членах. Дать первоначальные представления о родственных отношениях (сын, мама, папа, дочь и т. д.).

Интересоваться тем, какие обязанности по дому есть у ребенка (убирать игрушки, помогать накрывать на стол и т. п.).

**Детский сад.** Продолжать знакомить детей с детским садом и его сотрудниками. Совершенствовать умение свободно ориентироваться в помещениях детского сада. Закреплять у детей навыки бережного отношения к вещам, учить использовать их по назначению, ставить на место.

Знакомить с традициями детского

**Образ Я.** Расширять представления ребенка об изменении позиции в связи с взрослением (ответственность за младших, уважение и помощь старшим, в том числе пожилым людям и т. д.). Через символические и образные средства углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Расширять традиционные гендерные представления. Воспитывать уважительное отношение к сверстникам своего и противоположного пола.

**Семья.** Углублять представления ребенка о семье и ее истории. Учить создавать простейшее генеалогическое древо с опорой на историю семьи.

Углублять представления о том, где работают родители, как важен для общества их труд. Поощрять посильное участие детей в подготовке различных семейных праздников. Приучать к выполнению постоянных обязанностей по дому.

**Детский сад.** Продолжать формировать интерес к ближайшей окружающей среде: к детскому саду, дому, где живут дети, участку детского сада и др. Обращать внимание на своеобразие оформления разных помещений.

Развивать умение замечать изменения в оформлении поме-

**Образ Я.** Развивать представление о временной перспективе личности, об изменении позиции человека с возрастом (ребенок посещает детский сад, школьник учится, взрослый работает, пожилой человек передает свой опыт другим поколениям). Углублять представления ребенка о себе в прошлом, настоящем и будущем.

Закреплять традиционные гендерные представления, продолжать развивать в мальчиках и девочках качества, свойственные их полу.

**Семья.** Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны (роль каждого поколения в разные периоды истории страны). Рассказывать детям о воинских наградах дедушек, бабушек, родителей.

Закреплять знание домашнего адреса и телефона, имен и отчеств родителей, их профессий.

**Детский сад.** Продолжать расширять представления о ближайшей окружающей среде (оформление помещений, участка детского сада, парка, сквера). Учить детей выделять радующие глаз компоненты окружающей среды (окраска стен, мебель, оформление участка и т. п.).

Привлекать детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеев, выставок, библиотеки, конструкторских мастерских и др.); формировать умение эстетически оценивать окружающую среду, высказывать оценочные суждения, обосновывать свое мнение.

|  |   |  |  |  |   |
|--|---|--|--|--|---|
| <p>Самообслуживание, самостоятельность, трудолюбие, воспитание</p> | <p><b>Воспитание культурно-гигиенических навыков.</b></p> <p>Формировать привычку (сначала под контролем взрослого, а затем самостоятельно) мыть руки по мере загрязнения и перед едой, насухо вытирать лицо и руки личным полотенцем.</p> <p>Учить с помощью взрослого приводить себя в порядок; пользоваться индивидуальными предметами (носовым платком, салфеткой, полотенцем, расческой, горшком).</p> <p>Формировать умение во время еды правильно держать ложку. <b>Самообслуживание.</b> Учить детей одеваться и раздеваться в определенном порядке; при небольшой помощи взрослого снимать одежду, обувь (расстегивать пуговицы спереди, застежки на липучках); в определенном порядке аккуратно складывать снятую одежду. Приучать к опрятности.</p> <p><b>Общественно-полезный</b></p> | <p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b></p> <p>Совершенствовать культурно-гигиенические навыки, формировать простейшие навыки поведения во время еды, умывания.</p> <p>Приучать детей следить за своим внешним видом; учить правильно пользоваться мылом, аккуратно мыть руки, лицо, уши; насухо вытираться после умывания, вешать полотенце на место, пользоваться расческой и носовым платком.</p> <p>Формировать элементарные навыки поведения за столом: умение правильно пользоваться столовой и чайной ложками, вилкой, салфеткой; не крошить хлеб, пережевывать пищу с закрытым ртом, не разговаривать с полным ртом.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Учить детей самостоятельно одеваться и раздеваться в определенной последовательности (надевать и снимать одежду, расстегивать и застегивать пуговицы, складывать, вешать предметы одежды и т.п.). Воспитывать навыки опрят-</p> | <p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b> Продолжать воспитывать у детей опрятность, привычку следить за своим внешним видом.</p> <p>Воспитывать привычку самостоятельно умываться, мыть руки с мылом перед едой, по мере загрязнения, после пользования туалетом.</p> <p>Закреплять умение пользоваться расческой, носовым платком; при кашле и чихании отворачиваться, прикрывать рот и нос носовым платком.</p> <p>Совершенствовать навыки аккуратного приема пищи: умение брать пищу понемногу, хорошо пережевывать, есть бесшумно, правильно пользоваться столовыми приборами (ложка, вилка), салфеткой, полоскать рот после еды.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Совершенствовать умение самостоятельно одеваться, раздеваться. Приучать аккуратно складывать и вешать одежду, с помощью взрослого приводить ее в порядок (чистить, просушивать). Воспитывать стремление быть аккуратным, опрятным.</p> <p>Приучать самостоятельно гото-</p> | <p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b></p> <p>Формировать у детей привычку следить за чистотой тела, опрятностью одежды, прически; самостоятельно чистить зубы, умываться, по мере необходимости мыть руки. следить за чистотой ногтей; при кашле и чихании закрывать рот и нос платком.</p> <p>Закреплять умение замечать и самостоятельно устранять не порядок в своем внешнем виде.</p> <p>Совершенствовать культуру еды: умение правильно пользоваться столовыми приборами (вилкой, ножом); есть аккуратно, бесшумно, сохраняя правильную осанку за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Закреплять умение быстро, аккуратно одеваться и раздеваться, соблюдать порядок в своем шкафу (раскладывать одежду в определенные места), опрятно заправлять постель.</p> <p>Воспитывать умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, учить самостоятельно</p> | <p><b>Культурно-гигиенические навыки.</b></p> <p>Воспитывать привычку быстро и правильно умываться, насухо вытираться, пользуясь индивидуальным полотенцем, правильно чистить зубы, полоскать рот после еды, пользоваться носовым платком и расческой.</p> <p>Закреплять умения детей аккуратно пользоваться столовыми приборами; правильно вести себя за столом; обращаться с просьбой, благодарить.</p> <p>Закреплять умение следить за чистотой одежды и обуви, замечать и устранять не порядок в своем внешнем виде, тактично сообщать товарищу о необходимости что-то поправить в костюме, прическе.</p> <p><b>Самообслуживание.</b> Закреплять умение самостоятельно и быстро одеваться и раздеваться, складывать в шкаф одежду, ставить на место обувь, сушить при необходимости мокрые вещи, ухаживать за обувью (мыть, протирать, чистить).</p> <p>Закреплять умение самостоятельно, быстро и аккуратно убирать за собой постель после сна.</p> <p>Закреплять умение самостоятельно и своевременно готовить материалы и пособия к занятию, без напоминания убирать свое рабочее место.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Продолжать формировать трудовые умения и</p> |
|--|---|--|--|--|---|



|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| <p><b>труд.</b> Привлекать детей к выполнению простейших трудовых действий: совместно с взрослым и под его контролем расставлять хлебницы (без хлеба), салфетницы, раскладывать ложки и пр.</p> <p>Приучать поддерживать порядок в игровой комнате, по окончании игр расставлять игровой материал по местам.</p> <p><b>Уважение к труду взрослых.</b> Поощрять интерес детей к деятельности взрослых. Обращать внимание на то, что и как делает взрослый (как ухаживает за растениями (поливает) и животными (кормит); как дворник подметает двор, убирает снег; как столяр чинит беседку и т.д.), зачем он выполняет те или иные действия. Учить узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду, приносит еду, меняет полотенца.</p> | <p>ности, умение замечать порядок</p> <p>В одежде и устранять его при небольшой помощи взрослых.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Формировать желание участвовать</p> <p>впосильном труде, умение преодолевать небольшие трудности. Побуждать детей к самостоятельному выполнению элементарных поручений: готовить материалы к занятиям (кисти, доски для лепки и пр.), после игры убирать на место игрушки, строительный материал.</p> <p>Приучать соблюдать порядок и чистоту в помещении и на участке детского сада.</p> <p>Во второй половине года начинать формировать у детей умения, необходимые при дежурстве по столовой (помогать накрывать стол к обеду: раскладывать ложки, расставлять хлебницы (без хлеба), тарелки, чашки и т. п.).</p> <p><b>Труд в природе.</b> Воспитывать желание участвовать в уходе за растениями</p> <p>и животными в уголке природы и на участке: с помощью</p> | <p>вить свое рабочее место и убирать его после окончания занятий рисованием, лепкой, аппликацией (мыть баночки, кисти, протирать стол и т.д.)</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание трудиться. Формировать ответственное отношение к порученному заданию (умение и желание доводить дело до конца, стремление сделать его хорошо).</p> <p>Воспитывать умение выполнять индивидуальные и коллективные поручения, понимать значение результатов своего труда для других; формировать умение договариваться с помощью воспитателя о распределении коллективной работы, заботиться о своевременном завершении совместного задания. Поощрять инициативу в оказании помощи товарищам, взрослым.</p> <p>Приучать детей самостоятельно поддерживать порядок в групповой комнате и на участке детского сада: убирать на место строительный материал, игрушки; помогать воспитателю подклеивать книги, коробки.</p> <p>Учить детей самостоятельно выполнять обязанности дежурных</p> | <p>раскладывать подготовленные воспитателем материалы для занятий, убирать их, мыть кисточки, розетки для красок, палитру, протирать столы.</p> <p><b>Общественно-полезный труд.</b> Воспитывать у детей положительное отношение к труду, желание выполнять посильные трудовые поручения. Разъяснять детям значимость их труда.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности. Формировать необходимые умения и навыки в разных видах труда. Воспитывать самостоятельность и ответственность, умение доводить начатое дело до конца. Развивать творчество и инициативу при выполнении различных видов труда.</p> <p>Знакомить детей с наиболее экономными приемами работы. Воспитывать культуру трудовой деятельности, бережное отношение к материалам и инструментам.</p> <p>Учить оценивать результат своей работы (с помощью взрослого). Воспитывать дружеские взаимоотношения между деть-</p> | <p>навыки, воспитывать трудолюбие. Приучать детей старательно, аккуратно выполнять поручения, беречь материалы и предметы, убирать их на место после работы.</p> <p>Воспитывать желание участвовать в совместной трудовой деятельности наравне со всеми, стремление быть полезными окружающим, радоваться результатам коллективного труда. Развивать умение самостоятельно объединяться для совместной игры и труда, оказывать друг другу помощь.</p> <p>Закреплять умение планировать трудовую деятельность, отбирать необходимые материалы, делать несложные заготовки.</p> <p>Продолжать учить детей поддерживать порядок в группе и на участке: протирать и мыть игрушки, строительный материал, вместе с воспитателем ремонтировать книги, игрушки (в том числе книги и игрушки воспитанников младших групп детского сада).</p> <p>Продолжать учить самостоятельно наводить порядок на участке детского сада: подметать и очищать дорожки от мусора, зимой—от снега, поливать песок в песочнице; украшать участок к праздникам.</p> <p>Приучать детей добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: полностью сервировать столы и вытирать их после еды, подметать пол.</p> <p>Прививать интерес к учебной деятельно-</p> |
|--|--|--|---|--|

взрослого кормить рыб, птиц, поливать комнатные растения, растения на грядках, сажать лук, собирать овощи, расчищать дорожки от снега, счищать снег со скамеек.

**Уважение к труду взрослых.** Формировать положительное отношение к труду взрослых. Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обогащать представления о трудовых действиях, результатах труда.

Воспитывать уважение к людям знакомых профессий. Побуждать оказывать помощь взрослым, воспитывать бережное отношение к результатам их труда.

по столовой: аккуратно расставлять хлебницы, чашки с блюдцами, глубокие тарелки, ставить салфетки, раскладывать столовые приборы (ложки, вилки, ножи).

**Труд в природе.** Поощрять желание детей ухаживать за растениями и животными; поливать растения, кормить рыб, мыть поилки, наливать

В них воду, класть корм в кормушки (при участии воспитателя).

В весенний, летний и осенний периоды привлекать детей к посильной работе на огороде и в цветнике (посев семян, полив, сбор урожая); в зимний период — к расчистке снега.

Приобщать детей к работе по выращиванию зелени для корма птицам

В зимнее время; к подкормке зимующих птиц.

Формировать стремление помогать воспитателю приводить в порядок используемое в трудовой деятельности оборудование (очищать, просушивать, относить в отведенное место).

**Уважение к труду взрослых.**

ми; привычку играть, трудиться, заниматься сообща. Развивать желание помогать друг другу. Формировать у детей предпосылки (элементы) учебной деятельности.

Продолжать развивать внимание, умение понимать поставленную задачу (что нужно сделать), способы ее достижения (как делать); воспитывать усидчивость; учить проявлять настойчивость, целеустремленность в достижении конечного результата.

Продолжать учить детей помогать взрослым поддерживать порядок в группе: протирать игрушки, строительный материал и т. п.

Формировать умение наводить порядок на участке детского сада (подметать и очищать дорожки от мусора, зимой—от снега, поливать песок в песочнице и пр.).

Приучать добросовестно выполнять обязанности дежурных по столовой: сервировать стол, приводить его в порядок после еды.

**Труд в природе.** Поощрять желание выполнять различные

сти и желание учиться в школе. Формировать навыки учебной деятельности (умение внимательно слушать воспитателя, действовать по предложенному им плану, а также самостоятельно планировать свои действия, выполнять поставленную

задачу, правильно оценивать результаты своей деятельности).

**Труд в природе.** Закреплять умение самостоятельно и ответственно выполнять обязанности дежурного в уголке природы: поливать комнатные растения, рыхлить почву, мыть кормушки, готовить корм для рыб, птиц, морских свинок и т. п.

Прививать детям интерес к труду в природе, привлекать их к посильному участию: осенью—к уборке овощей с огорода, сбору семян, выкапыванию луковиц, клубней цветов, перекапыванию грядок, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой—к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, выращиванию с помощью воспитателя цветов к праздникам; весной—к перекапыванию земли на огороде и в цветнике, к посеву семян (овощей, цветов), высадке рассады; летом—к участию в рыхлении почвы, прополке и окучивании, поливе грядок и клумб.

Знакомить детей с профессиями близких людей, подчеркивая значимость их труда. Формировать интерес к профессиям родителей.

поручения, связанные с уходом за животными и растениями в уголке природы; обязанности дежурного в уголке природы (поливать комнатные растения, рыхлить почву и тд.)

Привлекать детей к помощи взрослым и посильному труду в природе: осенью—к уборке овощей на огороде, сбору семян, пересаживанию цветущих растений из грунта в уголок природы; зимой—к сгребанию снега к стволам деревьев и кустарникам, выращиванию зеленого корма для птиц и животных (обитателей уголка природы), посадке корнеплодов, к созданию фигур и построек из снега; весной—к посеву семян овощей, цветов, высадке рассады; летом—к рыхлению почвы, поливке грядок и клумб.

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления детей о труде взрослых, результатах труда, его общественной значимости. Формировать бережное отношение к тому, что сделано руками человека. Прививать детям чувство благодарности к людям за их труд

**Уважение к труду взрослых.** Расширять представления о труде взрослых, о значении их труда для общества. Воспитывать уважение к людям труда. Продолжать знакомить детей с профессиями, связанными со спецификой родного города (поселка).

Развивать интерес к различным профессиям, в частности к профессиям родителей и месту их работы.

|  |   |   |  |  |   |
|--|---|---|--|--|---|
| <p>Формирование основ безопасности</p> | <p><b>Безопасное поведение в природе.</b></p> <p>Знакомить с элементарными правилами безопасного поведения в природе (не подходить к незнакомым животным, не гладить их, не дразнить; не рвать и не брать в рот растения и пр.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Формировать первичные представления о машинах, улице, дороге.</p> <p>Знакомить с некоторыми видами транспортных средств.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с предметным миром и правилами безопасного обращения с предметами.</p> <p>Знакомить с понятиями «можно — нельзя», «опасно». Формировать представления о правилах безопасного поведения в играх с песком и водой (воду не пить, песком не бросаться и т.д.)</p> | <p><b>Безопасное поведение в природе.</b></p> <p>Формировать представления о простейших взаимосвязях в живой и неживой природе. Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Расширять ориентировку в окружающем пространстве. Знакомить детей с правилами дорожного движения.</p> <p>Учить различать проезжую часть дороги, тротуар, понимать значение зеленого, желтого и красного сигналов светофора.</p> <p>Формировать первичные представления о безопасном поведении на дорогах (переходить дорогу, держась за руку взрослого).</p> <p>Знакомить с работой водителя.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с источниками опасности дома (горячая плита, утюг и др.).</p> | <p><b>Безопасное поведение в природе.</b></p> <p>Продолжать знакомить с многообразием животного и растительного мира, с явлениями неживой природы.</p> <p>Формировать элементарные представления о способах взаимодействия с животными и растениями, о правилах поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия: «съедобное», «несъедобное», «лекарственные растения».</p> <p>Знакомить с опасными насекомыми и ядовитыми растениями.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Развивать наблюдательность, умение ориентироваться в помещении и на участке детского сада, в ближайшей местности.</p> <p>Продолжать знакомить с понятиями «улица», «дорога», «перекресток», «остановка общественного транспорта» и элементарными правилами поведения на улице. Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Уточнять знания детей о назначении светофора и работе полицейского. Знакомить с различ-</p> | <p><b>Безопасное поведение в природе.</b></p> <p>Формировать основы экологической культуры и безопасного поведения в природе.</p> <p>Формировать понятия о том, что в природе все взаимосвязано, что человек не должен нарушать эту взаимосвязь, чтобы не навредить животному и растительному миру.</p> <p>Знакомить с явлениями неживой природы (гроза, гром, молния, радуга), с правилами поведения при грозе.</p> <p>Знакомить детей с правилами оказания первой помощи при ушибах и укусах насекомых.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Уточнять знания детей об элементах дороги (проезжая часть, пешеходный переход, тротуар), о движении транспорта, о работе светофора.</p> <p>Знакомить с названиями ближайших к детскому саду улиц и улиц, на которых живут дети.</p> <p>Знакомить с правилами дорожного движения, правилами передвижения пешеходов и велосипедистов.</p> | <p><b>Безопасное поведение в природе.</b></p> <p>Формировать основы экологической культуры.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами поведения на природе. Знакомить с Красной книгой, с отдельными представителями животного и растительного мира, занесенными в нее.</p> <p>Уточнять и расширять представления о таких явлениях природы, как гроза, гром, молния, радуга, ураган, знакомить с правилами поведения человека в этих условиях.</p> <p><b>Безопасность на дорогах.</b> Систематизировать знания детей об устройстве улицы, о дорожном движении. Знакомить с понятиями «площадь», «бульвар», «проспект».</p> <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками—предупреждающими, запрещающими и информационно-указательными.</p> <p>Подводить детей к осознанию необходимости соблюдать правила дорожного движения.</p> <p>Расширять представления детей о работе ГИБДД.</p> <p>Воспитывать культуру поведения на улице и в общественном транспорте. Разви-</p> |
|--|---|---|--|--|---|

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
| <p>Формировать навыки безопасного передвижения в помещении (осторожно спускаться и подниматься по лестнице, держась за перила; открывать и закрывать двери, держась за дверную ручку).</p> <p>Формировать умение соблюдать правила в играх с мелкими предметами (не засовывать предметы в ухо, нос; не брать их в рот).</p> <p>Развивать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Формировать навыки безопасного поведения в играх с песком, водой,</p> <p>Снегом.</p> | <p>ными видами городского транспорта, особенностями их внешнего вида и назначения («Скорая помощь», «Пожарная», машина МЧС, «Полиция», трамвай, троллейбус, автобус).</p> <p>Знакомить со знаками дорожного движения «Пешеходный переход», «Остановка общественного транспорта».</p> <p>Формировать навыки культурного поведения в общественном транспорте.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Знакомить с правилами безопасного поведения во время игр. Рассказывать о ситуациях, опасных для жизни и здоровья.</p> <p>Знакомить с назначением, работой и правилами пользования бытовыми электроприборами (пылесос, электрочайник, утюг и др.).</p> <p>Закреплять умение пользоваться столовыми приборами (вилка, нож), ножницами.</p> <p>Знакомить с правилами езды на велосипеде.</p> <p>Знакомить с правилами поведения с незнакомыми людьми. Рас-</p> | <p>Продолжать знакомить с дорожными знаками: «Дети», «Остановка трамвая», «Остановка автобуса», «Пешеходный переход», «Пункт первой медицинской помощи», «Пункт питания», «Место стоянки», «Въезд запрещен», «Дорожные работы», «Велосипедная дорожка».</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Закреплять основы безопасности жизнедеятельности человека.</p> <p>Продолжать знакомить с правилами безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Расширять знания об источниках опасности в быту (электроприборы, газовая плита, утюг и др.). Закреплять навыки безопасного пользования бытовыми предметами.</p> <p>Уточнять знания детей о работе пожарных, о причинах пожаров, об элементарных правилах поведения во время пожара. Знакомить с работой службы спасения — МЧС. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят</p> | <p>вать свободную ориентировку в пределах ближайшей к детскому саду местности. Формировать умение находить дорогу из дома в детский сад на схеме местности.</p> <p><b>Безопасность собственной жизнедеятельности.</b> Формировать у детей представления о том, что полезные и необходимые бытовые предметы при неумелом обращении могут причинить вред и стать причиной беды (электроприборы, газовая плита, инструменты и бытовые предметы). Закреплять правила безопасного обращения с бытовыми предметами.</p> <p>Закреплять правила безопасного поведения во время игр в разное время года (купание в водоемах, катание на велосипеде, катание на санках, коньках, лыжах и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию необходимости соблюдать меры предосторожности, учить оценивать свои возможности по преодолению опасности.</p> <p>Формировать у детей навыки поведения в ситуациях: «Один дома», «Потерялся», «Заблудился». Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.</p> <p>Расширять знания детей о работе МЧС, пожарной службы, службы скорой помощи. Уточнять знания о работе пожарных, правилах поведения при пожаре. Закреплять знания о том, что в случае необходимости взрослые звонят по телефонам</p> |
|---|---|---|--|

|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  | сказывать детям о работе пожарных, причинах возникновения пожаров и правилах поведения при пожаре. | по телефонам «01», «02», «03».<br><br>Формировать умение обращаться за помощью к взрослым.<br><br>Учить называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон | «01», «02», «03».<br><br>Закреплять умение называть свое имя, фамилию, возраст, домашний адрес, телефон |
|--|--|--|--|--|---|

## 2.1.2. Познавательное развитие

### Содержание психолого – педагогической работы

| №   | Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)   | Младшая группа (от 3 до 4 лет)   | Средняя группа (от 4 до 5 лет)   | Старшая группа (от 5 до 6 лет)   | Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)   |
|---|--|--|--|--|---|
| II  | <b>Образовательная область « ПОЗНАВАТЕЛЬНОЕ РАЗВИТИЕ»<sup>2</sup></b>  |  |  |  |   |
| <b>Формирование элементарных математических</b> | <p><b>Количество.</b> Привлекать детей к формированию групп однородных предметов. Учить различать количество предметов (один—много).</p> <p><b>Величина.</b> Привлекать внимание детей к предметам контрастных размеров и их обозначению в речи (большой дом — маленький домик, большая матрешка — маленькая матрешка, большие мячи — маленькие мячи и т. д.).</p> | <p><b>Количество.</b> Развивать умение видеть общий признак предметов группы (все мячи—круглые, эти—все красные, эти—все большие и т. д.).</p> <p>Учить составлять группы из однородных предметов и выделять из них отдельные предметы; различать понятия «много», «один», «по одному», «ни одного»; находить один и несколько одинаковых предметов в окружающей обстановке; понимать вопрос</p> | <p><b>Количество и счет.</b> Дать детям представление о том, что множество («много») может состоять из разных по качеству элементов: предметов разного цвета, размера, формы; учить сравнивать части множества, определяя их равенство или неравенство на основе составления пар предметов (не прибегая к счету). Вводить в речь детей выражения: «Здесь много кружков, одни—красного цвета, а другие—синего, красных кружков больше, чем синих, а синих меньше, чем красных» или «красных и синих кружков по-</p> | <p><b>Количество и счет.</b> Учить создавать множества (группы предметов) из разных по качеству элементов (предметов разного цвета, размера, формы, назначения; звуков, движений); разбивать множества на части и воссоединять их; устанавливать отношения между целым множеством и каждой его частью, понимать, что множество больше части, а часть меньше целого множества; сравнивать разные части множества на основе счета и соотнесения элементов (предметов) один к од-</p> | <p><b>Количество и счет.</b> Развивать общие представления о множестве: умение формировать множества по заданным основаниям, видеть составные части множества, в которых предметы отличаются определенными признаками.</p> <p>Упражнять в объединении, дополнении множеств, удалении из множества части или отдельных его частей. Устанавливать отношения между отдельными частями множества, а также целым множеством и каждой его частью на основе счета, составления пар предметов или соединения предметов стрелками.</p> <p>Совершенствовать навыки количествен-</p> |

<sup>2</sup> Е.В.Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС» издательство: М.:Сфера, 2015 г.- 112с

|                               |  |  |  |  |   |
|-------------------------------|--|--|--|--|---|
| <p><b>предмет авлений</b></p> | <p><b>Форма.</b> Учить различать предметы по форме и называть их (кубик, кирпичик, шар и пр.).</p> <p><b>Ориентировка в пространстве.</b> Продолжать накапливать у детей опыт практического освоения окружающего пространства (помещений группы и участка детского сада).</p> <p>Расширять опыт ориентировки в частях собственного тела (голова, лицо, руки, ноги, спина).</p> <p>Учить двигаться за воспитателем в определенном направлении</p> | <p>«Сколько?»; при ответе пользоваться словами «много», «один», «ни одного».</p> <p>Сравнивать две равные (неравные) группы предметов на основе взаимного сопоставления элементов (предметов). Познакомить с приемами последовательного наложения и приложения предметов одной группы</p> <p>К предметам другой; учить понимать вопросы: «Поровну ли?», «Чего больше (меньше)?»; отвечать на вопросы, пользуясь предложениями типа: «Я на каждый кружок положил грибок. Кружков больше, а грибов меньше» или «Кружков столько же, сколько грибов».</p> <p>Учить устанавливать равенство между неравными по количеству группами предметов путем добавления одного предмета или предметов</p> <p>К меньшей по количеству группе или убавления одного предмета из большей группы.</p> <p>Величина. Сравнивать предметы контрастных и одинаковых размеров; при сравнении предметов соизмерять один</p> | <p>ровну».</p> <p>Учить считать до 5 (на основе наглядности), пользуясь правильными приемами счета: называть числительные по порядку; соотносить каждое числительное только с одним предметом пересчитываемой группы; относить последнее числительное ко всем пересчитанным предметам, например: «Один, два, три—всего три кружка». Сравнивать две группы предметов, именуемые числами 1–2, 2–2, 2–3, 3–3, 3–4, 4–4, 4–5, 5–5.</p> <p>Формировать представления о порядковом счете, учить правильно пользоваться количественными и порядковыми числительными, отвечать на вопросы «Сколько?», «Который по счету?», «На каком месте?».</p> <p>Формировать представление о равенстве и неравенстве групп на основе счета: «Здесь один, два зайчика, а здесь одна, две, три елочки. Елочек больше, чем зайчиков; 3 больше, чем 2, а 2 меньше, чем 3».</p> <p>Учить уравнивать неравные группы двумя способами, добавляя к меньшей группе один (недостающий) предмет или убирая из большей группы один (лиш-</p> | <p>ному; определять большую (меньшую) часть множества или их равенство.</p> <p>Учить считать до 10; последовательно знакомить с образованием каждого числа в пределах от 5 до 10 (на наглядной основе).</p> <p>Сравнивать рядом стоящие числа в пределах 10 на основе сравнения конкретных множеств; получать равенство из неравенства (неравенство из равенства), добавляя к меньшему количеству один предмет или убирая из большего количества один предмет («7 меньше 8, если к 7 добавить один предмет, будет 8, поровну», «8 больше 7; если из 8 предметов убрать один, то станет по 7, поровну»).</p> <p>Формировать умение понимать отношения рядом стоящих чисел (<math>5 &lt; 6</math> на 1, <math>6 &gt; 5</math> на 1).</p> <p>Отсчитывать предметы из большого количества по образцу и заданному числу (в пределах 10).</p> <p>Совершенствовать умение считать в прямом и обратном порядке (в пределах 10). Считать предметы на ощупь, считать и</p> | <p>ного и порядкового счета в пределах 10. Познакомить со счетом в пределах 20 без операций над числами.</p> <p>Знакомить с числами второго десятка.</p> <p>Закреплять понимание отношений между числами натурального ряда (7 больше 6 на 1, а 6 меньше 7 на 1), умение увеличивать и уменьшать каждое число на 1 (в пределах 10).</p> <p>Учить называть числа в прямом и обратном порядке (устный счет), последующее и предыдущее число к названному или обозначенному цифрой, определять пропущенное число.</p> <p>Знакомить с составом чисел в пределах 10.</p> <p>Учить раскладывать число на два меньших и составлять из двух меньших большее (в пределах 10, на наглядной основе).</p> <p>Познакомить с монетами достоинством 1, 5, 10 копеек, 1, 2, 5, 10 рублей (различение, набор и размен монет).</p> <p>Учить на наглядной основе составлять и решать простые арифметические задачи на сложение (к большему прибавляется меньшее) и на вычитание (вычитаемое меньше остатка); при решении задач пользоваться знаками действий: плюс (+), минус (–) и знаком отношения равно (=).</p> <p><b>Б) Закрепить:</b><br/>— умение писать цифры от 1 до 10;</p> |
|-------------------------------|--|--|--|--|---|

предмет с другим по заданному признаку величины (длине, ширине, высоте, величине в целом), пользуясь приемами наложения и приложения; обозначать результат сравнения словами (длинный — короткий, одинаковые (равные) по длине, широкий — узкий, одинаковые (равные) по ширине, высокий — низкий, одинаковые (равные) по высоте, большой — маленький, одинаковые (равные) по величине).

**Форма.** Познакомить детей с геометрическими фигурами: кругом, квадратом, треугольником. Учить обследовать форму этих фигур, используя зрение и осязание.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умение ориентироваться

в расположении частей своего тела и в соответствии с ними различать пространственные направления от себя: вверх—вниз, впереди—сзади(позади),справа—слева. Различать правую и левую руки.

ний) предмет («К 2 зайчикам добавили 1 зайчика, стало 3 зайчика и елочек тоже 3. Елочек и зайчиков поровну — 3 и 3» или: «Елочек больше (3), а зайчиков меньше (2). Убрали 1 елочку, их стало тоже 2. Елочек и зайчиков стало поровну: 2 и 2»).

Отсчитывать предметы из большего количества; выкладывать, приносить определенное количество предметов в соответствии с образцом или заданным числом в пределах 5 (отсчитай 4 петушка, принеси 3 зайчика).

На основе счета устанавливать равенство (неравенство) групп предметов в ситуациях, когда предметы в группах расположены на разном расстоянии друг от друга, когда они отличаются по размерам, по форме расположения в пространстве.

**Б)** Познакомить: с цифрами от 1 до 5; стихами, загадками, считалками, в которых присутствуют числа.

Учить: писать цифры по точкам;

**Величина.** Совершенствовать умение сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте), а также учить сравнивать два предмета по толщине путем непосредственного наложения

воспроизводить количество звуков, движений по образцу и заданному числу (в пределах 10).

Познакомить с цифрами от 0 до 9.

Познакомить с порядковым счетом в пределах 10, учить различать вопросы «Сколько?», «Который?» («Какой?») и правильно отвечать на них.

Продолжать формировать представление о равенстве: определять равное количество в группах, состоящих из разных предметов; правильно обобщать числовые значения на основе счета и сравнения групп (здесь 5 петушков, 5 матрешек, 5 машин—всех игрушек поровну—по 5).

Упражнять детей в понимании того, что число не зависит от величины предметов, расстояния между предметами, формы, их расположения, а также направления счета (справа налево, слева направо, с любого предмета).

Познакомить с количественным составом числа из единиц в пределах 5 на конкретном материале: 5—это один, еще один,

— представления о числах и цифрах от 0 до 10 на основе сравнения двух множеств;

— умение делать из неравенства равенство.

Учить:

— считать в пределах 10 в прямом и обратном порядке;

— определять место того или иного числа в ряду (10—20) по его отношению к предыдущему и последующему числу;

Познакомить:

— с числами от 11 до 20 и новой счетной единицей — десятком;

— числами второго десятка и их записью.

**Величина.** Учить считать по заданной мере, когда за единицу счета принимается не один, а несколько предметов или часть предмета.

Делить предмет на 2–8и более равных частей путем сгибания предмета (бумаги, ткани и др.), а также используя условную меру; правильно обозначать части целого (половина, одна часть из двух (одна вторая), две части из четырех (две четвертых) и т.д.); устанавливать соотношение целого и части, размера частей; находить части целого и целое по известным частям.

Формировать у детей первоначальные измерительные умения. Учить измерять длину, ширину, высоту предметов (отрезки прямых линий) с помощью условной меры (бумаги в клетку). Учить детей измерять объем жидких и сыпучих веществ с



**Ориентировка во времени.**  
Учить ориентироваться в контрастных частях суток: день — ночь, утро — вечер

или приложения их друг к другу; отражать результаты сравнения в речи, используя прилагательные (длиннее—короче, шире—уже, выше—ниже, толще—тоньше или равные (одинаковые) по длине, ширине, высоте, толщине).

Учить сравнивать предметы по двум признакам величины (красная лента длиннее и шире зеленой, желтый шарфик короче и уже синего).

Устанавливать размерные отношения между 3–5 предметами разной длины (ширины, высоты), толщины, располагать их в определенной последовательности—в порядке убывания или нарастания величины. Вводить в активную речь детей понятия, обозначающие размерные отношения предметов (эта (красная) башенка—самая высокая, эта (оранжевая)—пониже, эта (розовая)—ещё ниже, а эта (желтая)—самая низкая» и т. д.).

**Форма.** Развивать представление детей о геометрических фигурах: круге, квадрате, треугольнике, а также шаре, кубе. Учить выделять особые признаки фигур с помощью зрительного и осязательно-двигательного анализатора

еще один, еще один и еще один.

**Б) Учить:**  
— воспроизводить количество движений по названному числу;  
— писать цифры от 1 до 10; отгадывать математические загадки;  
— записывать решение задачи (загадки) с помощью математических знаков и цифр;

**Величина.** Учить устанавливать размерные отношения между 5–10 предметами разной длины (высоты, ширины) или толщины: систематизировать предметы, располагая их в возрастающем (убывающем) порядке по величине; отражать в речи порядок расположения предметов

И соотношение между ними по размеру: «Розовая лента—самая широкая, фиолетовая—немного уже, красная—ещё уже, но она шире желтой, а зеленая уже желтой и всех остальных лент» и т. д.

Сравнивать два предмета по величине (длине, ширине, высоте) опосредованно—с помощью третьего (условной меры), равного одному из сравниваемых предметов.

помощью условной меры.

Дать представления о весе предметов и способах его измерения. Сравнивать вес предметов (тяжелее—легче) путем взвешивания их на ладонях. Познакомить с весами.

Развивать представление о том, что результат измерения (длины, веса, объема предметов) зависит от величины условной меры.

**Форма.** Уточнить знание известных геометрических фигур, их элементов (вершины, углы, стороны) и некоторых их свойств.

Дать представление о многоугольнике (на примере треугольника и четырехугольника), о прямой линии, отрезке прямой.

Учить распознавать фигуры независимо от их пространственного положения, изображать, располагать на плоскости, упорядочивать по размерам, классифицировать, группировать по цвету, форме, размерам.

Моделировать геометрические фигуры; составлять из нескольких треугольников один многоугольник, из нескольких маленьких квадратов—один большой прямоугольник; из частей круга—круг, из четырех отрезков—четыреугольник, из двух коротких отрезков—один длинный и т. д.; конструировать фигуры по словесному описанию и перечислению их характерных свойств; составлять тематиче-

ров (наличие или отсутствие углов, устойчивость, подвижность и др.).

Познакомить детей с прямоугольником, сравнивая его с кругом, квадратом, треугольником. Учить различать и называть прямоугольник, его элементы: углы и стороны.

Формировать представление о том, что фигуры могут быть разных размеров: большой— маленький куб (шар, круг, квадрат, треугольник, прямоугольник).

Учить соотносить форму предметов с известными геометрическими фигурами: тарелка—круг, платок—квадрат, мяч—шар, окно, дверь—прямоугольник и др.

**Ориентировка в пространстве.** Развивать умения определять пространственные направления от себя, двигаться в заданном направлении (вперед — назад, направо — налево, вверх — вниз); обозначать словами положение предметов по отношению к себе (передо мной стол, справа от меня дверь, слева—окно, сзади на полках—игрушки). Познакомить с пространственными отношениями: далеко—

Развивать глазомер, умение находить предметы длиннее (короче), выше (ниже), шире (уже), толще (тоньше) образца и равные ему.

Формировать понятие о том, что предмет (лист бумаги, лента, круг, квадрат и др.) можно разделить на несколько равных частей (на две, четыре).

Учить называть части, полученные от деления, сравнивать целое

И части, понимать, что целый предмет больше каждой своей части, а часть меньше целого.

**Форма.** Познакомить детей с овалом на основе сравнения его с кругом

и прямоугольником.

Дать представление о четырехугольнике: подвести к пониманию того, что квадрат и прямоугольник являются разновидностями четырехугольника.

Развивать у детей геометрическую зоркость: умение анализировать и сравнивать предметы по форме, находить в ближайшем окружении предметы одинаковой и разной формы: книги, картина, одеяла, крышки

ские композиции из фигур по собственному замыслу.

Анализировать форму предметов в целом и отдельных их частей; воссоздавать сложные по форме предметы из отдельных частей по контурным образцам, по описанию, представлению.

**Б) Продолжать учить:**

- рисовать символические изображения предметов из геометрических фигур в тетради в клетку;
- выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (*квадрат, прямоугольник, треугольник, трапецию*);
- преобразовывать одни фигуры в другие (путем складывания, разрезания).

Учить:

- классифицировать геометрические фигуры по разным основаниям (виду, величине);
- называть и показывать элементы геометрических фигур (вершины, стороны, углы).

Познакомить с геометрическими фигурами (*ромб, пятиугольник, шестиугольник*).

**Ориентировка в пространстве.** Учить ориентироваться на ограниченной территории (лист бумаги, учебная доска, страница тетради, книги и т.д.); располагать предметы и их изображения в указанном направлении, отражать в речи их пространственное расположение (вверху, внизу, выше, ниже, слева, справа, левее, правее, в левом верхнем (правом нижнем) углу, перед, за, между, рядом и др.).

Познакомить с планом, схемой, маршру-

близко(дом стоит близко, а березка растет далеко).

**Ориентировка во времени.**

Расширять представления детей о частях суток, их характерных особенностях, последовательности(утро—день—вечер—ночь).

Объяснить значение слов: «вчера», «сегодня», «завтра»

**Б) Логические задачи**

Продолжать учить:

решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

столов—прямоугольные, поднос и блюдо—овальные, тарелки—круглые и т.д.

Развивать представления о том, как из одной формы сделать другую.

**Б) Познакомить:**

— с геометрической фигурой — трапецией;  
-тетрадь в клетку;

Учить:

рисовать в тетради в клетку геометрические фигуры, символические изображения предметов из геометрических фигур;

выкладывать из счетных палочек геометрические фигуры (круг, квадрат, треугольник, прямоугольник, трапецию), символические изображения предметов (домик, лодка, елочка).

**Ориентировка в пространстве.** Совершенствовать умение ориентироваться

В окружающем пространстве; понимать смысл пространственных отношений (вверху—внизу, впереди(спереди)—сзади(за),слева—справа, между, рядом с, около); двигаться в заданном направлении, меняя его по сигналу, а также

в соответствии со знаками—указателями направления дви-

том, картой.

Развивать способность к моделированию пространственных отношений между объектами в виде рисунка, плана, схемы.

Учить «читать» простейшую графическую информацию, обозначающую пространственные отношения объектов и направление их движения в пространстве: слева направо, справа налево, снизу вверх, сверху вниз; самостоятельно передвигаться в пространстве, ориентируясь на условные обозначения (знаки и символы).

**Ориентировка во времени.** Дать детям элементарные представления о времени: его текучести, периодичности, необратимости, последовательности всех дней недели, месяцев, времен года

Учить пользоваться в речи понятиями: «сначала», «потом», «до», «после», «раньше», «позже», «в одно и то же время».

Развивать «чувство времени», умение беречь время, регулировать свою деятельность в соответствии со временем; различать длительность отдельных временных интервалов (1 минута, 10 минут, 1 час).

Учить определять время по часам с точностью до 1 часа

**Б) Логические задачи**

жения (вперед, назад, налево, направо и т.п.); определять свое местонахождение среди окружающих людей и предметов: «Я стою между Олей и Таней, за Мишей, позади (сзади) Кати, перед Наташей, около Юры»; обозначать в речи взаимное расположение предметов: «Справа от куклы сидит заяц, а слева от куклы стоит лошадка, сзади—мишка, впереди—машина».

Учить ориентироваться на листе бумаги (справа—слева, вверху—внизу, в середине, в углу).

— **Б)** ориентироваться в тетради в клетку.

**Ориентировка во времени.**

Дать детям представление о том, что утро, вечер, день и ночь составляют сутки.

Учить на конкретных примерах устанавливать последовательность различных событий: что было раньше (сначала), что позже (потом), определять, какой день сегодня, какой был вчера, какой будет завтра.

**Б) Логические задачи**

Продолжать учить решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий,

Продолжать учить:

— решать логические задачи на сравнение, классификацию, установление последовательности событий, анализ и синтез.

Развивать способность к установлению конкретных связей и зависимостей.

## Развитие познавательно - исследовательской деятельности

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Знакомить детей

С обобщенными способами исследования разных объектов окружающей жизни. Стимулировать любознательность. Включать детей в совместные

С взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по обогащению непосредственного чувственного опыта детей в разных видах деятельности, постепенно включая все виды восприятия. Помогать обследовать предметы, выделяя их цвет, величину, форму; побуждать включать движения рук по предмету в процесс знакомства с ним (обводить руками части предмета, гладить их и т. д.).

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Учить детей обобщенным способам исследования разных объектов окружающей жизни с помощью специально разработанных систем эталонов, перцептивных действий. Стимулировать использование исследовательских действий.

Включать детей в совместные с взрослыми практические познавательные действия экспериментального характера, в процессе которых выделяются ранее скрытые свойства изучаемого объекта.

Предлагать выполнять действия в соответствии с задачей и содержанием алгоритма деятельности. С помощью взрослого использовать действия моделирующего характера.

**Сенсорное развитие.** Обогащать чувственный опыт детей, развивать умение фиксировать его в речи. Совершенствовать восприятие (активно включая все органы чувств).

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Продолжать знакомить детей с обобщенными способами исследования разных объектов с помощью специально разработанных систем сенсорных эталонов, помогать осваивать перцептивные действия. Формировать умение получать сведения о новом объекте в процессе его практического исследования.

Формировать умение выполнять ряд последовательных действий в соответствии с задачей и предлагаемым алгоритмом деятельности. Учить понимать и использовать в познавательно-исследовательской деятельности модели, предложенные взрослым.

**Сенсорное развитие.** Продолжать работу по сенсорному развитию в разных видах деятельности. Обогащать сенсорный опыт, знакомя детей с широким кругом предметов и объектов, с новыми способами их обследования. Закреплять полученные ранее навыки обследования предметов и объектов.

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Закреплять умение использовать обобщенные способы обследования объектов с помощью специально разработанной системы сенсорных эталонов, перцептивных действий.

Побуждать устанавливать функциональные связи и отношения между системами объектов и явлений, применяя различные средства познавательных действий. Способствовать самостоятельному использованию действий экспериментального характера для выявления скрытых свойств. Закреплять умение получать информацию о новом объекте в процессе его исследования.

Развивать умение детей действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом. Формировать умение определять алгоритм собственной деятельности; с помощью взрослого составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Познавательно-исследовательская деятельность.** Совершенствовать характер и содержание обобщенных способов исследования объектов

С помощью специально созданной системы сенсорных эталонов и перцептивных действий, осуществлять их оптимальный выбор в соответствии

с познавательной задачей.

Создавать условия для самостоятельного установления связей и отношений между системами объектов и явлений с применением различных средств. Совершенствовать характер действий экспериментального характера, направленных на выявление скрытых свойств объектов. Совершенствовать умение определять способ получения необходимой информации в соответствии с условиями и целями деятельности.

Развивать умение самостоятельно действовать в соответствии с предлагаемым алгоритмом; ставить цель, составлять соответствующий собственный алгоритм; обнаруживать несоответствие результата и цели; корректировать свою деятельность. Учить детей самостоятельно составлять модели и использовать их в познавательно-исследовательской деятельности.

**Дидактические игры.** Обогащать в играх с дидактическим материалом сенсорный опыт детей (пирамидки (башенки) из 5–8 колец разной величины; «Геометрическая мозаика» (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник); разрезные картинки (из 2–4 частей), складные кубики (4–6 шт.) и др.); развивать аналитические способности (умение сравнивать, соотносить, группировать, устанавливать тождество и различие однородных предметов по одному из сенсорных признаков — цвет, форма, величина).

Проводить дидактические игры на развитие внимания и памяти («Чего не стало?» и т. п.); слуховой дифференциации («Что звучит?» и т. п.); тактильных ощущений, температурных различий («Чудесный мешочек», «Теплый — холодный», «Легкий — тяжелый» и т. п.); мелкой моторики руки (игрушки с пуговицами, крючками, молниями, шнуровкой и т. д.

Развивать образные представления (используя при характеристике предметов эпитеты и сравнения).

Создавать условия для ознакомления детей с цветом, формой, величиной, осязаемыми свойствами предметов (теплый, холодный, твердый, мягкий, пушистый и т. п.); развивать умение воспринимать звучание различных музыкальных инструментов, родной речи.

Закреплять умение выделять цвет, форму, величину как особые свойства предметов; группировать однородные предметы по нескольким сенсорным признакам: величине, форме, цвету.

Совершенствовать навыки установления тождества и различия предметов по их свойствам: величине, форме, цвету.

Подсказывать детям название форм (круглая, треугольная, прямоугольная и квадратная).

**Дидактические игры.** Подбирать предметы по цвету и величине (большие, средние и маленькие; 2–3 цветов), соби-

Совершенствовать восприятие детей путем активного использования всех органов чувств (осязание, зрение, слух, вкус, обоняние). Обогащать чувственный опыт и умение фиксировать полученные впечатления в речи.

Продолжать знакомить с геометрическими фигурами (круг, треугольник, квадрат, прямоугольник, овал), с цветами (красный, синий, зеленый, желтый, оранжевый, фиолетовый, белый, серый).

Развивать осязание. Знакомить с различными материалами на ощупь, путем прикосновения, поглаживания (характеризуя ощущения: гладкое, холодное, пушистое, жесткое, колючее и др.).

Формировать образные представления на основе развития образного восприятия в процессе различных видов деятельности.

Развивать умение использовать эталоны как общепринятые свойства и качества предметов (цвет, форма, размер, вес и т. п.); подбирать предметы по 1–2 качествам (цвет, размер, материал и т. п.).

**Проектная деятельность.** Развивать первичные навыки в проектно-исследовательской дея-

**Сенсорное развитие.** Развивать восприятие, умение выделять разнообразные свойства и отношения предметов (цвет, форма, величина, расположение в пространстве и т. п.), включая органы чувств: зрение, слух, осязание, обоняние, вкус.

Продолжать знакомить с цветами спектра: красный, оранжевый, желтый, зеленый, голубой, синий, фиолетовый (хроматические) и белый, серый и черный (ахроматические). Учить различать цвета по светлоте и насыщенности, правильно называть их. Показать детям особенности расположения цветовых тонов в спектре.

Продолжать знакомить с различными геометрическими фигурами, учить использовать в качестве эталонов плоскостные и объемные формы.

Формировать умение обследовать предметы разной формы; при обследовании включать движения рук по предмету. Расширять представления о фактуре предметов (гладкий, пушистый, шероховатый и т. п.). Совершенствовать глазомер.

Развивать познавательно-

**Сенсорное развитие.** Развивать зрение, слух, обоняние, осязание, вкус, сенсорные способности.

Совершенствовать координацию руки и глаза; развивать мелкую моторику рук в разнообразных видах деятельности.

Развивать умение созерцать предметы, явления (всматриваться, вслушиваться), направляя внимание на более тонкое различение их качеств.

Учить выделять в процессе восприятия несколько качеств предметов; сравнивать предметы по форме, величине, строению, положению в пространстве, цвету; выделять характерные детали, красивые сочетания цветов и оттенков, различные звуки (музыкальные, природные и др.).

Развивать умение классифицировать предметы по общим качествам (форме, величине, строению, цвету).

Закреплять знания детей о хроматических и ахроматических цветах. **Проектная деятельность.** Развивать проектную деятельность всех типов (исследовательскую, творческую, нормативную).

В исследовательской проектной деятельности формировать умение уделять внимание анализу эффективности источников информации. Поощрять обсуждение проекта в кругу сверстников.

рать пирамидку из уменьшающихся по размеру колец, чередуя в определенной последовательности 2–3 цвета; собирать картинку из 4–6 частей.

В совместных дидактических играх учить детей выполнять постепенно усложняющиеся правила

тельности, оказывать помощь в оформлении ее результатов и создании условий для их презентации сверстникам. Привлекать родителей к участию в исследовательской деятельности детей.

**Дидактические игры.** Учить детей играм, направленным на закрепление представлений о свойствах предметов, совершенствуя умение сравнивать предметы по внешним признакам, группировать; составлять целое из частей (кубики, мозаика, пазлы).

Совершенствовать тактильные, слуховые, вкусовые ощущения детей («Определи на ощупь (по вкусу, по звучанию)»). Развивать наблюдательность и внимание («Что изменилось?», «У кого колечко?»).

Помогать детям осваивать правила простейших настольно-печатных игр («Домино», «Лото»).

исследовательский интерес, показывая занимательные опыты, фокусы, привлекая к простейшим экспериментам.

**Проектная деятельность.** Создавать условия для реализации детьми проектов трех типов: исследовательских, творческих и нормативных.

Развивать проектную деятельность исследовательского типа. Организовывать презентации проектов. Формировать у детей представления об авторстве проекта.

Создавать условия для реализации проектной деятельности творческого типа. (Творческие проекты в этом возрасте несут индивидуальный характер.)

Способствовать развитию проектной деятельности нормативного типа. (Нормативная проектная деятельность—это проектная деятельность, направленная на выработку детьми норм и правил поведения в детском коллективе.)

**Дидактические игры.** Организовывать дидактические игры, объединяя детей в подгруппы по 2–4 человека; учить выполнять правила игры.

Содействовать творческой проектной деятельности индивидуального

И группового характера.

В работе над нормативными проектами поощрять обсуждение детьми соответствующих этим проектам ситуаций и отрицательных последствий, которые могут возникнуть при нарушении установленных норм.

Помогать детям в символическом отображении ситуации, проживании ее основных смыслов и выражении их в образной форме.

**Дидактические игры.** Продолжать учить детей играть в различные дидактические игры (лото, мозаика, бирюльки и др.). Развивать умение организовывать игры, исполнять роль ведущего.

Учить согласовывать свои действия с действиями ведущего и других участников игры.

Развивать в игре сообразительность, умение самостоятельно решать поставленную задачу.

Привлекать детей к созданию некоторых дидактических игр («Шумелки», «Шуршалки» и т. д.). Развивать и закреплять сенсорные способности.

Содействовать проявлению и развитию в игре необходимых для подготовки к школе качеств: произвольного поведения,

|  |  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | <p>Развивать в играх память, внимание, воображение, мышление, речь, сенсорные способности детей. Учить сравнивать предметы, подмечать незначительные различия в их признаках (цвет, форма, величина, материал), объединять предметы по общим признакам, составлять из части целое (складные кубики, мозаика, пазлы), определять изменения в расположении предметов (впереди, сзади, направо, налево, под, над, посередине, сбоку).</p> <p>Формировать желание действовать с разнообразными дидактическими играми и игрушками (народными, электронными, компьютерными и др.).</p> <p>Побуждать детей к самостоятельности в игре, вызывая у них эмоционально-положительный отклик на игровое действие.</p> <p>Учить подчиняться правилам в групповых играх. Воспитывать творческую самостоятельность. Формировать такие качества, как дружелюбие, дисциплинированность. Воспитывать культуру честного соперничества в играх-соревнованиях.</p> | <p>ассоциативно-образного и логического мышления, воображения, познавательной активности.</p> |
|--|--|--|--|--|---|



Вызвать интерес детей к предметам ближайшего окружения: игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель, транспортные средства.

Побуждать детей называть цвет, величину предметов, материал, из которого они сделаны (бумага, дерево, ткань, глина); сравнивать знакомые предметы (разные шапки, варежки, обувь и т.п.), подбирать предметы по тождеству (найди такой же, подбери пару), группировать их по способу использования (из чашки пьют и т.д.). Раскрывать разнообразные способы использования предметов.

Способствовать реализации потребности ребенка в овладении действиями с предметами. Упражнять в установлении сходства и различия между предметами, имеющими одинаковое название (одинаковые лопатки; красный мяч — синий мяч; большой кубик — маленький кубик). Побуждать детей называть свойства предметов:

Продолжать знакомить детей с предметами ближайшего окружения (игрушки, предметы домашнего обихода, виды транспорта), их функциями и назначением.

Побуждать вычленять некоторые особенности предметов домашнего обихода (части, размеры, форму, цвет), устанавливать связи между строением и функцией. Понимать, что отсутствие какой-то части нарушает предмет, возможность его использования.

Расширять представления детей о свойствах (прочность, твердость, мягкость) материала (дерево, бумага, ткань, глина). Способствовать овладению способами обследования предметов, включая простейшие опыты (тонет — не тонет, рвется — не рвется). Предлагать группировать (чайная, столовая, кухонная посуда) и классифицировать (посуда — одежда) хорошо знакомые предметы.

Рассказывать о том, что одни предметы сделаны руками человека (посуда, мебель и т.п.), другие созданы приро-

д создавать условия для расширения представлений детей об объектах окружающего мира. Рассказывать о предметах, необходимых детям в разных видах деятельности (игре, труде, рисовании, аппликации и т.д.). Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).

Продолжать знакомить детей с признаками предметов, побуждать определять их цвет, форму, величину, вес. Рассказывать о материалах (стекло, металл, резина, кожа, пластмасса), из которых сделаны предметы, об их свойствах и качествах. Объяснять целесообразность изготовления предмета из определенного материала (корпус машин — из металла, шины — из резины и т.п.).

Формировать элементарные представления об изменении видов человеческого труда и быта на примере истории игрушки и предметов обихода

Продолжать обогащать представления детей о мире предметов. Объяснять назначение незнакомых предметов. Формировать представление о предметах, облегчающих труд человека в быту (кофемолка, миксер, мясорубка и др.), создающих комфорт (бра, картины, ковер и т.п.). Объяснять, что прочность и долговечность зависят от свойств и качеств материала, из которого сделан предмет. Развивать умение самостоятельно определять материалы, из которых изготовлены предметы, характеризовать свойства и качества предметов: структуру и температуру поверхности, твердость — мягкость, хрупкость — прочность, блеск, звонкость.

Побуждать сравнивать предметы (по назначению, цвету, форме, материалу), классифицировать их (посуда — фарфоровая, стеклянная, керамическая, пластмассовая).

Рассказывать о том, что любая вещь создана трудом многих людей («Откуда пришел стол?», «Как получилась книжка?» и т.п.). Предметы имеют про-

Продолжать расширять и уточнять представления детей о предметном мире. Обогащать представления о видах транспорта (наземный, подземный, воздушный, водный). Формировать представления о предметах, облегчающих труд людей на производстве (компьютер, роботы, станки и т.д.); об объектах, создающих комфорт и уют в помещении и на улице. Побуждать детей к пониманию того, что человек изменяет предметы, совершенствует их для себя и других людей, делая жизнь более удобной и комфортной. Расширять представления детей об истории создания предметов.

Вызывать чувство восхищения совершенством рукотворных предметов

И объектов природы. Формировать понимание того, что не дала человеку природа, он создал себе сам (нет крыльев, он создал самолет; нет огромного роста, он создал кран, лестницу и т.п.). Способствовать восприятию предметного окружения как творения человеческой мысли.

Углублять представления о существенных характеристиках предметов, о свойствах и качествах различных материалов. Рассказывать, что материалы добывают и производят (дерево, металл, ткань) и подводить к пониманию роли взрослого человека.

Побуждать применять разнообразные

|   |  |  |  |   |   |
|---|--|--|--|---|---|
|   | <p>большой, маленький, мягкий, пушистый и др.</p> <p>Способствовать появлению в словаре детей обобщающих понятий (игрушки, посуда, одежда, обувь, мебель и пр.</p>   | <p>дой (камень, шишки). Формировать понимание того, что человек создает предметы, необходимые для его жизни и жизни других людей (мебель, одежда, обувь, посуда, игрушки и т.д</p>   |  | <p>шное, настоящее и будущее</p>  | <p>способы обследования предметов (наложение, приложение, сравнение по количеству и т.д.</p>  |
| 4 | <b>Ознакомление с предметным окружением</b>  |  |  |   |   |
|   | <p>Напоминать детям название города (поселка), в котором они живут. Вызывать интерес к труду близких взрослых. Побуждать узнавать и называть некоторые трудовые действия (помощник воспитателя моет посуду,</p> <p>убирает комнату, приносит еду, меняет полотенца и т.д.). Рассказать, что взрослые проявляют трудолюбие, оно помогает им успешно выполнить трудовые действия</p> | <p>Знакомить с театром через мини-спектакли и представления, а также через игры-драматизации по произведениям детской литературы.</p> <p>Знакомить с ближайшим окружением (основными объектами городской/поселковой инфраструктуры): дом, улица, магазин, поликлиника, парикмахерская.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; самые любимые места посещения в выходные дни.</p> <p>Рассказывать детям о понятных им профессиях (воспитатель, помощник воспитателя, музыкальный руководитель, врач, продавец, повар, шофер, строитель), расширять и обо-</p> | <p>Расширять представления о правилах поведения в общественных местах.</p> <p>Расширять знания детей об общественном транспорте (автобус, поезд, самолет, теплоход).</p> <p>Формировать первичные представления о школе.</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (театром, цирком, зоопарком, вернисажем), их атрибутами, людьми, работающими в них, правилами поведения.</p> <p>Рассказывать о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках. Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки,</p> | <p>Обогащать представления детей о профессиях.</p> <p>Расширять представления об учебных заведениях (детский сад, школа, колледж, вуз), сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство, сельское хозяйство).</p> <p>Продолжать знакомить с культурными явлениями (цирк, библиотека, музей и др.), их атрибутами, значением в жизни общества, связанными с ними профессиями, правилами поведения.</p> <p>Продолжать знакомить с деньгами, их функциями (средство для оплаты труда, расчетов при покупках), бюджетом и возможностями семьи.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества (Древний мир, Средние века, современное об-</p> | <p>Продолжать знакомить с библиотеками, музеями.</p> <p>Углублять представления детей о дальнейшем обучении, формировать элементарные знания о специфике школы, колледжа, вуза (по возможности посетить школу, познакомиться с учителями и учениками и т.д.).</p> <p>Расширять осведомленность детей в сферах человеческой деятельности (наука, искусство, производство и сфера услуг, сельское хозяйство), представления об их значимости для жизни ребенка, его семьи, детского сада и общества в целом.</p> <p>Через экспериментирование и практическую деятельность дать детям возможность познакомиться с элементами профессиональной деятельности в каждой из перечисленных областей (провести и объяснить простейшие эксперименты с водой, воздухом, магнитом; создать коллективное панно или рисунок, приготовить что-либо; помочь собрать на прогулку младшую группу; вырастить съе-</p> |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>гащать представления о трудовых действиях, результатах труда. Обращать внимание детей на личностные (доброжелательный, чуткий) и деловые (трудолюбивый, аккуратный) качества человека, которые ему помогают трудиться.</p> <p>Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города (поселка), в котором они живут; побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, детском городке) и пр.</p> | <p>летчики).</p> <p>Дать элементарные представления о жизни и особенностях труда в городе и в сельской местности (с опорой на опыт детей). Продолжать знакомить с различными профессиями (шофер, почтальон, продавец, врачи т. д.); расширять и обогащать представления о трудовых действиях, орудиях труда, результатах труда.</p> <p>Познакомить детей с деньгами, возможностями их использования. Продолжать воспитывать любовь к родному краю; рассказывать детям о самых красивых местах родного города (поселка), его достопримечательностях. Дать детям доступные их пониманию представления о государственных праздниках.</p> <p>Рассказывать о Российской армии, о воинах, которые охраняют нашу Родину (пограничники, моряки, летчики</p> | <p>щество) через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), реконструкцию образа жизни людей разных времен (одежда, утварь, традиции и др.).</p> <p>Рассказывать детям о профессиях воспитателя, учителя, врача, строителя, работников сельского хозяйства, транспорта, торговли, связи др.;</p> <p>О важности и значимости их труда; о том, что для облегчения труда используется разнообразная техника. Рассказывать о личностных и деловых качествах человека-труженика.</p> <p>Знакомить с трудом людей творческих профессий: художников, писателей, композиторов, мастеров народного декоративно-прикладного искусства; с результатами их труда (картинами, книгами, нотами, предметами декоративного искусства).</p> <p>Прививать чувство благодарности к человеку за его труд. Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям</p> <p>О достопримечательностях,</p> | <p>добное растение, ухаживать за домашними животными).</p> <p>Продолжать расширять представления о людях разных профессий. Представлять детям целостный взгляд на человека труда: ответственность, аккуратность, добросовестность, ручная умелость помогают создавать разные материальные и духовные ценности.</p> <p>Расширять представления об элементах экономики (деньги, их история, значение для общества, бюджет семьи, разные уровни обеспеченности людей, необходимость помощи менее обеспеченным людям, благотворительность).</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут дети. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения. Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы). Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Расширять представления о Москве— главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю.А. Гагарине и других героях</p> |
|--|---|---|---|

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>культуре, традициях родного края; о замечательных людях, прославивших свой край.</p> <p>Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках (8 Марта, День защитника Отечества, День Победы, Новый год и т. д.). Воспитывать любовь к Родине.</p> <p>Формировать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Рассказывать детям о том, что Москва — главный город, столица нашей Родины. Познакомить с флагом и гербом России, мелодией гимна.</p> <p>Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам отечества. Рассказывать о трудной, но почетной обязанности защищать Родину, охранять ее спокойствие и безопасность;</p> <p>о том, как в годы войн храбро сражались и защищали нашу страну от врагов прадеды, деды, отцы. Приглашать в детский сад военных, ветеранов из числа близких родственников детей. Рассматривать с детьми картины, репродукции, альбо-</p> | <p>космоса. Углублять знания о Российской армии.</p> <p>Формировать элементарные представления об эволюции Земли (возникновение Земли, эволюция растительного и животного мира), месте человека в природном и социальном мире, происхождении и биологической обоснованности различных рас.</p> <p>Формировать элементарные представления об истории человечества через знакомство с произведениями искусства (живопись, скульптура, мифы и легенды народов мира), игру и продуктивные виды деятельности.</p> <p>Рассказывать детям о том, что Земля — наш общий дом, на Земле много разных стран; о том, как важно жить в мире со всеми народами, знать и уважать их культуру, обычаи и традиции.</p> <p>Расширять представления о своей принадлежности к человеческому сообществу, о детстве ребят в других странах, о правах детей в мире (Декларация прав ребенка), об отечественных и международных организациях, занимающихся соблюдением прав ребенка (органы опеки, ЮНЕСКО и др.). Формировать элементарные представления о свободе личности как достижении человечества.</p> <p>Расширять представления о родном крае. Продолжать знакомить с достопримечательностями региона, в котором живут</p> |
|--|--|--|--|--|--|

|   |                                     |  |  |                                |   |
|---|-------------------------------------|--|--|--------------------------------|---|
|   |                                     |  |  | <p>мы с военной тематикой.</p> | <p>дети. На основе расширения знаний об окружающем воспитывать патриотические и интернациональные чувства, любовь к Родине. Углублять и уточнять представления о Родине—России. Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за ее достижения.</p> <p>Закреплять знания о флаге, гербе и гимне России (гимн исполняется во время праздника или другого торжественного события; когда звучит гимн, все встают, а мужчины и мальчики снимают головные уборы).</p> <p>Развивать представления о том, что Российская Федерация (Россия) — огромная, многонациональная страна. Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.</p> <p>Расширять представления о Москве—главном городе, столице России. Расширять знания о государственных праздниках. Рассказывать детям о Ю. А. Гагарине и других героях космоса.</p> <p>Углублять знания о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших бойцов (возлагать с детьми цветы к обелискам, памятникам и т.д.)</p> |
| 5 | <b>Ознакомление с миром природы</b> |  |  |                                |   |

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
| <p>Знакомить детей с доступными явлениями природы. Учить узнавать в натуре, на картинках, в игрушках домашних животных (кошку, собаку, корову, курицу и др.) и их детенышей и называть их. Узнавать на картинке некоторых диких животных (медведя, зайца, лису и др.) и называть их.</p> <p>Вместе с детьми наблюдать за птицами и насекомыми на участке, за рыбками в аквариуме; подкармливать птиц.</p> <p>Учить различать по внешнему виду овощи (помидор, огурец, морковь и др.) и фрукты (яблоко, груша и др.).</p> <p>Помогать детям замечать красоту природы в разное время года. Воспитывать бережное отношение к животным. Учить основам взаимодействия с природой (рассматривать растения и животных, не наносить им вред; одеваться по погоде).</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b></p> | <p>Расширять представления детей о растениях и животных. Продолжать знакомить с домашними животными и их детенышами, особенностями их поведения и питания.</p> <p>Знакомить детей с аквариумными рыбками и декоративными птицами (волнистыми попугайчиками, канарейками и др.).</p> <p>Расширять представления о диких животных (медведь, лиса, белка, еж и др.), о земноводных (на примере лягушки).</p> <p>Учить наблюдать за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Расширять представления детей о насекомых (бабочка, майский жук, божья коровка, стрекоза и др.).</p> <p>Учить отличать и называть по внешнему виду: овощи (огурец, помидор, морковь, репа и др.), фрукты (яблоко, груша, персики и др.), ягоды (малина, смородина и др.).</p> <p>Дать элементарные представления о растениях данной</p> | <p>Расширять представления детей о природе.</p> <p>Знакомить с домашними животными, декоративными рыбками (с золотыми рыбками, кроме вуалехвоста и телескопа, карасем и др.), птицами (волнистые попугайчики, канарейки и др.).</p> <p>Знакомить детей с представителями класса пресмыкающихся (ящерица, черепаха), их внешним видом и способами передвижения (у ящерицы продолговатое тело, у нее есть длинный хвост, который она может сбросить; ящерица очень быстро бегают).</p> <p>Расширять представления детей о некоторых насекомых (муравей, бабочка, жук, божья коровка).</p> <p>Расширять представления о фруктах (яблоко, груша, слива, персик и др.), овощах (помидор, огурец, морковь, свекла, лук и др.) и ягодах (малина, смородина, крыжовник и др.), грибах (маслята, опята, сыроежки и др.).</p> <p>Закреплять знания детей о травянистых и комнатных растениях (бальзамин, фикус, хлорофитум, герань, бегония, примула и др.); знакомить со способами ухода за ними.</p> <p>Учить узнавать и называть 3–</p> | <p>Расширять и уточнять представления детей о природе. Учить наблюдать, развивать любознательность.</p> <p>Закреплять представления о растениях ближайшего окружения: деревьях, кустарниках и травянистых растениях. Познакомить с понятиями «лес», «луг» и «сад».</p> <p>Продолжать знакомить с комнатными растениями.</p> <p>Учить ухаживать за растениями. Рассказать о способах вегетативного размножения растений.</p> <p>Расширять представления о домашних животных, их повадках, зависимости от человека.</p> <p>Учить детей ухаживать за обитателями уголка природы.</p> <p>Расширять представления детей о диких животных: где живут, как добывают пищу и готовятся к зимней спячке (еж зарывается в осенние листья, медведи зимуют в берлоге). Расширять представления о птицах (на примере ласточки, скворца и др.).</p> <p>Дать детям представления о пресмыкающихся (ящерица,</p> | <p>Расширять и уточнять представления детей о деревьях, кустарниках, травянистых растениях; растениях луга, сада, леса.</p> <p>Конкретизировать представления детей об условиях жизни комнатных растений. Знакомить со способами их вегетативного размножения (черенками, листьями, усами). Продолжать учить детей устанавливать связи между состоянием растения и условиями окружающей среды. Расширять представления о лекарственных растениях (подорожник, крапива и др.) Расширять и систематизировать знания о домашних, зимующих и перелетных птицах; домашних животных и обитателях уголка природы.</p> <p>Дать детям более полные представления о диких животных и особенностях их приспособления к окружающей среде.</p> <p>Расширять знания детей о млекопитающих, земноводных и пресмыкающихся. Расширять представления о насекомых. Знакомить с особенностями их жизни (муравьи, пчелы, осы живут большими семьями, муравьи—в муравейниках, пчелы — в дуплах, ульях). Знакомить с некоторыми формами защиты земноводных и пресмыкающихся от врагов (например, уж отпугивает врагов шипением и т.п.).</p> <p>Учить различать по внешнему виду и правильно называть бабочек (капустница, крапивница, павлиний глаз и др.) и жуков (божья коровка, жужелица и др.). Учить сравнивать насекомых по способу пере-</p> |
|--|---|--|---|--|

|  |   |  |  |  |
|--|---|--|--|--|
| <p><b>Осень.</b> Обращать внимание детей на осенние изменения в природе: похолодало, на деревьях пожелтели и опадают листья. Формировать представления о том, что осенью созревают многие овощи и фрукты.</p> <p><b>Зима.</b> Формировать представления о зимних природных явлениях: стало холодно, идет снег. Привлекать к участию в зимних забавах (катание с горки и на санках, игра в снежки, лепка снеговика и т. п.).</p> <p><b>Весна.</b> Формировать представления о весенних изменениях в природе: потеплело, тает снег; появились лужи, травка, насекомые; набухли почки.</p> <p><b>Лето.</b> Наблюдать природные изменения: яркое солнце, жарко, летают бабочки</p> | <p>местности: деревьях, цветущих травянистых растениях (одуванчик, мать-и-мачеха и др.). Показать, как растут комнатные растения (фикус, герань и др.). Дать представления о том, что для роста растений нужны земля, вода и воздух.</p> <p>Знакомить с характерными особенностями следующих друг за другом времен года и теми изменениями, которые происходят в связи с этим в жизни и деятельности взрослых и детей.</p> <p>Дать представления о свойствах воды (льется, переливается, нагревается, охлаждается), песка (сухой—рассыпается, влажный—лепится), снега (холодный, белый, от тепла—тает).</p> <p>Учить отражать полученные впечатления в речи и продуктивных видах деятельности.</p> <p>Формировать умение понимать простейшие взаимосвязи в природе (чтобы растение росло, нужно его поливать и т. п.).</p> <p>Знакомить с правилами поведения в природе (не рвать без</p> | <p>4 вида деревьев (елка, сосна, береза, клен и др.).</p> <p>В процессе опытнической деятельности расширять представления детей о свойствах песка, глины и камня.</p> <p>Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок (ворона, голубь, синица, воробей, снегирь и др.), подкармливать их зимой.</p> <p>Закреплять представления детей об условиях, необходимых для жизни людей, животных, растений (воздух, вода, питание и т. п.).</p> <p>Учить детей замечать изменения в природе. Рассказывать об охране растений и животных.</p> <p><b>Сезонные наблюдения</b></p> <p><b>Осень.</b> Учить детей замечать и называть изменения в природе: похолодало, осадки, ветер, листопад, созревают плоды и корнеплоды, птицы улетают на юг.</p> <p>Устанавливать простейшие связи между явлениями живой и неживой природы (похолодало—исчезли бабочки, жуки; отцвели цветы и т. д.).</p> <p>Привлекать к участию в сборе</p> | <p>черепашки и др.) и насекомых (пчела, комар, муха и др.).</p> <p>Формировать представления о чередовании времен года, частей суток и их некоторых характеристиках.</p> <p>Знакомить детей с многообразием родной природы; с растениями и животными различных климатических зон.</p> <p>Показать, как человек в своей жизни использует воду, песок, глину, камни. Использовать в процессе ознакомления с природой произведения художественной литературы, музыки, народные приметы.</p> <p>Формировать представления о том, что человек—часть природы и что он должен беречь, охранять и защищать ее.</p> <p>Учить укреплять свое здоровье в процессе общения с природой. Учить устанавливать причинно-следственные связи между природными явлениями (сезон—растительность—труд людей). Показать взаимодействие живой и неживой природы.</p> <p>Рассказывать о значении солнца и воздуха в жизни человека, животных и растений.</p> | <p>движения (летают, прыгают, ползают).</p> <p>Развивать интерес к родному краю. Воспитывать уважение к труду сельских жителей (земледельцев, механизаторов, лесничих и др.).</p> <p>Учить обобщать и систематизировать представления о временах года. Формировать представления о переходе веществ из твердого состояния в жидкое и наоборот. Наблюдать такие явления природы, как иней, град, туман, дождь.</p> <p>Закреплять умение передавать свое отношение к природе в рассказах и продуктивных видах деятельности. Объяснить, что в природе все взаимосвязано.</p> <p>Учить устанавливать причинно следственные связи между природными явлениями (если исчезнут насекомые—опылители растений, то растения не дадут семян и др.).</p> <p>Подвести детей к пониманию того, что жизнь человека на Земле во многом зависит от окружающей среды: чистый воздух, вода, лес, почва благоприятно сказываются на здоровье и жизни человека.</p> <p>Закреплять умение правильно вести себя в природе (любоваться красотой природы, наблюдать за растениями и животными, не нанося им вред).</p> <p>Оформлять альбомы о временах года:</p> |
|--|---|--|--|--|

надобности растения, не ломать ветки деревьев, не трогать животных и др.).

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Учить замечать изменения в природе: становится холоднее, идут дожди, люди надевают теплые вещи, листья начинают изменять окраску и опадать, птицы улетают в теплые края.

Расширять представления о том, что осенью собирают урожай овощей

и фруктов. Учить различать по внешнему виду, вкусу, форме наиболее распространенные овощи и фрукты и называть их.

**Зима.** Расширять представления о характерных особенностях зимней природы (холодно, идет снег; люди надевают зимнюю одежду).

Организовывать наблюдения за птицами, прилетающими на участок, подкармливать их. Учить замечать красоту зимней природы: деревья в снежном уборе, пушистый снег, прозрачные льдинки и т.д.; участвовать в катании с горки на санках, лепке поделок из

семян растений.

**Зима.** Учить детей замечать изменения в природе, сравнивать осенний и зимний пейзажи.

Наблюдать за поведением птиц на улице и в уголке природы. Рассматривать и сравнивать следы птиц на снегу. Оказывать помощь

зимующим птицам, называть их.

Расширять представления детей о том, что в мороз вода превращается в лед, сосульки; лед и снег в теплом помещении тают.

Привлекать к участию в зимних забавах: катание с горки на санках, ходьба на лыжах, лепка поделок из снега.

**Весна.** Учить детей узнавать и называть время года; выделять признаки весны: солнышко стало теплее, набухли почки на деревьях, появилась травка, распустились подснежники, появились насекомые.

Рассказывать детям о том, что весной зацветают многие комнатные растения.

Формировать представления детей о работах, проводимых в весенний период в саду и в огоро-

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять представления о том, как похолодание и сокращение продолжительности дня изменяют жизнь растений, животных и человека.

Знакомить детей с тем, как некоторые животные готовятся к зиме (лягушки, ящерицы, черепахи, ежи, медведи впадают в спячку, зайцы линяют, некоторые птицы (гуси, утки, журавли) улетают в теплые края).

**Зима.** Расширять и обогащать знания детей об особенностях зимней природы (холода, заморозки, снегопады, сильные ветры), особенностях деятельности людей в городе, на селе. Познакомить с таким природным явлением, как туман.

**Весна.** Расширять и обогащать знания детей о весенних изменениях в природе: тает снег, разливаются реки, прилетают птицы, травка и цветы быстрее появляются на солнечной стороне, чем в тени. Наблюдать гнездование птиц (ворон и др.).

**Лето.** Расширять и обогащать представления о влиянии тепла, солнечного света на жизнь людей, животных и растений

подбирать картинки, фотографии, детские рисунки и рассказы.

#### **Сезонные наблюдения**

**Осень.** Закреплять знания детей о том, что сентябрь—первый осенний месяц. Учить замечать приметы осени (похолодало; земля от заморозков стала твердой; заледенели лужи; листопад; иней на почве).

Показать обрезку кустарников, рассказать, для чего это делают. Привлекать к высаживанию садовых растений (настурция, астры) в горшки.

Учить собирать природный материал (семена, шишки, желуди, листья) для изготовления поделок.

**Зима.** Обогащать представления детей о сезонных изменениях в природе (самые короткие дни и длинные ночи, холодно, мороз, гололед и т. д.). Обращать внимание детей на то, что на некоторых деревьях долго сохраняются плоды (на рябине, ели и т.д.). Объяснить, что это корм для птиц.

Учить определять свойства снега (холодный, пушистый, рассыпается, липкий и др.; из влажного, тяжелого снега лучше делать постройки).

Учить детей замечать, что в феврале погода меняется (то светит солнце, то дует ветер, то идет снег, на крышах домов по-



снега, украшении снежных построек.

**Весна.** Продолжать знакомить с характерными особенностями весенней природы: ярче светит солнце, снег начинает таять, становится рыхлым, выросла трава, распустились листья на деревьях, появляются бабочки

имайские жуки.

Расширять представления детей о простейших связях в природе: стало пригревать солнышко—потеплело—появилась травка, запели птицы, люди заменили теплую одежду на облегченную.

Показать, как сажают крупные семена цветочных растений и овощей на грядки.

**Лето.** Расширять представления о летних изменениях в природе: жарко, яркое солнце, цветут растения, люди купаются, летают бабочки, появляются птенцы в гнездах.

Дать элементарные знания о садовых и огородных растениях. Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи и яго-

де. Учить наблюдать за посадкой и всходами семян.

Привлекать детей к работам в огороде и цветниках.

**Лето.** Расширять представления детей о летних изменениях в природе: голубое чистое небо, ярко светит солнце, жара, люди легко одеты, загорают, купаются.

В процессе различных видов деятельности расширять представления детей о свойствах песка, воды, камней и глины.

Закреплять знания о том, что летом созревают многие фрукты, овощи, ягоды и грибы; у животных подрастают детеныши.

(природа «расцветает», много ягод, фруктов, овощей; много корма для зверей, птиц и их детенышей).

Дать представления о съедобных и несъедобных грибах (съедобные—маслята, опята, лисички ; несъедобные—мухомор ,ложный опенок).

являются сосульки).

Рассказать, что 22 декабря — самый короткий день в году. Привлекать к посадке семян овса для птиц.

**Весна.** Расширять представления дошкольников о весенних изменениях в природе (чаще светит солнце, зацветают подснежники; распускаются почки на деревьях и кустарниках, начинается ледоход; пробуждаются травяные лягушки, жабы, ящерицы; птицы выют гнезда; вылетают бабочки-крапивницы; появляются муравьи).

Познакомить с термометром (столбик с ртутью может быстро подниматься и опускаться, в зависимости от того, где он находится — в тени или на солнце).

Наблюдать, как высаживают, обрезают деревья и кустарники. Учить замечать изменения в уголке природы (комнатные растения начинают давать новые листочки, зацветают и т. д.); пересаживать комнатные растения, в том числе способом черенкования. Учить детей выращивать цветы (тюльпаны) к Международному женскому дню.

Знакомить детей с народными приметами: «Длинные сосульки — к долгой весне», «Если весной летит много паутины, лето будет жаркое» и т. п.

**Лето.** Уточнять представления детей об изменениях, происходящих в природе (самые длинные дни и короткие ночи,

|  |  |     |  |  |   |
|--|--|-----|--|--|---|
|  |  | ды. |  |  | <p>тепло, жарко; бывают ливневые дожди, грозы, радуга). Объяснить, что летом наиболее благоприятные условия для роста растений: растут, цветут и плодоносят.</p> <p>Знакомить с народными приметами: «Радуга от дождя стоит долго — к ненастью, скоро исчезнет — к ясной погоде», «Вечером комары летают густым роем — быть теплу», «Появились опята — лето кончилось».</p> <p>Рассказать о том, что 22 июня—день летнего солнцестояния (самый долгий день в году: с этого дня ночь удлиняется, а день идет на убыль).</p> <p>Знакомить с трудом людей на полях, в садах и огородах. Воспитывать желание помогать взрослым.</p> |
|--|--|-----|--|--|---|

### 2.1.3. Речевое развитие

#### Содержание психолого – педагогической работы

| №             | Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)   | Младшая группа (от 3 до 4 лет)   | Средняя группа (от 4 до 5 лет)   | Старшая группа (от 5 до 6 лет)   | Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)  |
|---------------|--|--|--|--|--|
| III           | <b>Образовательная область « РЕЧЕВОЕ РАЗВИТИЕ»<sup>3</sup></b>   |  |  |  |  |
| Развитие речи | <b>Развивающая речевая среда.</b> Способствовать развитию речи как средства общения. Давать детям разнообразные поручения, | <b>Развивающая речевая среда.</b> Продолжать помогать детям общаться со знакомыми взрослыми и сверстниками посредством поручений | <b>Развивающая речевая среда.</b> Обсуждать с детьми информацию о предметах, явлениях, событиях, выходящих за пределы привычного им ближайшего ок- | <b>Развивающая речевая среда.</b> Продолжать развивать речь как средство общения. Расширять представления детей о многообразии окружающего мира. Предлагать для рассматривания изделия на- | <b>Развивающая речевая среда.</b> Приучать детей—будущих школьников—проявлять инициативу с целью получения новых знаний. |

<sup>3</sup> Е.В.Колесникова . Программа "От звука к букве", издательство: М.:Ювента, 2015 г.- 64с

|  |  |   |  |  |
|--|--|---|--|--|
| <p>которые дадут им возможность общаться со сверстниками и взрослыми («Загляни в раздевалку и расскажи мне, кто пришел», «Узнай у тети Оли и расскажи мне...»), «Предупреди Митю... Что ты сказал Мите? И что он тебе ответил?»). Добиваться того, чтобы к концу третьего года жизни речь стала полноценным средством общения детей друг с другом.</p> <p>Предлагать для самостоятельного рассматривания картинки, книги, игрушки в качестве наглядного материала для общения детей друг с другом и воспитателем. Рассказывать детям об этих предметах, а также об интересных событиях (например, о повадках и хитростях домашних животных); показывать на картинках состояние людей и животных (радуется, грустит ит.д).</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе расширения ориентировки детей в ближайшем окружении развивать понимание речи и активизировать словарь.</p> | <p>(спроси, выясни, предложи помощь, поблагодари и т. п.).</p> <p>Подсказывать детям образцы обращения к взрослым, зашедшим в группу («Скажите: „Проходите, пожалуйста“», «Предложите: „Хотите посмотреть...“», «Спросите: „Понравилась ли наша рисунки?“»).</p> <p>Вбыту, в самостоятельных играх помогать детям посредством речи взаимодействовать и налаживать контакты друг с другом («Посоветуй Мите перевозить кубики на большой машине», «Предложи Саше сделать ворота пошире», «Скажи: „Стыдно драться! Ты уже большой“»).</p> <p>В целях развития инициативной речи, обогащения и уточнения представлений о предметах ближайшего окружения предоставлять детям для самостоятельного рассматривания картинки, книги, наборы предметов.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать рассказы воспитателя о забавных случаях из жизни.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> На основе обогащения представ-</p> | <p>ружения.</p> <p>Выслушивать детей, уточнять их ответы, подсказывать слова, более точно отражающие особенность предмета, явления, состояния, поступка; помогать логично и понятно высказывать суждение.</p> <p>Способствовать развитию любознательности.</p> <p>Помогать детям доброжелательно общаться со сверстниками, подсказывать, как можно порадовать друга, поздравить его, как спокойно высказать свое недовольство его поступком, как извиниться.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Дополнять и активизировать словарь детей на основе углубления знаний о ближайшем окружении. Расширять представления о предметах, явлениях, событиях, не имевших места в их собственном опыте.</p> <p>Активизировать употребление в речи названий предметов, их частей, материалов, из которых они изготовлены.</p> <p>Учить использовать в речи наиболее употребительные прилагательные, глаголы, наречия, предлоги.</p> | <p>родных промыслов, ми-ни-коллекции (открытки, марки, монеты, наборы игрушек, выполненных из определенного материала), иллюстрированные книги (в том числе знакомые сказки с рисунками разных художников), открытки, фотографии с достопримечательностями родного края, Москвы, репродукции картин (в том числе из жизни дореволюционной России).</p> <p>Поощрять попытки ребенка делиться с педагогом и другими детьми разнообразными впечатлениями, уточнять источник полученной информации (телепередача, рассказ близкого человека, посещение выставки, детского спектакля и т.д.).</p> <p>В повседневной жизни, в играх подсказывать детям формы выражения вежливости (попросить прощения, извиниться, поблагодарить, сделать комплимент).</p> <p>Учить детей решать спорные вопросы и улаживать конфликты с помощью речи: убеждать, доказывать, объяснять.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Обогащать речь детей существительными, обозначающими предметы бытового окружения; прилагательными, характеризующими свойства и качества предметов; наречиями, обозначающими взаимоотношения людей, их отношение к труду.</p> <p>Упражнять в подборе существительных к прилагательному (белый — снег, сахар, мел), слов со сходным значением (шалун</p> | <p>Совершенствовать речь как средство общения.</p> <p>Выяснять, что дети хотели бы увидеть своими глазами, о чем хотели бы узнать, в какие настольные и интеллектуальные игры хотели бы научиться играть, какие мультфильмы готовы смотреть повторно и почему, какие рассказы (о чем) предпочитают слушать и т.п.</p> <p>Опираясь на опыт детей и учитывая их предпочтения, подбирать наглядные материалы для самостоятельного восприятия с последующим обсуждением с воспитателем и сверстниками.</p> <p>Уточнять высказывания детей, помогать им более точно характеризовать объект, ситуацию; учить высказывать предположения и делать простейшие выводы, излагать свои мысли понятно для окружающих.</p> <p>Продолжать формировать умение отстаивать свою точку зрения. Помогать осваивать формы речевого этикета.</p> <p>Продолжать содержательно, эмоционально рассказывать детям об интересных фактах и событиях.</p> |
|--|--|---|--|--|

|   |   |   |  |  |
|---|---|---|--|--|
| <p>Учить понимать речь взрослых без наглядного сопровождения. Развивать умение детей по словесному указанию педагога находить предметы по названию, цвету, размеру («Принеси Машеньке ва-зочку для варенья», «Возьми красный карандаш», «Спой песенку маленькому медвежонку»); называть их местоположение («Грибок на верхней полочке, высоко», «Стоят рядом»); имитировать действия людей и движения животных («Покажи, как поливают из леечки», «Походи, как медвежонок»).</p> <p>Обогащать словарь детей:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>•существительными, обозначающими названия игрушек, предметов личной гигиены (полотенце, зубная щетка, расческа, носовой платок), одежды, обуви, посуды, мебели, спальных принадлежностей (одеяло, подушка, простыня, пижама), транспортных средств (автомашина, автобус), овощей, фруктов, домашних животных и их детенышей;</li> </ul> | <p>лений о ближайшем окружении продолжать расширять и активизировать словарный запас детей. Уточнять названия и назначение предметов одежды, обуви, головных уборов, посуды, мебели, видов транспорта.</p> <p>Учить детей различать и называть существенные детали и части предметов (у платья—рукава ,воротник, карманы, пуговицы), качества (цвет и его оттенки, форма, размер), особенности поверхности (гладкая, пушистая, шероховатая), некоторые материалы и их свойства (бумага легко рвется и размокает, стеклянные предметы бьются, резиновые игрушки после сжатия восстанавливают первоначальную форму), местоположение (за окном, высоко, далеко, под шкафом). Обращать внимание детей на некоторые сходные по назначению предметы(тарелка—блюдец,стул—табурет—скамеечка,шуба—пальто—дубленка). Учить понимать обобщающие слова (одежда, посуда, мебель, овощи, фрукты, птицы и т.п.); называть части суток (утро, день, вечер, ночь); называть домашних</p> | <p>Вводить в словарь детей существительные, обозначающие профессии; глаголы, характеризующие трудовые действия.</p> <p>Продолжать учить детей определять и называть местоположение предмета (слева, справа, рядом, около, между), время суток. Помогать заменять часто используемые детьми указательные местоимения и наречия (там, туда, такой, этот) более точными выразительными словами; употреблять слова-антонимы(чистый—грязный,светло—темно).</p> <p>Учить употреблять существительные с обобщающим значением (мебель, овощи, животные и т. п.).</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное произношение гласных и согласных звуков, отрабатывать произношение свистящих, шипящих и сонорных (р, л) звуков. Развивать артикуляционный аппарат.</p> <p>Продолжать работу над дикцией: совершенствовать отчетливое произнесение слов и словосочетаний.</p> <p>Развивать фонематический слух: учить различать на слух и называть слова, начинающиеся на</p> | <p>— озор- ник—проказник),с противоположным значением(слабый— сильный,пасмурно—солнечно).</p> <p>Помогать детям употреблять в речи слова в точном соответствии со смыслом.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Закреплять правильное, отчетливое произнесение звуков. Учить различать на слух и отчетливо произносить сходные по артикуляции и звучанию согласные звуки: с — з, с—ц,ш—ж,ч—ц,с—ш,ж—з,л—р.</p> <p>Продолжать развивать фонематический слух. Учить определять место звука в слове (начало, середина, конец).</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи. <b>Грамматический строй речи.</b> Совершенствовать умение согласовывать слова в предложениях: существительные с числительными (пять груш, трое ребят) и прилагательные с существительными (лягушка—зеленое брюшко). Помогать детям замечать неправильную постановку ударения в слове, ошибку в чередовании согласных, предоставлять возможность самостоятельно ее исправить.</p> <p>Знакомить с разными способами образования слов (сахарница, хлебница; масленка, солонка; воспитатель, учитель, строитель).</p> <p>Упражнять в образовании однокоренных слов (медведь—медведи-ца—медвежонок—медвежья),в том числе гла-</p> | <p>Приучать детей к самостоятельности суждений.</p> <p><b>Формирование словаря.</b> Продолжать работу по обогащению бытового, природоведческого, обществоведческого словаря детей.</p> <p>Побуждать детей интересоваться смыслом слова.</p> <p>Совершенствовать умение использовать разные части речи в точном соответствии с их значением и целью высказывания.</p> <p>Помогать детям осваивать выразительные средства языка.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Совершенствовать умение различать на слух и в произношении все звуки родного языка. Отрабатывать дикцию: учить детей внятно и отчетливо произносить слова и словосочетания с естественными интонациями.</p> <p>Совершенствовать фонематический слух: учить называть слова с определенным звуком, находить слова с этим звуком в предложении, определять место звука в слове.</p> <p>Отрабатывать интонационную выразительность речи. <b>Грамматический строй речи.</b> Про-</p> |
|---|---|---|--|--|

|   |  |   |   |   |
|---|--|---|---|---|
| <p>•глаголами, обозначающими трудовые действия (стирать, лечить, поливать), действия, противоположные по значению (открывать — закрывать, снимать — надевать, брать — класть), действия, характеризующие взаимоотношения людей (помочь, пожалеть, подарить, обнять), их эмоциональное состояние (плакать, смеяться, радоваться, обижаться);</p> <p>•прилагательными, обозначающими — цвет, величину, вкус, температуру предметов (красный, синий, сладкий, кислый, большой, маленький, холодный, горячий);</p> <p>•наречиями (близко, далеко, высоко, быстро, темно, тихо, холодно, жарко, скользко).</p> <p>Способствовать употреблению усвоенных слов в самостоятельной речи детей.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Упражнять детей в отчетливом произнесении изолированных гласных и</p> | <p>животных и их детенышей, овощи и фрукты.</p> <p><b>Звуковая культура речи.</b> Продолжать учить детей внятно произносить в словах гласные (а, у, и, о, э) и некоторые согласные звуки: п—б—т—д—к—г; ф—в; т—с—з—ц.</p> <p>Развивать моторику речедвигательного аппарата, слуховое восприятие, речевой слух и речевое дыхание, уточнять и закреплять артикуляцию звуков. Выбатывать правильный темп речи, интонационную выразительность. Учить отчетливо произносить слова и короткие фразы, говорить спокойно, с естественными интонациями.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать учить детей согласовывать прилагательные с существительными в роде, числе, падеже; употреблять существительные с предлогами (в, на, под, за, около). Помогать детям употреблять в речи имена существительные в форме единственного и множественного числа, обозначающие животных и их детенышей (утка — утенок — утята); форму множественно-</p> | <p>определенный звук.</p> <p>Совершенствовать интонационную выразительность речи.</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Продолжать формировать у детей умение согласовывать слова в предложении, правильно использовать предлоги в речи; образовывать форму множественного числа существительных, обозначающих детенышей животных (по аналогии), употреблять эти существительные в именительном и винительном падежах (лисята—лисят, медвежата—медвежат); правильно употреблять форму множественного числа родительного падежа существительных (вилок, яблок, туфель).</p> <p>Напоминать правильные формы повелительного наклонения некоторых глаголов (Ляг! Лежи! Поезжай! Беги! и т.п.), несклоняемых существительных (пальто, пианино, кофе, какао).</p> <p>Поощрять характерное для пятого года жизни словотворчество, тактично подсказывать общепринятый образец слова.</p> <p>Побуждать детей активно употреблять в речи простейшие виды</p> | <p>голов с приставками (забе-жал—выбежал—перебежал).</p> <p>Помогать детям правильно употреблять существительные множественного числа в именительном и винительном падежах; глаголы в повелительном наклонении; прилагательные и наречия в сравнительной степени; несклоняемые существительные.</p> <p>Учить составлять по образцу простые и сложные предложения. Совершенствовать умение пользоваться прямой и косвенной речью.</p> <p><b>Связная речь.</b> Развивать умение поддерживать беседу. Совершенствовать диалогическую форму речи. Поощрять попытки высказывать свою точку зрения, согласие или несогласие с ответом товарища. Развивать монологическую форму речи.</p> <p>Учить связно, последовательно и выразительно пересказывать небольшие сказки, рассказы.</p> <p>Учить (по плану и образцу) рассказывать о предмете, содержании сюжетной картины, составлять рассказ по картинкам с последовательно развивающимся действием.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы о событиях из личного опыта, придумывать свои концовки к сказкам.</p> | <p>должать упражнять детей в согласовании слов в предложении.</p> <p>Совершенствовать умение образовывать (по образцу) однокоренные слова, существительные с суффиксами, глаголы с приставками, прилагательные в сравнительной и превосходной степени.</p> <p>Помогать правильно строить сложноподчиненные предложения, использовать языковые средства для соединения их частей (чтобы, когда, потому что, если, если бы и т.д.).</p> <p><b>Связная речь.</b> Продолжать совершенствовать диалогическую и монологическую формы речи.</p> <p>Формировать умение вести диалог между воспитателем и ребенком, между детьми; учить быть доброжелательными и корректными собеседниками, воспитывать культуру речевого общения.</p> <p>Продолжать учить содержательно и выразительно пересказывать литературные тексты, драматизировать их.</p> <p>Совершенствовать умение составлять рассказы о предметах,</p> |
|---|--|---|---|---|

|   |   |  |   |   |   |  |  |   |
|---|---|--|---|---|---|--|--|---|
| <p>согласных звуков (кроме свистящих, шипящих и сонорных), в правильном воспроизведении звукоподражаний, слов и несложных фраз (из 2–4 слов).</p> <p>Способствовать развитию артикуляционного и голосового аппарата, речевого дыхания, слухового внимания.</p> <p>Формировать умение пользоваться (по подражанию) высотой и силой голоса («Киска, брысь!», «Кто пришел?», «Кто стучит?»).</p> <p><b>Грамматический строй речи.</b> Учить согласовывать существительные и местоимения с глаголами, употреблять глаголы в будущем и прошедшем времени, изменять их по лицам, использовать в речи предлоги (в, на, у, за, под). Упражнять в употреблении некоторых вопросительных слов (кто, что, где) и несложных фраз, состоящих из 2–4 слов («Кисонька-мурысенька, куда пошла?»).</p> | <p>го числа существительных в родительном падеже (ленточек, матрешек, книг, груш, слив). Относиться к словотворчеству детей как к этапу активного овладения грамматикой, подсказывать им правильную форму слова.</p> <p>Помогать получать из нераспространенных простых предложений (состоят только из подлежащего и сказуемого) распространенные путем введения в них определений, дополнений, обстоятельств; составлять предложения с однородными членами («Мы пойдем в зоопарк и увидим слона, зебру и тигра»).</p> <p>Связная речь. Развивать диалогическую форму речи.</p> <p>Вовлекать детей в разговор во время рассматривания предметов, картин, иллюстраций; наблюдений за живыми объектами; после просмотра спектаклей, мультфильмов.</p> <p>Обучать умению вести диалог с педагогом: слушать и понимать заданный вопрос, понятно отвечать на него, говорить в нормальном темпе, не перебивая говорящего взрослого.</p> | <p>сложносочиненных и сложноподчиненных предложений.</p> <p><b>Связная речь.</b> Совершенствовать диалогическую речь: учить участвовать в беседе, понятно для слушателей отвечать на вопросы и задавать их.</p> <p>Учить детей рассказывать: описывать предмет, картину; упражнять в составлении рассказов по картине, созданной ребенком с использованием раздаточного дидактического материала.</p> <p>Упражнять детей в умении пересказывать наиболее выразительные и динамичные отрывки из сказок.</p> <table border="1" data-bbox="808 863 1227 1417"> <tr> <td data-bbox="808 863 943 1417"> <p><b>Б)</b> Формирование звуковой аналитико-синтетической активности (предпосылки обучения</p> </td> <td data-bbox="943 863 1227 1417"> <p>Упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова). Выбирать из двух предметов тот, в названии которого Формировать умение интонационно выделять звук</p> </td> </tr> </table> | <p><b>Б)</b> Формирование звуковой аналитико-синтетической активности (предпосылки обучения</p> | <p>Упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова). Выбирать из двух предметов тот, в названии которого Формировать умение интонационно выделять звук</p> | <p>Формировать умение составлять небольшие рассказы творческого характера на тему, предложенную воспитателем.</p> <table border="1" data-bbox="1227 284 1733 1134"> <tr> <td data-bbox="1227 284 1361 1134"> <p><b>Б)</b> Формирование звуковой аналитико-синтетической активности (предпосылки обучения грамоте)</p> </td> <td data-bbox="1361 284 1733 1134"> <p>Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные - согласные, мягкие - твёрдые). Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах. Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах). Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам, короткого высказывания по предложениям.</p> </td> </tr> </table> | <p><b>Б)</b> Формирование звуковой аналитико-синтетической активности (предпосылки обучения грамоте)</p> | <p>Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные - согласные, мягкие - твёрдые). Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах. Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах). Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам, короткого высказывания по предложениям.</p> | <p>о содержании картины, по набору картинок с последовательно развивающимся действием. Помогать составлять план рассказа и придерживаться его.</p> <p>Развивать умение составлять рассказы из личного опыта. Продолжать совершенствовать умение сочинять короткие сказки на заданную тему.</p> <p><b>Подготовка к обучению грамоте.</b> Дать представления о предложении (без грамматического определения).</p> <p>Упражнять в составлении предложений, членении простых предложений (без союзов и предлогов) на слова с указанием их последовательности.</p> <p>Учить детей делить двусложные и трехсложные слова с открытыми слогами (на-ша Ма-ша, ма-ли-на, бе-ре-за) на части.</p> <p>Учить составлять слова из слогов (устно).</p> <p>Учить выделять последовательность звуков в простых словах</p> <p><b>Б)</b> Формирование звуковой аналитико-синтетической</p> |
| <p><b>Б)</b> Формирование звуковой аналитико-синтетической активности (предпосылки обучения</p>   | <p>Упражнять в выделении заданного звука в словах (в начале слова); в умении подбирать слова на заданный звук (в начале слова). Выбирать из двух предметов тот, в названии которого Формировать умение интонационно выделять звук</p>   |  |   |   |   |  |  |   |
| <p><b>Б)</b> Формирование звуковой аналитико-синтетической активности (предпосылки обучения грамоте)</p>  | <p>Упражнять в умении дифференцировать звуки (гласные - согласные, мягкие - твёрдые). Предлагать задания на подбор слов с заданным звуком в разных позициях (в начале, середине и конце слова); определять последовательность звуков в словах. Упражнять в умении анализировать слоговую структуру слова (определять количество и последовательность слогов в словах). Упражнять в умении производить анализ и синтез предложения по словам, короткого высказывания по предложениям.</p>  |  |   |   |   |  |  |   |

|   |   |                 |   |  |   |
|---|---|-----------------|---|--|---|
| <p><b>Связная речь.</b> Помогать детям отвечать на простейшие («Что?», «Кто?», «Что делает?») и более сложные вопросы («Во что одет?», «Что везет?», «Кому?», «Какой?», «Где?», «Когда?», «Куда?»).</p> <p>Поощрять попытки детей старше 2 лет 6 месяцев по собственной инициативе или по просьбе воспитателя рассказывать об изображенном на картинке, о новой игрушке (обновке), о событии из личного опыта.</p> <p>Во время инсценировок учить детей повторять несложные фразы. Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев драматизировать отрывки из хорошо знакомых сказок.</p> <p>Учить слушать небольшие рассказы без наглядного сопровождения.</p> | <p>Напоминать детям о необходимости говорить «спасибо», «здравствуйте», «до свидания», «спокойной ночи» (в семье, группе).</p> <p>Помогать доброжелательно общаться друг с другом.</p> <p>Формировать потребность делиться своими впечатлениями с воспитателями и родителями.</p> | <p>грамоте)</p> | <p>в слове, различать на слух твёрдые и мягкие согласные звуки.</p> |  | <p>активности (предпосылки обучения грамоте):</p> <p><b>Обучение чтению.</b><br/>Упражнять в умении проводить звуковой анализ слов: узнавать, различать и выделять в словах отдельные звуки; определять их позицию (начало, середина, конец); определять последовательность звуков в слове.</p> <p>Развивать умение дифференцировать звуки на согласные и гласные, согласные на твёрдые и мягкие; близкие по звучанию и произношению.</p> <p>Формировать представление о слоге и ударении, учить проставлять в словах знак ударения; упражнять в умении проводить слого-звуковой анализ слов.</p> <p>Формировать первоначальные представления о предложении и слове: составлении нераспространённых и распространённых предложений; правильно и отчётливо их произношении; умении слышать отдельные предложения в потоке речи; разделении предложений на слова, последовательном выделении их из предложений; определении количества слов.</p> <p><b>Обучение письму.</b></p> |
|---|---|-----------------|---|--|---|

Готовить руку к обучению письму: формировать правильный хват орудия письма (щепоть); упражнять в правильном распределении мышечной нагрузки руки; развивать мелкую моторику рук.

Начать подготовку к технике письма: развивать пространственную ориентировку; знакомить и учить ориентироваться в разлиновке; развивать чувство ритма в движении и в изображениях на плоскости.

Формировать элементарные графические умения.

Учить писать печатные строчные и заглавные буквы, составлять и писать из них слова, предложения.

Формировать у детей общей ориентировки в звуковой системе языка, умение устанавливать различительную роль звука, ударения.

Учить анализу и синтезу предложений разных конструкций.

Познакомить со всеми буквами русского алфавита.

Познакомить с элементарными правилами орфографии; учить выкладывать слова и предложения из букв разрезной азбуки с



|   |  |  |  |   |   |
|---|--|--|--|---|---|
|   |  |  |  |   | <p>применением правил орфографии.</p> <p>Учить формировать способ словоизменения.</p> <p>Учить овладевать слоговым и слитным способом чтения.</p> |
| 2   | <b>Приобщение к художественной литературе</b>  |  |  |   |   |
| <p>Читать детям художественные произведения, предусмотренные программой для второй группы раннего возраста.</p> <p>Продолжать приучать детей слушать народные песни, сказки, авторские произведения. Сопровождать чтение показом игрушек, картинок, персонажей настольного театра и других средств наглядности, а также учить слушать художественное произведение без наглядного сопровождения.</p> <p>Сопровождать чтение небольших поэтических произведений игровыми действиями.</p> <p>Предоставлять детям возможность договаривать слова, фразы при чтении воспитателем знакомых стихотворений.</p> | <p>Читать знакомые, любимые детьми художественные произведения, рекомендованные программой для первой младшей группы.</p> <p>Воспитывать умение слушать новые сказки, рассказы, стихи, следить за развитием действия, сопереживать героям произведения. Объяснять детям поступки персонажей и последствия этих поступков. Повторять наиболее интересные, выразительные отрывки из прочитанного произведения, предоставляя детям возможность договаривать слова и несложные для воспроизведения фразы.</p> <p>Учить с помощью воспитателя инсценировать и драматизировать небольшие отрывки из народных сказок.</p> <p>Учить детей читать наизусть потешки и небольшие стихотворения. Продолжать спо-</p> | <p>Продолжать приучать детей слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать небольшие и простые по содержанию считалки. Помогать им, используя разные приемы и педагогические ситуации, правильно воспринимать содержание произведения, сопереживать его героям.</p> <p>Зачитывать по просьбе ребенка понравившийся отрывок из сказки, рассказа, стихотворения, помогая становлению личностного отношения к произведению.</p> <p>Поддерживать внимание и интерес к слову в литературном произведении.</p> <p>Продолжать работу по формированию интереса к книге. Предлагать вниманию детей иллюстрированные издания знакомых произведений. Объяснять, как важно в книге рисунки; показывать, как много интересного можно узнать, внимательно рассматривая книжные иллюстрации. Позна-</p> | <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Учить внимательно и заинтересованно слушать сказки, рассказы, стихотворения; запоминать считалки, скороговорки, загадки. Прививать интерес к чтению больших произведений (по главам).</p> <p>Способствовать формированию эмоционального отношения к литературным произведениям.</p> <p>Побуждать рассказывать о своем восприятии конкретного поступка литературного персонажа. Помогать детям понять скрытые мотивы поведения героев произведения.</p> <p>Продолжать объяснять (с опорой на прочитанное произведение) доступные детям жанровые особенности сказок, рассказов, стихотворений.</p> <p>Воспитывать чуткость к художественному слову; зачитывать отрывки с наиболее яркими, запоминающимися описаниями, сравнениями, эпитетами. Учить детей вслушиваться в ритм и мелодику поэтического текста.</p> | <p>Продолжать развивать интерес детей к художественной литературе. Пополнять литературный багаж сказками, рассказами, стихотворениями, загадками, считалками, скороговорками.</p> <p>Воспитывать читателя, способного испытывать сострадание и сочувствие к героям книги, отождествлять себя с любимым персонажем. Развивать у детей чувство юмора.</p> <p>Обращать внимание детей на выразительные средства (образные слова и выражения, эпитеты, сравнения); помогать почувствовать красоту и выразительность языка произведения; прививать чуткость к поэтическому слову.</p> <p>Продолжать совершенствовать художественно-речевые исполнительские навыки детей при чтении стихотворений, в драматизациях (эмоциональность</p> |   |

|   |   |  |   |   |
|---|---|--|---|---|
| <p>Поощрять попытки прочесть стихотворный текст целиком с помощью взрослого.</p> <p>Помогать детям старше 2 лет 6 месяцев играть в хорошо знакомую сказку. Продолжать приобщать детей к рассматриванию рисунков в книгах.</p> <p>Побуждать называть знакомые предметы, показывать их по просьбе воспитателя, приучать задавать вопросы: «Кто (что) это?», «Что делает</p> | <p>собствовать формированию интереса к книгам. Регулярно рассматривать с детьми иллюстрации</p> | <p>комить с книжками, оформленными Ю. Васнецовым, Е. Рачевым, Е. Чарушиным</p> | <p>Помогать выразительно, с естественными интонациями читать стихи, участвовать в чтении текста по ролям, в инсценировках.</p> <p>Продолжать знакомить с книгами. Обращать внимание детей на оформление книги, на иллюстрации. Сравнить иллюстрации разных художников к одному и тому же произведению. Выяснить симпатии и предпочтения детей</p> | <p>исполнения, естественность поведения, умение интонацией, жестом, мимикой передать свое отношение к содержанию литературной фразы).</p> <p>Помогать детям объяснять основные различия между литературными жанрами: сказкой, рассказом, стихотворением.</p> <p>Продолжать знакомить детей с иллюстрациями известных художников</p> |
|---|---|--|---|---|

## 2.1.4. Художественно-эстетическое развитие

### Содержание психолого – педагогической работы

| №                 | Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)                                    | Младшая группа (от 3 до 4 лет )                      | Средняя группа (от 4 до 5 лет)                              | Старшая группа (от 5 до 6 лет)                         | Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет )                             |
|-------------------|---|--|---|--|--|
| V                 | <b>Образовательная область « ХУДОЖЕСТВЕННО – ЭСТЕТИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»<sup>4</sup></b> |  |   |  |  |
| <b>Пр<br/>иоб</b> | Развивать художественное восприятие, воспитывать                                    | Развивать эстетические чувства детей, художественное | Приобщать детей к восприятию искусства, развивать интерес к | Продолжать формировать интерес к музыке, живописи, ли- | Развивать эстетическое восприятие, чувство ритма, художественный вкус, эсте- |

<sup>4</sup> Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.  
И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «Невская нота». изд.второе, доп. и пер., 2015. – 145 с.

|                                 |   |  |   |  |  |
|---------------------------------|---|--|---|--|--|
| <p><b>щение к искусству</b></p> | <p>отзывчивость на музыку и пение, доступные пониманию детей произведения изобразительного искусства, литературы.</p> <p>Рассматривать с детьми иллюстрации к произведениям детской литературы. Развивать умение отвечать на вопросы по содержанию картинок.</p> <p>Знакомить с народными игрушками: дымковской, богородской, матрешкой, ванькой-встанькой и другими, соответствующими возрасту детей.</p> <p>Обращать внимание детей на характер игрушек (веселая, забавная и др.), их форму, цветовое оформление</p> <p><b>Б)</b> Знакомить детей с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги (Ю. Васнецова, А. Елисеева, Е. Рачёва, П. Репкина).</p> <p>Организовывать наблюдения в природе и ближайшем окружении для обогащения представлений детей о внешнем виде хорошо</p> | <p>восприятие, содействовать возникновению положительного эмоционального отклика на литературные и музыкальные произведения, красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Подводить детей к восприятию произведений искусства. Знакомить с элементарными средствами выразительности в разных видах искусства (цвет, звук, форма, движение, жесты), подводить к различению видов искусства через художественный образ.</p> <p>Готовить детей к посещению кукольного театра, выставки детских работ и т.д</p> <p><b>Б)</b> В младшей группе воспитатель ставит и решает следующие задачи:<br/>Знакомить с книжной графикой на примере творчества известных мастеров детской книги (Ю. Васнецова, Е. Дубинчик, А. Елисеева, В. Конашевича, В. Лебедева, Е. Рачёва, П. Репкина).</p> <p>Организовывать наблюдение</p> | <p>нему. Поощрять выражение эстетических чувств, проявление эмоций при рассматривании предметов народного и декоративно-прикладного искусства, прослушивании произведений музыкального фольклора.</p> <p>Познакомить детей с профессиями артиста, художника, композитора. Побуждать узнавать и называть предметы и явления природы, окружающей действительности в художественных образах (литература, музыка, изобразительное искусство).</p> <p>Учить различать жанры и виды искусства: стихи, проза, загадки (литература), песни, танцы, музыка, картина (репродукция), скульптура (изобразительное искусство), здание и сооружение (архитектура).</p> <p>Учить выделять и называть основные средства выразительности (цвет, форма, величина, ритм, движение, жест, звук) и создавать свои художественные образы в изобразительной, музыкальной, конструктивной деятельности.</p> <p>Познакомить детей с архитектурой. Формировать представления о том, что дома, в которых они живут (детский сад, школа, дру-</p> | <p>тературе, народному искусству.</p> <p>Развивать эстетические чувства, эмоции, эстетический вкус, эстетическое восприятие произведений искусства, формировать умение выделять их выразительные средства. Учить соотносить художественный образ и средства выразительности, характеризующие его в разных видах искусства, подбирать материал и пособия для самостоятельной художественной деятельности.</p> <p>Формировать умение выделять, называть, группировать произведения по видам искусства (литература, музыка, изобразительное искусство, архитектура, театр). Продолжать знакомить с жанрами изобразительного и музыкального искусства. Формировать умение выделять и использовать в своей изобразительной, музыкальной, театрализованной деятельности средства выразительности разных видов искусства, называть материалы для разных видов художественной деятельности.</p> <p>Познакомить с произведениями живописи (И. Шишкин, И. Левитан, В. Серов, И. Грабарь, П. Кончаловский и др.) и изображением родной природы в кар-</p> | <p>тическое отношение к окружающему, к искусству и художественной деятельности.</p> <p>Формировать интерес к классическому и народному искусству (музыке, изобразительному искусству, литературе, архитектуре).</p> <p>Формировать основы художественной культуры. Развивать интерес к искусству. Закреплять знания об искусстве как виде творческой деятельности людей, о видах искусства (декоративно-прикладное, изобразительное искусство, литература, музыка, архитектура, театр, танец, кино, цирк).</p> <p>Расширять знания детей об изобразительном искусстве, развивать художественное восприятие произведений изобразительного искусства. Продолжать знакомить детей с произведениями живописи: И. Шишкин («Рожь», «Утро в сосновом лесу»), И. Левитан («Золотая осень», «Март», «Весна. Большая вода»), А. Саврасов («Грачи прилетели»), А. Пластов («Полдень», «Летом», «Сенокос»), В. Васнецов («Аленушка», «Богатыри», «Иван-царевична Сером волке») и др.</p> <p>Обогащать представления о скульптуре малых форм, выделяя образные средства выразительности (форму, пропорции, цвет, характерные детали, позы, движения и др.).</p> <p>Расширять представления о художни-</p> |
|---------------------------------|---|--|---|--|--|

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
| <p>знакомых объектах, а также для уточнения зрительных впечатлений («Листочки летят и падают на землю», «Облака плывут по небу», «Дождик капает – кап-кап-кап»);</p> <p>Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств (цвет, форма, линия, пятно, формат фона);</p> <p>Показывать детям в игровой форме процесс создания образов - организовывать наблюдение за художественной деятельностью воспитателя;</p> <p>Вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций («Дождик капает из тучки», «Праздничная ёлочка», «Одуванчики цветут не лугу»);</p> <p>Интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания между собой.</p> | <p>ния в природе и уголке живой природы для уточнения представлений детей о внешнем виде растений и животных, а также для обогащения и уточнения зрительных впечатлений.</p> <p>Учить детей видеть цельный художественный образ в единстве изобразительно-выразительных средств колористической, композиционной и смысловой трактовки.</p> <p>Вызывать у детей интерес к сотворчеству с воспитателем и другими детьми при создании коллективных композиций.</p> <p>Интегрировать виды изобразительной деятельности в разных вариантах их сочетания между собой.</p> | <p>гие здания), — это архитектурные сооружения; дома бывают разные по форме, высоте, длине, с разными окнами, с разным количеством этажей, подъездов и т.д.</p> <p>Вызывать интерес к различным строениям, расположенным вокруг детского сада (дома, в которых живут ребенок и его друзья, школа, кинотеатр).</p> <p>Привлекать внимание детей к сходству и различиям разных зданий, поощрять самостоятельное выделение частей здания, его особенностей. Закреплять умение замечать различия в сходных по форме и строению зданиях (форма и величина входных дверей, окон и других частей).</p> <p>Поощрять стремление детей изображать в рисунках, аппликациях реальные и сказочные строения.</p> <p>Организовать посещение музея (совместно с родителями), рассказать о назначении музея.</p> <p>Развивать интерес к посещению кукольного театра, выставок. Закреплять знания детей о книге, книжной иллюстрации. Познакомить с библиотекой как центром хранения книг, созданных писателями</p> | <p>тинах художников. Расширять представления о графике (ее выразительных средствах). Знакомить с творчеством художников-иллюстраторов детских книг (Ю. Васнецов, Е. Рачев, Е. Чарушин, И. Билибин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой. Закреплять знания о том, что существуют различные по назначению здания: жилые дома, магазины, театры, кинотеатры и др. Обращать внимание детей на сходства и различия архитектурных сооружений одинакового назначения: форма, пропорции (высота, длина, украшения — декор и т.д.). Подводить дошкольников к пониманию зависимости конструкции здания от его назначения: жилой дом, театр, храм и т.д.</p> <p>Развивать наблюдательность, учить внимательно рассматривать здания, замечать их характерные особенности, разнообразие пропорций, конструкций, украшающих деталей.</p> <p>При чтении литературных произведений, сказок обращать внимание детей на описание сказочных домиков (теремок, рукавичка, избушка на курьих</p> | <p>ках—иллюстраторах детской книги (И. Билибин, Ю. Васнецов, В. Конашевич, В. Лебедев, Т. Маврина, Е. Чарушин и др.).</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись), с керамическими изделиями, народными игрушками.</p> <p>Продолжать знакомить с архитектурой, закреплять и обогащать знания детей о том, что существуют здания различного назначения (жилые дома, магазины, кинотеатры, детские сады, школы и др.).</p> <p>Развивать умение выделять сходство и различия архитектурных сооружений одинакового назначения. Формировать умение выделять одинаковые части конструкции и особенности деталей.</p> <p>Познакомить со спецификой храмовой архитектуры: купол, арки, аркатурный пояс по периметру здания, барабан (круглая часть под куполом) и т.д. Знакомить с архитектурой с опорой на региональные особенности местности, в которой живут дети. Рассказать детям о том, что, как и в каждом виде искусства, в архитектуре есть памятники, которые известны во всем мире: в России это Кремль, собор Василия Блаженного, Зимний дворец, Исаакиевский собор, Петергоф, памятники Золотого кольца и другие — в каждом городе свои.</p> <p>Развивать умения передавать в художест-</p> |
|--|---|---|---|--|

и поэтами. Знакомить с произведениями народного искусства (потешки, сказки, загадки, песни, хороводы, заклички, изделия народного декоративно-прикладного искусства).

Воспитывать бережное отношение к произведениям искусства.

**Б)** В средней группе воспитатель ставит и реализует следующие задачи:

Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.

ножках), дворцов.

Познакомить с понятиями «народное искусство», «виды и жанры народного искусства». Расширять представления детей о народном искусстве, фольклоре, музыке и художественных промыслах.

Формировать у детей бережное отношение к произведениям искусства.

**Б)** В старшем дошкольном возрасте воспитатель ставит и творчески реализует следующие задачи:

Обращать внимание детей на образную выразительность разных объектов в искусстве, природном и бытовом окружении (вещи, созданные руками народных умельцев, архитектурные сооружения, природные ландшафты, специально оформленные помещения, мебель, посуда, одежда, игрушки, книги); учить замечать общие очертания и отдельные детали, контур, колорит, узор; показывать, из каких деталей складываются многофигурные композиции, как по-разному выглядит с разных сторон один и тот же объект.

Поддерживать стремление

венной деятельности образы архитектурных сооружений, сказочных построек. Поощрять стремление изображать детали построек (наличники, резной подзор по контуру крыши).

Расширять представления детей о творческой деятельности, ее особенностях; формировать умение называть виды художественной деятельности, профессии деятелей искусства (художник, композитор, артист, танцор, певец, пианист, скрипач, режиссер, директор театра, архитектор и т. п.).

Развивать эстетические чувства, эмоции, переживания; умение самостоятельно создавать художественные образы в разных видах деятельности.

Формировать представление о значении органов чувств человека для художественной деятельности, формировать умение соотносить органы чувств с видами искусства (музыку слушают, картины рассматривают, стихи читают и слушают и т.д.).

Знакомить с историей и видами искусства; формировать умение различать народное и профессиональное искусство. Организовать посещение выставки, театра, музея, цирка (совместно с родителями).

Расширять представления о разнообразии народного искусства, художественных промыслов (различные виды материалов,

|   |   |   |  |   |   |
|---|---|---|--|---|---|
|   |   |   | Поддерживать интерес к содержанию новых слов: «художник», «музей», «выставка», «скульптура».   | детей видеть в окружающем мире красивые предметы и явления; показывать уже знакомые и новые произведения искусства; рассказывать о замысле и творческих поисках художника при создании произведения.<br>Поощрять детей воплощать в художественной форме свои представления, переживания, чувства, мысли; поддерживать личностное творческое начало.   | разные регионы страны и мира).<br><br>Воспитывать интерес к искусству родного края; любовь и бережное отношение к произведениям искусства.<br><br>Поощрять активное участие детей в художественной деятельности по собственному желанию и под руководством взрослого.   |
| 2 | <b>Изобразительная деятельность</b>   |   |  |   |   |
|   | <p>Вызывать у детей интерес к действиям с карандашами, фломастерами, кистью, красками, глиной.</p> <p><b>Рисование.</b> Развивать восприятие дошкольников, обогащать их сенсорный опыт путем выделения формы предметов, обведения их по контуру поочередно то одной, то другой рукой.</p> <p>Подводить детей к изображению знакомых предметов, предоставляя им свободу выбора.</p> <p>Обращать внимание детей на то, что карандаш (кисть, фломастер) оставляет след</p> | <p>Развивать эстетическое восприятие; обращать внимание детей на красоту окружающих предметов (игрушки), объектов природы (растения, животные), вызывать чувство радости.</p> <p>Формировать интерес к занятиям изобразительной деятельностью. Учить в рисовании, лепке, аппликации изображать простые предметы и явления, передавая их образную выразительность.</p> <p>Включать в процесс обследования предмета движения обеих рук по предмету, охватывание его руками.</p> <p>Вызывать положительный</p> | <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Вызывать положительный эмоциональный отклик на предложение рисовать, лепить, вырезать и наклеивать.</p> <p>Продолжать развивать эстетическое восприятие, образные представления, воображение, эстетические чувства, художественно-творческие способности.</p> <p>Продолжать формировать умение рассматривать и обследовать предметы, в том числе с помощью рук.</p> <p>Обогащать представления детей об изобразительном искусстве (иллюстрации к произведениям</p> | <p>Продолжать развивать интерес детей к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, развивая органы восприятия: зрение, слух, обоняние, осязание, вкус; закреплять знания об основных формах предметов и объектов природы.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие, учить созерцать красоту окружающего мира. В процессе восприятия предметов и явлений развивать мыслительные операции: анализ, сравнение, уподобление (на что похоже), установление сходства и различия предметов и их частей, выделение общего и единичного, характерных признаков, обоб-</p> | <p>Формировать у детей устойчивый интерес к изобразительной деятельности. Обогащать сенсорный опыт, включать в процесс ознакомления с предметами движения рук по предмету.</p> <p>Продолжать развивать образное эстетическое восприятие, образные представления, формировать эстетические суждения; учить аргументированно и развернуто оценивать изображения, созданные как самим ребенком, так и его сверстниками, обращая внимание на обязательность доброжелательного и уважительного отношения к работам товарищей.</p> <p>Формировать эстетическое отношение к предметам и явлениям окружающего мира, произведениям искусства, к художественно-творческой деятельности.</p> <p>Воспитывать самостоятельность; учить</p> |

|  |   |   |   |  |
|--|---|---|---|--|
| <p>на бумаге, если провести по ней отточенным концом карандаша (фломастером, ворсом кисти). Учить следить за движением карандаша по бумаге.</p> <p>Привлекать внимание детей к изображенным ими на бумаге разнообразным линиям, конфигурациям. Побуждать задумываться над тем, что они нарисовали, на что это похоже. Вызывать чувство радости от штрихов и линий, которые дети нарисовали сами. Побуждать детей к дополнению нарисованного изображения характерными деталями; к осознанному повторению ранее получившихся штрихов, линий, пятен, форм.</p> <p>Развивать эстетическое восприятие окружающих предметов. Учить детей различать цвета карандашей, фломастеров, правильно называть их; рисовать разные линии (длинные, короткие, вертикальные, горизонтальные, наклонные), пересекать их, уподобляя предметам: ленточкам, платочкам, дорожкам, ручейкам, сосуль-</p> | <p>эмоциональный отклик на красоту природы, произведения искусства (книжные иллюстрации, изделия народных промыслов, предметы быта, одежда).</p> <p>Учить создавать как индивидуальные, так и коллективные композиции в рисунках, лепке, аппликации.</p> <p><b>Рисование.</b> Предлагать детям передавать в рисунках красоту окружающих предметов и природы (голубое небо с белыми облаками; кружащиеся на ветру и падающие на землю разноцветные листья; снежинки и т. п.).</p> <p>Продолжать учить правильно держать карандаш, фломастер, кисть, не напрягая мышц и не сжимая сильно пальцы; добиваться свободного движения руки с карандашом и кистью во время рисования. Учить набирать краску на кисть: аккуратно обмакивать ее всем ворсом в баночку с краской, снимать лишнюю краску о край баночки легким прикосновением ворса, хорошо промывать кисть, прежде чем набрать краску другого цвета. Приучать осушать промытую кисть о мягкую</p> | <p>детской литературы, репродукции произведений живописи, народное декоративное искусство, скульптура малых форм и др.) как основе развития творчества. Учить детей выделять и использовать средства выразительности в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Продолжать формировать умение создавать коллективные произведения в рисовании, лепке, аппликации.</p> <p>Закреплять умение сохранять правильную позу при рисовании: не горбиться, не наклоняться низко над столом, к мольберту; сидеть свободно, не напрягаясь. Приучать детей быть аккуратными: сохранять свое рабочее место в порядке, по окончании работы убирать все со стола.</p> <p>Учить проявлять дружелюбие при оценке работ других детей.</p> <p><b>Рисование.</b> Продолжать формировать у детей умение рисовать отдельные предметы и создавать сюжетные композиции, повторяя изображение одних и тех же предметов (неваляшки гуляют, деревья на нашем участке зимой, цыплята гуляют по травке) и добавляя к ним другие (солнышко, падающий снег и т. д.).</p> <p>Формировать и закреплять пред-</p> | <p>тение. Учить передавать в изображении не только основные свойства предметов (форма, величина, цвет), но и характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать, всматриваться (вслушиваться) в явления и объекты природы, замечать их изменения (например, как изменяются форма и цвет медленно плывущих облаков, как постепенно раскрывается утроем и закрывается вечером венчик цветка, как изменяется освещение предметов на солнце и в тени).</p> <p>Учить передавать в изображении основные свойства предметов (форма, величина, цвет), характерные детали, соотношение предметов и их частей по величине, высоте, расположению относительно друг друга.</p> <p>Развивать способность наблюдать явления природы, замечать их динамику, форму и цвет медленно плывущих облаков.</p> <p>Совершенствовать изобразительные навыки и умения, формировать художественно-</p> | <p>активно и творчески применять ранее усвоенные способы изображения в рисовании, лепке и аппликации, используя выразительные средства.</p> <p>Продолжать учить детей рисовать с натуры; развивать аналитические способности, умение сравнивать предметы между собой, выделять особенности каждого предмета; совершенствовать умение изображать предметы, передавая их форму, величину, строение, пропорции, цвет, композицию.</p> <p>Продолжать развивать коллективное творчество. Воспитывать стремление действовать согласованно, договариваться о том, кто какую часть работы будет выполнять, как отдельные изображения будут объединяться в общую картину.</p> <p>Формировать умение замечать недостатки своих работ и исправлять их; вносить дополнения для достижения большей выразительности создаваемого образа.</p> <p><b>Предметное рисование.</b> Совершенствовать умение изображать предметы по памяти и с натуры; развивать наблюдательность, способность замечать характерные особенности предметов и передавать их средствами рисунка (форма, пропорции, расположение на листе бумаги). Совершенствовать технику изображения. Продолжать развивать свободу и одновременно точность движений руки под контролем зрения, их плавность, ритmicность. Расширять набор материалов, ко-</p> |
|--|---|---|---|--|

|   |  |   |   |  |
|---|--|---|---|--|
| <p>кам, заборчику и др. Подводить детей к рисованию предметов округлой формы.</p> <p>Формировать правильную позу при рисовании (сидеть свободно, не наклоняться низко над листом бумаги), свободная рука поддерживает лист бумаги, на котором рисует малыш.</p> <p>Учить бережно относиться к материалам, правильно их использовать: по окончании рисования класть их на место, предварительно хорошо промыв кисточку в воде.</p> <p>Учить держать карандаш и кисть свободно: карандаш—тремяпальцами выше отточенного конца, кисть—чуть выше железного наконечника; набирать краску на кисть, макая ее всем ворсом в баночку, снимать лишнюю краску, прикасаясь ворсом к краю баночки.</p> <p><b>Лепка.</b> Вызывать у детей интерес к лепке. Знакомить с пластическими материалами: глиной, пла-</p> | <p>тряпочку или бумажную салфетку.</p> <p>Закреплять знание названий цветов (красный, синий, зеленый, желтый, белый, черный), познакомить с оттенками (розовый, голубой, серый). Обращать внимание детей на подбор цвета, соответствующего изображаемому предмету.</p> <p>Приобщать детей к декоративной деятельности: учить украшать дымковскими узорами силуэты игрушек, вырезанных воспитателем (птичка, козлик, конь и др.), и разных предметов (блюдечко, рукавички).</p> <p>Учить ритмичному нанесению линий, штрихов, пятен, мазков (оппадают с деревьев листочки, идет дождь, «снег, снег кружится, белая вся улица», «дождик, дождик, кап, кап, кап...»).</p> <p>Учить изображать простые предметы, рисовать прямые линии (короткие, длинные) в разных направлениях, перекрещивать их (полоски, ленточки, дорожки, заборчик, клетчатый платочек и др.). Подводить детей к изображе-</p> | <p>ставления о форме предметов (круглая, овальная, квадратная, прямоугольная, треугольная), величине, расположении частей.</p> <p>Помогать детям при передаче сюжета располагать изображения на всем листе в соответствии с содержанием действия и включенными в действие объектами. Направлять внимание детей на передачу соотношения предметов по величине: дерево высокое, куст ниже дерева, цветы ниже куста.</p> <p>Продолжать закреплять и обогащать представления детей о цветах и оттенках окружающих предметов и объектов природы. К уже известным цветам и оттенкам добавить новые (коричневый, оранжевый, светло-зеленый); формировать представление о том, как можно получить эти цвета. Учить смешивать краски для получения нужных цветов и оттенков.</p> <p>Развивать желание использовать в рисовании, аппликации разнообразные цвета, обращать внимание на многоцветие окружающего мира.</p> <p>Закреплять умение правильно держать карандаш, кисть, фломастер, цветной мелок; использо-</p> | <p>творческие способности.</p> <p>Развивать чувство формы, цвета, пропорций.</p> <p>Продолжать знакомить с народным декоративно-прикладным искусством (Городец, Полхов-Майдан, Гжель), расширять представления о народных игрушках (матрешки—городецкая, богородская; бирюльки).</p> <p>Знакомить детей с национальным декоративно-прикладным искусством (на основе региональных особенностей); с другими видами декоративно-прикладного искусства (фарфоровые и керамические изделия, скульптура малых форм). Развивать декоративное творчество детей (в том числе коллективное).</p> <p>Формировать умение организовывать свое рабочее место, готовить все необходимое для занятий; работать аккуратно, экономно расходовать материалы, сохранять рабочее место в чистоте, по окончании работы приводить его в порядок.</p> <p>Продолжать совершенствовать умение детей рассматривать</p> | <p>торые дети могут использовать в рисовании (гуашь, акварель, сухая и жирная пастель, сангина, угольный карандаш, гелевая ручка и др.). Предлагать соединять в одном рисунке разные материалы для создания выразительного образа.</p> <p>Учить новым способам работы с уже знакомыми материалами (например, рисовать акварелью по сырому слою); разным способам создания фона для изображаемой картины: при рисовании акварелью и гуашью—досоздания основного изображения; при рисовании пастелью и цветными карандашами фон может быть подготовлен как в начале, так и по завершении основного изображения.</p> <p>Продолжать формировать умение свободно владеть карандашом при выполнении линейного рисунка, учить плавным поворотам руки при рисовании округлых линий, завитков в разном направлении (от веточки и от конца завитка к веточке, вертикально и горизонтально), учить осуществлять движение всей рукой при рисовании длинных линий, крупных форм, одними пальцами—пририсовании небольших форм и мелких деталей, коротких линий, штрихов, травки (хохлома), оживок (городец) и др.</p> <p>Учить видеть красоту созданного изображения и в передаче формы, плавности, слитности линий или их тонкости, изящности, ритмичности расположения линий и пятен, равномерности закрашивания рисунка; чувствовать плавные переходы оттенков цвета, получившиеся при рав-</p> |
|---|--|---|---|--|



|  |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
| <p>стилином, пластической массой (отдавая предпочтение глине). Учить аккуратно пользоваться материалами.</p> <p>Учить дошкольников отламывать комочки глины от большого куска; лепить палочки и колбаски, раскатывая комочек между ладонями прямыми движениями; соединять концы палочки, плотно прижимая их друг к другу (колечко, бараночка, колесо и др.).</p> <p>Учить раскатывать комочек глины круговыми движениями ладоней для изображения предметов круглой формы (шарик, яблоко, ягода и др.), сплющивать комочек между ладонями (лепешки, печенье, пряники); делать пальцами углубление в середине сплющенного комочка (миска, блюдце). Учить соединять две вылепленные формы в один предмет: палочка и шарик (погремушка или грибок), два шарика (неваляшка) и т.п.</p> <p>Приучать детей класть глину и вылепленные</p> | <p>нию предметов разной формы (округлая, прямоугольная) и предметов, состоящих из комбинаций разных форм и линий (неваляшка, снеговик, цыпленок, тележка, вагончик и др.).</p> <p>Формировать умение создавать несложные сюжетные композиции, повторяя изображение одного предмета (елочки на нашем участке, неваляшки гуляют) или изображая разнообразные предметы, насекомых и т. п. (в траве ползают жучки и червячки; колобок катится по дорожке и др.). Учить располагать изображения по всему листу.</p> <p><b>Лепка.</b> Формировать интерес к лепке. Закреплять представления детей о свойствах глины, пластилина, пластической массы и способах лепки. Учить раскатывать комочки прямыми и круговыми движениями, соединять концы получившейся палочки, сплющивать шар, сминая его ладонями обеих рук. Побуждать детей украшать вылепленные предметы, используя палочку с заточенным концом; учить создавать предметы, состоящие из 2–3 частей,</p> | <p>вать их при создании изображений.</p> <p>Учить детей закрашивать рисунки кистью, карандашом, проводя линии и штрихи только в одном направлении (сверху вниз или слева направо); ритмично наносить мазки, штрихи по всей форме, не выходя за пределы контура; проводить широкие линии всей кистью, а узкие линии и точки—концом ворса кисти. Закреплять умение чисто промывать кисть перед использованием краски другого цвета. К концу года формировать у детей умение получать светлые и темные оттенки цвета, изменяя нажим на карандаш.</p> <p>Формировать умение правильно передавать расположение частей при рисовании сложных предметов (кукла, зайчик и др.) и соотносить их по величине.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжать формировать умение создавать декоративные композиции по мотивам дымковских, филимоновских узоров. Использовать дымковские и филимоновские изделия для развития эстетического восприятия прекрасного и в качестве образцов для создания узоров в стиле этих росписей (для росписи могут исполь-</p> | <p>работы (рисунки, лепку, аппликации), радоваться достигнутому результату, замечать и выделять выразительные решения изображений.</p> <p><b>Предметное рисование.</b> Продолжать совершенствовать умение передавать в рисунке образы предметов, объектов, персонажей сказок, литературных произведений. Обращать внимание детей на отличия предметов по форме, величине, пропорциям частей; побуждать их передавать эти отличия в рисунках.</p> <p>Учить передавать положение предметов в пространстве на листе бумаги, обращать внимание детей на то, что предметы могут по-разному располагаться на плоскости (стоять, лежать, менять положение: живые существа могут двигаться, менять позы, дерево в ветреный день—наклоняться т.д.). Учить передавать движения фигур.</p> <p>Способствовать овладению композиционными умениями: учить располагать предмет на листе с учетом его пропорций (если предмет вытянут в высоту, располагать его на листе по вертикали; если он вытянут в ширину, например, не очень</p> | <p>номерном закрашивании и регулировании нажима на карандаш.</p> <p>Развивать представление о разнообразии цветов и оттенков, опираясь на реальную окраску предметов, декоративную роспись, сказочные сюжеты; учить создавать цвета и оттенки.</p> <p>Постепенно подводить детей к обозначению цветов, например, включающих два оттенка (желто-зеленый, серо-голубой) или уподобленных природным (малиновый, персиковый и т. п.). Обращать их внимание на изменчивость цвета предметов (например, в процессе роста помидоры зеленые, а созревшие—красные). Учить замечать изменение цвета в природе в связи с изменением погоды (небо голубое в солнечный день и серое в пасмурный). Развивать цветовое восприятие в целях обогащения колористической гаммы рисунка.</p> <p>Учить детей различать оттенки цветов и передавать их в рисунке, развивать восприятие, способность наблюдать и сравнивать цвета окружающих предметов, явлений (нежно-зеленые только что появившиеся листочки, бледно-зеленые стебли одуванчиков и их темно-зеленые листья и т. п.).</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b> Продолжать учить детей размещать изображения на листе в соответствии с их реальным расположением (ближе или дальше от рисующего; ближе к нижнему краю листа—</p> |
|--|---|---|---|---|

|  |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
| <p>предметы на дощечку или специальную заранее подготовленную клеенку.</p> <p><b>Б) Рисование</b><br/>Формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности и понимании того, что рисунок – это плоскостное изображение объёмных предметов и на этой основе учить детей.</p> <p>Учить видеть границы листа бумаги, страницы в книжке-раскраски и контуры силуэтного рисунка; рисовать и раскрашивать в пределах этих границ.</p> <p>Отобразить свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.</p> <p>Сопровождать движения карандаша или кисти словами: «Дождик, чаще - кап, кап, кап!».</p> <p><b>Лепка.</b><br/>Видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки, сравнивать похожие по форме предметы (апельсин и яблоко, мяч и ар-</p> | <p>соединяя их путем прижимания друг к другу.</p> <p>Закреплять умение аккуратно пользоваться глиной, класть комочки и вылепленные предметы на дощечку.</p> <p>Учить детей лепить несложные предметы, состоящие из нескольких частей (неваляшка, цыпленок, пирамидка и др.). Предлагать объединять вылепленные фигурки в коллективную композицию (неваляшки водят хоровод, яблоки лежат на тарелке и др.). Вызывать радость от восприятия результата общей работы.</p> <p><b>Аппликация.</b> Приобщать детей к искусству аппликации, формировать интерес к этому виду деятельности. Учить предварительно выкладывать (в определенной последовательности) на листе бумаги готовые детали разной формы, величины, цвета, составляя изображение (здуманное ребенком или заданное воспитателем), и наклеивать их.</p> <p>Учить аккуратно пользоваться клеем: намазывать его кисточкой тонким слоем на об-</p> | <p>заваться вылепленные детьми игрушки и силуэты игрушек, вырезанные из бумаги).</p> <p>Познакомить детей с городецкими изделиями. Учить выделять элементы городецкой росписи (бутоны, купавки, розаны, листья); видеть и называть цвета, используемые в росписи.</p> <p><b>Лепка.</b> Продолжать развивать интерес детей к лепке; совершенствовать умение лепить из глины (из пластилина, пластической массы). Закреплять приемы лепки, освоенные в предыдущих группах; учить прищипыванию с легким оттягиванием всех краев сплюснутого шара, вытягиванию отдельных частей из целого куска, прищипыванию мелких деталей (ушки у котенка, клюв у птички). Учить сглаживать пальцами поверхность вылепленного предмета, фигурки.</p> <p>Учить приемам вдавливания середины шара, цилиндра для получения полых форм. Познакомить с приемами использования стеки. Поощрять стремление украшать вылепленные изделия узором при помощи стеки.</p> <p>Закреплять приемы аккуратной лепки.</p> | <p>высокий, но длинный дом, располагать его по горизонтали). Закреплять способы и приемы рисования различными изобразительными материалами (цветные карандаши, гуашь, акварель, цветные мелки, пастель, сангина, угольный карандаш, фломастеры, разнообразные кисти и т. п.).</p> <p>Вырабатывать навыки рисования контура предмета простым карандашом с легким нажимом на него, чтобы при последующем закрашивании изображения не оставалось жестких, грубых линий, пачкающих рисунок. Учить рисовать акварелью в соответствии с ее спецификой (прозрачностью и легкостью цвета, плавностью перехода одного цвета в другой).</p> <p>Учить рисовать кистью разными способами: широкие линии — всем ворсом, тонкие — концом кисти; наносить мазки, прикладывая кисть всем ворсом к бумаге, рисовать концом кисти мелкие пятнышки.</p> <p>Закреплять знания об уже известных цветах, знакомить с новыми цветами (фиолетовый) и оттенками (голубой, розовый, темно-зеленый, сиреневый), развивать чувство цвета. Учить</p> | <p>передний план или дальше от него — задний план); передавать различия в величине изображаемых предметов (дерево высокое, цветок ниже дерева; воробышек маленький, ворона большая и т.п.). Формировать умение строить композицию рисунка; передавать движения людей и животных, растений, склоняющихся от ветра. Продолжать формировать умение передавать в рисунках как сюжеты народных сказок, так и авторских произведений (стихотворений, сказок, рассказов); проявлять самостоятельность в выборе темы, композиционного и цветового решения.</p> <p><b>Декоративное рисование.</b> Продолжать развивать декоративное творчество детей; умение создавать узоры по мотивам народных росписей, уже знакомых детям и новых (городецкая, гжельская, хохломская, жостовская, мезенская роспись и др.). Учить детей выделять и передавать цветовую гамму народного декоративного искусства определенного вида. Закреплять умение создавать композиции на листах бумаги разной формы, силуэтах предметов и игрушек; расписывать вылепленные детьми игрушки.</p> <p>Закреплять умение при составлении декоративной композиции на основе того или иного вида народного искусства использовать характерные для него элементы узора и цветовую гамму.</p> <p><b>Лепка.</b> Развивать творчество детей; учить свободно использовать для созда-</p> |
|--|---|---|---|---|

|   |   |   |   |  |
|---|---|---|---|--|
| <p>буз, карандаш и кисточка).</p> <p>Синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и обеих рук.</p> <p>Пользоваться стекой для украшения вылепленных форм.</p> <p><b>Аппликация.</b><br/>Знакомить детей с бумагой как художественным материалом.</p> <p>Создавать условия для экспериментального освоения её свойств и способов своего воздействия на бумагу (лёгкая, тонкая, цветная, красивая, сминается, рвётся, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей:</p> <p>создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, пушистые тучки); приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы; знакомить с ножницами как художественным инструментом.</p> | <p>ратную сторону наклеиваемой фигуры (на специально подготовленной клеенке); прикладывать стороной, намазанной клеем, к листу бумаги и плотно прижимать салфеткой.</p> <p>Формировать навыки аккуратной работы. Вызывать у детей радость от полученного изображения.</p> <p>Учить создавать в аппликации на бумаге разной формы (квадрат, розета и др.) предметные и декоративные композиции из геометрических форм и природных материалов, повторяя и чередуя их по форме и цвету. Закреплять знание формы предметов и их цвета. Развивать чувство ритма.</p> <p><b>Б) Рисование.</b><br/>Развивать восприятие детей, формировать представление о предметах и явлениях окружающей действительности, создавать условия для их активного познания, и на этой основе учить детей:<br/>Отражать свои представления и впечатления об окружающем мире доступными графическими и живописными средствами.</p> | <p><b>Аппликация.</b> Воспитывать интерес к аппликации, усложняя ее содержание и расширяя возможности создания разнообразных изображений.</p> <p>Формировать у детей умение правильно держать ножницы и пользоваться ими. Обучать вырезыванию, начиная с формирования навыка разрезания по прямой сначала коротких, а затем длинных полос. Учить составлять из полос изображения разных предметов (забор, скамейка, лесенка, дерево, кустик и др.). Учить вырезать круглые формы из квадрата и овальные из прямоугольника путем скругления углов; использовать этот прием для изображения в аппликации овощей, фруктов, ягод, цветов и т.п.</p> <p>Продолжать расширять количество изображаемых в аппликации предметов (птицы, животные, цветы, насекомые, дома, как реальные, так и воображаемые) из готовых форм. Учить детей преобразовывать эти формы, разрезая их на две или четыре части (круг—наполукруги, четверти; квадрат—натреугольники и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратного вырезывания и наклеивания. Поощрять проявление активности и</p> | <p>смешивать краски для получения новых цветов и оттенков (при рисовании гуашью) и высветлять цвет, добавляя в краску воду (при рисовании акварелью). При рисовании карандашами учить передавать оттенки цвета, регулируя нажим на карандаш. В карандашном исполнении дети могут, регулируя нажим, передать до трех оттенков цвета.</p> <p><b>Сюжетное рисование.</b> Учить детей создавать сюжетные композиции на темы окружающей жизни и на темы литературных произведений («Кого встретил Колобок», «Два жадных медвежонка», «Где обедал воробей?» и др.).</p> <p>Развивать композиционные умения, учить располагать изображение на полосе внизу листа, по всему листу.</p> <p>Обращать внимание детей на соотношение по величине разных предметов в сюжете (дома большие, деревья высокие и низкие; люди меньше домов, но больше растущих на лугу цветов). Учить располагать на рисунке предметы так, чтобы они загоразивали друг друга (растущие перед домом деревья и частично его загоразивающие</p> | <p>ния образов предметов, объектов природы, сказочных персонажей разнообразными приемами, усвоенные ранее; продолжать учить передавать форму основной части и других частей, их пропорции, позу, характерные особенности изображаемых объектов; обрабатывать поверхность формы движениями пальцев и стекой.</p> <p>Продолжать формировать умение передавать характерные движения человека и животных, создавать выразительные образы (птичка подняла крылышки, готовилась лететь; козлик скачет, девочка танцует; дети делают гимнастику— коллективная композиция).</p> <p>Учить детей создавать скульптурные группы из двух-трех фигур, развивать чувство композиции, умение передавать пропорции предметов, их соотношение по величине, выразительность поз, движений, деталей.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать развивать навыки декоративной лепки; учить использовать разные способы лепки (налеп, углубленный рельеф), применять стеку. Учить при лепке из глины расписывать пластину, создавать узор стекой; создавать из глины, разноцветного пластилина предметные и сюжетные, индивидуальные и коллективные композиции.</p> <p><b>Аппликация.</b> Продолжать учить создавать предметные и сюжетные изображе-</p> |
|---|---|---|---|--|

Учить создавать одно-, двух- и многоцветные выразительные образы.

Переводить детей от рисования-подражания к самостоятельному творчеству.

#### **Лепка.**

Показать детям разнообразие пластических материалов (глина, пластилин, тесто, влажный песок, снег, жевательная резинка, бумажная масса для папье-маше), познакомить с их свойствами (пластичность, вязкость, вес, цельность массы, отличие рассыпчатого песка или сухой манки), возможностями своего воздействия на материал и на этой основе учить детей: Видеть основные формы предметов, выделять их яркие и наиболее характерные признаки.

Синхронизировать работу обеих рук; координировать работу глаз и рук (формировать зрительный контроль за движениями своих рук); соизмерять нажим ладоней на комок глины.

Учить лепить пальцами (не только ладонями) – соединять детали, не прижимая, а тщательно примазывая их друг к другу; защищать край формы; вытягивать или оттягивать небольшое

творчества.

#### **Б) Рисование.**

Учить рисовать с натуры или по представлению образы и простые сюжеты, передавая основные признаки изображаемых объектов, их структуру и цвет.

Помогать воспринимать и более точно передавать форму объектов через обрисовывающий жест; учить координировать движения рисующей руки (широкие движения при рисовании на большом пространстве бумажного листа, мелкие – для прорисовывания деталей, ритмичные – для рисования узоров);

Учить передавать характерные особенности изображаемых объектов (городской дом высокий, многоэтажный, каменный, а деревенский низкий, одноэтажный, деревянный);

Знакомить с цветовой гаммой, с вариантами композиций и разным расположением изображения на листе бумаги.

#### **Лепка.**

Заинтересовать детей лепкой объёмных фигурок и простых композиций из глины, пластилина, солёного теста, снега.

Показать взаимосвязь характера движений руки с получаемой формой.

и т. п.).

#### **Декоративное рисование.**

Продолжать знакомить детей с изделиями народных промыслов, закреплять и углублять знания о дымковской и филимоновской игрушках и их росписи; предлагать создавать изображения по мотивам народной декоративной росписи, знакомить с ее цветовым строем и элементами композиции, добиваться большего разнообразия используемых элементов. Продолжать знакомить с городецкой росписью, ее цветовым решением, спецификой создания декоративных цветов (как правило, не чистых тонов, а оттенков), учить использовать для украшения оживки.

Познакомить с росписью Полхов-Майдана. Включать городецкую и полхов-майданскую роспись в творческую работу детей, помогать осваивать специфику этих видов росписи. Знакомить с региональным (местным) декоративным искусством. Учить составлять узоры по мотивам городецкой, полхов-майданской, гжельской росписи: знакомить с характерными элементами (бутоны, цветы, листья, травка, усики, завитки,

ния с натуры и по представлению: развивать чувство композиции (учить красиво располагать фигуры на листе бумаги формата, соответствующего пропорциям изображаемых предметов).

Развивать умение составлять узоры и декоративные композиции из геометрических и растительных элементов на листах бумаги разной формы; изображать птиц, животных по замыслу детей и по мотивам народного искусства.

Закреплять приемы вырезания симметричных предметов из бумаги, сложенной вдвое; несколько предметов или их частей из бумаги, сложенной гармошкой.

При создании образов поощрять применение разных приемов вырезания, обрывания бумаги, наклеивания изображений (намазывая их клеем полностью или частично, создавая иллюзию передачи объема); учить мозаичному способу изображения с предварительным легким обозначением карандашом формы частей и деталей картинки. Продолжать развивать чувство цвета, колорита, композиции. Поощрять проявления творчества.

**Прикладное творчество: работа с бумагой и картоном.** Закреплять умение складывать бумагу прямоугольной, квадратной, круглой формы в разных направлениях (пилотка); использовать разную по фактуре бумагу, делать разметку с помощью шаблона; создавать игрушки-забавы (мишка физкультурник, клюющий

|  |  |  |  |
|--|--|--|--|
| <p>количество пластического материала для формирования деталей (хвостиков, крылышек, клювиков).</p> <p><b>Аппликация.</b><br/>Знакомить детей с бумагой как художественным материалом.</p> <p>Создавать условия для экспериментального освоения её свойств и способов своего воздействия на бумагу (лёгкая, тонкая, цветная, красивая, сминается, рвётся, разрезается, приклеивается) и на этой основе учить детей:</p> <p>Создавать из кусочков рваной и комков мятой бумаги выразительные образы (цыплята на лугу, цветы в букете, пушистые тучки, жучки-паучки на листочках).</p> <p>Раскладывать и приклеивать вырезанные воспитателем бумажные формы, создавая при этом выразительные образы.</p> <p>Знакомить с ножницами как художественным инструментом.</p> | <p>Обучить приёмам зрительного и тактильного обследования формы.</p> <p>Показать способы соединения частей.</p> <p>Учить расписывать вылепленные из глины игрушки.</p> <p><b>Аппликация.</b><br/>Поощрять составление композиций из готовых и самостоятельно вырезанных или иным способом подготовленных форм (полосок, кругов, треугольников, трапеций, равных и мятых комочков бумаги) в предметной, сюжетной или декоративной аппликации (цветы в вазе, рыбки в аквариуме).</p> <p>Составлять аппликации из природного материала и кусочков ткани.</p> <p>Развивать у детей способность передавать одну и ту же форму или образ в разных техниках (изображать солнце, цветок, птичку в рисунке, аппликации, лепке).</p> <p>Сочетать различные техники изобразительной деятельности (графика, живопись, пластика) и конструирования на одном и том же занятии, когда одни детали вырезают и наклеивают, другие лепят, третьи прорисовывают, четвертые конструируют из бумаги.</p> <p>Проводить коллективные работы («Золотая осень»,</p> | <p>оживки).</p> <p>Учить создавать узоры на листах в форме народного изделия (поднос, солонка, чашка, розетка и др.).</p> <p>Для развития творчества в декоративной деятельности использовать декоративные ткани. Предоставлять детям бумагу в форме одежды и головных уборов (кокошник, платок, свитер и др.), предметов быта (салфетка, полотенце).</p> <p>Учить ритмично располагать узор. Предлагать расписывать бумажные силуэты и объемные фигуры.</p> <p><b>Лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями лепки из глины, пластилина и пластической массы.</p> <p>Развивать умение лепить с натуры и по представлению знакомые предметы (овощи, фрукты, грибы, посуда, игрушки); передавать их характерные особенности. Продолжать учить лепить посуду из целого куска глины и пластилина ленточным способом.</p> <p>Закреплять умение лепить предметы пластическим, конструктивным и комбинирован-</p> | <p>петушок и др.).</p> <p>Формировать умение создавать предметы из полосок цветной бумаги (коврик, дорожка, закладка), подбирать цвета и их оттенки при изготовлении игрушек, сувениров, деталей костюмов и украшений к праздникам. Формировать умение использовать образец. Совершенствовать умение детей создавать объемные игрушки в технике оригами.</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с тканью.</b> Формировать умение вдвигать нитку в иголку, завязывать узелок; пришивать пуговицу, вешалку; шить простейшие изделия (мешочек для семян, фартучек для кукол, игольница) швом «вперед иголку». Закреплять умение делать аппликацию, используя кусочки ткани различной фактуры (шелк для бабочки, байка для зайчика и т.д.), наносить контур с помощью мелка и вырезать в соответствии с задуманным сюжетом.</p> <p><b>Прикладное творчество: работа с природным материалом.</b> Закреплять умение создавать фигуры людей, животных, птиц из желудей, шишек, косточек, травы, веток, корней и других материалов, передавать выразительность образа, создавать общие композиции («Лесная поляна», «Сказочные герои»). Развивать фантазию, воображение.</p> <p>Закреплять умение детей аккуратно и экономно использовать материалы</p> |
|--|--|--|--|

«Цветные зонтики», «Муха-Цокотуха»), учить согласовывать свои действия с действиями других детей.

В дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты; предлагать размещать цвета по степени интенсивности, по порядку размещения цветов в радуге, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому.

ным способами. Учить сглаживать поверхность формы, делать предметы устойчивыми.

Учить передавать в лепке выразительность образа, лепить фигуры человека и животных в движении, объединять небольшие группы предметов в несложные сюжеты (в коллективных композициях): «Курица с цыплятами», «Два жадных медвежонка нашли сыр», «Дети на прогулке» и др.

Формировать у детей умения лепить по представлению героев литературных произведений (Медведь и Колобок, Лиса и Зайчик, Машенька и Медведь и т.п.). Развивать творчество, инициативу.

Продолжать формировать умение лепить мелкие детали; пользуясь стекой, наносить рисунок чешуек у рыбки, обозначать глаза, шерсть животного, перышки птицы, узор, складки на одежде людей и т. п.

Продолжать формировать технические умения и навыки работы с разнообразными материалами для лепки; побуждать использовать дополнительные материалы (косточки, зернышки,

### **Б) Рисование.**

Самостоятельно выбирать художественные материалы для создания выразительного образа (для пейзажных рисунков использовать акварель или пастель, для декоративного панно – гуашь, для предварительных набросков или эскизов – уголь или простой карандаш).

#### **Лепка.**

Побуждать детей создавать динамичные выразительные образы и коллективные сюжетные композиции, самостоятельно выбирая тему (зоопарк, игрушки, сервиз, натюрморт), материал (глина, пластилин, солёное тесто), способы лепки (скульптурный, комбинированный, конструктивный, модульный, рельефный, папье-маше), приёмы декорирования образа.

#### **Аппликация.**

Инициировать самостоятельный выбор детьми разных способов создания выразительного образа (обрывание, выщипывание или сминание бумажной формы для передачи фактуры, вырезание симметричное, силуэтное, модульная аппликация, свободное сочетание разных техник).

Совершенствовать содержание и технику прорезного декора (новогодние игрушки, украшения, эмблемы, гербы).

Показать способ вырезания из бумаги, сложенной несколько раз по диагонали (снежинки, цветы, звёздочки). Познакомить с новыми видами аппликации из ткани, природного материала.

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>бусинки и т. д.).</p> <p>Закреплять навыки аккуратной лепки.</p> <p>Закреплять навык тщательно мыть руки по окончании лепки.</p> <p><b>Декоративная лепка.</b> Продолжать знакомить детей с особенностями</p> <p>декоративной лепки. Формировать интерес и эстетическое отношение к предметам народного декоративно-прикладного искусства.</p> <p>Учить лепить птиц, животных, людей по типу народных игрушек (дымковской, филимоновской, каргопольской и др.).</p> <p>Формировать умение украшать узорами предметы декоративного искусства. Учить расписывать изделия гуашью, украшать их наклепами и углубленным рельефом, использовать стеку.</p> <p>Учить обмакивать пальцы в воду, чтобы сгладить неровности вылепленного изображения, когда это необходимо для передачи образа.</p> <p><b>Аппликация.</b> Закреплять умение детей создавать изображения (разрезать бумагу на корот-</p> | <p>способствовать сотрудничеству детей при выполнении коллективных работ, в основу которых могут быть положены как сюжетные, так и декоративные образы, соотносению замыслов и действий детей; поощрять стремление детей использовать разные техники и материалы.</p> <p>Учить координировать движения рук в соответствии с характером создаваемого образа (плавные движения при создании пластичного образа из глины, широкие движения кистью в коллективной композиции, образ моря, леса; сочетание крупных и мелких мазков, линий при изображении отдельных предметов); поощрять стремление сделать своё произведение красивым, содержательным, выразительным).</p> <p>Предлагать для декоративного оформления поделки, выполненные на занятиях по конструированию (нарядные игрушки из бумажных цилиндров и конусов); для иллюстрирования – сборники сказок и рассказов из личного опыта, составленные детьми на занятиях по развитию речи и ознакомлению с литературой.</p> <p>В дидактических играх с художественным содержанием учить составлять разные варианты композиции и подбирать красивые гармоничные цветосочетания; различать цветовые контрасты и нюансы; размещать цвета по степени интенсивности (до 5-7 светлотных оттенков).</p> <p>Создавать условия для самостоятельной художественной деятельности</p> |
|--|--|--|--|--|--|

кие и длинные полоски; вырезать круги из квадратов, овалы из прямоугольников, преобразовывать одни геометрические фигуры в другие: квадрат — в два–четыре треугольника, прямоугольник — в полоски, квадраты или маленькие прямоугольники), создавать из этих фигур изображения разных предметов или декоративные композиции.

Учить вырезать одинаковые фигуры или их детали из бумаги, сложенной гармошкой, а симметричные изображения — из бумаги, сложенной пополам (стакан, ваза, цветок и др.). С целью создания выразительного образа учить приему обрывания.

Побуждать создавать предметные и сюжетные композиции, дополнять их деталями, обогащающими изображения.

Формировать аккуратное и бережное отношение к материалам.

**Прикладное творчество.** Совершенствовать умение работать с бума-

гой: сгибать лист вчетверо в разных направлениях; работать

детей вне занятий; организовывать вместе с детьми выставки детских работ (придумывать названия, готовить рамочки, развешивать и выставлять «картины», выступать в роли экскурсовода).



|  |  |
|--|--|
| <p>по готовой выкройке (шапочка, лодочка, домик, кошелек).</p>   |  |
| <p>Закреплять умение создавать из бумаги объемные фигуры: делить квадратный лист на несколько равных частей, сглаживать сгибы, надрезать по сгибам (домик, корзинка, кубик).</p>                               |  |
| <p>Закреплять умение детей делать игрушки, сувениры из природного материала (шишки, ветки, ягоды) и других материалов (катушки, проволока в цветной обмотке, пустые коробки и др.), прочно соединяя части.</p> |  |
| <p>Формировать умение самостоятельно создавать игрушки для сюжетно ролевых игр (флажки, сумочки, шапочки, салфетки и др.); сувениры для родителей, сотрудников детского сада, елочные украшения.</p>           |  |
| <p>Привлекать детей к изготовлению пособий для занятий и самостоятельной деятельности (коробки, счетный материал), ремонту книг, настольно-печатных игр.</p>   |  |
| <p>Закреплять умение детей экономно и рационально расходовать материалы.</p>   |  |
| <p><b>Б) Рисование.</b><br/>Показать возмож-</p>   |  |

ность цветового решения одного образа с помощью нескольких цветов или их оттенков (разные оттенки жёлтого при изображении осенних листьев).

Познакомить с приёмами рисования простым карандашом, пастелью, цветными мелками, углём, сангиной.

Обогащать содержание изобразительной деятельности в соответствии с задачами познавательного и социального развития детей старшего дошкольного возраста; инициировать выбор сюжетов о семье, детский сад на прогулке, профессии близких взрослых, любимые праздники, средства связи в их атрибутом воплощении, ферма, зоопарк, лес, луг, аквариум, герои и эпизоды из любимых сказок и мультфильмов).

**Лепка.**

Учить детей анализировать форму предмета, объяснить связь между пластической формой и способом лепки.

Показать способ лепки на каркасе для прочности сооружения, предлагать на выбор приёмы декорирования лепного образа (рельефные налепы, прорезание или

процарапывание стекой, кистевая роспись по замыслу или по мотивам народного декоративно-прикладного искусства).

**Аппликация.**

Показать новые способы создания образов: силуэтное вырезание по нарисованному или воображаемому контуру для изображения несимметричных предметов; накладная аппликация для получения многоцветных образов, несложный прорезной декор (круги, полукруги, ромбы, ёлочки) для изготовления ажурных изделий (салфетки, занавески, одежда для кукол).

В коллективной работе создавать орнаментальные аппликации (панно, фризы, коллажи).

Поддерживать стремление самостоятельно сочетать знакомые техники, помогать осваивать новые, по собственной инициативе объединять разные способы изображения (например, комбинировать силуэтную аппликацию с рисованием).

Предлагать для декоративного оформления поделки, выполненные на занятиях по конструированию (нарядные игрушки из бумажных цилиндров и кону-

|  |  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|--|
|  |  |  |  | <p>сов); для иллюстрирования – сборники сказок и рассказов из личного опыта, составленные детьми на занятиях по развитию речи и ознакомлению с литературой;</p> <p>В дидактических играх с художественным содержанием учить различать цветовые контрасты и нюансы; предлагать размещать цвета по степени интенсивности (до 5 светлотных оттенков), по порядку размещения цветов радуги, на цветовой модели (спектральный круг), соблюдая переходы от одного цвета к другому.</p> |  |
|--|--|--|--|--|--|

|   |   |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|
| 3 | <b>Конструктивно-модельная деятельность</b> |  |  |  |  |
|---|---|--|--|--|--|

|  |  |  |   |  |
|--|--|--|---|--|
| <p>В процессе игры с настольным и напольным строительным материалом продолжать знакомить детей с деталями (кубик, кирпичик, трехгранная призма, пластина, цилиндр), с вариантами расположения строительных форм на плоскости.</p> <p>Продолжать учить детей сооружать элементарные постройки по образцу, поддерживать желание строить что-то самостоятельно.</p> | <p>Подводить детей к простейшему анализу созданных построек. Совершенствовать конструктивные умения, учить различать, называть и использовать основные строительные детали (кубики, кирпичики, пластины, цилиндры, трехгранные призмы), сооружать новые постройки, используя полученные ранее умения (накладывание, прикладывание, использование в постройках детали разного цвета. Вызывать чувство радости при</p> | <p>Обращать внимание детей на различные здания и сооружения вокруг их дома, детского сада. На прогулках в процессе игр рассматривать с детьми машины, тележки, автобусы и другие виды транспорта, выделяя их части, называть их форму и расположение по отношению к самой большой части.</p> <p>Продолжать развивать у детей способность различать и называть строительные детали (куб, пластина, кирпичик, брусок); учить использовать их с учетом конструктивных свойств (устой-</p> | <p>Продолжать развивать умение детей устанавливать связь между создаваемыми постройками и тем, что они видят в окружающей жизни; создавать разнообразные постройки и конструкции (дома, спортивное и игровое оборудование и т. п.).</p> <p>Учить выделять основные части и характерные детали конструкций. Поощрять самостоятельность, творчество, инициативу, дружелюбие. Помогать анализировать сделанные воспитателем поделки и постройки;</p> | <p>Формировать интерес к разнообразным зданиям и сооружениям (жилые дома, театры и др.). Поощрять желание передавать их особенности в конструктивной деятельности.</p> <p>Учить видеть конструкцию объекта и анализировать ее основные части, их функциональное назначение.</p> <p>Предлагать детям самостоятельно находить отдельные конструктивные решения на основе анализа существующих сооружений.</p> <p>Закреплять навыки коллективной работы: умение распределять обязанности, работать в соответствии с общим замыслом,</p> |
|--|--|--|---|--|

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| <p>Способствовать пониманию пространственных соотношений.</p> <p>Учить пользоваться дополнительными сюжетными игрушками, соразмерными масштабам построек (маленькие машинки для маленьких гаражей и т.п.).</p> <p>По окончании игры приучать убирать все на место.</p> <p>Знакомить детей с простейшими пластмассовыми конструкторами. Учить совместно с взрослым конструировать башенки, домики, машины. Поддерживать желание детей строить самостоятельно.</p> <p>В летнее время способствовать строительным играм с использованием природного материала (песок, вода, желуди, камешки и т. п.</p> | <p>удавшейся постройке.</p> <p>Учить располагать кирпичики, пластины вертикально (в ряд, по кругу, по периметру четырехугольника), ставить их плотно друг к другу, на определенном расстоянии (заборчик, ворота). Побуждать детей к созданию вариантов конструкций, добавляя другие детали (на столбики ворот ставить трехгранные призмы, рядом со столбами — кубики и др.). Изменять постройки двумя способами: заменяя одни детали другими или надстраивая их в высоту, длину (низкая и высокая башенка, короткий и длинный поезд. Развивать желание сооружать постройки по собственному замыслу. Продолжать учить детей обыгрывать постройки, объединять их по сюжету: дорожка и дома — улица; стол, стул, диван — мебель для кукол. Приучать детей после игры аккуратно складывать детали в коробки.</p> | <p>чивость, форма, величина). Развивать умение устанавливать ассоциативные связи, предлагая вспомнить, какие похожие сооружения дети видели.</p> <p>Учить анализировать образец постройки: выделять основные части, различать и соотносить их по величине и форме, устанавливать пространственное расположение этих частей относительно друг друга (в домах — стены, вверху — перекрытие, крыша; в автомобиле — кабина, кузов и т. д.).</p> <p>Учить самостоятельно измерять постройки (по высоте, длине и ширине), соблюдать заданный воспитателем принцип конструкции («Построй такой же домик, но высокий»).</p> <p>Учить сооружать постройки из крупного и мелкого строительного материала, использовать детали разного цвета для создания и украшения построек.</p> <p>Обучать конструированию из бумаги: сгибать прямоугольный лист бумаги пополам, совмещая стороны и углы (альбом, флажки для украшения участка, поздравительная открытка), приклеивать к основной форме детали (к дому — окна, двери, трубу; кавто-</p> | <p>на основе анализа находить конструктивные решения и планировать создание собственной постройки.</p> <p>Знакомить с новыми деталями: разнообразными по форме и величине пластинами, брусками, цилиндрами, конусами и др. Учить заменять одни детали другими.</p> <p>Формировать умение создавать различные по величине и конструкции постройки одного и того же объекта.</p> <p>Учить строить по рисунку, самостоятельно подбирать необходимый строительный материал.</p> <p>Продолжать развивать умение работать коллективно, объединять свои поделки в соответствии с общим замыслом, договариваться, кто какую часть работы будет выполнять</p> | <p>не мешая друг другу.</p> <p><b>Конструирование из строительного материала.</b> Учить детей сооружать различные конструкции одного и того же объекта в соответствии с их назначением (мост для пешеходов, мост для транспорта). Определять, какие детали более всего подходят для постройки, как их целесообразнее скомбинировать; продолжать развивать умение планировать процесс возведения постройки.</p> <p>Продолжать учить сооружать постройки, объединенные общей темой (улица, машины, дома).</p> <p><b>Конструирование из деталей конструкторов.</b> Познакомить с разнообразными пластмассовыми конструкторами. Учить создавать различные модели (здания, самолеты, поезда и т.д.) по рисунку, по словесной инструкции воспитателя, по собственному замыслу.</p> <p>Познакомить детей с деревянным конструктором, детали которого крепятся штифтами.</p> <p>Учить создавать различные конструкции (мебель, машины) по рисунку и по словесной инструкции воспитателя.</p> <p>Учить создавать конструкции, объединенные общей темой (детская площадка, стоянка машин и др.).</p> <p>Учить разбирать конструкции при помощи скобы и киянки (в пластмассовых</p> |
|--|--|--|--|--|

|  |   |  |   |  |                        |
|--|---|--|---|--|------------------------|
|  |   |  | <p>бусу—колеса;кстулу—спинку).</p> <p>Приобщать детей к изготовлению поделок из природного материала: коры, веток, листьев, шишек, каштанов, ореховой скорлупы, соломы (лодочки, ежики и т. д.).</p> <p>Учить использовать для закрепления частей клей, пластилин; применять в поделках катушки, коробки разной величины и другие предметы.</p>   |  | <p>конструкторах).</p> |
| 4  | Музыкальная деятельность  |  |   |  |                        |
| <p>Воспитывать интерес к музыке, желание слушать музыку, подпевать, выполнять простейшие танцевальные движения.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить детей внимательно слушать спокойные и бодрые песни, музыкальные пьесы разного характера, понимать, о чем (о ком) поется, и эмоционально реагировать на содержание.</p> <p>Учить различать звуки по высоте (высокое и низкое звучание колокольчика, фортепьяно, металлофона).</p> <p><b>Пение.</b> Вызывать активность детей при подпева-</p> | <p>Воспитывать у детей эмоциональную отзывчивость на музыку. Познакомить с тремя музыкальными жанрами: песней, танцем, маршем. Способствовать развитию музыкальной памяти. Формировать умение узнавать знакомые песни, пьесы; чувствовать характер музыки (веселый, бодрый, спокойный), эмоционально на нее реагировать.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить слушать музыкальное произведение до конца, понимать характер музыки, узнавать и определять, сколько частей в произведении.</p> <p>Развивать способность различать звуки по высоте в пределах октавы — септимы, заме-</p> | <p>Продолжать развивать у детей интерес к музыке, желание ее слушать, вызывать эмоциональную отзывчивость при восприятии музыкальных произведений.</p> <p>Обогащать музыкальные впечатления, способствовать дальнейшему развитию основ музыкальной культуры.</p> <p><b>Слушание.</b> Формировать навыки культуры слушания музыки (не отвлекаться, дослушивать произведение до конца).</p> <p>Учить чувствовать характер музыки, узнавать знакомые произведения, высказывать свои впечатления о прослушанном.</p> <p>Учить замечать выразительные средства музыкального произведения: тихо, громко, медленно,</p> | <p>Продолжать развивать интерес и любовь к музыке, музыкальную отзывчивость на нее.</p> <p>Формировать музыкальную культуру на основе знакомства с классической, народной и современной музыкой.</p> <p>Продолжать развивать музыкальные способности детей: звуковысотный, ритмический, тембровый, динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему развитию навыков пения, движений под музыку, игры и импровизации мелодий на детских музыкальных инструментах; творческой активности детей.</p> <p><b>Слушание.</b> Учить различать жанры музыкальных произведе-</p> | <p>Продолжать приобщать детей к музыкальной культуре, воспитывать художественный вкус.</p> <p>Продолжать обогащать музыкальные впечатления детей, вызывать яркий эмоциональный отклик при восприятии музыки разного характера.</p> <p>Совершенствовать звуковысотный, ритмический, тембровый и динамический слух.</p> <p>Способствовать дальнейшему формированию певческого голоса, развитию навыков движения под музыку.</p> <p>Обучать игре на детских музыкальных инструментах. Знакомить с элементарными музыкальными понятиями.</p> <p><b>Слушание.</b> Продолжать развивать навыки восприятия звуков по высоте в пределахквинты—терции;обогащать впечатле-</p> |                        |

нии и пении. Развивать умение подпевать фразы в песне (совместно с воспитателем). Постепенно приучать к сольному пению.

**Музыкально-ритмические движения.** Развивать эмоциональность и образность восприятия музыки через движения. Продолжать формировать способность воспринимать и воспроизводить движения, показываемые взрослым (хлопать, притопывать ногой, полуприседать, совершать повороты кистей рук и т.д.). Учить детей начинать движение с началом музыки и заканчивать с ее окончанием; передавать образы (птичка летает, зайка прыгает, мишка ко-солапый идет). Совершенствовать умение ходить и бегать (на носках, тихо; высоко и низко поднимая ноги; прямым галопом), выполнять плясовые движения в кругу, враспынную, менять движения с изменением характера музыки или содержания песни.

чать изменение в силе звучания мелодии (громко, тихо).

Совершенствовать умение различать звучание музыкальных игрушек, детских музыкальных инструментов (музыкальный молоточек, шарманка, погремушка, барабан, бубен, металлофон и др.).

**Пение.** Способствовать развитию певческих навыков:петь без напряжения в диапозоне ре(ми)—ля(си), в одном темпе все вместе, четко произносить слова, передавать характер песни (весело, протяжно, ласково, напевно).

**Песенное творчество.** Учить допевать мелодии колыбельных песен на слог «баю-баю» и веселых мелодий на слог «ля-ля». Формировать навыки сочинительства веселых и грустных мелодий по образцу.

**Музыкально-ритмические движения.** Учить двигаться в соответствии с двухчастной формой музыки и силой ее звучания (громко, тихо); реагировать на начало звучания музыки и ее окончание.

Совершенствовать навыки

быстро. Развивать способность различать звуки по высоте (высокий, низкий в пределах сексты, септимы).

**Пение.** Обучать детей выразительному пению, формировать умение петь протяжно, подвижно, согласованно (в пределах ре — си первой октавы). Развивать умение брать дыхание между короткими музыкальными фразами. Учить петь мелодию чисто, смягчать концы фраз, четко произносить слова, петь выразительно, передавая характер музыки. Учить петь с инструментальным сопровождением и без него (с помощью воспитателя).

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно сочинять мелодию колыбельной песни и отвечать на музыкальные вопросы («Как тебя зовут?», «Что ты хочешь, кошечка?», «Где ты?»). Формировать умение импровизировать мелодии на заданный текст.

**Музыкально-ритмические движения.** Продолжать формировать у детей навык ритмичного движения в соответствии с характером музыки.

Учить самостоятельно менять движения в соответствии с двух-

дений (марш, танец, песня).

Совершенствовать музыкальную память через узнавание мелодий по отдельным фрагментам произведения (вступление, заключение, музыкальная фраза).

Совершенствовать навык различения звуков по высоте в пределах квинты, звучания музыкальных инструментов (клавишно-ударные и струнные: фортепиано, скрипка, виолончель, балалайка).

**Пение.** Формировать певческие навыки, умение петь легким звуком в диапазоне от «ре» первой октавы до «до» второй октавы, брать дыхание перед началом песни, между музыкальными фразами, произносить отчетливо слова, своевременно начинать и заканчивать песню, эмоционально передавать характер мелодии, петь умеренно, громко и тихо.

Способствовать развитию навыков сольного пения, с музыкальным сопровождением и без него.

Содействовать проявлению самостоятельности и творческому исполнению песен раз-

ных детей и формировать музыкальный вкус, развивать музыкальную память. Способствовать развитию мышления, фантазии, памяти, слуха.

Знакомить с элементарными музыкальными понятиями (темп, ритм); жанрами (опера, концерт, симфонический концерт), творчеством композиторов и музыкантов.

Познакомить детей с мелодией Государственного гимна Российской Федерации.

**Пение.** Совершенствовать певческий голос и вокально-слуховую координацию.

Закреплять практические навыки выразительного исполнения песен в пределах от до первой октавы до ре второй октавы; учить брать дыхание и удерживать его до конца фразы; обращать внимание на артикуляцию (дикцию).

Закреплять умение петь самостоятельно, индивидуально и коллективно, с музыкальным сопровождением и без него.

**Песенное творчество.** Учить самостоятельно придумывать мелодии, используя в качестве образца русские народные песни; самостоятельно импровизировать мелодии на заданную тему по образцу и без него, используя для этого знакомые песни, музыкальные пьесы и танцы.

**Музыкально-ритмические движения.** Способствовать дальнейшему развитию навыков танцевальных движений, умения

|  |  |  |  |  |
|--|--|--|--|--|
| <p><b>Б) Музыкально-ритмические движения.</b><br/> Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку.<br/> Развивать музыкальный слух.<br/> Формировать основные движения (ходьба, бег, прыжки).<br/> Знакомить с элементами плясовых движений.<br/> Формировать умения соотносить движения с музыкой.<br/> Развивать элементарные пространственные представления.<br/> <b>Развитие чувства ритма.</b><br/> Научить детей слышать начало и окончание звучания музыки.<br/> Уметь маршировать и хлопать в ладоши.<br/> <b>Пальчиковые игры.</b><br/> Выполнять с детьми простые пальчиковые игры с текстом.<br/> Развивать координа-</p> | <p>основных движений (ходьба и бег). Учить маршировать вместе со всеми и индивидуально, бегать легко, в умеренном и быстром темпе под музыку.</p> <p>Улучшать качество исполнения танцевальных движений: притопывать попеременно двумя ногами и одной ногой.</p> <p>Развивать умение кружиться в парах, выполнять прямой галоп, двигаться под музыку ритмично и согласно темпу и характеру музыкального произведения с предметами, игрушками и без них.</p> <p>Способствовать развитию навыков выразительной и эмоциональной передачи игровых и сказочных образов: идет медведь, крадется кошка, бегают мышата, скачет зайка, ходит петушок, клюют зернышки цыплята, летают птички и т. д.</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Стимулировать самостоятельное выполнение танцевальных движений под плясовые мелодии. Учить более точно выполнять движения, передающие характер изображае-</p> | <p>и трехчастной формой музыки.</p> <p>Совершенствовать танцевальные движения: прямой галоп, пружинка, кружение по одному и в парах.</p> <p>Учить детей двигаться в парах по кругу в танцах и хороводах, ставить ногу на носок и на пятку, ритмично хлопать в ладоши, выполнять простейшие перестроения (из круга в рассыпную и обратно), подскоки.</p> <p>Продолжать совершенствовать у детей навыки основных движений (ходьба: «торжественная», спокойная, «таинственная»; бег: легкий, стремительный).</p> <p><b>Развитие танцевально-игрового творчества.</b> Способствовать развитию эмоционально-образного исполнения музыкально-игровых упражнений (кружатся листочки, падают снежинки) и сенок, используя мимику и пантомиму (зайка веселый и грустный, хитрая лисичка, сердитый волк и т. д.).</p> <p>Обучать инсценированию песен и постановке небольших музыкальных спектаклей.</p> <p><b>Игра на детских музыкальных инструментах.</b> Формировать умение подыгрывать простейшие</p> | <p>ного характера.</p> <p>Развивать песенный музыкальный вкус.</p> <p><b>Песенное творчество.</b> Учить импровизировать мелодию на заданный текст.</p> <p>Учить детей сочинять мелодии различного характера: ласковую колыбельную, задорный или бодрый марш, плавный вальс, веселую плясовую.</p> <p><b>Музыкально-ритмические движения.</b> Развивать чувство ритма, умение передавать через движения характер музыки, ее эмоционально-образное содержание.</p> <p>Учить свободно ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие перестроения, самостоятельно переходить от умеренного к быстрому или медленному темпу, менять движения в соответствии с музыкальными фразами.</p> <p>Способствовать формированию навыков исполнения танцевальных движений (поочередное выбрасывание ног вперед в прыжке; приставной шаг с приседанием, с продвижением вперед, кружение; приседание с</p> | <p>выразительно и ритмично двигаться в соответствии с разнообразным характером музыки, передавая в танце эмоционально-образное содержание.</p> <p>Знакомить с национальными плясками (русские, белорусские, украинские и т. д.).</p> <p>Развивать танцевально-игровое творчество; формировать навыки художественного исполнения различных образов при инсценировании песен, театральных постановок.</p> <p><b>Музыкально-игровое и танцевальное творчество.</b> Способствовать развитию творческой активности детей в доступных видах музыкальной исполнительской деятельности (играворкестре, пение, танцевальные движения и т. п.).</p> <p>Учить импровизировать под музыку соответствующего характера (лыжник, конькобежец, наездник, рыбак; лукавый котик и сердитый козлик и т. п.).</p> <p>Учить придумывать движения, отражающие содержание песни; выразительно действовать с воображаемыми предметами. Учить самостоятельно искать способ передачи в движениях музыкальных образов.</p> <p>Формировать музыкальные способности; содействовать проявлению активности и самостоятельности.</p> |
|--|--|--|--|--|



цию движений пальцев, кисти руки.

Учить соотносить движения с содержанием потешек, стихов.

**Слушание музыки.**  
Формировать эмоциональную отзывчивость на музыку.

Развивать представления об окружающем мире.

Расширять словарный запас.

#### **Подпевание.**

Расширять кругозор и словарный запас.

Формировать активное подпевание.

Развивать эмоциональную отзывчивость на музыку различного характера.

Развивать умение выполнять движение в соответствии с текстом песен.

#### **Пляски, игры.**

Формировать активность в играх, плясках.

Развивать чувство ритма.

Формировать элементарные плясовые на-

мых животных.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить детей с некоторыми детскими музыкальными инструментами: дудочкой, металлофоном, колокольчиком, бубном, погремушкой, барабаном, а также их звучанием.

Учить дошкольников подыгрывать на детских ударных музыкальных инструментах.

#### **Б)Музыкально-ритмические движения.**

Реагировать на звучание музыки, выполнять движения по показу педагога.

Ориентироваться в пространстве, выполнять простейшие маховые движения руками по показу педагога.

Легко бегать на носочках, выполнять полуприседания «пружинка».

Маршировать, останавливаться с концом музыки.

Неторопливо, спокойно кружиться.

Менять движения со сменой частей музыки и со сменой динамики.

Выполнять притопы.

Различать контрастную музыку и выполнять движения, ей соответствующую.

мелодии на деревянных ложках, погремушках, барабане, металлофоне.

#### **Б)Музыкально-ритмические движения.**

*Ходить друг за другом бодрым шагом.*

*Различать динамические оттенки и самостоятельно менять на них движения.*

*Выполнять разнообразные движения руками.*

*Различать двухчастную форму и менять движения со сменой частей музыки.*

*Передавать в движении образы (лошадки, медведь).*

*Выполнять прямой галоп.*

*Маршировать в разных направлениях.*

*Выполнять лёгкий бег врассыпную и по кругу.*

*Легко прыгать на носочках.*

*Спокойно ходить в разных направлениях.*

**Развитие чувства ритма. Музицирование.**

*Пропевать долгие и короткие звуки.*

*Правильно называть графические изображения звуков.*

*Отхлопывать ритмиче-*

выставлением ноги вперед).

Познакомить с русским хороводом, пляской, а также с танцами других народов.

Продолжать развивать навыки инсценирования песен; учить изображать сказочных животных и птиц (лошадка, коза, лиса, медведь, заяц, журавль, ворон и т.д.) в разных игровых ситуациях.

**Музыкально-игровое и танцевальное творчество.** Развивать танцевальное творчество; учить придумывать движения к пляскам, танцам, составлять композицию танца, проявляя самостоятельность в творчестве.

Учить самостоятельно придумывать движения, отражающие содержание песни.

Побуждать к инсценированию содержания песен, хороводов.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Учить детей исполнять простейшие мелодии на детских музыкальных инструментах; знакомые песенки индивидуально и небольшими группами, соблюдая при этом общую динамику и темп.

**Игра на детских музыкальных инструментах.** Знакомить с музыкальными произведениями в исполнении различных инструментов и в оркестровой обработке.

Учить играть на металлофоне, свирели, ударных и электронных музыкальных инструментах, русских народных музыкальных инструментах: трещотках, погремушках, треугольниках; исполнять музыкальные произведения в оркестре и в ансамбле.

#### **Б)Музыкально-ритмические движения.**

*Ходить в колонне по одному, врассыпную, по диагонали, тройками, парами. Чётко останавливаться с концом музыки.*

*Совершенствовать движения рук. Выполнять несколько движений под одно музыкальное сопровождение.*

*Выполнять движения по подгруппам, уметь наблюдать за движущимися детьми.*

*Ориентироваться в пространстве.*

*Выполнять чётко и ритмично боковой галоп, прямой галоп, приставные шаги.*

*Придумывать свои движения под музыку.*

*Выполнять маховые и круговые движения руками.*

|   |  |   |  |   |
|---|--|---|--|---|
| <p>выки.<br/>Формировать коммуникативные отношения.<br/>Развивать координацию движений.</p> | <p>щие (марш и бег).<br/>Выполнять образные движения (кошечка, медведь, лиса).<br/><b>Развитие чувства ритма. Музицирование.</b><br/>Выполнять ритмичные хлопки в ладоши и по коленям.<br/>Различать понятия «тихо» и «громко», уметь выполнять разные движения (хлопки и «фонарики») в соответствии с динамикой музыкального произведения.<br/>Произносить тихо и громко своё имя, название игрушки в разных ритмических формулах (уменьшительно).<br/>Играть на музыкальном инструменте, одновременно называя игрушку или имя.<br/>Различать долгие и короткие звуки.<br/>Проговаривать, прохлопывать и проигрывать на музыкальных инструментах простейшие ритмические формулы.<br/>Правильно извлекать звуки из простейших музыкальных инструментов.<br/><b>Слушание музыки.</b><br/>Различать музыкальные произведения по характеру. Уметь определять характер</p> | <p>ские рисунки песенок.<br/><i>Правильно называть и прохлопывать ритмические картинки.</i><br/><i>Играть простейшие ритмические картинки.</i><br/><i>Играть простейшие ритмические формулы на музыкальных инструментах.</i><br/><i>Играть произведения с ярко выраженной двухчастной формой.</i><br/><i>Играть последовательно.</i><br/><b>Слушание музыки.</b><br/><i>Различать жанровую музыку.</i><br/><i>Узнавать и понимать народную музыку.</i><br/><i>Различать характерную музыку, придумывать простейшие сюжеты (с помощью педагога).</i><br/><i>Познакомиться с жанрами: марш, вальс, танец.</i><br/><i>Определять характер.</i><br/><i>Подбирать иллюстрации к прослушанным музыкальным произведениям, мотивировать свой выбор.</i><br/><b>Распевание, пение.</b><br/><i>Передавать в пении характер песни.</i><br/><i>Петь протяжно, спокойно, естественным голосом.</i><br/><i>Подыгрывать на музы-</i></p> | <p>Развивать творчество детей, побуждать их к активным самостоятельным действиям.<br/><br/><b>Б)Музыкально-ритмические движения.</b><br/><i>Ритмично ходить в одном направлении, сохранять дистанцию.</i><br/><i>Ходить парами, тройками, вдоль стен, врассыпную.</i><br/><i>Остатываться чётко, с концом музыки.</i><br/><i>Придумывать различные фигуры.</i><br/><i>Выполнять движения по подгруппам.</i><br/><i>Совершенствовать координацию рук.</i><br/><i>Чётко, непринуждённо выполнять поскоки с ноги на ногу.</i><br/><i>Выполнять разнообразные ритмичные хлопки.</i><br/><i>Выполнять пружинящие шаги.</i><br/><i>Выполнять прыжки на месте, с продвижением, с поворотами.</i><br/><i>Совершенствовать движение галоп. Передавать выразительный образ.</i><br/><i>Развивать плавность движений.</i></p> | <p><i>Выполнять лёгкие прыжки на двух ногах с различными вариантами.</i><br/><i>Выполнять разнообразные подскоки.</i><br/><i>Развивать ритмическую чёткость и ловкость движений.</i><br/><i>Выполнять разнообразные движения в соответствии со звучанием различных музыкальных инструментов.</i><br/><b>Развитие чувства ритма. Музицирование.</b><br/><i>Ритмично играть на разных инструментах по подгруппам, цепочкой.</i><br/><i>Выкладывать на фланелеграфе различные ритмические формулы, проговаривать, прохлопывать, играть на музыкальных инструментах.</i><br/><i>Самостоятельно выкладывать ритмические формулы с паузами.</i><br/><i>Самостоятельно играть ритмические формулы на музыкальных инструментах.</i><br/><i>Уметь играть двухголосье.</i><br/><i>Ритмично проговаривать стихотворные тексты, придумывать на них ритмические формулы.</i><br/><i>Ритмично играть на палочках.</i><br/><b>Слушание музыки.</b><br/><i>Знакомить с творчеством русских композиторов П.И. Чайковского, М. Глинки, Н. Римского-</i></p> |
|---|--|---|--|---|

простейшими словами (музыка грустная, весёлая).  
 Различать двухчастную форму.  
 Эмоционально откликаться на музыку.  
 Выполнять простейшие манипуляции с игрушками под музыкальное сопровождение.  
 Узнавать музыкальные произведения.  
 Различать жанры: марш, плясовая, колыбельная.

**Распевание, пение.**  
 Реагировать на звучание музыки и эмоционально на неё откликаться.  
 Передавать в интонации характер песен.  
 Петь а капелла, соло.  
 Выполнять простейшие движения по тексту.  
 Узнавать песни по фрагменту.  
 Проговаривать текст с различными интонациями (шёпотом, хитро, страшно).

**Пляски, игры, хороводы.**  
 Изменять движения со сменой частей музыки.  
 Запоминать и выполнять простейшие танцевальные движения.  
 Исполнять солирующие роли (кошечка, петушок, собачка).  
 Исполнять пляски по пока-

кальных инструментах.  
*Правильно выполнять дыхательные упражнения.*  
**Игры, пляски, хороводы.**  
*Изменять движения со сменой частей музыки.*  
*Выполнять движения эмоционально.*  
*Соблюдать простейшие правила игры.*  
*Выполнять солирующие роли.*  
*Придумывать простейшие элементы творческой пляски.*  
*Правильно выполнять движения, которые показал педагог.*

**Развитие чувства ритма. Музицирование.**  
*Проговаривать ритмические формулы (долгие, короткие звуки), выложенные на фланелеграфе.*  
*Прохлопывать ритмические песенки.*  
*Понимать и ощущать четырёхдольный размер («Музыкальный квадрат»).*  
*Различать длительности в ритмических карточках.*  
*Играть на музыкальных инструментах, выложенные ритмические формулы.*  
*Осмыслить понятие «пауза».*  
*Сочинять простые песенки.*  
*Выслушивать предложенный ритм до конца и повторять его.*

**Слушание музыки.**  
*Знакомить с творчеством П.И. Чайковского. Произведения из «Детского альбома».*  
*Различать трёхчастную форму.*  
*Продолжать знакомить с танцевальными жанрами.*

Корсакова, М. Мусоргского.  
 Знакомить с творчеством зарубежных композиторов.  
 Учить определять форму и характер музыкального произведения.  
 Учить слышать в произведении динамику, темп, музыкальные нюансы, высказывать свои впечатления.  
 Развивать кругозор, внимание, память, речь, расширять словарный запас, обогащать музыкальными впечатлениями.  
 Учить выражать в самостоятельном движении характер произведения.

**Распевание, пение.**  
 Чисто интонировать интервалы, показывая их рукой.  
 Передавать в пении характер песни (спокойный, напевный, ласковый, весёлый, энергичный, озорной, лёгкий).  
 Придумывать движения по тексту песен (инсценирование песен).  
 Петь согласованно и выразительно.  
 Выслушивать партию солиста, вовремя вступать в хоре.  
 Знакомить детей с музыкальными терминами и определениями (куплет, припев, соло, дуэт, трио, квартет, ансамбль, форте, пиано).

зу педагога.  
Передавать в движении  
игровые образы.

*Учить выражать характер музыкального произведения.*

*Запоминать и выразительно читать стихи.*

*Выражать своё отношение к музыкальным произведениям в рисунке.*

***Распевание, пение.***

*Петь выразительно, протягивая гласные звуки.*

*Петь, сопровождая пение имитационными движениями.*

*Самостоятельно придумывать продолжение (или короткие истории) к песням.*

*Аккомпанировать на музыкальных инструментах.*

*Петь соло, подгруппами, цепочкой, «закрытым звуком».*

*Расширять певческий диапазон.*

***Игры, пляски, хороводы.***

*Ходить простым русским хороводным шагом.*

*Выполнять определённые танцевальные движения: подскоки, притопы, «ковырялочку», «пружинку» с поворотом корпуса.*

*Выполнять движения эмоционально, изменяя его*

***Пляски, игры, хороводы.***

*Передавать в движении ритмический рисунок мелодии и изменения характера музыки в пределах одной части музыкального произведения.*

*Танцевать легко, задорно, менять движения со сменой музыкальных фраз.*

*Начинать и заканчивать движение с началом и окончанием музыкальных фраз.*

*Сочетать пение с движением, передавать в движении характер песни.*

*Самостоятельно придумывать движения к танцевальной музыке.*

*Воспринимать и передавать в движении строение музыкального произведения (части, фразы различной протяжённости звучания).*

*Активно участвовать в играх на развитие творчества и фантазии.*

*Правильно и выразительно выполнять танцевальные движения и различные перестроения.*

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  |  | <p><i>характер и динамику с изменением силы звучания музыки.</i></p> <p><i>Ощущать музыкальные фразы.</i></p> <p><i>Чередовать хороводные шаги с притопами, кружением.</i></p> <p><i>Выполнять простейшие перестроения.</i></p> <p><i>Согласовывать плясовые движения с текстом песен и хороводом.</i></p> <p><i>Самостоятельно начинать и заканчивать движения.</i></p> <p><i>Развивать танцевальное творчество.</i></p> |  |
|--|--|--|--|---|--|

## 2.1.5. Физическое развитие

### Содержание психолого – педагогической работы

| №                         | Вторая группа раннего возраста (от 1,5 до 3 лет)  | Младшая группа (от 3 до 4 лет )  | Средняя группа (от 4 до 5 лет)  | Старшая группа (от 5 до 6 лет)   | Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет )  |
|---------------------------|---|--|---|--|---|
| V                         | <b>Образовательная область « ФИЗИЧЕСКОЕ РАЗВИТИЕ»</b>   |  |   |  |   |
| <b>Формируемые навыки</b> | <p>Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)</p> <p>Формировать у детей представления о значении разных органов для нормальной жизнедеятельно-</p> | <p>Развивать умение различать и называть органы чувств (глаза, рот, нос, уши), дать представление об их роли в организме и о том, как их беречь и ухаживать за ними.</p> | <p>Продолжать знакомство детей с частями тела и органами чувств человека.</p> <p>Формировать представление о значении частей тела и органов чувств для жизни и здоровья че-</p> | <p>Расширять представления об особенностях функционирования и целостности человеческого организма. Акцентировать внимание детей на особенностях их организма и здоровья («Мне нельзя есть апельсины—</p> | <p>Расширять представления детей о рациональном питании (объем пищи, последовательность ее приема, разнообразие в питании, питьевой режим).</p> <p>Формировать представления о значении двигательной активности в жизни чело-</p> |

|   |   |   |   |   |   |
|---|---|---|---|---|---|
| <p><b>ьн<br/>ых<br/>пре<br/>дст<br/>ав-<br/>ле-<br/>ний<br/>о<br/>здо<br/>ро-<br/>вом<br/>об-<br/>ра-<br/>зе<br/>жиз<br/>ни</b></p> | <p>сти человека: глаза—<br/>смотреть, уши—слышать,<br/>нос — нюхать, язык—<br/>пробовать (определять) на<br/>вкус, руки—<br/>хватать, держать, тро-<br/>гать, ноги—<br/>стоять, прыгать, бегать,<br/>ходить; голова—<br/>думать, запоминать</p> | <p>Дать представление о полез-<br/>ной и вредной пище; об ово-<br/>щах и фруктах, молочных<br/>продуктах, полезных для здо-<br/>ровья человека.</p> <p>Формировать представление о<br/>том, что утренняя зарядка,<br/>игры, физические упражнения<br/>вызывают хорошее настрое-<br/>ние; с помощью сна восста-<br/>навливаются силы.</p> <p>Познакомить детей с упраж-<br/>нениями, укрепляющими раз-<br/>личные органы и системы<br/>организма. Дать представле-<br/>ние о необходимости закали-<br/>вания.</p> <p>Дать представление о ценно-<br/>сти здоровья; формировать<br/>желание вести здоровый об-<br/>раз жизни.</p> <p>Формировать умение сооб-<br/>щать о своем самочувствии<br/>взрослым, осознавать необхо-<br/>димость лечения.</p> <p>Формировать потребность в<br/>соблюдении навыков гигиены<br/>и опрятности в повседневной<br/>жизни</p> | <p>ловека (руки делают много по-<br/>лезных дел; ноги помогают дви-<br/>гаться; рот говорит, ест; зубы<br/>жуют; язык помогает жевать,<br/>говорить; кожа чувствует; нос<br/>дышит, улавливает запахи; уши<br/>слышат).</p> <p>Воспитывать потребность в со-<br/>блюдении режима питания, упот-<br/>реблении в пищу овощей и фрук-<br/>тов, других полезных продуктов.</p> <p>Формировать представление о<br/>необходимых человеку вещест-<br/>вах</p> <p>И витаминах. Расширять пред-<br/>ставления о важности для здоро-<br/>вья сна, гигиенических процедур,<br/>движений, закаливания.</p> <p>Знакомить детей с понятиями<br/>«здоровье» и «болезнь».</p> <p>Развивать умение устанавливать<br/>связь между совершаемым дей-<br/>ствием</p> <p>И состоянием организма, само-<br/>чувствием («Я чищу зубы—<br/>значит, они у меня будут креп-<br/>кими и здоровыми», «Я промо-<br/>чил ноги на улице, и у меня на-<br/>чался насморк.</p> <p>Формировать умение оказывать<br/>себе элементарную помощь при<br/>ушибах, обращаться за помощью</p> | <p>у меня аллергия», «Мне нужно<br/>носить очки»).</p> <p>Расширять представления о<br/>составляющих (важных компо-<br/>нентах) здорового образа жизни<br/>(правильное питание, движе-<br/>ние, сон и солнце, воздух и во-<br/>да—наши лучшие друзья) и<br/>факторах, разрушающих здоро-<br/>вье.</p> <p>Формировать представления о<br/>зависимости здоровья человека<br/>от правильного питания; уме-<br/>ния определять качество про-<br/>дуктов, основываясь на сенсор-<br/>ных ощущениях.</p> <p>Расширять представления о<br/>роли гигиены и режима дня для<br/>здоровья человека.</p> <p>Формировать представления о<br/>правилах ухода за больным<br/>(заботиться о нем, не шуметь,<br/>выполнять его просьбы и пору-<br/>чения). Воспитывать сочувст-<br/>вие к болеющим. Формировать<br/>умение характеризовать свое<br/>самочувствие.</p> <p>Знакомить детей с возможно-<br/>стями здорового человека.<br/>Формировать у детей потреб-<br/>ность в здоровом образе жизни.<br/>Прививать интерес к физиче-<br/>ской культуре и спорту и жела-</p> | <p>века; умения использовать специальные<br/>физические упражнения для укрепления<br/>своих органов и систем.</p> <p>Формировать представления об активном<br/>отдыхе.</p> <p>Расширять представления о правилах и<br/>видах закаливания, о пользе закаливаю-<br/>щих процедур.</p> <p>Расширять представления о роли солнеч-<br/>ного света, воздуха и воды в жизни чело-<br/>века и их влиянии на здоровье.</p> |
|---|---|---|---|---|---|

|  |  |  |  |   |  |
|--|--|--|--|---|--|
|  |  |  | к взрослым при заболевании, травме.<br><br>Формировать представления о здоровом образе жизни; о значении физических упражнений для организма человека. Продолжать знакомить с физическими упражнениями на укрепление различных органов и систем организма. | ние заниматься физкультурой и спортом.<br><br>Знакомить с доступными сведениями из истории олимпийского движения. Знакомить с основами техники безопасности и правилами поведения<br><br>в спортивном зале и на спортивной площадке |  |
|--|--|--|--|---|--|

2 **Физическая культура<sup>5</sup>**

|  |   |  |   |  |
|--|---|--|---|--|
| <p>Формировать умение сохранять устойчивое положение тела, правильную осанку.</p> <p>Учить ходить и бегать, не наталкиваясь друг на друга, с согласованными, свободными движениями рук и ног. Приучать действовать сообща, придерживаясь определенного направления передвижения с опорой на зрительные ориентиры, менять направление и характер движения во время ходьбы и бега в соответствии с указанием педагога.</p> <p>Учить ползать, лазать,</p> | <p>Продолжать развивать разнообразные виды движений. Учить детей ходить и бегать свободно, не шаркая ногами, не опуская головы, сохраняя перекрестную координацию движений рук и ног. Приучать действовать совместно. Учить строиться в колонну по одному, шеренгу, круг, находить свое место при построениях.</p> <p>Учить энергично отталкиваться двумя ногами и правильно приземляться в прыжках с высоты, на месте и с продвижением вперед; принимать правильное исходное</p> | <p>Формировать правильную осанку.</p> <p>Развивать и совершенствовать двигательные умения и навыки детей, умение творчески использовать их в самостоятельной двигательной деятельности.</p> <p>Закреплять и развивать умение ходить и бегать с согласованными движениями рук и ног. Учить бегать легко, ритмично, энергично отталкиваясь носком.</p> <p>Учить ползать, пролезать, подлезать, перелезать через предметы. Учить перелезать с одного пролета гимнастической стенки на</p> | <p>Продолжать формировать правильную осанку; умение осознанно выполнять движения.</p> <p>Совершенствовать двигательные умения и навыки детей. Развивать быстроту, силу, выносливость, гибкость.</p> <p>Закреплять умение легко ходить и бегать, энергично отталкиваясь от опоры.</p> <p>Учить бегать наперегонки, с преодолением препятствий. Учить лазать по гимнастической стенке, меняя темп.</p> <p>Учить прыгать в длину, в высоту с разбега, правильно разбегаться, отталкиваться и призем-</p> | <p>Формировать потребность в ежедневной двигательной деятельности. Воспитывать умение сохранять правильную осанку в различных видах деятельности.</p> <p>Совершенствовать технику основных движений, добиваясь естественности, легкости, точности, выразительности их выполнения.</p> <p>Закреплять умение соблюдать заданный темп в ходьбе и беге.</p> <p>Учить сочетать разбег с отталкиванием в прыжках на мягкое покрытие, в длину и высоту с разбега.</p> <p>Добиваться активного движения кисти руки при броске.</p> |
|--|---|--|---|--|

<sup>5</sup> Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: ЛОИРО, 2000. – 220 с.

|  |   |   |   |   |
|--|---|---|---|---|
| <p>разнообразно действовать с мячом (брать, держать, переносить, класть, бросать, катать). Учить прыжкам на двух ногах на месте, с продвижением вперед, в длину с места, отталкиваясь двумя ногами.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать у детей желание играть вместе с воспитателем в подвижные игры с простым содержанием, несложными движениями. Способствовать развитию умения детей играть в игры, в ходе которых совершенствуются основные движения (ходьба, бег, бросание, катание). Учить выразительности движений, умению передавать простейшие действия некоторых персонажей (попрыгать, как зайчики; поклевать зернышки и попить водичку, как цыплята, и т.п)</p> | <p>положение в прыжках в длину и высоту с места; в метании мешочков с песком, мячей диаметром 15–20см.</p> <p>Закреплять умение энергично отталкивать мячи при катании, бросании. Продолжать учить ловить мяч двумя руками одновременно.</p> <p>Обучать хвату за перекладину во время лазанья. Закреплять умение ползать. Учить сохранять правильную осанку в положениях сидя, стоя, в движении, при выполнении упражнений в равновесии.</p> <p>Учить кататься на санках, садиться на трехколесный велосипед, кататься на нем и слезать с него.</p> <p>Учить детей надевать и снимать лыжи, ходить на них, ставить лыжи на место.</p> <p>Учить реагировать на сигналы «беги», «лови», «стой» и др.; выполнять правила в подвижных играх.</p> <p>Развивать самостоятельность и творчество при выполнении физических упражнений, в подвижных играх.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Развивать</p> | <p>другой (вправо, влево).</p> <p>Учить энергично отталкиваться и правильно приземляться в прыжках на двух ногах на месте и с продвижением вперед, ориентироваться в пространстве. В прыжках в длину и высоту с места учить сочетать отталкивание со взмахом рук, при приземлении сохранять равновесие. Учить прыжкам через короткую скакалку.</p> <p>Закреплять умение принимать правильное исходное положение при метании, отбивать мяч о землю правой и левой рукой, бросать и ловить его кистями рук (не прижимая к груди).</p> <p>Учить кататься на двухколесном велосипеде по прямой, по кругу. Учить детей ходить на лыжах скользящим шагом, выполнять повороты, подниматься на гору.</p> <p>Учить построениям, соблюдению дистанции во время передвижения. Развивать психофизические качества: быстроту, выносливость, гибкость, ловкость и др.</p> <p>Учить выполнять ведущую роль в подвижной игре, осознанно</p> | <p>ляться в зависимости от вида прыжка, прыгать на мягкое покрытие через длинную скакалку, сохранять равновесие при приземлении.</p> <p>Учить сочетать замах с броском при метании, подбрасывать и ловить мяч одной рукой, отбивать его правой и левой рукой на месте и вести при ходьбе.</p> <p>Учить ходить на лыжах скользящим шагом, подниматься на склон, спускаться с горы, кататься на двухколесном велосипеде, кататься на самокате, отталкиваясь одной ногой (правой и левой). Учить ориентироваться в пространстве.</p> <p>Учить элементам спортивных игр, играм с элементами соревнования, играм-эстафетам.</p> <p>Приучать помогать взрослым готовить физкультурный инвентарь к занятиям физическими упражнениями, убирать его на место.</p> <p>Поддерживать интерес детей к различным видам спорта, сообщать им некоторые сведения о событиях спортивной жизни страны.</p> <p><b>Подвижные игры.</b> Продолжать учить детей самостоятельно</p> | <p>Учить перелезать с пролета на пролет гимнастической стенки по диагонали.</p> <p>Учить быстро перестраиваться на месте и во время движения, равняться в колонне, шеренге, кругу; выполнять упражнения ритмично, в указанном воспитателем темпе.</p> <p>Развивать психофизические качества: силу, быстроту, выносливость, ловкость, гибкость.</p> <p>Продолжать упражнять детей в статическом и динамическом равновесии, развивать координацию движений и ориентировку в пространстве.</p> <p>Закреплять навыки выполнения спортивных упражнений.</p> <p>Учить самостоятельно следить за состоянием физкультурного инвентаря, спортивной формы, активно участвовать в уходе за ними.</p> <p>Обеспечивать разностороннее развитие личности ребенка: воспитывать выдержку, настойчивость, решительность, смелость, организованность, инициативность, самостоятельность, творчество, фантазию.</p> <p>Продолжать учить детей самостоятельно организовывать подвижные игры, придумывать собственные игры, варианты игр, комбинировать движения.</p> <p>Поддерживать интерес к физической</p> |
|--|---|---|---|---|



активность и творчество детей в процессе двигательной деятельности. Организовывать игры с правилами.

Поощрять самостоятельные игры с каталками, автомобилями, тележками, велосипедами, мячами, шарами. Развивать навыки лазанья, ползания; ловкость, выразительность и красоту движений. Вводить в игры более сложные правила со сменой видов движений.

Воспитывать у детей умение соблюдать элементарные правила, согласовывать движения, ориентироваться в пространстве.

относиться к выполнению правил игры.

Во всех формах организации двигательной деятельности развивать у детей организованность, самостоятельность, инициативность, умение поддерживать дружеские взаимоотношения со сверстниками.

**Подвижные игры.** Продолжать развивать активность детей в играх с мячами, скакалками, обручами и т.д.

Развивать быстроту, силу, ловкость, пространственную ориентировку. Воспитывать самостоятельность и инициативность в организации

знакомых игр.

Приучать к выполнению действий по сигналу.

**Б) Организовывать ритмическую гимнастику, игры и упражнения под музыку, пение; проводить спортивные игры и соревнования под музыкальное сопровождение; развивать артистические способности в подвижных играх имитационного характера.**

**Развитие музыкальности.**

организовывать знакомые подвижные игры, проявляя инициативу и творчество.

Воспитывать у детей стремление участвовать в играх с элементами соревнования, играх-эстафетах.

Учить спортивным играм и упражнениям.

### **Б) (5-7 лет)**

Организовывать ритмическую гимнастику, игры и упражнения под музыку, пение; проводить спортивные игры и соревнования под музыкальное сопровождение; развивать артистические способности в подвижных играх имитационного характера.

**Развитие музыкальности.**

Воспитывать интерес и любовь к музыке, потребность слушать знакомые и новые музыкальные произведения, двигаться под музыку.

Развивать умение выражать в движении характер музыки и её настроение, передавая как контрасты, так и оттенки настроений в звучании.

Развивать умение передавать основные средства музыкальной выразительности:

культуре и спорту, отдельным достижениям в области спорта.

**Подвижные игры.** Учить детей использовать разнообразные подвижные игры (в том числе игры с элементами соревнования), способствующие развитию психофизических качеств (ловкость, сила, быстрота, выносливость, гибкость), координации движений, умения ориентироваться в пространстве; самостоятельно организовывать знакомые подвижные игры со сверстниками, справедливо оценивать свои результаты и результаты товарищей.

Учить придумывать варианты игр, комбинировать движения, проявляя творческие способности.

Развивать интерес к спортивным играм и упражнениям (городки, бадминтон, баскетбол, настольный теннис, хоккей, футбол).

Воспитывать интерес и любовь к музыке, потребность в её слушании, движении под музыку в свободных играх.

Развивать умение передавать в пластике разнообразный характер музыки, разные оттенки настроения.

Развивать умение передавать основные средства музыкальной выразительности: темп, динамику, регистр и т.д.

Развивать способности различать жанр произведения (плясовая, колыбельная, марш) и выражать это самостоятельно в соответствующих движениях и в слове.

**Развитие двигательных качеств и умений.**

Развивать способность передавать в пластике музыкальный образ, используя:

Основные виды движений: ходьба (бодрая, спокойная, на полупальцах, на носках, топающим шагом, вперёд и назад (спиной), с высоким подниманием колена, в разном темпе и ритме, ходьба на четвереньках), бег (лёгкий, ритмичный,

темп, динамику, регистр, метроритм (разнообразный, в том числе синкопы), различать 2-3-частную форму произведения (с малоко́нтрастными по характеру частями), а также вариации, рондо.

**Развитие двигательных качеств и умений.**

Развивать способность передавать в пластике музыкальный образ, используя движения:

Основные: ходьба (бодрая, спокойная, на полупальцах, на носках, на пятках, пружинящим, топающим шагом, «с каблучка», вперёд и назад (спиной), с высоким подниманием колена (высокий шаг), ходьба на четвереньках, «гусиным» шагом, с ускорением и замедлением); бег (лёгкий, ритмичный, передающий различный образ, а также высокий, широкий, острый, пружинящий бег); прыжковые движения (на одной, на двух ногах на месте и с различными вариациями, с продвижением вперёд, различные виды галопа, поскок «лёгкий» и «сильный»).

Общеразвивающие упражнения (на различные группы мышц и различный характер, способ движения; упражне-

передающий различный образ («бабочки», «птички»), широкий («волк»), острый («бежим по горячему песку»), прыжковые движения) (на двух ногах вместе, с продвижением вперёд, прямой галоп, лёгкие поскоки).

Общеразвивающие упражнения на различные группы мышц и различный характер, способ движения (упражнения на плавность движений, махи, пружинность); упражнения на гибкость.

Имитационные (образно-игровые) движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние («весёлый» или «трусливый зайчик», «хитрая лиса», «бравый солдат», «усталая старушка»).

Плясовые движения: элементы народных плясок, доступных по координации; упражнения, включающие одновременные движения рук и ног (однонаправленные и симметричные).

**Развитие умения ориентироваться в пространстве.**

ния на развитие гибкости и пластичности, точности и ловкости движений, координации рук и ног).

Имитационные движения (различные образно-игровые движения, раскрывающие понятный детям образ, настроение или состояние, динамику настроений, а также ощущение тяжести или лёгкости, разной среды – «в воде», «в воздухе»).

Плясовые движения – элементы народных плясок и детского бального танца, доступные по координации, танцевальные упражнения, включающие асимметрию из современных ритмических танцев, а также разнонаправленные движения для рук и ног, сложные циклические виды движений: шаг польки, переменный шаг, шаг с притопом.

**Развитие умений ориентироваться в пространстве.**

Самостоятельно находить свободное место в зале, перестраиваться в круг, становиться в пары и друг за другом, в несколько кругов, в шеренги, колонны, самостоятельно выполнять перестроения на основе танцевальных композиций («змейка», «воротники», «спираль»).

Самостоятельно находить свободное место в зале, перестраиваться в кру, становиться в пары и друг за другом, строиться в шеренгу и колонну, в несколько кругов.

**Развитие творческих способностей.**

Воспитывать потребность к самовыражению в движении под музыку.

Формировать умения исполнять знакомые движения в различных игровых ситуациях, под другую музыку.

Развивать воображение, фантазию, умение находить свои, оригинальные движения.

**Развитие и тренировка психических процессов.**

Развивать умение самостоятельно начинать и заканчивать движение вместе с музыкой – развитие слухового внимания, способности координировать слуховое представление и двигательную реакцию.

Тренировать подвижность (лабильность) нервных процессов на основе движения в различных темпах

**Развитие творческих способностей.**

Развивать умения сочинять несложные плясовые движения и их комбинации.

Формировать умение исполнять знакомые движения в игровых ситуациях, под другую музыку, импровизировать в драматизации, самостоятельно создавая пластический образ.

Развивать воображение, фантазию, умение находить свои, оригинальные движения для выражения характера музыки, умение оценивать свои творческие проявления и давать оценку другим людям.

**Развитие и тренировка психических процессов.**

Тренировать подвижность (лабильность) нервных процессов – умение изменять движения в соответствии с различным темпом, ритмом и формой музыкального произведения – по фразам.

Развивать восприятие, внимание, волю, память, мышление – на основе усложнения заданий (увеличения объёма движений, продолжительности звучания музыки, разнообразия сочетаний упражнений).

Развивать умение выражать

|  |  |  |   |  |  |
|--|--|--|---|--|--|
|  |  |  | и ритмах.<br>Развивать восприятие, произвольное внимание, волю, все виды памяти (слуховую, зрительную, двигательную), мышление, речь. | различные эмоции в мимике и пантомимике: радость, грусть, страх, тревога, разнообразные по характеру настроения. |  |
|--|--|--|---|--|--|

## 2.2. Описание вариативных форм, способов, методов средств реализации Программы с учётом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, специфики их образовательных потребностей и интересов

Вариативными формами, способами, методами организации образовательной деятельности в группах детского сада являются такие формы, как: образовательные ситуации, различные виды игр, в том числе свободная игра, ролевая и другие виды игр, подвижные и традиционные народные игры; взаимодействие и общение детей и взрослых и/или детей между собой; проекты различной направленности; праздники и т.п., а также использование образовательного потенциала режимных моментов.

Все формы вместе и каждая в отдельности реализуются через сочетание организованных воспитателями и самостоятельно иницируемых свободно выбираемых детьми видов деятельности.

Выбор форм осуществляется педагогом самостоятельно и зависит от контингента воспитанников, оснащённости дошкольного учреждения, культурных и региональных особенностей, специфики дошкольного учреждения, от опыта и творческого подхода педагога.

При подборе форм, методов, способов реализации Программы для достижения планируемых результатов и развития детей в пяти образовательных областях учитываются общие характеристики и задачи развития каждого возрастного периода.

### 2.2.1. Особенности образовательной деятельности разных видов и культурных практик.

Содержание образовательных областей зависит от возрастных и индивидуальных особенностей детей, определяется целями и задачами Программы и может реализовываться в различных видах деятельности (общении, игре, познавательно-исследовательской деятельности – как сквозных механизмах развития ребенка):

| Ранний возраст<br>( 2-3 года)   | для детей дошкольного возраста<br>(3 года - 8 лет)   |
|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками</li> <li>экспериментирование с материалами и веществами (песок, вода, тесто и пр.),</li> <li>общение с взрослым и совместные игры со сверстниками</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>игровая, включая сюжетно-ролевую игру, игру с правилами и другие виды игры,</li> <li>коммуникативная (общение и взаимодействие со взрослыми и сверстниками),</li> <li>познавательно-исследовательская (исследования объектов окружающего</li> </ul> |

|   |   |
|---|---|
| <p>под руководством взрослого,</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями (ложка, совок, лопатка и пр.),</li> <li>• восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;</li> </ul> | <p>мира и экспериментирования с ними),</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• восприятие художественной литературы и фольклора,</li> <li>• самообслуживание и элементарный бытовой труд (в помещении и на улице),</li> <li>• конструирование из разного материала, включая конструкторы, модули, бумагу, природный и иной материал,</li> <li>• изобразительная (рисование, лепка, аппликация),</li> <li>• музыкальная (восприятие и понимание смысла музыкальных произведений, пение, музыкально-ритмические движения, игры на детских музыкальных инструментах);</li> <li>• двигательная (овладение основными движениями) формы активности ребенка.</li> </ul> |
|---|---|

При реализации образовательной программы педагог:

- продумывает содержание и организацию совместного образа жизни детей, условия эмоционального благополучия и развития каждого ребенка;
- определяет единые для всех детей правила сосуществования детского общества, включающие равенство прав, взаимную доброжелательность и внимание друг к другу, готовность прийти на помощь, поддержать;
- соблюдает гуманистические принципы педагогического сопровождения развития детей, в числе которых забота, теплое отношение, интерес к каждому ребенку, поддержка и установка на успех, развитие детской самостоятельности, инициативы;
- сочетает совместную с ребенком деятельность (игры, труд, наблюдения и пр.) и самостоятельную деятельность детей;
- ежедневно планирует образовательные ситуации, обогащающие практический и познавательный опыт детей, эмоции и представления о мире;
- создает развивающую предметно-пространственную среду;
- наблюдает, как развиваются самостоятельность каждого ребенка и взаимоотношения детей;
- сотрудничает с родителями, совместно с ними решая задачи воспитания и развития малышей.

Образовательный процесс организуется:

- в рамках совместной образовательной деятельности в форме различных видах детской деятельности;
- образовательной деятельности, осуществляемой в ходе режимных моментов;
- самостоятельной деятельности ребёнка.

**Конкретное содержание образовательных областей зависит от возраста детей и должно реализовываться в определенных видах детской деятельности.**

## Формы, способы и методы работы для организации детской деятельности

| Виды деятельности  | Формы, способы, и методы работы для организации детской деятельности   |
|--|--|
| <p><b>Двигательная</b></p> <p><b>Двигательная деятельность</b> организуется в процессе занятий физической культурой, требования к проведению которых согласуются дошкольной организацией с положениями действующего СанПиН.</p> <p>Это форма активности ребенка, позволяющая ему решать двигательные задачи путем реализации двигательной функции</p>  | <p>Образовательная деятельность</p> <p>Подвижные дидактические игры.</p> <p>Подвижные игры с правилами.</p> <p>Игровые упражнения.</p> <p>Игровые ситуации. Соревнования и досуги.</p> <p>Спортивные игры и упражнения. Спортивные праздники.</p> <p>Гимнастика(утренняя, после сна).</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p> |
| <p><b>Игровая.</b></p> <p><b>Игровая деятельность</b> является ведущей деятельностью ребенка дошкольного возраста. Игровая деятельность представлена в образовательном процессе в разнообразных формах — это дидактические и сюжетно-дидактические, развивающие, подвижные игры, игры-путешествия, игровые проблемные ситуации, игры-инсценировки, игры-этюды и пр. Организация сюжетно-ролевых, режиссерских, театрализованных игр и игродраматизаций осуществляется преимущественно в режимных моментах (в утренний отрезок времени и во второй половине дня).</p> | <p>Сюжетные игры, режиссерские игры.</p> <p>Игры с правилами.</p> <p>Создание игровых ситуаций.</p> <p>Игры с речевым сопровождением.</p> <p>Дидактические игры.</p> <p>Пальчиковые игры.</p> <p>Народные игры.</p> <p>Театрализованные игры.</p> <p>Самостоятельная деятельность</p>  |
| <p><b>Продуктивная, изобразительная.</b></p> <p><b>Изобразительная деятельность</b> детей представлена разными видами художественно-творческой (рисование, лепка, аппликация) деятельности. Художественно-творческая деятельность неразрывно связана со знакомством детей с изобразительным искусством, развитием способностей художественного восприятия. Художественное восприятие произведений искусства существенно обогащает личный опыт дошкольников.</p>  | <p>Мастерская по изготовлению продуктов детского творчества.</p> <p>Реализация проектов.</p> <p>Дизайн студия.</p> <p>Самостоятельная деятельность.</p> <p>Творческие выставки.</p> <p>Конкурсы.</p> <p>Фестивали.</p> <p>Оформление и обогащение РППС.</p>  |

|   |   |
|---|---|
| <p><b>Коммуникативная.</b><br/> <b>Коммуникативная деятельность</b> направлена на решение задач, связанных с развитием свободного общения детей и освоением всех компонентов устной речи, освоение культуры общения и этикета, воспитание толерантности, подготовки к обучению грамоте (в старшем дошкольном возрасте).</p>   | <p>Занятия. Беседа<br/> Ситуативный разговор.<br/> Речевая ситуация.<br/> Составление и отгадывание загадок.<br/> Составление рассказов, сказок по картинкам.<br/> Составление рассказов по схемам.<br/> Логопедические сказки.<br/> Придумывание рассказов, стихотворений, загадок, дразнилок и отечалок.<br/> Театрализованная деятельность.<br/> Сюжетные игры. Игры с правилами.<br/> Игры и игровые ситуации.<br/> Этюды, постановки.<br/> Проектная деятельность.</p> |
| <p><b>Трудовая, самообслуживание</b><br/> Включает в себя активность ребенка, требующая приложения усилий для удовлетворения физиологических и моральных потребностей и приносящая конкретный результат, который можно увидеть/потрогать/почувствовать</p>  | <p>Совместные действия, коллективный труд.<br/> Дежурство.<br/> Поручение.<br/> Задание. Реализация проектов.</p>   |
| <p><b>Познавательная- исследовательская.</b><br/> <b>Познавательная-исследовательская деятельность</b> включает в себя широкое познание детьми объектов живой и неживой природы, предметного и социального мира (мира взрослых и детей, деятельности людей, знакомство с семьей и взаимоотношениями людей, городом, страной и другими странами), безопасного поведения, освоение средств и способов познания (моделирования, экспериментирования), сенсорное и математическое развитие детей.</p> | <p>Наблюдение. Занятия. Экскурсия.<br/> Решение проблемных ситуаций.<br/> Экспериментирование. Коллекционирование. Моделирование. Реализация проекта. Игры с правилами. Реализация проектов. Исследование.<br/> Интеллектуальные игры (головоломки, викторины, задачи).</p>   |
| <p><b>Музыкальная</b><br/> <b>Музыкальная деятельность</b> организуется в процессе музыкальных занятий, которые проводятся музыкальным руководителем ДОО в специально оборудованном помещении.</p>  | <p>Занятия. Слушание. Исполнение. Импровизация.<br/> Экспериментирование.<br/> Подвижные игры(с музыкальным сопровождением).<br/> Музыкально-дидактические игры.<br/> Беседа (элементарного музыкального содержания).<br/> Музицирование.</p>   |



|   |   |
|---|---|
|   | Танец, упражнения на развитие пластики, ритмики.<br>Музыкальная сюжетная игра.<br>Занятия.<br>Самостоятельная музыкально-художественная деятельность.<br>Фестивали. |
| <b>Чтение, восприятие художественной литературы и фольклора.</b><br><b>Восприятие художественной литературы и фольклора</b> организуется как процесс слушания детьми произведений художественной и познавательной литературы, направленный на развитие читательских интересов детей, способности восприятия литературного текста и общения по поводу прочитанного. Чтение может быть организовано как непосредственно чтение (или рассказывание сказки) воспитателем вслух и как прослушивание аудиозаписи. | Чтение. Обсуждение.<br>Разучивание.<br>Рассказывание. Беседа.<br>Самостоятельная художественно-речевая деятельность. Викторины, КВН.<br>Выставки книжном уголке.    |
| <b>Конструктивно-модельная деятельность Конструирование</b> включает в себя рассматривание моделей, схем; совместная конструктивная творческая деятельность; моделирование.   | Самостоятельная деятельность. Игры с конструкторами, модулями.<br>Игры с бумагой.<br>Игры с природным и бросовым материалом.  |

Образовательная деятельность, осуществляемая в **утренний отрезок времени** включает:

- наблюдения - в уголке природы; за деятельностью взрослых (сервировка стола к завтраку);
- индивидуальные игры и игры с небольшими подгруппами детей (дидактические, развивающие, сюжетные, музыкальные, подвижные и пр.);
- создание практических, игровых, проблемных ситуаций и ситуаций общения, сотрудничества, гуманных проявлений, заботы о малышах в детском саду, проявлений эмоциональной отзывчивости к взрослым и сверстникам;
- трудовые поручения (сервировка столов к завтраку, уход за комнатными растениями и пр.);
- беседы и разговоры с детьми по их интересам;
- рассматривание дидактических картинок, иллюстраций, просмотр видеоматериалов разнообразного содержания;
- индивидуальную работу с детьми в соответствии с задачами разных образовательных областей;
- двигательную деятельность детей, активность которой зависит от содержания организованной образовательной деятельности в первой половине дня;

- работу по воспитанию у детей культурно-гигиенических навыков и культуры здоровья.

Образовательная деятельность, осуществляемая **во время прогулки** включает:

- подвижные игры и упражнения, направленные на оптимизацию режима двигательной активности и укрепление здоровья детей;
- наблюдения за объектами и явлениями природы, направленное на установление разнообразных связей и зависимостей в природе, воспитание отношения к ней;
- экспериментирование с объектами неживой природы;
- сюжетно-ролевые и конструктивные игры (с песком, со снегом, с природным материалом);
- элементарную трудовую деятельность детей на участке детского сада;
- свободное общение воспитателя с детьми.

Во второй половине дня организуются разнообразные культурные практики, ориентированные на проявление детьми самостоятельности и творчества в разных видах деятельности. В культурных практиках воспитателем создается атмосфера свободы выбора, творческого обмена и самовыражения, сотрудничества взрослого и детей. Организация культурных практик носит преимущественно подгрупповой характер.

**Совместная игра** воспитателя и детей (сюжетно-ролевая, режиссерская, игра-драматизация, строительно-конструктивные игры) направлена на обогащение содержания творческих игр, освоение детьми игровых умений, необходимых для организации самостоятельной игры.

**Ситуации общения и накопления положительного социально-эмоционального опыта** могут быть реально-практического характера (оказание помощи малышам, старшим), условно-вербального характера (на основе жизненных сюжетов или сюжетов литературных произведений) и имитационно-игровыми.

**Творческая мастерская** предоставляет детям условия для использования и применения знаний и умений. Мастерские разнообразны по своей тематике, содержанию, например: просмотр познавательных презентаций, оформление художественной галереи, книжного уголка или библиотеки («В гостях у сказки»), игры и коллекционирование.

**Музыкально-театральная и литературная гостиная**—форма организации художественно-творческой деятельности детей, предполагающая организацию восприятия музыкальных и литературных произведений, творческую деятельность детей и свободное общение воспитателя и детей на литературном или музыкальном материале.

**Сенсорный и интеллектуальный тренинг** — система заданий преимущественно игрового характера, обеспечивающая становление системы сенсорных эталонов (цвета, формы, пространственных отношений и др.), способов интеллектуальной деятельности (умение сравнивать, классифицировать, составлять сериационные ряды, систематизировать по какому-либо признаку и пр.). Сюда относятся развивающие игры, логические упражнения, занимательные задачи.

**Детский досуг** -вид деятельности, целенаправленно организуемый взрослыми для игры, развлечения, отдыха. В ДОУ организуются досуги «Дни здоровья» и др, музыкальные и литературные досуги.

**Коллективная и индивидуальная трудовая деятельность** организуется как хозяйственно-бытовой труд и труд в природе.

Все ситуации повседневной жизни, в которых оказывается ребенок в детском саду, имеют образовательное значение: на прогулке и во время режимных моментов ребенок выстраивает отношение к себе и другим, учится быть инициативным и принимать решения, использовать свое мышление и воображение.

### Формы работы по образовательным областям

| Направления развития и образования детей (далее - образовательные области): | Формы работы  |   |
|---|---|---|
|   | Младший дошкольный возраст  | Старший дошкольный возраст  |
| Физическое развитие   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровая беседа с элементами движений</li> <li>• Игра</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Упражнения</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Физкультурное занятие</li> <li>• Утренняя гимнастика</li> <li>• Игра</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Чтение</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Контрольно-диагностическая деятельность</li> <li>• Спортивные и физкультурные досуги</li> <li>• Спортивные состязания</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul> |

|                           |  |  |
|---------------------------|--|--|
| Социально-коммуникативное | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игровое упражнение</li> <li>• Индивидуальная игра</li> <li>• Совместная с воспитателем игра</li> <li>• Совместная со сверстниками игра (парная, в малой группе)</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Чтение</li> <li>• Педагогическая ситуация</li> <li>• Праздник</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора</li> <li>• Поручение</li> <li>• Дежурство.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Индивидуальная игра.</li> <li>• Совместная с воспитателем игра.</li> <li>• Совместная со сверстниками игра</li> <li>• Игра</li> <li>• Чтение</li> <li>• Беседа</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Педагогическая ситуация.</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуация морального выбора.</li> <li>• Проектная деятельность Интегративная деятельность</li> <li>• Праздник</li> <li>• Совместные действия</li> <li>• Рассматривание.</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Просмотр и анализ мультфильмов, видеофильмов, телепередач.</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Поручение и задание</li> <li>• Дежурство.</li> <li>• Совместная деятельность взрослого и детей тематического характера</li> <li>• Проектная деятельность</li> </ul> |
| Речевое развитие          | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Игровая ситуация</li> <li>• Дидактическая игра</li> <li>• Ситуация общения.</li> <li>• Беседа (в том числе в процессе наблюдения за объектами природы, трудом взрослых).</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Хороводная игра с пением</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Чтение.</li> <li>• Беседа</li> <li>• Рассматривание</li> <li>• Решение проблемных ситуаций.</li> <li>• Разговор с детьми</li> <li>• Игра</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Интегративная деятельность</li> </ul>   |

|                                      |  |   |
|--------------------------------------|--|---|
|                                      | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Игра-драматизация</li> <li>• Чтение</li> <li>• Обсуждение</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Игра</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Обсуждение.</li> <li>• Рассказ.</li> <li>• Инсценирование</li> <li>• Ситуативный разговор с детьми</li> <li>• Сочинение загадок</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Использование различных видов театра</li> </ul>  |
| Познавательное развитие              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Игра-экспериментирование.</li> <li>• Исследовательская деятельность</li> <li>• Конструирование.</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Экскурсия</li> <li>• Ситуативный разговор</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Беседа</li> <li>• Проблемная ситуация</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Создание коллекций</li> <li>• Проектная деятельность</li> <li>• Исследовательская деятельность.</li> <li>• Конструирование</li> <li>• Экспериментирование</li> <li>• Развивающая игра</li> <li>• Наблюдение</li> <li>• Проблемная ситуация</li> <li>• Рассказ</li> <li>• Беседа</li> <li>• Интегративная деятельность</li> <li>• Экскурсии</li> <li>• Коллекционирование</li> <li>• Моделирование</li> <li>• Реализация проекта</li> <li>• Игры с правилами</li> </ul> |
| Художественное эстетическое развитие | – <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>Изготовление украшений</li> <li>• Слушание соответствующей возрасту народной, классической, детской музыки</li> <li>• Экспериментирование со Звуками</li> </ul>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Изготовление украшений для группового помещения к праздникам, предметов для игры, сувениров, предметов для познавательно-исследовательской деятельности.</li> <li>• Создание макетов, коллекций и их оформление</li> <li>• Рассматривание эстетически привлекательных предметов</li> <li>• Игра</li> <li>• Организация выставок</li> <li>• Слушание соответствующей</li> </ul>   |

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>Музыкально-дидактическая игра</li> <li>Разучивание музыкальных игр и танцев</li> <li>Совместное пение</li> </ul> | <p>возрасту народной, классической, детской музыки</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>Музыкально- дидактическая игра</li> <li>Беседа интегративного характера, элементарного музыкально-ведческого содержания)</li> <li>Интегративная деятельность</li> <li>Совместное и индивидуальное музыкальное исполнение</li> <li>Музыкальное упражнение.</li> <li>Попевка. Распевка</li> <li>Двигательный, пластический танцевальный этюд</li> <li>Танец</li> <li>Творческое задание</li> <li>Концерт- импровизация</li> <li>Музыкальная сюжетная игра</li> </ul> |
|--|---|--|

### Методы образования дошкольников и их применение в образовательном процессе

| Название метода                   | Определение метода   | Рекомендации по использованию  |
|-----------------------------------|--|--|
| <b>Методы по источнику знаний</b> |  |  |
| Словесные                         | Рассказ, беседа и др.  | Словесные методы позволяют в кратчайший срок передать информацию детям   |
| Наглядные                         | Метод иллюстраций и метод демонстраций. Ребенок получает информацию с помощью наглядных пособий и технических средств. Наглядные методы используются во взаимосвязи со словесными и практическими методами обучения. | Метод иллюстраций предполагает показ детям иллюстративных пособий: плакатов, картин, зарисовок на доске и пр. Метод демонстраций - показ мультфильмов, диафильмов и др. В современных условиях особое внимание уделяется применению такого средства наглядности, как компьютер индивидуального пользования. Компьютеры дают возможность воспитателю моделировать определенные процессы и ситуации, выбирать из ряда возможных решений оптимальные по определенным критериям, т.е. значительно расширяют возможности наглядных методов в образовательном процессе при реализации ООП дошкольного образования. |
| Практические                      | Практические методы обучения основаны на практической деятельности детей и формируют практические умения и навыки.   | Выполнение практических заданий проводится после знакомства детей с тем или иным содержанием и носит обобщающий характер. Упражнения могут проводиться в организованной образовательной деятельности и в   |

|   |  |  |
|---|--|--|
|   |  | самостоятельной деятельности.  |
| <b>Методы по характеру образовательной деятельности детей</b> |  |  |
| Информационно-рецептивный                                     | Воспитатель сообщает детям готовую информацию, а они ее воспринимают, осознают и фиксируют в памяти.   | Один из наиболее экономных способов передачи информации. Однако при использовании этого метода обучения не формируются умения и навыки пользоваться полученными знаниями.  |
| Репродуктивный  | Суть метода состоит в многократном повторении способа деятельности по заданию воспитателя.   | Деятельность воспитателя заключается в разработке и сообщении образца, а деятельность детей – в выполнении действий по образцу.  |
| Проблемное изложение  | Воспитатель ставит перед детьми проблему – сложный теоретический или практический вопрос, требующий исследования, разрешения, и сам показывает путь ее решения, вскрывая возникающие противоречия. Назначение этого метода – показать образцы научного познания, научного решения проблем. | Дети следят за логикой решения проблемы, получая эталон научного мышления и познания, образец культуры развертывания познавательных действий.  |
| Частично-поисковый  | Воспитатель расчленяет проблемную задачу на подпроблемы, а дети осуществляют отдельные шаги поиска ее решения.   | Каждый шаг предполагает творческую деятельность, но целостное решение проблемы пока отсутствует.   |
| Исследовательский   | Метод призван обеспечить творческое применение знаний.   | В процессе образовательной деятельности дети овладевают методами познания, так формируется их опыт поисково-исследовательской деятельности.  |
| Активные методы обучения                                      | Активные методы предоставляют дошкольникам возможность обучаться на собственном опыте, приобретать разнообразный субъективный опыт.  | Активные методы обучения предполагают использование в образовательном процессе определенной последовательности выполнения заданий: начиная с анализа и оценки конкретных ситуаций, дидактическим играм. Активные методы должны применяться по мере их усложнения.<br>В группу активных методов образования входят дидактические игры – специально разработанные игры, моделирующие реальность и приспособленные для целей обучения.            |
| Метод-экспериментирования                                     | Действенное изучение свойств предметов, преобразование его свойств, структуры, действенным путем установления взаимосвязи с другими объектами, установление взаимозависимости.<br>Умственное экспериментирование (осуществляется с помощью поисков ответов                                 | Использование этого метода позволяет управлять явлениями, вызывая или прекращая эти процессы. Ребенок может наблюдать и познавать такие свойства и связи, которые недоступны непосредственному восприятию в повседневной жизни (свойства магнита, светового луча, движение воздуха, агрегатное состояние воды и др.).<br>Экспериментирование, элементарные опыты помогают детям осмыслить явления окружающего мира, расширить кругозор, понять |

|  |   |   |
|--|---|---|
|  | <p>на поставленные вопросы, разбора и решения проблемных ситуаций).</p> <p>Социальное экспериментирование (объектом изучения и эксперимента становятся отношения ребенка со своим социальным окружением: сверстниками, другими детьми, детьми противоположного пола, со взрослыми).</p> <p>Практическое экспериментирование (достижение всего многообразия окружающего мира посредством реальных опытов с реальными предметами и их свойствам).</p> | <p>существующие взаимосвязи. У детей развивается наблюдательность, элементарные аналитические умения, стремление сравнивать, сопоставлять, высказывать предположение, аргументировать выводы.</p> |
| Моделирование                            | <p>Процесс создания модели (образца) объекта познания (или явления) или использование имеющейся модели.</p>   | <p>Процесс замещения реальных объектов познания условными – предметами или изображениями.</p>   |
| Метод эстетического восприятия           | <p>Процесс отражения ребенком предмета или явления в целом при непосредственном воздействии его на органы чувств.</p> <p>Вид эстетической деятельности, выражающийся в целенаправленном и целостном восприятии произведений искусства как эстетической ценности, которое сопровождается эстетическим переживанием.</p>  | <p>Оценка и эстетика окружающей обстановки, произведений искусства, явлений природы и др.</p>   |
| Метод поддержки эмоциональной активности | <p>Процесс стимуляции эмоциональной активности ребенка при формировании различных личностных качеств, знаний, умений и навыков.</p>   | <p>Решение проблемных ситуаций, ситуаций поискового содержания. Создание воображаемых ситуаций.</p>   |

Самостоятельная деятельность предполагает **свободную деятельность воспитанников в условиях созданной педагогами** (в том числе совместно с детьми) **развивающей предметно-пространственной среды**. Самостоятельная деятельность:

- обеспечивает каждому ребенку возможность выбора деятельности по интересам;
  - позволяет ему взаимодействовать со сверстниками или действовать индивидуально;
  - содержит в себе проблемные ситуации и направлена на самостоятельное решение ребенком разнообразных задач;
- позволяет на уровне самостоятельности освоить (закрепить, апробировать) материал, изучаемый в совместной деятельности со взрослым.

#### **Б) Часть Программы, формируемой участниками образовательных отношений:**



Процесс реорганизации всей системы образования, протекающий много лет, предъявляет высокие требования к организации дошкольного воспитания и обучения, интенсифицирует поиски новых, более эффективных психолого-педагогических подходов к этому вопросу. Реализация современной цели педагогического процесса, переход на новый качественный уровень – развитие творческой активной личности ребенка – требует от воспитателя использования в своей деятельности инновационных педагогических технологий.

Проблема овладения современными технологиями организации педагогического процесса поставлена в один ряд с наиболее актуальными проблемами современного дошкольного образования. Кроме того, переход от традиционного образования к новому, заложен в Федеральном Государственном Образовательном Стандарте. Поэтому на протяжении ряда лет ДОО успешно реализует:

- **Технологии проектной деятельности:**

*Подражательно-исполнительский*, реализация, которого возможна детьми трех с половиной — пяти лет. На этом этапе дети участвуют в проекте «из вторых ролях», выполняют действия по прямому предложению взрослого или путем подражания ему, что не противоречит природе маленького ребенка: в этом возрасте есть потребность установить и сохранить положительное отношение к взрослому, так подражательность.

*Общеразвивающий*, он характерен для детей пяти-шести лет, которые уже имеют опыт разнообразной совместной деятельности, могут согласовывать действия, оказывать друг другу помощь. Ребенок уже реже обращается ко взрослому с просьбами, активнее организует совместную деятельность со сверстниками. У детей развиваются самоконтроль и самооценка, они способны достаточно объективно оценивать как собственные поступки, так и поступки сверстников. В этом возрасте дети принимают проблему, уточняют цель, способны выбрать необходимые средства для достижения результата деятельности. Они не только проявляют готовность участвовать в проектах, предложенных взрослым, но и самостоятельно находят проблемы, являющиеся отправной точкой творческих, исследовательских, опытно-ориентировочных проектов.

*Творческий*, он характерен для детей шести-семи лет. Взрослому очень важно на этом этапе развивать и поддерживать творческую активность детей, создавать условия для самостоятельного определения детьми цели и содержания предстоящей деятельности, выбора способов работы над проектом и возможности организовать ее последовательность.

**Алгоритм деятельности педагога:**

- ✓ педагог ставит перед собой цель, исходя из потребностей и интересов детей;
- ✓ вовлекает дошкольников в решение проблемы
- ✓ намечает план движения к цели (поддерживает интерес детей и родителей);
- ✓ обсуждает план с семьями;
- ✓ обращается за рекомендациями к специалистам ДОО;
- ✓ вместе с детьми и родителями составляет план-схему проведения проекта;
- ✓ собирает информацию, материал;
- ✓ проводит занятия, игры, наблюдения, поездки (мероприятия основной части проекта);
- ✓ предлагает задания родителям и детям;
- ✓ поощряет самостоятельные творческие работы детей и родителей (поиск материалов, информации, изготовлении поделок, рисунков, альбомов и т.п.);
- ✓ организует презентацию проекта (праздник, открытое занятие, акция, КВН), составляет книгу, альбом совместный с детьми;
- ✓ подводит итоги (выступает на педсовете, обобщает опыт работы).

- **Технологии исследовательской деятельности**

Этапы становления исследовательской деятельности:

- ✓ ориентировка (выделение предметной области осуществления исследования);
- ✓ проблематизация (определение способов и средств проведения исследования);
- ✓ планирование (формулировка последовательных задач исследования, распределение последовательности действий для осуществления исследовательского поиска);
- ✓ эмпирия (сбор эмпирического материала, постановка и проведение исследования, первичная систематизация полученных данных);
- ✓ анализ (обобщение, сравнение, анализ, интерпретация данных);

**Алгоритм действий:**

- ✓ выявление проблемы, которую можно исследовать и которую хотелось бы разрешить (в переводе с древнегреческого слово problems означает «задача», «преграда», «трудность»). Главное качество любого исследователя — уметь отыскать что-то необычное в обычном, увидеть сложности и противоречия там, где другим все кажется привычным, ясным и простым. Настоящему исследователю надо уметь задавать себе вопросы и находить неожиданное, удивительное в самом простом и привычном.
- ✓ выбор темы исследования. Выбирая тему, следует иметь в виду, что можно провести исследование, а можно заняться проектированием. Принципиальное отличие исследования от проектирования состоит в том, что исследование — процесс бескорыстного поиска неизвестного, новых знаний (человек стремится к знанию, часто не зная, что при-несет ему сделанное открытие и как можно будет на практике использовать полученные сведения), а проект — это всегда решение какой-то практической задачи (человек, реализующий проект, решает реальную проблему).
- ✓ определение цели исследования (нахождение ответа на вопрос о том, зачем проводится исследование). Примерные формулировки целей исследования обычно начинаются со слов «выявить», «изучить», «определить». Примерные формулировки целей проектов обычно начинаются словами «разработать», «создать», «выполнить». определение задач исследования (основных шагов направления исследования). Некоторые ученые убеждены, что формулировать цель и задачи собственного исследования до того, как оно завершено, не только бесполезно, но даже вредно и опасно. Ясная формулировка делает предсказуемым процесс и лишает его черт творческого поиска, а исследователя — права импровизировать.
- ✓ выдвижение гипотезы (предположения, догадки, недоказанной логически и не подтвержденной опытом). Гипотеза — это попытка предвидения событий. Важно научиться выработать гипотезы по принципу «Чем больше, тем лучше» (гипотезы дают возможность увидеть проблему в другом свете, посмотреть на ситуацию с другой стороны).
- ✓ составление предварительного плана исследования. Для того чтобы составить план исследования, надо ответить на вопрос «Как мы можем узнать что-то новое о том, что исследуем?». Список возможных путей и методов исследования в данном случае: подумать самому; прочитать книги о том, что исследуешь; посмотреть видеофильмы по этой проблеме; обратиться к компьютеру; спросить у других людей; понаблюдать; провести эксперимент.
- ✓ провести эксперимент (опыт), наблюдение, проверить гипотезы, сделать выводы.
- ✓ указать пути дальнейшего изучения проблемы. Для настоящего творца завершение одной работы — это не просто окончание исследования, а начало решения следующей.

**Принципы исследовательского обучения**

- ✓ ориентации на познавательные интересы детей (исследование — процесс творческий, творчество невозможно навязать извне, оно рождается только на основе внутренней потребности, в данном случае на потребности в познании);
- ✓ опоры на развитие умений самостоятельного поиска информации; сочетания репродуктивных и продуктивных методов
- ✓ обучения (психология усвоения свидетельствует о том, что легко и непроизвольно усваивается тот материал, который включен в активную работу мышления);
- ✓ формирования представлений об исследовании как стиле жизни

#### **Пути создания проблемных ситуаций, лично значимых для ребенка:**

- преднамеренное столкновение жизненных представлений детей научными фактами, объяснить которые они не могут - не хватает знаний, жизненного опыта;
- преднамеренное побуждение детей к решению новых задач старыми способами;
- побуждение детей выдвигать гипотезы, делать предварительные выводы и обобщения (противоречие — ядро проблемной ситуации в данном случае возникает в результате столкновения различных мнений выдвинутого предположения и результатов его опытной проверки процессе диалога.

#### **Методические приемы:**

- подведение детей к противоречию и предложение самостоятельно найти способ его разрешения; изложение различных точек зрения на один тот же вопрос;
- предложение детям рассмотреть явление с различных позиций; побуждение детей к сравнению, обобщению, выводам из ситуации сопоставлению фактов;
- постановка конкретных вопросов на обобщение, обоснование конкретизацию, логику, рассуждения;
- постановка проблемных задач (например, с недостаточными или избыточными исходными данными, неопределенностью в постановке вопроса, противоречивыми данными, заведомо допущенными ошибками ограниченным временем решения и т.д.)

#### **• Информационно - коммуникативные технологии**

В МДОУ применяются информационно-коммуникационные технологии с использованием мультимедийных презентаций, клипов, видеофильмов, которые дают возможность педагогу выстроить объяснение с использованием видеофрагментов.

#### **Основные требования при проведении занятий с использованием компьютеров:**

- образовательная деятельность должна быть четко организована включать многократное переключение внимания детей на другой вид деятельности;
- на образовательной деятельности дети должны не просто получить какую-то информацию, а выработать определенный навык работы с ней или получить конечный продукт (продукт должен быть получен за одно занятие, без переноса части работы, так как у детей происходит ослабление мотивации в процессе длительной работы);
- на образовательной деятельности не рекомендуется использовать презентации и видеоматериалы, пропагандирующие применение физической силы к персонажам, программный продукт, с одной стороны должен критически реагировать на неправильные действия ребенка, а другой — реакция не должна быть очень острой;
- перед образовательной деятельностью должна быть проведена специализированная подготовка — социально-ориентированная мотивация действий ребенка.

### 2.2.2. Способы и направления поддержки детской инициативы

Обязательные аспекты, обеспечивающие поддержку детской инициативы именно: обеспечение эмоционального благополучия ребенка, формирование доброжелательных и внимательных отношений между педагогом и воспитанниками, создание условий для проектной деятельности, описаны в инновационной программе **«От рождения до школы»**. Построение образовательной деятельности на основе взаимодействия взрослых с детьми ориентированного на интересы и возможности каждого ребёнка, является главным условием развития и поддержки детской инициативы.

В образовательном процессе ребёнок и взрослые выступают как субъекты педагогической деятельности, в которой взрослые определяют содержание, задачи, способы их реализации, а ребёнок творит себя и свою природу, свой мир.

Детям предоставляется широкий спектр специфических для дошкольников видов деятельности, выбор которых осуществляется при участии взрослых с ориентацией на интересы, способности ребёнка. Внимательное, заботливое отношение педагога к детям, умение поддерживать инициативу, познавательную активность и развить самостоятельность, организуя разнообразные, специфические для дошкольников виды деятельности - составляют основу правильного воспитания и полноценного развития детей, проявления таких качеств, как: инициативность, жизнерадостность, любопытство и стремление узнавать новое. Ситуация выбора важна для дальнейшей социализации ребёнка, которому предстоит во взрослой жизни часто сталкиваться с необходимостью выбора. Задача педагога в этом случае — помочь ребёнку определиться с выбором, направить и увлечь его той деятельностью, в которой, с одной стороны, ребёнок в большей степени может удовлетворить свои образовательные интересы и овладеть определёнными способами деятельности, с другой — педагог может решить собственно педагогические задачи. Уникальная природа ребёнка дошкольного возраста может быть охарактеризована как деятельностная. Включаясь в разные виды деятельности, ребёнок стремится познать, преобразовать мир самостоятельно за счёт возникающих инициатив.

Все виды деятельности, предусмотренные программой МДОУ, используются в равной степени и моделируются в соответствии с теми задачами, которые реализует педагог в совместной деятельности, в режимных моментах и др.

#### **Основные формы и направления детской инициативы в соответствии с инновационной программой «ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ»:**

##### *Обогащённые игры в центрах активности*

Предполагают реализацию свободной игровой деятельности детей в центрах активности, когда ребёнок сам выбирает участников, способы и средства реализации игровой деятельности, а взрослый лишь оказывает помощь по потребности ребёнка.

##### *Задачи педагога:*

- наблюдать за детьми, при необходимости, помогать (объяснять как пользоваться новыми материалами, подсказать новый способ действия);
- помогать детям наладить взаимодействие друг с другом в совместных занятиях и играх в центрах активности;
- следить, чтобы каждый ребёнок нашёл себе интересное занятие.

##### *Проектная деятельность*

Один из важнейших элементов пространства детской реализации. Главное условие эффективности проектной деятельности – чтобы проект был действительно детским, то есть был задуман и реализован детьми, при этом взрослый создаёт условия для самореализации.

##### *Задачи педагога:*

- заметить проявление детской инициативы;

- помочь ребёнку (детям) осознать и сформулировать свою идею;
- при необходимости, помочь в реализации проекта, не забирая при этом инициативу;
- помочь детям в представлении (презентации) своих проектов;
- помочь участникам проекта и окружающим осознать пользу и значимость полученного результата.

#### *Образовательное событие*

Выступает как новый формат совместной детско-взрослой деятельности. Событие – это захватывающая, достаточно длительная (от нескольких дней до нескольких недель) игра, где участвуют все – дети, и взрослые, при этом «руководят» всем дети. В данной деятельности взрослый находит и вводит в детское сообщество такую проблемную ситуацию, которая заинтересует детей и подтолкнёт их к поиску решения. Развитие ситуации будет зависеть в первую очередь от творческой фантазии детей.

#### *Задачи педагога:*

- заронить в детское сообщество проблемную ситуацию, которая заинтересует детей;
- дать детям возможность разворачивать действия по своему пониманию, оказывая им, при необходимости, деликатное содействие, избегая прямых подсказок и указаний;
- помогать детям планировать событие так, чтобы они смогли реализовать свои планы;
- насыщать событие образовательными возможностями, когда дети на деле могут применить свои знания и умения в счёте, письме, измерении, рисовании, конструировании и других видах деятельности.

#### *Свободная игра*

Предполагает свободную игровую деятельность детей, для которой созданы необходимые условия (время, место, материал) и взрослый проявляет невмешательство, за исключением помощи при взаимодействии детей и в целях развития детской игры.

#### *Задачи педагога:*

- создавать условия для детских игр (время, место, материал);
- развивать детскую игру;
- помогать детям взаимодействовать в игре;
- не вмешиваться в детскую игру, давая детям проявить себя и свои способности.

### **2-3 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в этом возрасте является исследовательская деятельность с предметами, материалами, веществами; обогащение собственного сенсорного опыта восприятия окружающего мира. Для поддержки детской инициативы педагога МДОУ исходя из следующих направлений:

- предоставлять детям самостоятельность во всем, что не представляет опасности для их жизни и здоровья, помогая им реализовывать собственные замыслы;
- отмечать и приветствовать даже самые минимальные успехи детей;
- не критиковать результаты деятельности ребенка и его самого как личность;
- формировать у детей привычку самостоятельно находить для себя интересные занятия; приучать свободно пользоваться игрушками и пособиями; знакомить детей с группой, другими помещениями и сотрудниками детского сада, территорией участка с целью повышения самостоятельности;

- побуждать детей к разнообразным действиям с предметами, направленным на ознакомление с их качествами и свойствами (вкладыши, разборные игрушки, открывание и закрывание, подбор по форме и размеру);
- поддерживать интерес ребенка к тому, что он рассматривает и наблюдает в разные режимные моменты;
- устанавливать простые и понятные детям нормы жизни группы, четко исполнять правила поведения всеми детьми;
- проводить все режимные моменты в эмоционально положительном настроении, избегать ситуации спешки и потарапливания детей;
- для поддержания инициативы в продуктивной деятельности по указанию ребенка создавать для него изображения или поделку;
- содержать в доступном месте все игрушки и материалы;
- поощрять занятия двигательной, игровой, изобразительной, конструктивной деятельностью, выражать одобрение любому результату труда ребенка.

### **3-4 года**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы является игровая и продуктивная деятельность. Для поддержания инициативы ребенка 3-4 лет взрослым необходимо:

- создавать условия для реализации собственных планов и замыслов каждого ребенка;
  - рассказывать детям о из реальных, а также возможных в будущем достижениях;
  - отмечать и публично поддерживать любые успехи детей;
  - всемерно поощрять самостоятельность детей и расширять её сферу;
  - помогать ребенку найти способ реализации собственных поставленных целей;
  - способствовать стремлению научиться делать что-то и поддерживать радостное ощущение возрастающей умелости;
- в ходе занятий и в повседневной жизни терпимо относиться к затруднениям ребенка, позволять действовать ему в своем темпе;
- не критиковать результаты деятельности детей, а также их самих. Ограничить критику исключительно результатами продуктивной деятельности, используя в качестве субъекта критики игровые персонажи;
  - учитывать индивидуальные особенности детей, стремиться найти подход к застенчивым, нерешительным, конфликтным, непопулярным детям;
  - уважать и ценить каждого ребенка независимо от его достижений, достоинств и недостатков;
  - создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявлять любовь ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплые слова для выражения своего отношения к каждому ребенку, проявлять деликатность и терпимость;
  - всегда предоставлять детям возможность для реализации замыслов в творческой игровой и продуктивной деятельности.

### **4-5- лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является познавательная деятельность, расширение информационного кругозора, игровая деятельность со сверстниками. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- способствовать стремлению детей делать собственные умозаключения, относиться к их попыткам внимательно, с уважением;

- обеспечивать для детей возможности осуществления их желания переодеваться и наряжаться, примеривать на себя разные роли. Иметь в группе набор атрибутов и элементов костюмов для переодевания, а также технические средства, обеспечивающие стремление детей петь, двигаться, танцевать под музыку;
- создавать условия, обеспечивающие детям возможность конструировать из различных материалов себе "дом", укрытие для сюжетных игр;
- при необходимости осуждать негативный поступок ребенка с глаза на глаз, но не допускать критики его личности, его качеств;
- не допускать диктата, навязывания в выборе сюжетов игр;
- обязательно участвовать в играх детей по их приглашению (или при их добровольном согласии) в качестве партнера, равноправного участника, но не руководителя игры. Руководство игрой проводить опосредованно (прием телефона, введения второстепенного героя, объединения двух игр);
- привлекать детей к украшению группы к различным мероприятиям, обсуждая разные возможности и предложения;
- побуждать детей формировать и выражать собственную эстетическую оценку воспринимаемого, не навязывая им мнение взрослого;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день, опираться на их желание во время занятий;
- читать и рассказывать детям по их просьбе, включать музыку.

#### **5-6 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в старшем дошкольном возрасте является внеситуативно – личностное общение со взрослыми и сверстниками, а также информационно познавательная инициатива.

Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- создавать в группе положительный психологический микроклимат, в равной мере проявляя любовь и заботу ко всем детям: выражать радость при встрече, использовать ласку и теплое слово для выражения своего отношения к ребенку;
- уважать индивидуальные вкусы и привычки детей;
- поощрять желание создавать что-либо по собственному замыслу; обращать внимание детей на полезность будущего продукта для других или ту радость, которую он доставит кому-то (маме, бабушке, папе, другу)
- создавать условия для разнообразной самостоятельной творческой деятельности детей;
- при необходимости помогать детям в решении проблем организации игры;
- привлекать детей к планированию жизни группы на день и на более отдаленную перспективу. Обсуждать совместные проекты;
- создавать условия и выделять время для самостоятельной творческой, познавательной деятельности детей по интересам.

#### **6-7 лет**

Приоритетной сферой проявления детской инициативы в данном возрасте является научение, расширение сфер собственной компетентности в различных областях практической предметности, в том числе орудийной деятельности, а также информационная познавательная деятельность. Для поддержки детской инициативы взрослым необходимо:

- вводить адекватную оценку результата деятельности ребенка с одновременным признанием его усилий и указанием возможных путей и способов совершенствования продукта деятельности;

- спокойно реагировать на неуспех ребенка и предлагать несколько вариантов исправления работы: повторное исполнение спустя некоторое время, доделывание, совершенствование деталей. Рассказывать детям о своих трудностях, которые испытывали при обучении новым видам деятельности;
- создавать ситуации, позволяющие ребенку реализовать свою компетентность, обретая уважение и признание взрослых и сверстников;
- обращаться к детям, с просьбой продемонстрировать свои достижения и научить его добиваться таких же результатов сверстников;
- поддерживать чувство гордости за свой труд и удовлетворение его результатами;
- создавать условия для различной самостоятельной творческой деятельности детей по их интересам и запросам, предоставлять детям на данный вид деятельности определенное время;
- при необходимости помогать детям решать проблемы при организации игры;
- проводить планирование жизни группы на день, неделю, месяц с учетом интересов детей, стараться реализовывать их пожелания и предложения;
- презентовать продукты детского творчества другим детям, родителям, педагогам (концерты, выставки и др.)

### **Особенности организации предметно-пространственной среды для развития самостоятельности.**

Среда вариативная, состоит из различных хорошо разграниченных центров (уголков, центров, площадок) активности, которые дети могут выбирать по собственному желанию. Центры оснащены большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.), которые находятся в свободном доступе для детей. Ребёнку предоставляется возможность выбора материалов, видов активности, участников совместной деятельности и общения, возможность выбора игры, для этого наборы игр в группах достаточно разнообразны и постоянно меняющиеся.

Предметно-пространственная среда меняется в соответствии с интересами и проектами детей не реже, чем один раз в несколько недель. В течение дня необходимо выделять время, чтобы дети могли выбрать пространство активности (площадку) по собственному желанию.

Подобная организация пространства позволяет дошкольникам в свободной деятельности выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу дает возможность эффективно организовывать образовательный процесс с учетом индивидуальных особенностей детей.

### **2.2.3. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников**

Важнейшим условием обеспечения целостного развития личности ребенка является развитие конструктивного взаимодействия с семьей. Максимальная открытость образовательной деятельности направлена на становление партнёрских взаимоотношений педагога с родителями.

Мы уверены, что для формирования сотрудничества между взрослыми и детьми важно представлять коллектив как единое целое, как большую сплоченную семью, жизнь которой интересна, если организована совместная деятельность педагогов, родителей и детей. Это способствует установлению взаимопонимания между родителями и детьми, созданию комфортных условий в семье.

Тесное сотрудничество с семьей делает успешной работу нашей дошкольной образовательной организации. Только в диалоге обе стороны могут узнать, как ребенок ведет себя в другой жизненной среде. Обмен информацией о ребенке является основой для воспита-



тельного партнерства между родителями (законными представителями) и воспитателями, то есть для открытого, доверительного и интенсивного сотрудничества обеих сторон в общем деле образования и воспитания детей.

Взаимодействие с семьей в духе партнерства в деле образования и воспитания детей является предпосылкой для обеспечения их полноценного развития.

**Цель-**создание необходимых условий для формирования ответственных взаимоотношений с семьями воспитанников и развития компетентностей родителей (способности разрешать различные типы социально-педагогических ситуаций, связанных с воспитанием ребенка); обеспечение права родителей на уважение и понимание, на участие в жизни детского сада.

**Задачи:**

- изучение отношения педагогов и родителей к различным вопросам воспитания, обучения, развития детей, условий организаций разнообразной деятельности в детском саду и в семье;
- знакомство педагогов и родителей с лучшим опытом воспитания в детском саду и семье, а так же с трудностями, возникающими в семейном и общественном воспитании дошкольников;
- информирование друг друга об актуальных задачах воспитания и обучения детей и о возможностях детского сада и семьи в решении данных задач;
- создание в детском саду условий для разнообразного по содержанию и формам сотрудничества, способствующего развитию конструктивного взаимодействия педагогов и родителей с детьми;
- привлечение семей воспитанников к участию в совместных с педагогами мероприятиях, организуемых в районе, городе, области;
- поощрение родителей за внимательное отношение к разнообразным стремлениям и потребностям ребенка, создание необходимых условий для их удовлетворения в семье.

**Задачи педагогического партнёрства с семьями дошкольников 3-4 лет:**

- Познакомить родителей с особенностями физического, социально-личностного, познавательного и художественного развития детей младшего дошкольного возраста и адаптации их к условиям МДОУ.
- Помочь родителям в освоении методики укрепления здоровья ребёнка в семье, способствовать его полноценному физическому развитию, освоению культурно-гигиенических навыков, правил безопасного поведения дома и на улице.
- Познакомить родителей с особой ролью семьи, близких в социально-личностном развитии дошкольников. Совместно с родителями развивать доброжелательное отношение ребёнка ко взрослым и сверстникам, эмоциональную отзывчивость к близким, уверенность в своих силах.
- Совместно с родителями способствовать развитию детской самостоятельности, простейших навыков самообслуживания, предложить родителям создать условия для развития самостоятельности дошкольника дома.
- Помочь родителям в обогащении сенсорного опыта ребёнка, развитии его любознательности, накоплении первых представлений о предметном, природном и социальном мире.
- Развивать у родителей интерес к совместным играм и занятиям с ребёнком дома, познакомить их со способами развития воображения, творческих проявлений ребёнка в разных видах художественной и игровой деятельности.

#### **Задачи педагогического партнёрства с семьями дошкольников 4-5 лет:**

- Познакомить родителей с особенностями развития ребёнка пятого года жизни, приоритетными задачами его физического и психического развития.
- Поддерживать интерес родителей к развитию собственного ребёнка, умения оценить особенности его социального, познавательного развития, видеть его индивидуальность.
- Ориентировать родителей на совместное с педагогом приобщение ребёнка к здоровому образу жизни, развитие умений выполнять правила безопасного поведения дома, на улице, на природе.
- Побуждать родителей развивать доброжелательные отношения ребёнка ко взрослым и сверстникам, заботу, внимание, эмоциональную отзывчивость по отношению к близким, культуру поведения и общения.
- Показать родителям возможности речевого развития ребёнка в семье (игры, темы разговоров, детских рассказов), развития умения сравнивать, группировать, развития его кругозора.
- Включать родителей в игровое общение с ребёнком, помочь им построить партнёрские отношения с ребёнком в игре, создать игровую среду для дошкольника дома. Помочь родителям развивать детское воображение и творчество в игровой, речевой, художественной деятельности.
- Совместно с родителями развивать положительное отношение ребёнка к себе, уверенность в своих силах, стремление к самостоятельности.

#### **Задачи педагогического партнёрства с семьями дошкольников 5-6 лет:**

- Ориентировать родителей на изменения в личностном развитии старших дошкольников — развитие любознательности, самостоятельности, инициативы и творчества в детских видах деятельности. Помочь родителям учитывать эти изменения в своей педагогической практике.
- Способствовать укреплению физического здоровья дошкольников в семье, обогащению совместного с детьми физкультурного досуга (занятия в бассейне, коньки, лыжи, туристические походы), развитию у детей умений безопасного поведения дома, на улице, в лесу, у водоёма.
- Побуждать родителей к развитию гуманистической направленности отношения детей к окружающим людям, природе, предметам рукотворного мира, поддерживать стремление детей проявить внимание, заботу о взрослых и сверстниках.
- Познакомить родителей с условиями развития познавательных интересов, интеллектуальных способностей дошкольников в семье. Поддерживать стремление родителей развивать интерес детей к школе, желание занять позицию школьника.
- Включать родителей в совместную с педагогом деятельность по развитию субъектных проявлений ребёнка в элементарной трудовой деятельности (ручной труд, труд по приготовлению пищи, труд в природе), развитию желания трудиться, ответственности, стремления довести начатое дело до конца.
- Помочь родителям создать условия для развития эстетических чувств старших дошкольников, приобщения детей в семье к разным видам искусства (архитектуре, музыке, театральному, изобразительному искусству) и художественной литературе.

#### **Задачи педагогического партнёрства с семьями дошкольников 6-7 лет:**

- Познакомить родителей с особенностями физического и психического развития ребёнка, развития самостоятельности, навыков безопасного поведения, умения оказать элементарную помощь в угрожающих здоровью ситуациях.
- Познакомить родителей с особенностями подготовки ребёнка к школе, развивать позитивное отношение к будущей школьной жизни ребёнка.

- Ориентировать родителей на развитие познавательной деятельности ребёнка, обогащение его кругозора, развитие произвольных психических процессов, элементов логического мышления в ходе игр, общения со взрослыми и самостоятельной детской деятельности.
- Помочь родителям создать условия для развития организованности, ответственности дошкольника, умений взаимодействия со взрослыми и детьми, способствовать развитию начал социальной активности в совместной с родителями деятельности.
- Способствовать развитию партнёрской позиции родителей в общении с ребёнком, развитию положительной самооценки, уверенности в себе, познакомить родителей со способами развития самоконтроля и воспитания ответственности за свои действия и поступки.

### **Основные направления и формы взаимодействия с семьей:**

#### **1. Взаимопознание и взаимоинформирование.**

Успешное взаимодействие возможно лишь в том случае, если детский сад знаком с воспитательными возможностями семьи ребенка, а семья имеет представление о дошкольном учреждении, которому доверяет воспитание ребенка. Это позволяет оказывать друг другу необходимую поддержку в развитии ребенка, привлекать имеющиеся педагогические ресурсы для решения общих задач воспитания.

Прекрасную возможность для обоюдного познания воспитательного потенциала дают:

- специально организуемая социально-педагогическая диагностика с использованием бесед, анкетирования;
- организация дней открытых дверей в детском саду;
- разнообразные собрания-встречи, ориентированные на знакомство с достижениями и трудностями воспитывающих детей сторон.

**Собрания** – встречи - разностороннее знакомство педагогов с семьями и семей воспитанников между собой, знакомство семей с педагогами. Проводятся регулярно в течение года, решая на каждой встрече свои задачи.

**Непосредственное общение:** беседы, консультации, собрания, конференции.

**Опосредованное общение:** стенды, газеты, журналы, семейные календари, разнообразные буклеты, интернет-сайты (дошкольных групп, управления образованием, личные сайты педагогов), электронные переписки. **Цель** таких общений- информирование друг друга о разнообразных фактах из жизни детей в детском саду и семье, о состоянии каждого ребенка (его самочувствии, настроении), о развитии детско-взрослых (в том числе детско-родительских) отношений.

#### **2. Непрерывное образование воспитывающих взрослых (мастер-классы, тренинг).**

В современном быстро меняющемся мире родители и педагоги должны непрерывно повышать свое образование. Все более востребованными становятся правовое, гражданское, художественно-эстетическое, национально-патриотическое, медицинское просвещение. Сохраняет свою актуальность научное просвещение, ориентированное на ознакомление воспитывающих взрослых с достижениями науки и передовым опытом в области воспитания дошкольников. Какие бы культурно-просветительские программы ни выбрали взрослые, важно, чтобы просвещение ориентировало родителей и специалистов на саморазвитие и самосовершенствование.

Основные формы просвещения:

- конференции (в том числе и онлайн-конференции),
- родительские собрания (общие детсадовские, районные, городские, областные),
- родительские и педагогические чтения.

Родителям предоставляется право выбирать форму и содержание взаимодействия с партнерами, обеспечивающими их образование (социальным педагогом, психологом, старшим воспитателем, группой родителей и пр.). Основные формы обучения родителей: лекции, семинары, мастер-классы, тренинги, проекты, игры.

а. **Совместная деятельность педагогов, родителей, детей.** Совместная деятельность воспитывающих взрослых организуется в разнообразных традиционных и инновационных формах:

- Семейные праздники – новая форма, актуализирующая сотворчество детей и воспитывающих взрослых. Это особый день, объединяющий педагогов и семьи воспитанников по случаю какого-либо события: День матери, Новый год, День Победы, Международный День семьи (15 мая), Всероссийский День семьи, любви и верности (8 июля).
- Детские праздники - традиционные для дошкольных групп праздники, посвященные знаменательным событиям в жизни страны.
- Проектная деятельность – новая (актуальная) форма совместной деятельности. Идеями для проектирования могут стать любые предложения, направленные на улучшение отношений педагогов, детей и родителей, на развитие ответственности, инициативности, например, организация семейного летнего отдыха детей, проведение Дня семьи в детском саду, создание сетевого интернет-сообщества воспитывающих взрослых и др.

#### Система взаимодействия педагогического коллектива с родителями (законными представителями) воспитанников

|                             | Формы участия   |
|-----------------------------|---|
| Информационные              | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Рекламные буклеты</li> <li>• Памятки</li> <li>• Презентация деятельности ДОУ</li> <li>• Информационные стенды</li> <li>• Фотоальбом о ДОУ, семейные и групповые фотоальбомы, фоторепортажи «Из жизни группы», «Копилка добрых дел», «Мы благодарим»</li> <li>• Наглядная психолого-педагогическая пропаганда</li> <li>• Создание странички на сайте ДОО</li> </ul> |
| Просветительские            | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Консультирование специалистами ДОУ</li> <li>• Тематические встречи</li> <li>• Организация тематических выставок литературы</li> <li>• Индивидуальные, групповые беседы</li> <li>• Семинары, конференции, консультации</li> </ul>   |
| Организационные             | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Родительские собрания</li> <li>• Анкетирование</li> <li>• Создание общественной родительской организации (Управляющий совет)</li> </ul>  |
| Участие родителей в образо- | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в днях здоровья, концертах, занятиях</li> </ul>  |

|   |  |
|---|--|
| вательном процесса  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Участие в совместных праздниках, развлечениях</li> <li>• Участие в творческих выставках, смотрах-конкурсах</li> <li>• Участие в совместных проектах, проектной деятельности</li> <li>• Театрализованные представления с участием родителей</li> </ul>   |
| Организационно - деятельностные   | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Совместные образовательные проекты</li> <li>• Изучение детской продуктивной деятельности</li> <li>• Выставки работ, выполненные детьми и родителями</li> <li>• Создание детских портфолио</li> <li>• Изготовление пособий, игр, атрибутов</li> <li>• Участие в ремонте, благотворительности</li> <li>• Участие в работе органов коллегиального самоуправления.</li> </ul> |
| Повышение психолого – педагогической компетентности родителей (законных представителей) | <ul style="list-style-type: none"> <li>• Ознакомление с интернет- сайтом ДООУ</li> <li>• Анкетирование, опрос, беседы</li> <li>• Обобщение родительского опыта</li> <li>• Вручение благодарственных писем, дипломов, грамот</li> </ul>   |

Распределение сфер ответственности в работе семьями воспитанников.

| Направления деятельности заведующего   | Периодичность                       |
|--|-------------------------------------|
| Формирование контингента детей   | Единовременно                       |
| Заключение договоров   | Единовременно                       |
| Формирование групп   | Единовременно                       |
| Организация работы Управляющего совета   | 4 заседания в год                   |
| Организация и проведение общих родительских собраний   | 1-2 раза в год                      |
| Решение проблемных ситуаций  | По мере возникновения необходимости |
| Направления деятельности старшего воспитателя  | Периодичность                       |
| Накопление педагогического опыта   | Постоянно                           |
| Информирование воспитателей о новинках в сфере взаимодействия с родителями (законными представителями) | Постоянно                           |
| Консультирование воспитателей  | По мере возникновения потребностей  |
| Организация и проведение общих родительских собраний   | 1-2- раза в год                     |
| Рекомендации воспитателям по подготовке наглядной информации для родителей                             | По мере возникновения потребностей  |
| Контроль за организацией взаимодействия с родителями (законными представителями)                       | Постоянно                           |

|  |                                     |
|--|-------------------------------------|
| Ведение планирования взаимодействия с родителями (законными представителями)   | 1 раз в год                         |
| Оформление выставок, стендов для родителей   | Ежеквартально                       |
| Проведение культурно-досуговых мероприятий   | В течение года                      |
| Работа с управляющим советом   | По мере возникновения необходимости |
| Решение проблемных ситуаций  | По мере возникновения необходимости |
| Направления деятельности воспитателя   | Периодичность                       |
| Прием детей в группу, знакомство с родителями (законными воспитателями), установление и поддержание контакта                 | Постоянно                           |
| Информирование родителей о состоянии, развитии ребенка   | Постоянно                           |
| Организация и проведение родительских собраний   | 2-3 раза в год                      |
| Консультирование родителей   | Постоянно                           |
| Подготовка наглядной информации для родителей  | В течение года                      |
| Информирование родителей по организационным вопросам, культурно-досуговые мероприятия, дополнительные образовательные услуги | Постоянно                           |
| Привлечение родителей (законных представителей) к участию в мероприятиях (праздники, работа в группе)                        | В течение года                      |
| Решение проблемных ситуаций  | Постоянно                           |

#### **Основные принципы работы с родителями:**

- **Принцип активности и сознательности** – участие всего коллектива ДООУ и родителей в поиске современных форм и методов сотрудничества с семьей;
- **Принцип открытости и доверия** – предоставление каждому родителю возможности знать и видеть, как развиваются и живут дети в детском саду;
- **Принцип сотрудничества** - общение «на равных»; совместная деятельность, которая осуществляется на основании социальной перцепции и с помощью общения;
- **Принцип согласованного взаимодействия** - возможность высказывать друг другу свои соображения о тех или иных проблемах воспитания;
- **Принцип воздействия на семью через ребенка** – если жизнь в группе эмоционально насыщена, комфортна, содержательна, то ребенок обязательно поделится впечатлениями с родителями.

#### **Б) часть, формируемая участниками образовательных отношений**

Организация деятельности консультационного пункта для родителей и детей раннего (от 1 года до 3-х лет) и дошкольного возраста, не посещающих МДОУ «Детский сад № 24», формируемая участниками образовательных отношений

## **Цели:**

- обеспечение доступности дошкольного образования;
- выравнивание стартовых возможностей детей, не посещающих МДОУ, при поступлении в школу;
- обеспечение единства и преемственности семейного и дошкольного воспитания;
- повышение педагогической компетентности родителей (законных представителей), несовершеннолетних обучающихся, обеспечивающих получение детьми дошкольного возраста, в том числе детей с ОВЗ, необходимыми знаниями, умениями, навыками в форме семейного образования.

## **Задачи:**

- оказывать консультативную помощь родителям (законным представителям), повышать их психологическую компетентность в вопросах воспитания, обучения, развития ребёнка;
- проводить диагностическое обследование особенностей развития интеллектуальной, эмоциональной и волевой сферы детей;
- оказывать дошкольникам содействие в социализации;
- обеспечить успешную адаптацию детей при поступлении в МДОУ, школу;
- информировать родителей (законных представителей) об учреждениях системы образования, которые могут оказать квалифицированную помощь ребёнку в соответствии с его индивидуальными особенностями;

### **Формы работы психолого-педагогического консультационного пункта:**

- очные консультации для родителей (законных представителей);
- совместные занятия с родителями и их детьми с целью обучения способам взаимодействия с ребёнком;
- мастер-классы, тренинги, практические семинары для родителей (законных представителей) с привлечением специалистов МДОУ.

### **Специалисты консультативного пункта:**

- старший воспитатель;
- педагог психолог;
- учитель-логопед;
- старшая медсестра;
- инструктор по физкультуре;
- музыкальный руководитель.

### **Формы работы консультативного пункта:**

- индивидуальное консультирование взрослых в отсутствие ребенка.
- семейное консультирование родителей в сочетании с индивидуальными занятиями ребенка со специалистами.
- индивидуальные занятия с детьми.

### **Принципы взаимодействия с семьёй на консультационном пункте:**

- личностно-ориентированный подход к работе с детьми и родителями (законными представителями);
- сотрудничество субъектов социально-педагогического пространства;
- открытость системы воспитания и образования.

## 2.2.4. Иные характеристики содержания Программы

### *Взаимодействие с социальными партнерами*

В реализации образовательной программы с использованием сетевой формы наряду с организациями, осуществляющими образовательную деятельность, участвуют научные, медицинские, культурные, физкультурно-спортивные и иные организации, обладающие ресурсами, необходимыми для осуществления видов учебной деятельности, предусмотренных соответствующей образовательной программой.

Использование сетевой формы реализации образовательной программы осуществляется на основании договора между организациями.

Сотрудничество детского сада с социальными партнёрами направлено, прежде всего, на развитие организации, повышение его рейтинга в районе и городе, формирование положительного имиджа.

Социальными партнерами МДОУ «Детский сад № 24» на протяжении многих лет также являются:

- ✓ Департамент образования мэрии города Ярославля – учредитель, инспекционно-контрольная деятельность.
- ✓ Институт развития образования, Центр оценки и контроля качества образования (ГУ ЯО ЦО и ККО) – повышение квалификации педагогических работников ДОО, курсовая подготовка, аттестация.
- ✓ Городской центр развития образования (МОУ ГЦРО) – повышение профессиональной компетентности педагогических работников ДОО, курсовая подготовка.
- ✓ Учреждения здравоохранения города (детская поликлиника № 2) – обследование детей специалистами.
- ✓ Центр ДиК «Развитие» – консультирование родителей по проблемам развития детей, комплектование, ПМПК.
- ✓ Учреждения культуры (Детская библиотека им. Ф.М.Достоевского, Ярославский передвижной планетарий «Моя планета», Ярославский ТЮЗ, Ярославская филармония, Театр кукол «Ёжики») – дополнительные занятия для детей, совместные праздники и развлечения.
- ✓ МОУ СОШ № 21, 23 – получение выпускниками начального и среднего общего образования.

### *Преемственность ДОО и школы*

*Цель:* обеспечение преемственности и непрерывности в организации образовательной, воспитательной, учебно-методической работы между дошкольным и начальным звеном образования.

*Задачи:*

- Согласовать цели и задачи дошкольного и школьного начального образования.
- Создать психолого-педагогические условия, обеспечивающие сохранность и укрепление здоровья, непрерывность психофизического развития дошкольника и младшего школьника.
- Обеспечить условия для реализации плавного, бесстрессового перехода детей от игровой к учебной деятельности.
- Преемственность учебных планов и программ дошкольного и школьного начального образования.

Целенаправленная работа по подготовке детей к школе способствует:

- Созданию и совершенствованию благоприятных условий для обеспечения: личностного развития ребенка;
- укрепления психического и физического здоровья;
- целостного восприятия картины окружающего мира;
- формирования социально-нравственных норм и готовности к школьному обучению;



- совершенствованию форм организации учебно-воспитательного процесса и методов обучения в ДООУ и начальной школе.
- обеспечению более успешной адаптации детей к обучению в начальных классах, сохранению желания дошкольников учиться и развиваться

Для педагогов организация работы по дошкольному образованию дает возможность лучше понять детей и выстроить свою работу в соответствии с их развитием.

В МДОУ «Детский сад № 24» функционирует психолого-медико-педагогический консилиум (ПМПк).

ПМПк является одной из форм взаимодействия специалистов детского сада, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и /или состоянии декомпенсации.

Целью ПМПк является определение и организация в рамках ДООУ адекватных условий развития, воспитания в соответствии со специальными образовательными потребностями и диагностируемыми индивидуальными возможностями ребёнка.

Задачами ПМПк являются:

- выявление и ранняя (с первых дней пребывания ребенка в ДООУ) диагностика у детей отклонений в развитии и/или состояний декомпенсации;
- профилактика у детей физических, интеллектуальных и эмоционально-личностных перегрузок и срывов;
- выявление резервных возможностей развития ребёнка;
- определение характера, продолжительности и эффективности специальной (коррекционной) помощи в рамках, имеющихся в данном образовательном учреждении возможностей;
- подготовка и ведение документации, отражающей актуальное развитие ребенка, динамику его состояния.

На заседании ПМПк обсуждаются результаты обследования ребенка каждым специалистом и составляется коллегиальное заключение ПМПк.

### **2.3. Описание образовательной деятельности по профессиональной коррекции нарушений развития детей.**

Содержание коррекционной работы и/или инклюзивного образования в группах компенсирующей и/или комбинированной направленности (или в других подразделениях МДОУ) включается в основную образовательную программу дошкольного учреждения.

К группе детей с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) относятся дети, состояние которых препятствует освоению всех или некоторых разделов образовательной программы дошкольного учреждения вне специальных условий воспитания и обучения. Группа дошкольников неоднородна, в неё входят дети с разными нарушениями развития, выраженность которых может быть различна. В данную группу входит и категория детей с тяжёлыми нарушениями речи, первичным дефектом является недоразвитие речи.

#### **Алгоритм выявления детей с ОВЗ**

Предусматривается следующий алгоритм выявления детей с ОВЗ и создания для них специальных образовательных условий.

1. В начале учебного года в образовательной организации педагоги, в том числе педагог-психолог, учитель-логопед, воспитатели, т.е. специалисты психолого-медико-педагогического консилиума (ПМПк) организации выявляют детей с ОВЗ.

2. После этого проводится заседание консилиума и принимается решение о необходимости прохождения территориальной психолого-медико-педагогической комиссии (ПМПк) в целях проведения комплексного обследования и подготовки рекомендаций по оказанию детям психолого-медико-педагогической помощи и организации их обучения и воспитания (Приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 14.06.2013 № 122/н).

рации от 24 марта 2009 г. № 95 «Об утверждении положения о психолого-медико-педагогической комиссии», и определения специальных условий для получения образования согласно статьи 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации».

3. По результатам обследования на ПМПК даются рекомендации по созданию для ребёнка специальных образовательных условий (статья 79 Федерального закона от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»).

4. На основании рекомендаций ПМПК специалисты ПМПк образовательной организации разрабатывают индивидуальный образовательный маршрут и /или адаптированную образовательную программу.

В целях разработки индивидуального образовательного маршрута ребёнка с ОВЗ решаются следующие задачи:

- определение формы получения дошкольного образования и режима пребывания в образовательной организации, соответствующих возможностям и специальным потребностям ребёнка;
- определение объёма, содержания – основных направлений, форм организации психолого-педагогического сопровождения ребёнка и его семьи;
- определение стратегии и тактики (форм и содержания) коррекционно-развивающей работы с ребёнком. Здесь же определяются критерии и формы оценки динамики познавательного и личностного развития ребёнка, степени его адаптации в среде сверстников;
- определение необходимости, степени и направленной адаптации основной образовательной программы организации;
- определение необходимости адаптации имеющихся или разработки новых методических материалов;
- определение индивидуальных потребностей ребёнка в тех или иных материально-технических ресурсах. Подбор необходимых приспособлений, организация развивающей предметно-пространственной среды.

5. После разработки индивидуального образовательного маршрута и/или адаптированной образовательной программы, педагоги и специалисты образовательной организации осуществляют их реализацию и ведут динамическое наблюдение за развитием ребёнка. Заседание консилиума по уточнению индивидуального образовательного маршрута и /или адаптированной образовательной программы должны проводиться не реже одного раза в 3 месяца.

#### **Психолого-медико-педагогическое обследование детей с ОВЗ.**

Для успешности воспитания и обучения детей с ОВЗ необходима правильная оценка их возможностей и выявление особых образовательных потребностей. В связи с этим особая роль отводится психолого-медико-педагогической диагностике, позволяющей:

- своевременно выявить детей с ограниченными возможностями;
- выявить индивидуальные психолого-педагогические особенности ребёнка с ОВЗ;
- определить оптимальный педагогический маршрут;
- обеспечить индивидуальным сопровождением каждого ребёнка с ОВЗ в дошкольном учреждении;
- спланировать коррекционные мероприятия, разработать программы коррекционной работы;
- оценить динамику развития и эффективность коррекционной работы;
- определить условия воспитания и обучения ребёнка;
- консультировать родителей ребёнка с ОВЗ.

Одним из основных принципов диагностики нарушенного развития является комплексный подход, который означает всесторонность обследования и оценку особенностей развития ребёнка с ОВЗ всеми специалистами и охватывает познавательную деятельность, поведение, эмоции, волю,

состояние зрения, слуха, двигательной сферы, соматическое состояние, неврологический статус. Изучение ребёнка включает медицинское и психолого-педагогическое обследование.

Медицинское обследование начинается с изучения данных анамнеза. Анамнез собирается врачом и составляется на основании ознакомления с документацией ребёнка и беседы с родителями (лицами их заменяющими).

Личный анамнез ребёнка содержит следующие сведения: особенности беременности матери; длительность приёма лекарственных препаратов и влияние вредных факторов на беременность; особенности родов; характер помощи во время родов; наличие у ребёнка врождённых пороков развития, судорог и др.; вес ребёнка при рождении, время начала кормления, срок пребывания в роддоме. Перечисляются перенесённые ребёнком заболевания, особенности лечения, наличие осложнений. Указывается, где, как и кем воспитывался ребёнок до момента поступления в дошкольное учреждение.

В семейном анамнезе анализируются данные о семье ребёнка и наследственности; описывается состав семьи, возраст и образовательный уровень каждого её члена, характерологические особенности родителей; фиксируются психические, неврологические, хронические соматические заболевания родственников, патологические особенности их физического облика. Описываются семейно-бытовые условия, в которых воспитывается ребёнок, место и характер работы родителей; даётся оценка взаимоотношений в семье, отношения к ребёнку; фиксируются случаи приверженности одного или обоих родителей к алкоголю или наркотикам.

Педагоги и воспитатели знакомятся с результатами медицинского обследования по документации: изучают историю развития ребёнка, заключения специалистов. Это помогает сориентироваться в имеющихся у ребёнка проблемах и создать необходимые условия для его развития в дошкольном учреждении.

Психолого-педагогическое обследование является одним из компонентов комплексного подхода в изучении умственного развития детей с ОВЗ. Его результаты могут рассматриваться в совокупности с другими данными о ребёнке.

Психологическое обследование проводит педагог-психолог. Психодиагностическое обследование ребёнка с проблемами в развитии должно быть системным и включать в себя изучение всех сторон психики (познавательная деятельность, речь, эмоционально-волевая сфера, личностное развитие).

В комплексной оценке психического развития и выявления потенциальных возможностей детей с ОВЗ для определения содержания дальнейшего обучения важным является педагогическое обследование, которое предусматривает получение сведений о ребёнке, раскрывающих знания, умения, навыки, которыми он должен обладать на определённом возрастном этапе, установление основных проблем в обучении, темпа усвоения учебного материала, выявление особенностей образовательной деятельности. Педагогическое наблюдение должно быть специально спланированным, точно ориентированным и систематическим. Оно позволяет оценить степень сформированности деятельности в целом – её целенаправленность, организованность, произвольность, способность к планированию действий. Особенно важно наблюдение за ведущей деятельностью ребёнка, его познавательной активностью, в процессе которого отмечается мотивационный аспект деятельности, свидетельствующий о личностной зрелости дошкольника.

Полученные сведения позволяют в дальнейшем целенаправленно вносить коррективы в организацию процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ.

### **Условия воспитания и обучения детей с ОВЗ**

Для оптимального осуществления интеграции на этапе дошкольного детства необходимо соблюдать специальные условия воспитания и обучения детей с ОВЗ, организовывать безбарьерную среду их жизнедеятельности.

В процессе образовательной деятельности в дошкольном учреждении важно гибко сочетать индивидуальный и дифференцированный подходы, что способствует принятию участия всех детей в жизни коллектива.

Организация воспитания и обучения дошкольников с ОВЗ предполагает внесение изменений в *формы* коррекционно-развивающей работы. Для большинства детей характерны двигательная расторможенность, низкая работоспособность, что требует внесения изменений в планирование образовательной деятельности и режим дня. В режиме дня должно быть предусмотрено увеличение времени, отводимого на проведение гигиенических процедур, приём пищи. Предусматривается широкое варьирование организационных форм коррекционно-образовательной работы: групповых, подгрупповых, индивидуальных.

Большинству детей с ОВЗ вначале необходим адаптационный период, поскольку ребёнок может испытывать трудности при вхождении в интеграционное пространство (не вступает в контакт, не отпускает родителей, отказывается от еды, игрушек и др.). В этот период воспитатель должен снять стресс, обеспечить положительное эмоциональное состояние дошкольника, создать спокойную обстановку, наладить контакт с ребёнком и родителями.

Одно из важных условий организации процесса воспитания и обучения детей с ОВЗ в условиях массового детского сада является оснащение его специальным оборудованием (специальное оборудование для оснащения групповых комнат и кабинета учителя-логопеда).

Для организации и проведения коррекционных мероприятий определяются методы обучения. При планировании работы важно использовать наиболее доступные методы: наглядные, практические, словесные. Выбор альтернативных методов создаёт условия, способствующие эффективности процесса обучения.

Деятельность группы комбинированной направленности должна сочетать в себе два организационных подхода:

- в расписании группы должны быть учтены занятия, предусмотренные образовательной программой ребёнка с ОВЗ – как индивидуальные, так и групповые;
- в расписании группы должны быть учтены групповые занятия, реализующие задачи основной образовательной программы.

Инклюзивная практика осуществляется как в процессе реализации образовательных программ, так и в ходе режимных моментов:

- Индивидуальные занятия с учителем-логопедом, педагогом-психологом и другими специалистами МДОУ. Индивидуальные занятия направлены на развитие и поддержку способностей ребёнка в соответствии с его возможностями. Они строятся на оценке достижений ребёнка и определения зоны его ближайшего развития. Каждое занятие выстраивается с учётом действий всех специалистов, работающих с ребёнком.
- Эффективным условием реализации инклюзивного образовательного процесса является создание адекватной возможностям ребёнка **развивающей предметно-пространственной среды**, системы условий, обеспечивающих полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию отклонений высших психических функций и становление личности ребёнка. Развивающая предметная среда стимулирует развитие самостоятельности, инициативы и активности ребёнка, обеспечивает развитие возможностей детей. Характеристики предметно-развивающей среды: безопасность, комфортность, соответствие возрастным особенностям развития и интересам детей; вариативность; информативность.
- Обязательным условием развития детей с ОВЗ является взаимодействие с другими детьми в *микрогруппах*, что способствует формированию социальных навыков общения и взаимодействия. Педагоги способствуют взаимодействию детей в микрогруппах через организацию игровой, проектной и исследовательской деятельности. Дети, решая в микрогруппах общие задачи, учатся общаться, взаимодействовать

друг с другом, согласовывать свои действия, находить совместные решения, разрешать конфликты. Замечая различия в интересах, способностях, навыках сверстников, дети учатся с помощью взрослого учитывать их при взаимодействии.

- Фронтальные формы организации активности детей могут решать как познавательные, так и социальные задачи.
- Организация взаимодействия в детско-родительских группах представляет собой комплексные занятия для детей и родителей, включающие в себя игры, творческие, музыкальные занятия. Эти занятия ведут специалисты: педагог-психолог, учитель-логопед, музыкальный руководитель. В ходе взаимодействия специалисты проявляют позитивное отношение ко всем детям, демонстрируют конструктивные способы поведения, оказывают информационную поддержку родителям. В ходе занятий родители принимают участие в играх, упражнениях, пении, изобразительной деятельности и этим, с одной стороны помогают детям включиться в занятия, а с другой – сами получают эмоциональную разрядку, отдыхают и получают новый опыт общения со своими детьми. После занятия родители могут задать специалистам вопросы, обсудить волнующие их проблемы, получить информационную и психологическую поддержку.
- Праздники, экскурсии, конкурсы, походы выходного дня – важное условие инклюзивного процесса. Они создают позитивный эмоциональный настрой, объединяют детей и взрослых, являются важным ритуалом группы и всего сада.

### **Коррекционная работа (по образовательным областям).**

Основная задача коррекционно-педагогической работы-создание условий для всестороннего развития ребенка с ОВЗ в целях обогащения его социального опыта и гармоничного включения в коллектив сверстников.

### **Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

**Цель:** овладение навыками коммуникации и обеспечение оптимального вхождения детей с ОВЗ в общественную жизнь.

**Задачи** социально-коммуникативного развития:

- формировать у ребёнка представления о самом себе и элементарных навыков для выстраивания адекватной системы положительных личностных оценок и позитивного отношения к себе;
- формировать навыки самообслуживания;
- формировать умение сотрудничать с взрослыми и сверстниками; адекватно воспринимать окружающие предметы и явления, положительно относиться к ним;
- формировать предпосылки и основы экологического мироощущения, нравственного отношения к позитивным национальным традициям и общечеловеческим ценностям;
- формировать умения использовать вербальные средства общения в условиях их адекватного сочетания с невербальными средствами в контексте различных видов детской деятельности и в свободном общении.

#### **Направления работы:**

- i. Социализация, развитие общения:
  3. в повседневной жизни привлекать внимание детей друг к другу, оказывать взаимопомощь, участвовать в коллективных мероприятиях;
  4. в процессе специальных игр и упражнений развивать представления о себе, окружающих взрослых и сверстниках;
  5. в процессе обучения сюжетно-ролевым и театрализованным играм, играм-драматизациям, где воссоздаются социальные отношения между участниками, приобщать к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношений;

6. приобщать к общепринятым нормам и правилам взаимоотношений в процессе хозяйственно-бытового труда и в различных видах деятельности.
7. развивать коммуникацию через использование коммуникативных ситуаций (взаимодействие ребёнка с объектами и субъектами окружающего мира и посредством вербальных и невербальных средств общения);
8. организовать слухоречевую среду в группе детского сада и семье.

1. Развитие культурно-гигиенических умений:

- приём пищи: обучать пользоваться ложкой, вилок, чашкой, салфеткой (с учётом индивидуальных возможностей), соблюдать опрятность при приёме пищи, благодарность после приёма пищи (знаком, движением, речью);

- гигиенические навыки: обучать умению выполнять утренние и вечерние гигиенические процедуры (туалет, мытьё рук, мытьё ног и т.д.); пользоваться туалетными принадлежностями (бумага, жидкое и твёрдое мыло, паста, салфетка, губка, полотенце, расчёска, щётка, зеркало), носовым платком; соблюдать правила хранения туалетных принадлежностей; выражать благодарность за оказываемые виды помощи;

- одежда и внешний вид: обучать умению различать разные виды одежды по их функциональному использованию; соблюдать порядок последовательности одевания и раздевания; хранить в соответствующих местах разные предметы одежды; правильно обращаться с пуговицами, молнией, шнурками и др.; выбирать одежду по погоде, по сезону; контролировать опрятность своего внешнего вида с помощью зеркала, инструкций воспитателя.

2. Формирование основ безопасности:

- «проигрывать» с детьми модели поведения в той или иной ситуации, формируя активную жизненную позицию;

- ориентировать детей на самостоятельное принятие решений;

- сформировать простейшие алгоритмы поведения при пользовании общественным транспортом, при соблюдении правил безопасности дорожного движения; при пользовании домашней аптечкой; при пользовании электроприборами; поведение в общественных местах (вокзалах, магазинах);

- формировать у детей представления о предметах и явлениях, представляющих опасность для человека (огонь, травматизм, ядовитые вещества).

3. Трудовое воспитание, самообслуживание:

- формировать умение действовать простейшими инструментами;

- формировать навыки самообслуживания, определённые навыки хозяйственно-бытового труда и труда в природе через организацию практической деятельности детей;

- знакомить детей с трудом взрослых, с ролью труда в жизни людей, воспитывать уважение к труду;

- обучать умению называть трудовые действия, профессии и некоторые орудия труда;

- обучать уходу за растениями, животными;

- обучать ручному труду (работе с бумагой, картоном, природным материалом, использованию клея, ножниц, разрезанию бумаги, наклеиванию вырезанных форм из бумаги, изготовлению поделок из коробочек и природного материала и др.);

- изготавливать коллективные работы;

- формировать умения применять поделки в игре.

### Образовательная область «Познавательное развитие»

**Цель:** формирование познавательных процессов и способов умственной деятельности, усвоение, обогащение знаний о природе и обществе; развитие познавательных интересов.

**Задачи** познавательного развития:

- формировать и совершенствовать перцептивные действия;
- знакомить и формировать сенсорные эталоны;
- развивать внимание, память;
- развивать наглядно-действенное и наглядно-образное мышление.

**Направления работы:**

а. Сенсорное развитие:

9. формировать полноценные представления о внешних свойствах предметов, их форме, цвете, величине, запахе, вкусе, положении в пространстве и времени;
10. развивать мыслительные процессы: отождествление, сравнение, анализ, синтез, обобщение, классификацию, абстрагирование;
11. стимулировать развитие всех сторон речи: номинативной функции, фразовой речи; способствовать обогащению и расширению словаря ребёнка;
12. учитывать психофизические особенности каждого ребёнка с ОВЗ при предъявлении материала (показе, назывании предметов, словесном устном объяснении); подборе соответствующих форм инструкций.

2. Развитие познавательно-исследовательской деятельности и конструктивной деятельности:

- формировать правильное восприятие пространства, целостное восприятие предмета;
  - развивать мелкую моторику рук и зрительно-двигательную координацию для подготовки к овладению навыками письма;
  - развивать любознательность, воображение;
  - расширять запас знаний и представлений об окружающем мире;
  - планировать образовательную деятельность на доступном материале, чтобы ребёнок мог увидеть результат своей деятельности;
  - в ходе работы применять различные формы поощрения дошкольников.
1. Формирование элементарных математических представлений:
    - обучать детей умениям сопоставлять, сравнивать, устанавливать соответствие между различными множествами и элементами множеств, ориентироваться во времени и пространстве;
    - при обучении детей с ОВЗ использовать принципы наглядности, от простого к сложному;
    - обогащать количественные представления в процессе различных видов деятельности;
    - при планировании работы продумывать объём программного материала с учётом реальных возможностей дошкольников.

### Образовательная область «Речевое развитие»

**Цель:** обеспечение своевременного и эффективного развития речи как средства общения, познания, самовыражения ребёнка, становления разных видов детской деятельности, на основе овладения языком своего народа.

**Задачи** речевого развития:

- формировать структурные компоненты системы языка – фонетический, лексический, грамматический;
- формировать навыки владения языком в его коммуникативной функции – развитие связной речи, двух форм речевого общения – диалога и монолога;
- формировать способности к элементарному осознанию явлений языка и речи.

***Направления работы по развитию речи дошкольников:***

1. Развитие словаря:

- овладевать словарным запасом, обозначающим предметы и явления, их признаки, качества, свойства и действия с ними;
- знакомить и закреплять в речи слова, необходимые для их жизнедеятельности и общения с окружающими;
- учить детей осваивать значения слов, их уместное употребление в соответствии с контекстом высказывания, с ситуацией, в которой происходит общение.

2. Воспитание звуковой культуры речи:

- развивать речевой слух, на основе которого происходит восприятие и различение фонологических средств языка;
- обучать правильному звукопроизношению;
- воспитывать орфоэпическую правильность речи;
- учить овладевать средствами звуковой выразительности речи (тоном речи, тембром голоса, темпом, ударением, силой голоса, интонацией).

3. Формирование грамматического строя речи:

- развивать морфологическую сторону речи (изменение слов по родам, числам, падежам);
- развивать способы словообразования и синтаксиса (освоение разных типов словосочетаний и предложений).

4. Развитие связной речи:

- развивать диалогическую (разговорную) форму речи: учить ребёнка вести диалог, развивать умение слушать и понимать обращённую к нему речь, вступать в разговор и поддерживать его, отвечать на вопросы и спрашивать самому, объяснять, пользоваться разнообразными языковыми средствами, вести себя с учётом ситуации общения;
- развивать монологическую форму речи: умение слушать и понимать связные тексты, пересказывать, строить самостоятельные высказывания разных типов.

5. Формирование элементарного осознания явлений языка и речи:

- обеспечивать подготовку детей к обучению грамоте, чтению и письму.

6. Развитие фонематического слуха, развитие мелкой моторики руки:

- учить детей правильно и чётко произносить слова, усваивать разные их формы, употреблять слова в словосочетаниях, предложениях, в связной речи;
- развивать умение слышать звуки в словах, выделять их в различной позиции (в начале слова, в середине, в конце).

7. Чтение художественной литературы:

- расширять кругозор;
- обогащать жизненный и нравственный опыт дошкольников;
- побуждать детей к оценке событий, поступков героев, обогащать эмоциональную сферу;



- стимулировать овладению детьми словесной речью, развивать языковые способности, речевую деятельность.

### **Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

**Цель:** формирование у детей эстетического отношения к миру, накопление эстетических представлений и образов. развитие эстетического вкуса, художественных способностей, освоение различных видов художественной деятельности.

**Задачи** художественно-эстетического развития:

- развивать эстетический вкус;
- развивать художественные способности;
- осваивать различные виды художественной деятельности;
- развивать у детей с ОВЗ сенсорные способности, чувство ритма, цвета, композиции;
- развивать умение выражать в художественных образах свои творческие способности.

**Направления работы с детьми:**

1. «Художественное творчество»:

Цель: обучать детей созданию творческих работ.

**Лепка:**

- развивать мелкую моторику рук;
- развивать точность выполняемых движений;
- знакомить детей с материалами, их свойствами.

**Аппликация:**

- развивать конструктивные возможности;
- формировать представления о форме, цвете.

**Рисование:**

- развивать манипулятивную деятельность и координацию рук;
- укреплять мышцы рук.

2. «Музыкальная деятельность»:

Цель: учить детей слушать музыку, пение, выполнять музыкально-ритмические движения, исполнять танцы, игру на музыкальных инструментах;

- в ходе работы уделять внимание способам танцевальных движений.
- уделять внимание способам предъявления музыкальных инструментов для игры на них.

### **Образовательная область «Физическое развитие»**

**Цель:** совершенствование функций формирующегося организма, развитие двигательных навыков, тонкой ручной моторики, зрительно-пространственной координации.

**Задачи** физического развития:

Образовательные и оздоровительные:

- стимулировать позитивные сдвиги в организме, формируя необходимые двигательные умения и навыки, физические качества и способности, направленные на жизнеобеспечение, развитие и совершенствование организма;
- развивать художественные способности;
- осваивать различные виды художественной деятельности;
- развивать у детей с ОВЗ сенсорные способности, чувство ритма, цвета, композиции;
- развивать умение выражать в художественных образах свои творческие способности.

Коррекционные:

- формировать в процессе физического воспитания пространственные и временные представления;
- изучать в процессе предметной деятельности различные свойства материалов, а также назначение предметов;
- развивать речь посредством движения;
- формировать в процессе двигательной деятельности различные виды познавательной деятельности;
- управлять эмоциональной сферой ребёнка, развивать морально-волевые качества личности, формирующихся в процессе специальных двигательных занятий, игр, эстафет.

В работу включаются физические упражнения: построение в шеренгу (вдоль линии), в колонну друг за другом; ходьба; бег, прыжки; лазанье; ползание; метание; общеразвивающие упражнения на укрепление мышц спины, плечевого пояса и ног, на координацию движений, на формирование правильной осанки, на развитие равновесия. Рекомендуются проведение подвижных игр, направленных на совершенствование двигательных умений, формирование положительных форм взаимодействия между детьми.

### **Б) Организация образовательной деятельности с детьми, имеющими общее недоразвитие речи, формируемой участниками образовательных отношений**

В МДОУ «Детский сад № 24» функционируют 2 логопедические группы для детей с тяжелыми нарушениями речи с 5 до 7 лет с логопедическим заключением: общее недоразвитие речи (III уровень речевого развития).

В детском саду коррекционно - развивающее направление сопровождают педагоги – специалисты: учитель – логопед, педагог – психолог.

Целью данного направления является коррекция имеющихся нарушений у детей, максимальное развитие ребенка в соответствии с его возможностями.

Основные направления деятельности специалистов:

1. Профилактика (предупреждение) проблем, нарушений в развитии.
2. Коррекция недостатков психического и речевого развития.
3. Оказание психологической помощи и социальная адаптация детей с особыми образовательными потребностями.

Такая работа в учреждении проводится дифференцированно, на основе индивидуального подхода к детям, с учетом специфики заболевания, нарушения и возрастных особенностей ребенка.

Интеграция деятельности педагогических и медицинских работников ДОО позволяют обеспечить комплексное сопровождение детей с особыми образовательными потребностями в условиях детского сада и семьи.

Целью данного раздела Программы является построение системы работы в группах компенсирующей направленности для детей с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) в возрасте с 5 до 7 лет, предусматривающей полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации и родителей дошкольников. Комплексность педагогического воздействия направлена на выравнивание речевого и психофизического развития детей и обеспечение их всестороннего гармоничного развития, развития физических, духовно-нравственных, интеллектуальных и художественно-эстетических качеств дошкольников.

Работой по образовательной области «Речевое развитие» руководит учитель-логопед, а другие специалисты подключаются к работе и планируют образовательную деятельность в соответствии с рекомендациями учителя-логопеда.

В работе по образовательной области «Познавательное развитие» участвуют воспитатели, педагог-психолог, учитель-логопед. При этом педагог-психолог руководит работой по сенсорному развитию, развитию высших психических функций, становлению сознания, развитию воображения и творческой активности, совершенствованию эмоционально-волевой сферы, а воспитатели работают над развитием любознательности и познавательной мотивации, формированием познавательных действий, первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира. Учитель-логопед подключается к этой деятельности и помогает воспитателям выбрать адекватные методы и приемы работы с учетом индивидуальных особенностей и возможностей каждого ребенка с ОНР и этапа коррекционной работы.

Основными специалистами в области «Социально-коммуникативное развитие» выступают воспитатели и учитель-логопед при условии, что остальные специалисты и родители дошкольников подключаются к их работе. Решение задач этой области осуществляется в ходе режимных моментов, в игровой деятельности детей, во взаимодействии с родителями.

В образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» принимают участие воспитатели, музыкальный руководитель.

Работу в образовательных областях «Физическое развитие» осуществляют инструктор по физическому воспитанию при обязательном подключении всех остальных педагогов и родителей дошкольников.

Таким образом, целостность Программы обеспечивается установлением связей между образовательными областями, интеграцией усилий специалистов и родителей дошкольников.

В группе компенсирующей направленности ДОО коррекционное направление работы является приоритетным, так как целью его является выравнивание речевого и психофизического развития детей. Все педагоги следят за речью детей и закрепляют речевые навыки, сформированные учителем-логопедом. Кроме того, все специалисты и родители дошкольников под руководством учителя-логопеда занимаются коррекционно-развивающей работой, участвуют в исправлении речевого нарушения и связанных с ним процессов.

Воспитатели, музыкальный руководитель, инструктор по физическому воспитанию осуществляют все мероприятия, предусмотренные Программой, занимаются физическим, социально-коммуникативным, познавательным, речевым, художественно-эстетическим развитием детей.

### **Характеристика детей с тяжелыми нарушениями речи:**

Дошкольники с тяжелыми нарушениями речи (общим недоразвитием речи) — это дети с поражением центральной нервной системы, у которых стойкое речевое расстройство сочетается с различными особенностями психической деятельности.

Общее недоразвитие речи рассматривается как системное нарушение речевой деятельности, сложные речевые расстройства, при которых у детей нарушено формирование всех компонентов речевой системы, касающихся и звуковой, и смысловой сторон, при нормальном слухе и сохранном интеллекте (Левина Р. Е., Филочева Т. Б., Чиркина Г. В.).

Речевая недостаточность при общем недоразвитии речи у дошкольников может варьироваться от полного отсутствия речи до развернутой речи с выраженными проявлениями лексико-грамматического и фонетико-фонематического недоразвития (Левина Р. Е.).

**При втором уровне речевого развития** речевая активность ребенка возрастает. Активный словарный запас расширяется за счет обиходной предметной и глагольной лексики. Возможно использование местоимений, союзов и иногда простых предлогов. В самостоятельных высказываниях ребенка уже есть простые нераспространенные предложения. При этом отмечаются грубые ошибки в построении грамматических конструкций, отсутствует согласование прилагательных с существительными, отмечается смешение падежных форм и т. д. Понимание обращенной речи значительно развивается, хотя пассивный словарный запас ограничен, не сформирован предметный и глагольный словарь, связанный с трудовыми действиями взрослых, растительным и животным миром. Отмечается незнание не только оттенков цветов, но и основных цветов. Типичны грубые нарушения слоговой структуры и звукозаполняемости слов. У детей выявляется недостаточность фонетической стороны речи (большое количество несформированных звуков).

### **Характеристика детей с III уровень речевого развития:**

Общее недоразвитие речи у детей с нормальным слухом и сохранным интеллектом представляет собой специфическое проявление речевой аномалии, при которой **нарушено или отстает от нормы формирование основных компонентов речевой системы:** лексики, грамматики, фонетико-фонематических процессов, просодии, фразовой и связной речи. При этом типичными являются отклонения в смысловой и произносительной сторонах речи.

Для данного уровня развития речи детей характерно наличие развёрнутой фразовой речи с выраженными элементами недоразвития лексики, грамматики и фонетики. Типичным является использование простых распространённых, а также некоторых видов сложных предложений. Структура предложений может быть нарушена за счёт пропуска или перестановки главных и второстепенных членов. Специальные задания позволяют выявить существенные затруднения в употреблении некоторых простых и большинства сложных предлогов, в согласовании существительных с прилагательными и числительными в косвенных падежах. Таким образом, формирование грамматического строя языка у детей на данном уровне носит незавершённый характер и, по-прежнему, характеризуется наличием выраженных нарушений согласования и управления.

Важной особенностью речи ребёнка является недостаточная сформированность словообразовательной деятельности. В собственной речи дети употребляют простые уменьшительно-ласкательные формы существительных, отдельных притяжательных и относительных прилагательных, названия некоторых профессий, приставочные глаголы и т.д., соответствующие наиболее продуктивным и частотным словообразовательным моделям. Они не обладают ещё достаточными когнитивными и речевыми возможностями для адекватного объяснения значений этих слов. Стойкие и грубые нарушения наблюдаются при попытках образовывать слова, выходящие за рамки повседневной речевой практики. Типичным проявлением общего недоразвития речи данного уровня являются трудности переноса словообразовательных навыков на новый речевой материал.

Для этих детей характерно неточное понимание и употребление обобщающих понятий, слов с абстрактным и переносным значением, незнание названий слов, выходящих за рамки повседневного общения: частей тела человека, животных, наименований профессий и действий, связанных с ними, неточность употребления слов для обозначения животных, птиц, рыб, насекомых. Отмечается тенденция к множественным лексическим заменам по различным типам: смешения по признакам внешнего сходства, замещения по значению функциональной нагрузки, видо-родовые смешения, замены в рамках одного ассоциативного поля.

Наряду с лексическими ошибками у детей с III уровнем развития речи отмечается и специфическое своеобразие связной речи. Её недостаточная сформированность часто проявляется как в детских диалогах, так и в монологах. Это подтверждают трудности программирования содер-

жания развёрнутых высказываний и их языкового оформления. Характерными особенностями связной речи являются нарушение связности и последовательности рассказа, смысловые пропуски существенных элементов сюжетной линии, заметная фрагментарность изложения, нарушение временных и причинно-следственных связей в тексте. Указанные специфические особенности обусловлены низкой степенью самостоятельной речевой активности ребёнка, с неумением выделить главные и второстепенные элементы его замысла и связей между ними, с невозможностью чёткого построения целостной композиции текста. Одновременно с этими ошибками отмечается бедность и однообразие используемых языковых средств.

В самостоятельной речи типичными являются трудности в воспроизведении слов разной слоговой структуры и звукозаполняемости: персеверации, антиципации, добавление лишних звуков, усечение слогов, перестановка слогов, добавление слогов или слогаобразующей гласной. Звуковая сторона речи характеризуется неточностью артикуляции некоторых звуков, нечёткостью дифференциации их на слух. Недостаточность фонематического восприятия проявляется в том, что дети с трудом выделяют первый и последний согласный, гласный звук в середине и конце слова, не подбирают картинки, в названии которых есть заданный звук, не всегда могут правильно определить наличие и место звука в слове. Задания на самостоятельное придумывание слов на заданный звук не выполняют.

Для детей с общим недоразвитием речи характерны следующие **психические особенности**: быстрая истощаемость и утомляемость, низкий уровень развития основных свойств внимания, снижение вербальной памяти, продуктивности запоминания, инертность мышления, интеллектуальная пассивность, недостаточное развитие творческого воображения. Наблюдаются вторичные нарушения эмоционально-волевой сферы: затруднения в осознании чужого и выражении своего эмоционального состояния, незрелость социальных эмоций, примитивность эмоционального реагирования; трудности выполнения задач, требующих самоорганизации и волевых усилий.

При общем недоразвитии речи у детей проявляются **особенности психомоторного развития**. По состоянию двигательной сферы дети, имеющие органическую природу речевого нарушения, различаются на возбудимых с явлениями отвлекаемости, нетерпеливости, неустойчивости и заторможенных с явлениями вялости, адинамичности. Среди детей с общим недоразвитием речи могут быть дети с дизартрией, имеющие, как правило, остаточные проявления органического поражения центральной нервной системы в виде стёртых парезов, приводящих к двигательной неловкости, малому объёму движений, недостаточному их темпу и переключаемости. Таким детям, наряду с общей соматической ослабленностью и замедленным развитием моторных функций, присуще и некоторое отставание в развитии двигательной сферы: плохая координация сложных движений, снижение скорости, точности в воспроизведении дозированных движений, последовательности элементов действия. У детей с ОНР наблюдается недостаточное развитие мелкой моторики пальцев рук.

Несмотря на отдельные отклонения от возрастных нормативов, речь детей обеспечивает коммуникативную функцию. У них более выражены тенденции к спонтанному речевому развитию, к переносу выработанных речевых навыков в условия свободного общения, что позволяет при ранней логопедической помощи полностью скомпенсировать речевую недостаточность до поступления в школу.

**Цель коррекционной работы:** выявление и коррекция недостатков речевого развития у детей, предупреждение возможных трудностей перехода к школьному обучению, обусловленных речевыми нарушениями.

Достижение данной цели осуществляется через полную интеграцию действий всех специалистов дошкольной образовательной организации (учителя-логопеда, воспитателей, педагога-психолога, музыкального руководителя, инструктора по физкультуре, медицинских работников) и родителей дошкольников.

**Задачи коррекционной работы:**

1. устранять недостатки в сенсорной, эмоционально-волевой, интеллектуальной сферах, обусловленных особенностями речевого дефекта;
2. развивать восприятие, мнестические процессы, мотивацию, доступные формы мышления, творческое воображение;

3. развивать познавательные интересы детей;
4. развивать полноценные двигательные навыки, формировать тонко координированные движения пальцев рук;
5. развивать понимание речи и лексико-грамматические средства языка;
6. развивать произносительную сторону речи (артикулярные навыки, правильное звукопроизношение, фонематическое восприятие);
7. формировать просодическую сторону речи (речевое дыхание, голос, темпо-ритмическую организацию, слоговую структуру слова);
8. практически усваивать лексические и грамматические средства языка;
9. формировать и развивать навыки самостоятельной развёрнутой фразовой и связной речи, коммуникативно-речевые умения;
10. готовить детей к овладению элементарными навыками письма и чтения.

### **Направления коррекционной работы.**

Содержание логопедических занятий определяется задачами коррекционного обучения детей и имеет несколько направлений работы:

1. развитие понимания речи;
2. активизация речевой деятельности и развитие лексико-грамматических средств языка;
3. развитие произносительной стороны речи;
4. развитие самостоятельной фразовой речи;
5. подготовка к овладению элементарными навыками письма и чтения.

Выделяются следующие **виды подгрупповых логопедических занятий** по формированию:

- словарного запаса;
- грамматического строя;
- связной речи;
- звукопроизношения, развитию фонематического слуха и слоговой структуры.

Основой для проведения занятий по развитию речи служат постепенно расширяющиеся знания детей об окружающей жизни в соответствии с намеченной тематикой («Помещение детского сада», «Профессии», «Одежда», «Посуда», «Продукты питания», «Игрушки», и т.д.)

Логопедические занятия являются основной формой коррекционного обучения и для данной категории детей подразделяются на индивидуальные и подгрупповые. Подгрупповые занятия проводятся логопедом в соответствии с расписанием, индивидуальные – ежедневно, в соответствии с режимом дня в данной возрастной группе. Количество занятий, реализующих коррекционно-развивающие задачи, меняется в зависимости от периода обучения.

### **Старшая группа (1-й год обучения)**

**Подгрупповые логопедические занятия комплексного содержания** (развитие просодической стороны речи; фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза; развитие лексико-грамматического строя речи; формирование фразовой и связной речи) – **2 раза в неделю** (всего 66 занятий за учебный год).

| Месяц    | Лексическая тема недели |
|----------|-------------------------|
| Сентябрь | 1) Наш детский сад.     |

|         |   |
|---------|---|
|         | 2) Тело и лицо человека.                  |
|         | 3) Овощи.                                 |
| Октябрь | 1) Осень                                  |
|         | 2) Фрукты                                 |
|         | 3) Семья.                                 |
|         | 4) Осенняя одежда, обувь, головные уборы. |
|         | 5) Домашние птицы.                        |
| Ноябрь  | 1) Поздняя осень.                         |
|         | 2) Перелётные птицы.                      |
|         | 3) Игрушки.                               |
|         | 4) Домашние животные.                     |

| Месяц   | Лексическая тема недели                    |
|---------|--|
| Декабрь | 1) Зима.                                   |
|         | 2) Дикие животные наших лесов.             |
|         | 3) Елочные игрушки и украшения.            |
|         | 4) Новый год.                              |
| Январь  | 1) Зимняя одежда, обувь и головные уборы.  |
|         | 2) Зимующие птицы.                         |
|         | 3) Зимние забавы.                          |
| Февраль | 1) Наша пища. Труд повара. Посуда.         |
|         | 2) Транспорт.                              |
|         | 3) День защитника Отечества.               |
|         | 4) Комнатные растения.                     |
| Март    | 1) Мамин праздник. Женские профессии.      |
|         | 2) Ранняя весна.                           |
|         | 3) Перелётные птицы.                       |
|         | 4) Дикие и домашние животные (повторение). |

| Месяц  | Лексическая тема недели |
|--------|-------------------------|
| Апрель | 1) Весна.               |

|     |                                 |
|-----|---------------------------------|
|     | 2) Космос.                      |
|     | 3) Наш город. Дом.              |
|     | 4) Мебель                       |
|     | 5) Бытовая техника.             |
|     | 1) День Победы.                 |
| Май | 2) Весна. Растения луга и сада. |
|     | 3) Насекомые.                   |
|     | 4) Весна. Труд людей весной.    |
|     |                                 |

**Подготовительная группа (2-й год обучения)**

**Фронтальные логопедические занятия комплексного содержания** (подготовка к обучению грамоте; развитие просодической стороны речи; фонематического восприятия и навыков звукового анализа и синтеза; развитие лексико-грамматического строя речи; формирование фразовой и связной речи) – **2 (сентябрь-ноябрь) -3 (декабрь – май) раза в неделю** (всего 84 занятия за учебный год).



| <b>Месяц</b>    | <b>Лексическая тема недели</b>                     |
|-----------------|--|
| <b>Сентябрь</b> | <b>1)Вспомним лето.</b>                            |
|                 | <b>2)Осенняя ярмарка. Сад-огород.</b>              |
|                 | <b>3)Золотая осень. Лиственные деревья. Грибы.</b> |
| <b>Октябрь</b>  | <b>4)Осень. Одежда, обувь, головные уборы.</b>     |
|                 | <b>5)Откуда хлеб пришёл.</b>                       |
|                 | <b>6)Дом. Мебель.</b>                              |
|                 | <b>7)Домашние животные и птицы.</b>                |
| <b>Ноябрь</b>   | <b>8)Перелётные птицы.</b>                         |
|                 | <b>9)Звери наших лесов.</b>                        |
|                 | <b>10)Осень. (обобщение).</b>                      |
|                 | <b>11)Библиотека.</b>                              |
|                 | <b>12)Бытовая техника.</b>                         |
| <b>Декабрь</b>  | <b>13)Зима. Зимующие птицы.</b>                    |
|                 | <b>14)Посуда. Продукты. Профессия повара.</b>      |
|                 | <b>15)Новогодние игрушки и украшения.</b>          |
|                 | <b>16)Новый год.</b>                               |
| <b>Месяц</b>    | <b>Лексическая тема недели</b>                     |

|                |  |
|----------------|--|
| <b>Январь</b>  | <b>17)Зима. Зимние забавы и развлечения.</b>             |
|                | <b>18)Наш город. Моя улица.</b>                          |
|                | <b>19)Как звери зимуют (дикие животные наших лесов).</b> |
|                | 20)Животные и птицы холодных стран.                      |
| <b>Февраль</b> | <b>21)Игрушки. Русская народная игрушка.</b>             |
|                | <b>22)Транспорт. Правила дорожного движения.</b>         |
|                | <b>23)День защитников Отечества. Военные профессии.</b>  |
|                | 24)Зима. (Обобщение).                                    |
| <b>Март</b>    | <b>25)8 Марта. Женские профессии.</b>                    |
|                | <b>26)Ранняя весна.</b>                                  |
|                | <b>27)Животные жарких стран.</b>                         |
|                | 28)Перелётные птицы.                                     |
| <b>Апрель</b>  | <b>29)Школа. Школьные принадлежности.</b>                |
|                | <b>30)День космонавтики.</b>                             |
|                | <b>31)Почта. Профессии.</b>                              |
|                | 32)Профессии. Орудия труда. (обобщение).                 |
| <b>Май</b>     | <b>33)День Победы.</b>                                   |
|                | <b>34)Сад, парк, луг. Лес – наше богатство.</b>          |
|                | <b>35)Насекомые.</b>                                     |
|                | 36)Весна. (Обобщение). Времена года.                     |

Учитель-логопед осуществляет информационно-просветительскую деятельность среди педагогов группы и родителей, подключая последних к коррекционно-развивающей деятельности, обучая их педагогическим технологиям сотрудничества со своим ребёнком. Предусматривается подключение родителей к участию в интегрированных занятиях, присутствие родителей на индивидуальных занятиях с их ребёнком, обязательное консультирование родителей специалистами.

Эффективность коррекционно-развивающей работы в группе компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) во многом зависит от преемственности в работе учителя-логопеда и других специалистов, прежде всего учителя-логопеда и воспитателей. Взаимодействие с воспитателями логопед осуществляет в разных формах. Это совместное составление перспективного планирования работы на текущий период во всех образовательных областях; обсуждение и выбор форм, методов и приёмов коррекционно-развивающей работы; оснащение развивающего предметного пространства в групповом помещении; взаимопосещение занятий и участие в интегрированной образовательной деятельности; совместное осуществление образовательной деятельности в ходе режимных моментов, еженедельные задания учителя-логопеда воспитателям. В календарных планах воспитателей в начале каждого месяца учитель-логопед указывает лексические темы на месяц, примерный лексикон по каждой изучаемой теме, основные цели и задачи коррекционной работы; перечисляет фамилии детей, коррекции развития которых воспитатели в данный отрезок времени должны уделить особое внимание, в первую очередь.

Еженедельные задания учителя-логопеда воспитателю включают следующие разделы:

— логопедические пятиминутки. Логопедические пятиминутки служат для логопедизации совместной деятельности воспитателя с детьми и содержат материалы по развитию лексики, грамматики, фонетики, упражнения по закреплению или дифференциации поставленных звуков, развитию навыков звукового и слогового анализа и синтеза, фонематических представлений и неречевых психических функций, связной речи и коммуникативных навыков, то есть для повторения и закрепления материала, отработанного с детьми логопедом. Обычно планируются 2—3 пятиминутки на неделю, и они обязательно должны быть выдержаны в рамках изучаемой лексической темы. Логопед не только даёт рекомендации по проведению пятиминуток, но в некоторых случаях и предоставляет материалы и пособия для их проведения.

— подвижные игры, упражнения и пальчиковая гимнастика. Подвижные игры, упражнения, пальчиковая гимнастика служат для развития общей и тонкой моторики, координации движений, координации речи с движением, развития подражательности и творческих способностей. Они могут быть использованы воспитателями в качестве физкультминуток в организованной образовательной деятельности, подвижных игр на прогулке или в свободное время во второй половине дня. Они тоже обязательно выдерживаются в рамках изучаемой лексической темы. Именно в играх и игровых заданиях наиболее успешно раскрывается эмоциональное отношение ребёнка к значению слова.

— индивидуальная работа. Планируя индивидуальную работу воспитателей с детьми, учитель-логопед рекомендует им занятия с двумя-тремя детьми в день по тем разделам программы, при усвоении которых эти дети испытывают наибольшие затруднения. Важно, чтобы в течение недели каждый ребёнок хотя бы по одному разу позанимался с воспитателями индивидуально. Прежде всего учителя-логопеды рекомендуют индивидуальную работу по автоматизации и дифференциации звуков.

— рекомендации по подбору художественной литературы и иллюстративного материала. Учитель-логопед, как правило, составляет примерный перечень художественной литературы и иллюстративного материала, рекомендуемых для каждой недели работы.

#### **Система коррекционно-развивающей работы с детьми:**

а. Диагностическое обследование детей.

- Обследование состояния речи детей и неречевых психических функций;
- Выявление структуры механизмов речевых нарушений .

- Выявление состояния речевого развития детей
2. Развитие общих речевых навыков.
    - Развитие правильного речевого дыхания;
    - Выработка умения пользоваться громким и тихим голосом;
    - Воспитание умеренного темпа речи.
  3. Работа над звукопроизношением.
    - Подготовка речевого аппарата к формированию неверно произносимых звуков;
    - Постановка отсутствующих звуков, коррекция искажённых;
    - Автоматизация и введение в речь поставленных звуков.
  4. Работа над слоговой структурой речи
    - Обеспечение усвоения звукослоговой структуры слова;
    - Знакомство с понятиями «слово», «слог», «предложение»;
    - Учить выполнять слоговой анализ и синтез.
  5. Развитие фонематических процессов, навыков звукового анализа и синтеза.
    - Учить детей различать на слух и характеризовать гласные и согласные звуки;
    - Вырабатывать навык звукового анализа и синтеза.
  6. Развитие словаря
    - Расширение и уточнение словарного запаса;
    - Формирование обобщающих понятий;
    - Обеспечить понимание и использование в речи антонимов, синонимов, омонимов.
  7. Совершенствование грамматического строя речи.
    - Формирование практического навыка согласования слов в словосочетаниях и предложениях.
    - Обучение навыкам словообразования.
  8. Развитие связной речи.
    - Составление разных типов предложений;
    - Учить пересказу текста;
    - Учить составлять рассказ - описание по плану, по серии картин и сюжетной картине.
  9. Развитие мелкой моторики руки.
    - Работа с конструктивным праксисом.
    - Работа с карандашом.

Психолого -педагогический консилиум (ППк) является одной из форм взаимодействия специалистов детского сада, объединяющихся для психолого-медико-педагогического сопровождения воспитанников с отклонениями в развитии и /или состоянии декомпенсации.

Целью ППк является определение и организация в рамках ДООУ адекватных условий развития, воспитания в соответствии со специальными образовательными потребностями и диагностируемыми индивидуальными возможностями ребёнка.

### **Условия работы:**

Для повышения эффективности коррекционно-развивающей работы необходимо создать условия, адекватные возможностям ребёнка, обеспечивающие полноценное развитие всех видов детской деятельности, коррекцию речевых нарушений и становление личности ребёнка.

Оснащение групповых комнат и кабинета учителя-логопеда

- специальным оборудованием:
  - настенным зеркалом для индивидуальной работы,
  - набором зеркал для групповой работы.
- специальным дидактическим материалом:
  - набор материалов для психолого-педагогического обследования развития детей;
  - набор игрушек и комплект картинок для сопровождения проведения артикуляционной и мимической гимнастики;
  - дыхательные тренажеры;
  - предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры для автоматизации и дифференциации звуков в словах и предложениях, текстах;
  - комплекты предметных и сюжетных картинок по изучаемым лексическим темам;
  - предметные и сюжетные картинки, настольно-печатные дидактические игры для совершенствования грамматического строя и связной речи;
  - игрушки, муляжи, предметные картинки для уточнения произношения звуков, по изучаемым темам;
  - картотека словесных и коммуникативных игр;
  - раздаточный материал и настольно-печатные дидактические игры для закрепления навыков звукового и слогового анализа и синтеза;
  - разрезной алфавит, слоговые таблицы;
  - звучащие игрушки и предметы;
  - аудиозаписи «голосов природы»;
  - плоскостные изображения предметов и объектов для обводки;
  - разрезные картинки, пазлы, кубики;
  - пальчиковые бассейны с различными наполнителями;
  - пирамидки деревянные и пластиковые разных видов;
  - мячи разного размера, массажные мячики;
  - игрушки-шнуровки, игрушки-застежки, бусины для нанизывания;
  - мозаика среднего и большого размеров;
  - конструкторы напольные и настольные;
  - наборы магнитных геометрических фигур, геометрическое лото, геометрическое домино.

### Программы, дидактические и методические пособия:

|  |   |
|--|---|
| <p><b>Специальные программы</b></p>                | <p>– Примерная адаптированная основная образовательная программа для дошкольников с тяжелыми нарушениями речи/Л.Б.Баряева,Т.В.Волосовец, О.П.Гаврилушкина, Г.Г.Голубева и др.; Под ред.проф. Л.В.Лопатиной , 2-е изд, испр и допол.- СПб, 2015-448с</p>   |
| <p><b>Дидактические и методические пособия</b></p> | <p>– Агранович З.Е. «Сборник домашних заданий в помощь логопедам и родителям ...» – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.</p> <p>– Бормыкова О.С. Коррекция речи и движения с музыкальным сопровождением: Комплекс упражнений по совершенствованию речевых навыков у детей дошкольного возраста с тяжёлыми нарушениями речи. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 1999.</p> <p>– Воробьёва Т.А., Крупенчук О.И. Мяч и речь. - СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2001.</p> <p>– Жукова Н.С., Мастюкова Е.М., Филичева Т.Б. Логопедия. Преодоление общего недоразвития у дошкольников: Кн. для логопеда. – Екатеринбург: изд-во АРД ЛТД, 1998.</p> <p>– Нищева Н.В. Обучение детей пересказу по опорным картинкам (5-7 лет). – СПб.: ДЕТСТВО-ПРЕСС, 2015.</p> <p>– Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста: методическое пособие: с прил. Альбома «Наглядный материал для обследования детей»/ ред. Е.А.Стребелева, -М.: Просвещение, 2004</p> <p>– Программа воспитания и обучения дошкольников с тяжёлыми нарушениями речи / Под ред. Проф. Л.В.Лопатиной. – СПб.: ЦДК проф. Л.Б. Баряевой, 2009.</p> <p>– Речевые игры с детьми. Пособие для логопедов. Под ред. Селиверстова В.И. – М.: ВЛАДОС, 1994.</p> <p>– Теремкова Н.Э. Логопедические домашние задания для детей 5-7 лет с ОНР. – М.: ГНОМ, 2005.</p> <p>– Ткаченко Т.А. Если дошкольник плохо говорит. - СПб: «Акцидент», 1998.</p> <p>– Филичева Т.Б., Чиркина Г.В. Устранение общего недоразвития речи у детей дошкольного возраста: Практическое пособие. – М.: Айрис-пресс, 2004.</p> <p>– Фомичева М.Ф. Воспитание у детей правильного произношения. - М.: Просвещение, 1989.</p> |

#### Б) Психологическая служба ДОУ

В МДОУ «Детский сад № 24» функционирует психологическая служба, в рамках которой осуществляет свою деятельность педагог – психолог.

**Задачи:**

- психологическое сопровождение образовательной деятельности;
- психологическое сопровождение адаптации к дошкольному учреждению;

- психологическое сопровождение поступления воспитанников в школу;
- участие в деятельности по сохранению и укреплению здоровья воспитанников;
- психологическое сопровождение детей имеющих особые образовательные потребности;
- осуществление взаимодействия с семьями воспитанников по вопросам внедрения в практику ДОО федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования, правового и психолого-педагогического просвещения с целью повышения общей педагогической культуры.

#### **Уровни психолого-педагогического сопровождения:**

- индивидуальное;
- групповое;

#### **Формы сопровождения:**

- консультирование;
- диагностика;
- коррекционно-развивающая работа;
- профилактика;
- просвещение.

#### **Психологическое просвещение**

Цель: создание условий для повышения психологической компетентности педагогов, администрации ДОО и родителей, а именно:

- актуализация и систематизация имеющихся знаний;
- повышение уровня психологических знаний;
- включение имеющихся знаний в структуру деятельности.

**Психологическое просвещение в условиях детского сада** носит профилактический и образовательный характер. Психопрофилактическая работа включает в себя предупреждение отклонений в развитии и поведении посредством информирования родителей и воспитателей. Предметом информирования являются причины возникновения отклонений, признаки, свидетельствующие об их наличии, а также возможные для дальнейшего развития ребенка.

**Просветительская работа** - ознакомление родителей и воспитателей с различными областями психологических знаний, способствующих самопознанию, познанию окружающих людей и сферы человеческих взаимоотношений.

Обязательно:

- проведение систематизированного психологического просвещения педагогов.
- проведение систематизированного психологического просвещения родителей в форме родительских собраний, круглых столов и пр. с обязательным учетом в тематике возраста детей и актуальности рассматриваемых тем для родителей.

**Дополнительно:**

- создание информационных уголков «Советы психолога».
- просветительская работа охватывается в основном групповыми формами воздействий. Прежде всего, это консультации, дискуссии с организацией дискуссий, семинары, некоторые виды тренингов.

Тематическое содержание просветительской работы определяется как по запросам родителей и воспитателей, так и по инициативе психолога. Обсуждение некоторых проблемных вопросов заранее планируется психологом. Для родителей это темы, связанные с адаптацией к дошкольному учреждению, готовностью к школе.

Для воспитателей – реализация основной образовательной программы дошкольного образования, систематика и отклонение в развитии детей. Данная тематика обусловлена анализом наиболее часто встречающихся запросов. Наряду с вербально-коммуникативными средствами в психологическом просвещении широко используются наглядные средства. В условиях дошкольного учреждения они представлены стендовой информацией, специально оформленными брошюрами и распечатками рекомендательных текстов, развивающих игр и упражнений, мини-тестов и анкет.

### **Психологическая профилактика**

Цель: предотвращение возможных проблем в развитии и взаимодействие участников воспитательно-образовательного процесса.

Психологическая профилактика предусматривает:

- контроль за соблюдением психологических условий общения и развития детей в образовательном учреждении и семье, обеспечением грамотного, психологического развития и формирования личности детей на каждом возрастном этапе; элиминированием неблагоприятных психологических факторов в образовательной среде, семье;
- обеспечению условий оптимального перехода детей на следующую возрастную ступень, предупреждению возможных осложнений в психологическом развитии и становлении личности детей в процессе непрерывной социализации;
- своевременному предупреждению возможных нарушений психосоматического и психического здоровья детей;

Обязательно:

Работа по адаптации субъектов образовательного процесса (детей, педагогов, родителей) к условиям новой социальной среды:

- анализ медицинских карт вновь поступающих детей для получения информации о развитии и здоровье ребенка, выявление детей группы риска, требующих повышенного внимания психолога;
- групповые и индивидуальные консультации для родителей вновь поступивших детей;
- информирование педагогов о выявленных особенностях ребенка и семьи, с целью оптимизации взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса. Выявление случаев психологического неблагополучия педагогов и разработка совместно с администрацией путем устранения причин данного состояния в рабочей ситуации.

Дополнительно:

- отслеживание динамики социально-эмоционального развития детей.
- содействие благоприятному социально-психологическому климату в ДОУ.
- профилактика профессионального выгорания у педагогического коллектива.

В рамках реализации данного направления психолог заботится о создании психологически благоприятного климата в ДОУ, комфортных условий для участников образовательно-воспитательного процесса: детей и педагогов. Особое внимание уделяют стилю взаимодействия взрослых и детей, изучение которое включает и личностные особенности педагогов. Но также важным является и изучение особенностей взаимодействия в коллективе сотрудников. Естественно, что разобщение, конфликтность, отсутствие взаимовыручки будет негативно сказываться на самочувствии педагогов, что может косвенно или на прямую способствовать снижению эффективности взаимодействия с детьми родителями.



Основным условием эффективного общения с родителями является взаимное уважение и открытость ДОУ.

**Организация деятельности педагога – психолога с различными субъектами образовательного процесса.**

| <b>Воспитанники</b>   | <b>Педагоги</b>  | <b>Родители</b>   | <b>Организационно-аналитическая работа</b>   |
|---|--|---|--|
| <p>1. Наблюдение за детьми раннего возраста в процессе адаптации.</p> <p>2. Проведение диагностического обследования при переходе из одного возраста в другой.</p> <p>3. Выявление детей, имеющих особые образовательные потребности посредством проведения диагностики познавательной, эмоциональной сферы.</p> <p>4. Диагностика структуры детского коллектива.</p> <p>5. Выстраивание индивидуальной коррекционной работы с детьми, имеющими особые образовательные потребности (рекомендации, индивидуальные занятия, направление на ПМПК).</p> <p>6. Проведение психогимнастики с детьми старшего дошкольного возраста.</p> <p>7. Проведение занятий по коррекции и развитию компонен-</p> | <p>1. Проведение семинаров-практикумов, тренингов.</p> <p>2. Консультирование педагогов по вопросам взаимодействия с детьми, родителями, коллегами, администрацией.</p> <p>3. Изучение психологического климата в коллективе.</p> <p>4. Оформление информационных стендов.</p> <p>5. Ознакомление педагогов с результатами диагностических обследований детей, рекомендации по развитию детей в совместной деятельности.</p> | <p>1. Проведение диагностического обследования детей по запросам и в присутствии родителей.</p> <p>2. Ознакомление родителей с результатами диагностики. Информирование родителей о проблемах в развитии ребёнка и о путях преодоления.</p> <p>3. Психологическое обучение и просвещение по вопросам детской психологии (родительские собрания, информационные стенды).</p> <p>4. Консультирование родителей по вопросам воспитания и развития детей.</p> | <p>1. Ознакомление с нормативными документами и выстраивание работы в соответствии с ними.</p> <p>2. Планирование взаимодействия в течение учебного года по всем направлениям работы.</p> <p>3. Социально-психологический мониторинг (анализ адаптации детей на новой ступени обучения; готовности к школе; психологического климата в пед. коллективе).</p> <p>4. Сотрудничество территориальной ПМПК.</p> <p>5. Повышение профессионального уровня.</p> <p>6. Подготовка материалов к родительским собраниям, консультациям, занятиям; накопление и систематизация нового методического материала.</p> <p>7. Анализ РППС.</p> <p>8. Анализ результатов деятельности.</p> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| тов школьной зрелости с детьми подготовительной группы. |  |  |  |
|---|--|--|--|

### **Психологическая диагностика**

Цель: получение информации об уровне психологического развития детей, выявление индивидуальных особенностей и проблем участников воспитательно-образовательного процесса.

Психологическая диагностика – это углубленное психолого-педагогическое изучение детей на протяжении всего времени пребывания в ДОУ, определения их индивидуальных возможностей в ходе образовательного и воспитательного процесса в ДОУ, разработка рекомендаций педагогам, воспитателям и родителям по окончанию помощи в вопросах воспитания, обучения и развития.

Предметом психологической диагностики в условиях дошкольного учреждения являются индивидуально-возрастные особенности детей, причины нарушений и отклонений в их психологическом развитии. Для решения поставленной психологической проблемы педагог-психолог обозначает содержание психодиагностической деятельности. Прежде всего, оно дифференцируется по направлениям (объектам) психологических воздействий: дети, родители (лица их заменяющие), воспитатели и специалисты. Затем определяются показатели (параметры), характеризующие основной предмет психологических воздействий.

### **Развивающая и коррекционная работа**

Цель: создание условий для раскрытия потенциальных возможностей ребенка, коррекция отклонений психического развития.

Эта работа предполагает активное воздействие на процесс психического развития и формирования личности дошкольника при сохранении индивидуальности ребенка, осуществляемое на основе совместной деятельности педагога-психолога, учителя-логопеда, музыкального руководителя, инструктора по физической культуре, медицинского работника.

Обязательно:

- выстраивание индивидуальной траектории развития ребенка в процессе консультирования.
- проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми подготовительной группы, с целью формирования учебно-важных качеств.
- проведение коррекционно-развивающих занятий с детьми ОВЗ.

Дополнительно:

- проведение занятий с детьми других возрастных групп. Это направление работы включает:
- групповые коррекционные занятия (работа с проблемами в личностной и познавательной сферах);
- индивидуальные психокоррекционные занятия (работа с проблемами личностной и познавательной сферах)
- тренинговые занятия с педагогами и специалистами ДОУ;
- занятия по психологической подготовке детей к школьному обучению;
- тематические занятия с родителями (например, обучающие семинары).

Коррекционные занятия проводятся в индивидуальной, и групповой форме. Индивидуальная форма обусловлена специфической направленностью психокоррекционных воздействий, а также наличием трудностей межличностного общения. Цикл занятий может быть закрытым (определенное количество занятий и фиксированная дата окончания) и открытым (без определения количества встреч и даты окончания). Продолжительность коррекционного цикла зависит от многих факторов как организационного, так и содержательного характера. Таким образом, психокоррекционная система в условиях ДООУ представляет собой дифференцированные циклы игр, специальных и комбинированных занятий, направленных на стабилизацию и структурирование психического развития детей. Содержание занятий соответствует целевым ориентирам Федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования.

### **Психологическое консультирование**

Цель: оптимизация взаимодействия участников воспитательно-образовательного процесса и оказание им психологической помощи при выстраивании и реализации индивидуальной программы воспитания и развития. Психологическое консультирование в условиях ДООУ обозначается как система коммуникативного взаимодействия психолога с лицами, нуждающимися в психологической помощи рекомендательного характера. Данное взаимодействие осуществляется по запросу администрации, родителей и педагогов, а также самих детей. Результатом взаимодействия является удовлетворение «реального» запроса и выработка рекомендаций коррекционно-профилактического и информационного характера. Основным методом психологического консультирования является беседа, а формой проведения – индивидуальная консультация. Необходимо отметить специфику психологического консультирования в условиях детского сада. Она заключается в опосредованном характере консультирования, т.е. направленном на проблемы развития, обучения и воспитания ребенка независимо от лиц, запрашивающих психологическую помощь.

### **Методическое обеспечение: программы, дидактические и методические пособия**

1. Интеллектуально-развивающие занятия со старшими дошкольниками / авт.-сост. М.Р. Григорьева.
2. Роньжина А.С. Занятия психолога с детьми 2-4-х лет в период адаптации к дошкольному учреждению.
3. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребенка 5-7 лет.
4. Веракса А.Н., Гуторова Н.Ф. Практический психолог в детском саду.
5. Психолого-педагогическая диагностика развития детей раннего и дошкольного возраста/ под ред. Е.А.Стребелевой.
6. Сиротюк А.Л. «Коррекция развития интеллекта дошкольников»
7. Ганичева И.В. «Телесно-ориентированные подходы к психокоррекционной и развивающей работе с детьми»(5-7лет)
8. Агрессивность дошкольников: коррекция поведения.
9. Погудкина И.С. «Работа психолога с проблемными дошкольниками: цикл коррекционно-развивающих занятий»
10. Куличковская Е.В., Степанова О.В. «Как преодолеть свой страх? Развивающие сказки и игры для дошкольников»
11. Хухлаева О.В. «Лабиринт души: Терапевтические сказки»
12. Вайнер М.Э. «Игровые технологии коррекции поведения дошкольников»

### III. Организационный раздел

#### 3.1. Психолого-педагогические условия, обеспечивающие развитие ребенка

Программа предполагает создание следующих психолого-педагогических условий, обеспечивающих развитие ребенка в соответствии с его возрастными и индивидуальными возможностями и интересами.

1. Личностно-порождающее взаимодействие взрослых с детьми, предполагающее создание таких ситуаций, в которых каждому ребенку предоставляется возможность выбора деятельности, партнера, средств и пр.; обеспечивается опора на его личный опыт при освоении новых знаний и жизненных навыков.
2. Ориентированность педагогической оценки на относительные показатели детской успешности, то есть сравнение нынешних и предыдущих достижений ребенка, стимулирование самооценки.
3. Формирование игры как важнейшего фактора развития ребенка.
4. Создание развивающей образовательной среды, способствующей физическому, социально-коммуникативному, познавательному, речевому, художественно-эстетическому развитию ребенка и сохранению его индивидуальности.
5. Сбалансированность репродуктивной (воспроизводящей готовый образец) и продуктивной (производящей субъективно новый продукт) деятельности, то есть деятельности по освоению культурных форм и образцов и детской исследовательской, творческой деятельности; совместных и самостоятельных, подвижных и статичных форм активности.
6. Участие семьи как необходимое условие для полноценного развития ребенка дошкольного возраста.
7. Профессиональное развитие педагогов, направленное на развитие профессиональных компетентностей, в том числе коммуникативной компетентности и мастерства мотивирования ребенка, а также владения правилами безопасного пользования Интернетом, предполагающее создание сетевого взаимодействия педагогов и управленцев, работающих по Программе.

#### 3.2. Материально-техническое обеспечение Программы

Организация, реализующая Программу, должна обеспечить материально-технические условия, позволяющие достичь обозначенные ею цели и выполнить задачи, в т. ч.:

- осуществлять все виды деятельности ребенка, как индивидуальной самостоятельной, так и в рамках каждой дошкольной группы с учетом возрастных и индивидуальных особенностей воспитанников, их особых образовательных потребностей;
- организовывать участие родителей воспитанников (законных представителей), педагогических работников и представителей общественности в разработке основной образовательной программы, в создании условий для ее реализации, а также мотивирующей образовательной среды, уклада организации, осуществляющей образовательную деятельность;
- использовать в образовательном процессе современные образовательные технологии (в т. ч. игровые, коммуникативные, проектные технологии и культурные практики социализации детей);
- обновлять содержание основной образовательной программы, методики и технологий ее реализации в соответствии с динамикой развития системы образования, запросами воспитанников и их родителей (законных представителей) с учетом особенностей социокультурной среды развития воспитанников и специфики информационной социализации детей;

— обеспечивать эффективное использование профессионального и творческого потенциала педагогических, руководящих и иных работников организации, осуществляющей образовательную деятельность, повышения их профессиональной, коммуникативной, информационной, правовой компетентности и мастерства мотивирования детей;

— эффективно управлять организацией, осуществляющей образовательную деятельность, с использованием технологий управления проектами и знаниями, управления рисками, технологий разрешения конфликтов, информационно-коммуникационных технологий, современных механизмов финансирования.

Организация, осуществляющая образовательную деятельность по Программе, должна создать материально-технические условия, обеспечивающие:

- 1) возможность достижения воспитанниками планируемых результатов освоения Программы;
- 2) выполнение Организацией требований:
  - санитарно-эпидемиологических правил и нормативов:
    - к условиям размещения организаций, осуществляющих образовательную деятельность,
    - оборудованию и содержанию территории,
    - помещениям, их оборудованию и содержанию,
    - естественному и искусственному освещению помещений,
    - отоплению и вентиляции,
    - водоснабжению и канализации,
    - организации питания,
    - медицинскому обеспечению,
    - приему детей в организации, осуществляющие образовательную деятельность,
    - организации режима дня,
    - организации физического воспитания,
    - личной гигиене персонала;
  - пожарной безопасности и электробезопасности;
  - охране здоровья воспитанников и охране труда работников Организации;
- 3) возможность для беспрепятственного доступа воспитанников с ограниченными возможностями здоровья, в т. ч. детей-инвалидов, к объектам инфраструктуры организации, осуществляющей образовательную деятельность.

При создании материально-технических условий для детей с ограниченными возможностями здоровья Организация должна учитывать особенности их физического и психофизиологического развития.

Организация должна иметь необходимое для всех видов образовательной деятельности воспитанников (в т. ч. детей с ограниченными возможностями здоровья и детей-инвалидов), педагогической, административной и хозяйственной деятельности оснащение и оборудование:

- учебно-методический комплект Программы (в т. ч. комплект различных развивающих игр);
- помещения для занятий и проектов, обеспечивающие образование детей через игру, общение, познавательно-исследовательскую деятельность и другие формы активности ребенка с участием взрослых, и других детей;
- оснащение предметно-развивающей среды, включающей средства образования и воспитания, подобранные в соответствии с возрастными и индивидуальными особенностями детей дошкольного возраста,

– мебель, техническое оборудование, спортивный и хозяйственный инвентарь, инвентарь для художественного творчества, музыкальные инструменты.

Программа оставляет за Организацией право самостоятельного подбора разновидности необходимых средств обучения, оборудования, материалов, исходя из особенностей реализации основной образовательной программы.

Программа предусматривает необходимость в специальном оснащении и оборудовании для организации образовательного процесса с детьми-инвалидами и детьми с ограниченными возможностями здоровья.

Программой предусмотрено также использование Организацией обновляемых образовательных ресурсов, в т. ч. расходных материалов, подписки на актуализацию электронных ресурсов, техническое и мультимедийное сопровождение деятельности средств обучения и воспитания, спортивного, музыкального, оздоровительного оборудования, услуг связи, в т. ч. информационно-телекоммуникационной сети Интернет.

#### **Б) Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности в МДОУ.**

Материально-техническое обеспечение Программы соответствует санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, правилам пожарной безопасности; требованиям оснащённости развивающей предметно-пространственной среды помещений МДОУ, возрастным и индивидуальным особенностям и интересам воспитанников МДОУ.

В дошкольном учреждении создано единое образовательное пространство из разных помещений, групп, кабинетов и залов, а также на территории МДОУ. Среда, окружающая детей в детском саду, приспособлена для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом, обеспечивает активную жизнедеятельность ребёнка, развивает творческие проявления всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

В детском саду оснащены кабинеты: медицинский (включает в себя изолятор, кабинет врача медицинской сестры), педагога-психолога, учителя-логопедов, музыкальный (физкультурный) зал, спортивная площадка с необходимым игровым и спортивным оборудованием и инвентарем. В ДОУ функционирует педагогический кабинет, где педагоги занимаются самоподготовкой и самообразованием. Здесь также проводятся мастер – классы, семинары как педагогами, так и образовательно-развлекательные мероприятия с детьми.

При реализации Программы педагогами организуются разные формы деятельности детей, как на территории дошкольного учреждения, так и в её помещении. Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект. Среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста, обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом. Зелёные уголки есть в каждой группе – с различными видами растений, с огородами на окне для выращивания овощей и рассады цветов для клумб на участках и территории детского сада.

Территория детского сада благоустроена: имеет все необходимое оборудование для прогулок воспитанников и озеленение.

#### **Описание материально-технического обеспечения образовательной деятельности в МДОУ**

| Характеристика материально-технической | Функциональное использование | Характеристика оснащения объектов |
|--|------------------------------|-----------------------------------|
|--|------------------------------|-----------------------------------|

|                                       |  |  |
|---------------------------------------|--|--|
| базы. Объекты, подвергающиеся анализу |  |  |
| Здание дошкольного учреждения         |  | <p>Двухэтажное кирпичное здание. Имеется центральное отопление, подведены вода и канализация. Здание полностью оснащено сантехническим оборудованием. Здание дошкольного учреждения отвечает требованиям СанПиН и пожарной и другим видам безопасности. На территории ДОО оборудованы прогулочные участки, спортивная площадка для проведения подвижных и спортивных игр. Имеется теплица.</p> <p>Территория детского сада по всему периметру ограждена металлическим забором с запирающимися воротами. Для обеспечения безопасности в детском саду установлена система внешнего видеонаблюдения.</p> <p>Детский сад имеет автоматизированную противопожарную систему оповещения и автоматизированную пожарную сигнализацию (вывод сигнала о срабатывании систем противопожарной защиты в здании в подразделение пожарной охраны). Учреждение обеспечено необходимым количеством противопожарных средств.</p>  |
| Групповые помещения                   | <p>Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной, чтения)</p> | <p>В детском саду 11 групповых помещений, принадлежащих каждой отдельной группе.</p> <p>В состав групповой ячейки входят:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• раздевальное помещение;</li> <li>• групповое помещение (для проведения непосредственно образовательной деятельности, игр, занятий, приёма пищи и сна);</li> <li>• спальное помещение имеется в 3-х группах раннего возраста;</li> <li>• туалетная комната, умывальная.</li> </ul> <p>Каждая группа имеет свой вход из общего коридора. Группы полностью оснащены детской мебелью в соответствии с возрастом и требованиями СанПиН, шкафами для учебно-методических и раздаточных материалов, рабочими столами и стульями для взрослых. Имеются материалы и оборудование для поддержания отличного санитарного состояния групп.</p> <p>Оснащение игровым оборудованием соответствует возрасту детей, требованиям, предъявляемым ФГОС ДО к развивающей предметно-пространственной среде МДОУ.</p> |

|                                 |  |   |
|---------------------------------|--|---|
|                                 |  | В двух группах компенсирующей направленности для детей с тяжёлыми нарушениями речи (ОНР) оборудованы логопедические уголки, используются для ежедневного осуществления коррекционно-развивающей работы с детьми в подгрупповой и индивидуальной формах.   |
| Музыкальный (физкультурный) зал | Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (игровой, коммуникативной, познавательно-исследовательской, продуктивной, музыкально-художественной).<br>Для проведения физкультурно-оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений, игр. | Музыкальный (физкультурный) зал один, находится на втором этаже. Используется для проведения музыкальных и физкультурных занятий, праздников, развлечений, утренней гимнастики, игр.<br>Зал полностью оборудован спортивным инвентарём. Оборудование и материалы соответствуют возрастным особенностям, учитывают состояние здоровья детей.<br>Для проведения музыкального занятия зал оборудован фортепиано, музыкальным центром, детскими музыкальными инструментами, стульями для детей и взрослых. Имеются различные пособия для занятий: фонотека, методическая литература, дидактические музыкальные игры, иллюстративный материал, костюмы, аудиокассеты, портреты композиторов.     |
| Кабинет учителя-логопеда        | Проведение диагностики и коррекционной работы по развитию психических процессов, коррекции нарушений развития дошкольников.  | В МДОУ имеется 2 кабинета учителя-логопеда находятся на 1-м этаже здания. Используются для индивидуальных занятий с детьми, который оборудован детской мебелью, зеркалом с подсветкой, уголком логопеда, столом и стульями для посетителей. Специализация кабинета состоит в том, что он ориентирован на организацию работы специалиста в трех направлениях: помощь детям, помощь родителям, помощь педагогам.<br>В кабинетах имеется диагностический материал для обследования речи, разнообразные дидактические игры для развития речи дошкольников (наглядный и демонстрационный материалы), методическая литература, дидактические материалы для ведения коррекционной работы с детьми. |
| Кабинет педагога-психолога      | Проведение диагностики и коррекционной работы по развитию психических процессов, коррекции нарушений развития дошкольников.  | Кабинет педагога - психолога – представляет собой своеобразное поле взаимодействия практического психолога с детьми разного возраста, их родителями и педагогами, в центре которого сосредоточены интересы ребенка. Позиция «ребенок прежде всего» определяет акценты в работе кабинета и его обеспечение: психологическое обеспечение, методическое обеспечение, организационное обеспечение.<br>Кабинет педагога-психолога находится на первом этаже. Кабинет оснащён не-   |



|                      |   |  |
|----------------------|---|--|
|                      |   | <p>обходимым оборудованием, музыкальным центром, компьютером, ноутбуком для осуществления подгрупповой и индивидуальной коррекции и развития воспитанников. Оборудован необходимыми для работы с детьми мебелью и материалами, соответствующими возрасту, учитывающими индивидуальные особенности детей, отвечающими требованиям ФГОС ДО.</p> <p>Организация пространства построена с учетом задач психолога: кабинет территориально включает несколько зон, каждая из которых имеет специфическое назначение и соответствующее оснащение.</p> <p>В кабинете имеется диагностический, дидактический материал, инструментарий по психодиагностике, библиотека психологической литературы, игровой материал для проведения занятий по игротерапии, дидактический материал по развитию восприятия цвета, формы, величины; материал для развития памяти, мышления, мелкой моторики, ориентировке в пространстве.</p>   |
| Методический кабинет | Информационное и методическое обеспечение образовательного процесса | <p>В МДОУ один методический кабинет, на первом этаже, полностью оборудован необходимой мебелью и материалами.</p> <p>Имеются: компьютерный стол, столы для работы педагогов, стулья, шкафы для хранения методических материалов, библиотека методической литературы и периодических изданий, ноутбуки, мультимедийным оборудованием (экран, проектор), принтер ч/б и цветной, МФУ.</p> <p>Кабинет составляет информационную подсистему методической работы в ДОУ, является центром систематизации и отбора информации, организует оперативное ознакомление педагогов, родителей, общественности с научно-методической информацией, нормативно-правовыми документами, создает банк данных, организует своевременное поступление необходимой информации.</p> <p>Методический материал (комплекс методических, наглядных и технических средств обучения в детском саду) в методическом кабинете подобран и систематизирован по разделам программы в соответствии с возрастными особенностями детей.</p> <p>Кабинет представляет педагогическую творческую мастерскую, побуждает совершенствование профессионального мастерства педагогов. Методический кабинет доступен для всех педагогов, имеет удобный гибкий график работы.</p> |
| Кабинет заведующего  |   | <p>Находится на первом этаже, оснащён необходимым оборудованием: шкафами для хранения документации, компьютерным столом, стульями для посетителей, компьютером, принтером, копировально-множительной техникой.</p>   |

|                                      |   |  |
|--------------------------------------|---|--|
| Медицинский кабинет                  | Для оказания первой неотложной помощи, осмотра детей.   | Медицинский кабинет находится на втором этаже и полностью оборудован мебелью, необходимым инвентарём и медикаментами. Имеются процедурный кабинет, изолятор и кабинет врача и медсестры, в которых осуществляются лечебно-профилактические и оздоровительные мероприятия. Медицинский блок оснащен всем необходимым оборудованием, которое соответствует санитарно-гигиеническим требованиям; имеется достаточное количество медикаментов для оказания первой неотложной помощи, здесь же происходит осмотр детей. |
| Пищеблок                             |   | Пищеблок находится на первом этаже. Пищеблок имеет холодный, горячий цеха, мясной цех, помещения для мытья и чистки овощей, посуды, кладовыми. Пищеблок полностью оборудован инвентарём и посудой: духовые шкафы, плиты, холодильное оборудование и пр.  |
| Прачечная                            |   | Находится на первом этаже здания дошкольного учреждения. Имеется постирочная, помещения для глажения и хранения чистого белья. Полностью оборудована необходимым инвентарём и электрооборудованием. Имеются современные стиральные машины, центрифуга.   |
| Коридоры, холлы и лестничные пролёты | Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности (коммуникативной, трудовой, познавательно-исследовательской, продуктивной, художественной) | Все помещения несут в себе компоненты образовательной деятельности и информацию для всех участников образовательных отношений.<br>На стенах коридоров, холлов оборудованы выставки детских работ; фоторепортажи с мероприятий МДОУ; стенд по пожарной безопасности для детей и родителей и др.   |
| Участки для каждой группы            | Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности  | На территории МДОУ оборудовано 11 прогулочных участков. На участках имеются веранды, зелёные насаждения, разбиты цветники. На участках имеется игровое оборудование, домики, качели, песочницы и др., соответствующие возрасту детей и требованиями СанПиН. Участки для детей раннего возраста огорожены декоративным забором. На прогулочных участках растут невысокие кустарники, разделяющие участки друг от друга.   |
| Спортивная площадка                  | Для организации образовательной деятельности в процессе организации различных видов детской деятельности.   | Площадка имеет грунтовое покрытие, оборудована стационарным физкультурным комплексом, предназначена для организации спортивных игр. На площадке имеется шведская стенка, баскетбольные кольца, волейбольная сетка, площадка для прыжков в длину. Для развития ловкости установлен «лабиринт».  |

|         |  |   |
|---------|--|---|
|         | Для проведения физкультурно-оздоровительной работы, утренней гимнастики, физкультурных занятий, спортивных развлечений, игр. | Имеется два бумажных листа разной высоты и змейка.                              |
| Теплица | Предназначена для проведения исследовательской деятельности, освоения культурных практик человека.                           | В теплице имеется две грядки для посадки растений. Оборудована системой полива. |

### Электронные образовательные ресурсы.

Сегодня эффективная работа учреждения невозможна без широкого применения новейших информационных и коммуникационных технологий. В нашем учреждении создана информационная среда, позволяющая работать с любого вида информацией и на любом носителе – в виде книги, аудио, видео, компьютерной и др.

Одним из приоритетных направлений процесса информатизации современного общества является информатизация образования. Современный этап развития образования связан с широким использованием современных информационно-коммуникационных технологий и возможностей, представляемых глобальной сетью Интернет. Под электронными образовательными ресурсами (цифровым образовательным ресурсом ЦОР) понимается информационный источник, содержащий графическую, текстовую, цифровую, речевую, музыкальную, видео-, фото- и другую информацию, направленный на реализацию целей и задач современного образования.

Для повышения качества педагогического процесса используются такие электронные образовательные ресурсы, как презентационные материалы, обучающие программы, медиатека ДООУ и другие. В своей практике используем мультимедийные презентации и обучающие программы, т.к. материал, представленный различными информационными средами (звук, видео, графика, анимация) легче усваивается дошкольниками.

Педагоги ДООУ активно используют мультимедийную технику и электронные образовательные ресурсы (ЭОР) по всем направлениям образовательной и воспитательной деятельности.

Компьютерами оснащены кабинеты: заведующего (с выходом в интернет), методический кабинет (с выходом в интернет), специалисты ДООУ, 3 групповые ячейки.

### **3.3. Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания** **Учебно-методический комплект к Программе**

#### **1. Управление в ДОО**

##### **1.1. Методические пособия:**

1. Зацепина М.Б. Культурно-досуговая деятельность в детском саду.
2. Комарова И.И., Туликов А.В. Информационно-коммуникационные технологии в ДОУ.
3. ОТ РОЖДЕНИЯ ДО ШКОЛЫ. Инновационная программа дошкольного образования / Под. ред. Н.Е. Вераксы, Т.С. Комаровой, Э. М. до-рофеевой. – 5-е изд., (инновационное) испр. и доп. – М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 336 с.
4. Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования – М.: Центр педагогического образования, 2014. – 32 с.
5. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Младшая группа (3-4 года) / Ред.-сост. В.А. Вилюнова.
6. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Средняя группа (4-5 лет) / Ред.-сост. А.А. Бывшева.
7. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Старшая группа (5-6 лет) / Ред.-сост. А.А. Бывшева.
8. Примерное комплексно-тематическое планирование к программе «От рождения до школы»: Подготовительная к школе группа (6-7 лет) / Ред.-сост. В.А. Вилюнова.

#### **1.2. Наглядно-дидактические пособия:**

1. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Младшая группа.
2. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Средняя группа.
3. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Старшая группа.
4. Белая К.Ю. Основы безопасности. Комплекты для оформления родительских уголков в ДОО: Подготовительная группа.

### **2. Психолог в детском саду, мониторинг**

#### **2.1. Методические пособия:**

1. Веракса А.Н. Индивидуальная психологическая диагностика ребёнка 5-7 лет.
2. Веракса А.Н., Гуторова Н.Ф. Практический психолог в детском саду.
3. Педагогическая диагностика развития детей перед поступлением в школу (5-7 лет) / Под. ред. Т.С. Комаровой, О.А. Соломенниковой.

### **3. Инклюзивная педагогика**

#### **3.1. Методические пособия**

1. Архипова Е.Ф. Ранняя диагностика и коррекция проблем развития. Первый год жизни ребёнка.
2. Инклюзивная практика в дошкольном образовании / Под. ред. Т.В. Волосовец, Е.Ф. Кутеповой.

### **4. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»**

#### **4.1. Социализация, развитие общения, нравственное воспитание**

##### **- Методические пособия:**

- Б у р е Р. С. Социально-нравственное воспитание дошкольников (3-7 лет).  
П е т р о в а В. И., С т у л ь н и к Т. Д. Этические беседы с детьми 4-7 лет.

##### **-Наглядно-дидактические пособия:**

*Серия «Мир в картинках»:* «Государственные символы России»; «День Победы».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Великая Отечественная война в произведениях художников»; «Защитники Отечества».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о достопримечательностях Москвы»; «Расскажите детям о Московском Кремле»; «Расскажите детям об Отечественной войне 1812 года».

#### **4.2. Самообслуживание, самостоятельность, трудовое воспитание**

##### **- Методические пособия**

К у ц а к о в а Л. В. Трудовое воспитание в детском саду: Для занятий с детьми 3-7 лет.

##### **- Наглядно-дидактические пособия:**

Плакаты: «очень важные профессии»

#### **4.3. Формирование основ безопасности**

##### **- Методические пособия**

Б е л а я К. Ю. Формирование основ безопасности у дошкольников (3-7 лет).

С а у л и н а Т. Ф. Знакомим дошкольников с правилами дорожного движения (3-7 лет).

##### **- Наглядно-дидактические пособия**

Б о р д а ч е в а И. Ю. Безопасность на дороге: Плакаты для оформления родительского уголка в ДОУ.

Б о р д а ч е в а И. Ю. Дорожные знаки: Для работы с детьми 4-7 лет.

#### **4.4. Игровая деятельность**

##### **- Методические пособия**

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Младшая группа (3-4 года).

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Средняя группа. (4-5 лет).

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Старшая группа. (5-6 лет) (готовится к печати).

Г у б а н о в а Н. Ф. Развитие игровой деятельности. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

### **5. Образовательная область «Познавательное развитие»**

#### **5.1. Развитие познавательно-исследовательской деятельности**

##### **- Методические пособия:**

В е р а к с а Н. Е., В е р а к с а А. Н. Проектная деятельность дошкольников.

В е р а к с а Н. Е., Г а л и м о в О. Р. Познавательно-исследовательская деятельность дошкольников (4-7 лет).

К р а ш е н и н н и к о в Е. Е., Х о л о д о в а О. Л. Развитие познавательных способностей дошкольников (5-7 лет).

П а в л о в а Л. Ю. Сборник дидактических игр по ознакомлению с окружающим миром (3-7 лет).

Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке (3-7 лет).

##### **- Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):**

Ш и я н О. А. Развитие творческого мышления. Работаем по сказке.

**- Наглядно-дидактические пособия:**

Серия «Играем в сказку»: «Репка»; «Теремок»; «Три медведя»; «Три поросенка». Веракса Н. Е., Веракса А. Н.

## 5.2. Ознакомление с предметным окружением и социальным миром

**- Методические пособия:**

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года)

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Дыбина О. В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

**- Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):**

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Младшая группа (3-4 года).

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Средняя группа (4-5 лет).

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Старшая группа (5-6 лет).

Дыбина О.В. Ознакомление с предметным и социальным окружением: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

**- Наглядно-дидактические пособия:**

Плакаты: «Водный транспорт», «Воздушный транспорт», «Городской транспорт», «Спецтранспорт», «Строительные машины».

Серия «Мир в картинках»: «Авиация», «Автомобильный транспорт», «Арктика и Антарктика», «Бытовая техника», «Водный транспорт», «Высоко в горах», «Инструменты домашнего мастера», «Космос», «Офисная техника и оборудование», «Посуда», «Школьные принадлежности».

Серия «Рассказы по картинкам»: «В деревне», «Кем быть?», «Мой дом», «Профессии».

Серия «Расскажите детям о ...»: «Расскажите детям о бытовых приборах», «Расскажите детям о космонавтике», «Расскажите детям о космосе», «Расскажите детям о рабочих инструментах», «Расскажите детям о транспорте», «Расскажите детям о специальных машинах», «Расскажите детям о хлебе».

## 5.3. Формирование элементарных математических представлений

**- Методические пособия:**

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

**-Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):**

Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).  
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Младшая группа (3-4 года).  
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Средняя группа (4-5 лет).  
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Старшая группа (5-6 лет).  
Помораева И. А., Позина В. А. Формирование элементарных математических представлений. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

**-Рабочие тетради:**

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Младшая группа.  
Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для малышей: Средняя группа.  
Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Старшая группа.  
Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Математика для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

**-Наглядно-дидактические пособия:**

*Плакаты:* «Счет до 10»; «Счет до 20»; «Цвет»; «Форма».

#### 5.4. Ознакомление с миром природы

**-Методические пособия:**

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).  
Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Младшая группа (3-4 года)  
Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).  
Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Старшая группа (5-6 лет)  
Соломенникова О. А. Ознакомление с природой в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

**-Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):**

Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Вторая группа раннего возраста (2-3 года).  
Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Младшая группа (3-4 года).  
Соломенникова О. А. Ознакомление с природой. Средняя группа (4-5 лет).

**-Наглядно-дидактические пособия:**

*Плакаты:* «Домашние животные»; «Домашние питомцы»; «Домашние птицы»; «Животные Африки»; «Животные средней полосы»; «Овощи»; «Птицы»; «Фрукты».

*Картины для рассматривания:* «Коза с козлятами»; «Кошка с котятами»; «Свинья с поросятами»; «Собака с щенками».

*Серия «Мир в картинках»:* «Деревья и листья»; «Домашние животные»; «Домашние птицы»; «Животные — домашние питомцы»; «Животные жарких стран»; «Животные средней полосы»; «Морские обитатели»; «Насекомые»; «Овощи»; «Рептилии и амфибии»; «Собаки — друзья и помощники»; «Фрукты»; «Цветы»; «Ягоды лесные»; «Ягоды садовые».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Весна»; «Времена года»; «Зима»; «Лето»; «Осень»; «Родная природа».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о грибах»; «Расскажите детям о деревьях»; «Расскажите детям о домашних животных»; «Расскажите детям о домашних питомцах»; «Расскажите детям о животных жарких стран»; «Расскажите детям о лесных животных»; «Расскажите детям о морских обитателях»; «Расскажите детям о насекомых»; «Расскажите детям о фруктах»; «Расскажите детям об овощах»; «Расскажите детям о птицах»; «Расскажите детям о садовых ягодах».

## **6. Образовательная область «Речевое развитие»**

### **- Методические пособия:**

Гербова В. В. Развитие речи в разновозрастной группе детского сада. Младшая разновозрастная группа (2-4 года)  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).  
Варенцова Н. С. Обучение дошкольников грамоте

### **- Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):**

Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Вторая группа раннего возраста (2-3 года).  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Младшая группа (3-4 года).  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).  
Гербова В. В. Развитие речи в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

### **- Рабочие тетради:**

Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Младшая группа.  
Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у малышей. Средняя группа.  
Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Старшая группа.  
Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Развитие речи у дошкольников. Подготовительная к школе группа.  
Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Младшая группа.  
Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для малышей: Средняя группа.  
Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Старшая группа.  
Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Уроки грамоты для дошкольников: Подготовительная к школе группа.  
Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Младшая группа.  
Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для малышей: Средняя группа.  
Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Старшая группа.  
Дарья Денисова, Юрий Дорожин. Прописи для дошкольников: Подготовительная к школе группа.

### **- Наглядно-дидактические пособия:**



*Серия «Грамматика в картинках»:* «Антонимы. Глаголы»; «Антонимы. Прилагательные»; «Говори правильно»; «Множественное число»; «Многочисленные слова»; «Один — много»; «Словообразование»; «Ударение».

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 2-3 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 3-4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду: Для работы с детьми 4-6 лет. Гербова В. В.

Правильно или неправильно. Для работы с детьми 2-4 лет. Гербова В. В.

Развитие речи в детском саду. Для работы с детьми 2-4 лет. Раздаточный материал. Гербова В. В.

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Колобок»; «Курочка Ряба»; «Репка»; «Теремок».

*Плакаты:* «Алфавит»

## **7. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

### **- Методические пособия**

Комарова Т. С. Детское художественное творчество. Для работы с детьми 2-7 лет.

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Младшая группа (3-4 года).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Средняя группа (4-5 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (5-6 лет).

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду. Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

Комарова Т. С. Развитие художественных способностей дошкольников.

Комарова Т. С., Зацепина М. Б. Интеграция в воспитательно-образовательной работе детского сада.

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Средняя группа (4-5 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Старшая группа (5-6 лет).

Куцакова Л. В. Конструирование из строительного материала: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

### **- Хрестоматии:**

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 1-3 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 3-4 года.

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 4-5 лет

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 5-6 лет

Хрестоматия для чтения детям в детском саду и дома: 6-7 лет

### **- Электронные образовательные ресурсы (ЭОР):**

Комарова Т. С. Изобразительная деятельность в детском саду.

Соломенникова О. А. Ознакомление детей с народным искусством.

### **- Наглядно-дидактические пособия:**

*Серия «Мир в картинках»:* «Гжель»; «Городецкая роспись по дереву»; «Дымковская игрушка»; «Каргополь — народная игрушка»; «Музыкальные инструменты»; «Полхов-Майдан»; «Филимоновская народная игрушка»; «Хохлома».

*Плакаты:* «Гжель. Изделия. Гжель»; «Орнаменты. Полхов-Майдан»; «Изделия. Полхов-Майдан»; «Орнаменты. Филимоновская свистулька»; «Хохлома. Изделия»; «Хохлома. Орнаменты».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о музыкальных инструментах», «Расскажите детям о музеях и выставках Москвы», «Расскажите детям о Московском Кремле».

*Серия «Искусство — детям»:* «Волшебный пластилин»; «Городецкая роспись»; «Дымковская игрушка»; «Простые узоры и орнаменты»; «Сказочная гжель»; «Секреты бумажного листа»; «Тайны бумажного листа»; «Узоры Северной Двины»; «Филимоновская игрушка»; «Хохломская роспись».

## **8. Образовательная область «Физическая культура»**

### **- Методические пособия:**

Б о р и с о в а М. М. Малоподвижные игры и игровые упражнения. Для занятий с детьми 3-7 лет.

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Младшая группа (3-4 года).

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Средняя группа (4-5 лет).

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Старшая группа (5-6 лет).

П е н з у л а е в а Л. И. Физическая культура в детском саду: Подготовительная к школе группа (6-7 лет).

П е н з у л а е в а Л. И. Оздоровительная гимнастика: комплексы упражнений для детей 3-7 лет.

Сборник подвижных игр / Автор-сост. Э. Я. Степаненкова.

### **- Наглядно-дидактические пособия:**

*Серия «Мир в картинках»:* «Спортивный инвентарь».

*Серия «Рассказы по картинкам»:* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта»; «Распорядок дня».

*Серия «Расскажите детям о...»:* «Расскажите детям о зимних видах спорта»; «Расскажите детям об олимпийских играх»; «Расскажите детям об олимпийских чемпионах».

*Плакаты:* «Зимние виды спорта»; «Летние виды спорта».

## **9. Развитие детей раннего возраста**

### **- Методические пособия:**

Г о л у б е в а Л. Г. Гимнастика и массаж для самых маленьких.

Г а л и г у з о в а Л. Н., Е р м о л о в а Т. В., М е щ е р я к о в а С. Ю., С м и р н о в а Е. О. Диагностика психического развития ребенка: Младенческий и ранний возраст.

Т е п л ю к С. Н. Актуальные проблемы развития и воспитания детей от рождения до трех лет.

Т е п л ю к С. Н. Игры-занятия на прогулке с малышами. Для работы с детьми 2-4 лет.

Ребенок от рождения до года / Под ред. С. Н. Теплюк.

Ребенок второго года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

Ребенок третьего года жизни / Под ред. С. Н. Теплюк.

## 10. Парциальные программы

- **Математика в детском саду. Автор В.П. Новикова**

### Методические пособия

Математика в детском саду. Сценарий занятий 3-4 года.  
Математика в детском саду. Сценарий занятий 4-5 лет.  
Математика в детском саду. Сценарий занятий 5-6 лет.  
Математика в детском саду. Сценарий занятий 6-7 лет.

### Рабочие тетради

Математика в детском саду: 3-4 года.  
Математика в детском саду: 4-5 лет.  
Математика в детском саду: 5-6 лет.  
Математика в детском саду: 6-7 лет.

### Наглядно-дидактические пособия

Математика в детском саду. Демонстрационный материал 3-7 лет.  
Математика в детском саду. Раздаточный материал: 3-5 лет.  
Математика в детском саду. Раздаточный материал: 5-7 лет.

- **Художественное творчество и конструирование. Автор Л.В. Куцакова**

### Методические пособия

Художественное творчество и конструирование 3-4 года.  
Художественное творчество и конструирование 4-5 лет.  
Художественное творчество и конструирование 5-6 лет.  
Художественное творчество и конструирование 6-7 лет.

- **Парциальная образовательная программа нравственно-патриотического воспитания «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» (О. Л. Князева, М. Д. Маханева)**

Программа определяет новые ориентиры в нравственно-патриотическом воспитании детей, основанные на их приобщении к русскому народному творчеству и культуре. Программа расширяет представления детей о традициях русской народной культуры: места проживания наших предков; быт и основные занятия русских людей; историю одежды, кухни; народные приметы, обычаи, праздники, художественные промыслы, песни, игры. Программа «Приобщение детей к истокам русской народной культуры» способствует познавательному, речевому, художественно – эстетическому, физическому, социально-коммуникативному развитию детей. В основе человеческой культуры лежит духовное начало. Поэтому приобретение ребёнком совокупности культурных ценностей способствует развитию его духовности – интегрированного свойства личности, которое проявляет себя на уровне человеческих отношений, чувств, нравственно – патриотических позиций, то есть в конечном итоге определяет меру его общего развития.

- **Парциальная программа по музыкально-ритмическому воспитанию детей 3-7 лет «Ритмическая мозаика» (А. И. Буренина)**

Программа направлена на развитие и совершенствование двигательных навыков и умений у детей дошкольного возраста посредством ритмопластики, содействие всестороннему развитию воспитанников и приобщению их к танцевальному искусству. Одной из отличительных особенностей данной программы является ориентация не только на развитие детей, но и на совершенствование профессионализма самого педагога в области ритмопластических движений, выявление индивидуального стиля деятельности и в связи с этим коррекция содержания работы «на себя» – «на себя во взаимодействии с детьми».

- **Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2-7 лет в изобразительной деятельности «Цветные ладошки» (И. А. Лыкова)**

Парциальная программа художественно-эстетического развития детей 2–7 лет «Цветные ладошки» представляет авторский вариант проектирования образовательной области «Художественно-эстетическое развитие» (изобразительная деятельность) в соответствии с ФГОС ДО. Включает научную концепцию и педагогическую модель, нацеленные на создание оптимальных условий для формирования эстетического отношения к окружающему миру и творческое развитие ребенка с учетом его индивидуальности. Определяет целевые ориентиры, базисные задачи, содержание изобразительной деятельности, критерии педагогической диагностики (мониторинга), примерные перечни произведений изобразительного и декоративно-прикладного искусства для развития художественного восприятия. Описывает целостную систему календарно-тематического планирования для каждой возрастной группы. Программа обеспечена методическими и наглядно-дидактическими пособиями.

- **Юный эколог. Автор С.Н. Николаева**

Программа основана на теоретических и практических исследованиях в области экологического воспитания дошкольников, проводимых автором на протяжении многих лет. Данная программа посвящена экологическому воспитанию детей дошкольного возраста.

С.Н. Николаева в программе «Юный эколог» выделяет два аспекта содержания экологического воспитания: передачу экологических знаний и их трансформацию в отношение. Автор подчеркивает, что экологическое воспитание связано с наукой экологией и различными ее ответвлениями. В его основе лежат «адаптированные на дошкольный возраст ведущие идеи экологии: организм и среда, сообщество живых организмов и среда, человек и среда».

### **Методические пособия**

Программа «Юный эколог»: 3-7 лет.

Система работы в младшей группе: 3-4 года.

Система работы в средней группе: 4-5 лет.

Система работы в старшей группе: 5-6 лет.

Система работы в подготовительной к школе группе: 6-7 лет.

### **Наглядно-дидактические пособия**

Плакаты: «Где в природе есть вода»; «Зачем пилят деревья»; «Зачем люди ходят в лес»; «Как лесник заботится о лесе»; «Кому нужны деревья»; «Лес – многоэтажный дом»; «Пищевые цепочки»; «Этого не следует делать в лесу».

- **Взаимодействие детского сада с семьёй**  
**Серия «Школа Семи Гномов»**

**Б) Обеспеченность методическими материалами и средствами обучения и воспитания**  
**Учебно-методический комплект к Программе**  
**(Парциальные программы, методические пособия)**

|  |
|--|
| <b>1. Образовательная область «Социально-коммуникативное развитие»</b>   |
| <b>Формирование основ безопасности</b><br><b>Методические пособия</b>  |
| <p>Авдеева Н.Н., Князева Н.Л., Стеркина Р.Б. Безопасность: Учебное пособие по основам безопасности жизнедеятельности детей старшего дошкольного возраста. – СПб.: «ДЕТСТВО-ПРЕСС», 2002. – 144 с.</p> <p>Черепанова С.Н. Правила дорожного движения дошкольникам. – М.: «Издательство Скрипторий», 2013. – 80 с.</p> <p>Шаламова Е.И. Правила и безопасность дорожного движения. – М.: Издательство «Скрипторий», 2013. – 136 с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах дорожного движения с детьми 5-8 лет. – М.: ТЦ Сфера, 2010. – 80 с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Беседы о правилах пожарной безопасности. – М.: ТЦ Сфера, 2008. – 64 с.</p> <p>Шорыгина Т.А. Безопасные сказки. Беседы с детьми о безопасном поведении дома и на улице. – М.: ТЦ Сфера, 2015.-128с.</p> |
| <b>Электронные образовательные ресурсы (ЭОР)</b>   |
| <p>Азбука безопасности. Смешарики. Студия компьютерной анимации Петербург. <a href="http://www.smeshariki.ru">www.smeshariki.ru</a></p> <p>Азбука безопасности на дороге. Цикл «Уроки тётушки Совы» (12 серий). ТО «МАСКИ». <a href="http://www.usovi.com.ua">www.usovi.com.ua</a></p>   |
| <b>Наглядно-дидактические пособия</b>  |
| <p>Плакаты серии «Безопасность дорожного движения»: «Как правильно переходить дорогу», «Специальные машины»;</p> <p>Серия наглядного пособия для детей дошкольного и младшего школьного возраста «Айрис дидактика»: «Предупреждающие дорожные знаки», «Предписывающие и запрещающие дорожные знаки, сост.: С.А. Иванова, Е.А. Пономарёва;</p> <p>Плакат «ДОРОЖНАЯ АЗБУКА» ООО «Издательский дом «Проф-Пресс».</p> <p>Дидактический материал «ДЕТСКАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ»: «ОПАСНЫЕ ЯВЛЕНИЯ В ПРИРОДЕ», «СОЦИАЛЬНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ», «ПОЖАРНАЯ БЕЗОПАСНОСТЬ», издательство «Цветной мир»</p>  |
| <b>2. Образовательная область «Познавательное развитие»</b>  |
| <b>Методические пособия</b>  |

Е.В.Колесникова «Математические ступеньки. Программа развития математических представлений у дошкольников. ФГОС» издательство: М.:Сфера, 2015 г.- 112с

Колесникова Е.В. Математика для детей 4-5 лет: Учебно-методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до пяти». –М.:ТЦ Сфера,2015г.- 80с.

Колесникова Е.В. «Я считаю до пяти: Учебно-методическое пособие», рабочая тетрадь.

Колесникова Е.В. Математика для детей 5-6 лет: Методическое пособие к рабочей тетради «Я считаю до десяти». –М.:ТЦ Сфера,2015г.-96 с.

Колесникова Е.В. «Я считаю до десяти: Учебно-методическое пособие», рабочая тетрадь.

Колесникова Е.В. Математика для детей 6-7 лет: Методическое пособие к рабочей тетради. –М.:ТЦ Сфера,2015г.-88 с.

Патриотическое воспитание детей дошкольного возраста: материалы из опыта работы : сб. ст. / сост. и ред. Л.В. Кокуева. – Ярославль : ИРО, 2006. – 91 с.

Букарина, Е.П. Люблю тебя, мой Ярославль! Методические рекомендации для занятий по краеведению в дошкольных образовательных учреждениях. / Е.П. Букарина, Т.К. Андреева, З.В. Горшкова и др. – Ярославль: Академия развития, 2007. – 128 с.

Ярославль. Любимый город мой./Под. ред. Ю.В. Фроловой. – Ярославль, Изд-во «Канцлер», 2010. – 144 с.

«Знакомим дошкольников с архитектурой Ярославля». Методическое пособие. Ярославль, 2006г. – 44 с.

Традиции Ярославского края. Народный календарь/ А.А.Маслова, Ю.В.Маслов.- Рыбинск: Медиарост, 2013.-108с.: ил.(Библиотека ярославской семьи).

Знаменитые земляки/ Н.Б.Корнилова.- Рыбинск : Медиарост, 2013.-112с.: ил. (Библиотека ярославской семьи).

Животный мир Ярославской области/ Ю.В.Маслов.- Рыбинск : Медиарост, 2014.-124с.: ил. (Библиотека ярославской семьи).

Растительный мир Ярославской области/ Н.Б.Перфильева.- Рыбинск : Медиарост, 2014.-132с.: ил. (Библиотека ярославской семьи).

### **3. Образовательная область «Речевое развитие»**

#### **Методические пособия**

Е.В.Колесникова . Программа "От звука к букве", издательство: М.:Ювента, 2015 г.- 64с

Колесникова Е.В. Развитие звуковой культуры речи у детей 3-4 лет. Учебно-методическое пособие, -М.:Ювента, 2014.- 96с.: ил.

Колесникова Е.В. «Раз словечко, два-словечко». Рабочая тетрадь для детей 3-4 лет-. М.:Ювента, 2014.- 64с.: ил.

Колесникова Е.В. Развитие фонематического слуха у детей 4-5 лет. Учебно-методическое пособие, М.:Ювента, 2015.- 80с.: ил.

Колесникова Е.В. «От слова к звуку». Рабочая тетрадь для детей 4-5 лет. -М.:Ювента, 2014.- 76с.: ил.

Колесникова Е.В. Развитие звуко-буквенного анализа у детей 5-6 лет. Учебно-методическое пособие, -М.:Ювента, 2014.- 80 с.: ил.

Колесникова Е.В. «От А до Я». Рабочая тетрадь для детей 5-6 лет. -М.:Ювента, 2014.- 70с.: ил.

Колесникова Е.В. Развитие интереса и способностей к чтению у детей 6-7 лет. Учебно-методическое пособие, М.:Ювента, 2015.- 64с.: ил.

Колесникова Е.В. «Я начинаю читать». Рабочая тетрадь для детей 6-8 лет лет. -М.:Ювента, 2014.- 64с.: ил.

### **4. Образовательная область «Художественно-эстетическое развитие»**

#### **Методические пособия**

Лыкова И.А. Программа художественного воспитания, обучения и развития детей 2-7 лет «Цветные ладошки». – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. – 144с.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Ранний возраст. –

М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144 с.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Младшая группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2007. - 144 с.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Средняя группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006. - 144 с.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду. Старшая группа (образовательная область «Художественное творчество»): учебно-методическое пособие М.: ИД «Цветной мир», 2011. – 208 с., переизд. дораб. и доп.

Лыкова И.А. Изобразительная деятельность в детском саду: планирование, конспекты занятий, методические рекомендации. Подготовительная к школе группа. – М.: «КАРАПУЗ-ДИДАКТИКА», 2006. - 208 с.

Буренина А.И. Ритмическая мозаика: (Программа по ритмической пластике для детей дошкольного и младшего школьного возраста). 2-е изд., испр. и доп. – СПб.: ЛОИРО, 2000. – 220 с.

И. Каплунова, И. Новоскольцева Ладушки. Программа по музыкальному воспитанию детей дошкольного возраста. СПб.: ООО «Невская нота». изд.второе, доп. и пер., 2015. – 145 с.

### **5. Образовательная область «Физическое развитие»**

#### **Методические пособия**

М.Д.Маханева. Воспитание здорового ребенка: пособие для практических работников детских дошкольных учреждений. –М.: АРКТИ, 2005.- 88с.

Здоровый дошкольник: Социально-оздоровительная технология XXI века. / Авторы-составители Антонов Ю.Е. Кузнецова М.Н., Саулина Т.Ф. Изд. 2-е испр. и доп. – М.: АРКТИ, 2001. – 80 с.

Павлова П.А., Горбунова И.В. Расту здоровым, малыш! Программа оздоровления детей раннего возраста. – М.: ТЦ Сфера, 2006. – 96 с. – (Ранний возраст).

Утробина К.К. Занимательная физкультура в детском саду для детей 5-7 лет. Конспекты нетрадиционных занятий и развлечений в спортивном зале: Пособие для воспитателей и инструкторов по физкультуре. – М.: Издательство ГНОМ и Д, 2003. – 128 с.

Щербак А.П., Рощина Г.О. Организация единой системы физического развития детей седьмого года жизни в условиях дошкольного образовательного учреждения: методические рекомендации. – Ярославль: ГОАУ ЯО ИРО, 2014. – 52 с.

### **3.4. Распорядок и/или режим дня**

Правильный распорядок дня – это рациональная продолжительность и разумное чередование различных видов деятельности и отдыха детей в течение суток. Основным принципом правильного построения распорядка является его соответствие возрастным психофизиологическим особен-

ностям детей. Следует стремиться к тому, чтобы приблизить режим дня к индивидуальным особенностям ребёнка<sup>6</sup>. Важно, чтобы каждый ребенок чувствовал себя в детском саду комфортно, безопасно; знал, что его здесь любят, что о нем позаботятся.

**Б)** МДОУ «Детский сад № 24» осуществляет организацию режима пребывания детей в соответствии с нормативно-правовыми документами и санитарно-эпидемиологическими требованиями к устройству, содержанию и организации режима работы дошкольных образовательных организаций.

В дошкольном учреждении используется гибкий режим дня, в который вносятся незначительные изменения, исходя из особенностей сезона, индивидуальных особенностей детей, состояния их здоровья, особенностей организации образовательной деятельности, окружающей социум. Организация режима дня проводится с учётом тёплого и холодного периода года.

Режим детского сада направлен на использование максимально возможного времени для игр и свободной деятельности детей. Время приема пищи, дневной сон, время прогулки являются стереотипно повторяющимися режимными моментами. Все остальные компоненты режима носят динамичный характер. Допускаются некоторые изменения в последовательности проведения или длительности отдельных видов деятельности детей в течение дня. При этом обязательно сохраняются основные принципы построения режима: достаточная ежедневная длительность пребывания детей на воздухе, полноценный сон, рациональное чередование умственных и физических нагрузок, регулярное питание, активный отдых

Ежедневная продолжительность прогулки детей составляет 3-4 часа. Ее организуют 2-3 раза в день: в первую половину и во вторую половину дня после дневного сна или перед уходом детей домой. Во время прогулки с детьми проводятся игры и физические упражнения, осуществляется индивидуальная работа и самостоятельная деятельность детей. При температуре воздуха ниже минус 15 градусов и скорости ветра более 7 м/с продолжительность прогулки сокращается. Прогулка заменяется самостоятельной деятельностью детей, совместной деятельностью воспитателя с детьми (организацией игр, в том числе и подвижных, индивидуальной работой и др.) с посещением музыкального (физкультурного) зала для организации проветривания группового помещения. В летний период продолжительность прогулки максимально увеличивается, игры, физические упражнения, непосредственно образовательная деятельность проводятся на свежем воздухе.

Физическая культура организуется 3 раза в неделю, одно занятие проводится на свежем воздухе при отсутствии у детей медицинских противопоказаний и наличии спортивной одежды, соответствующей погодным условиям, при регулярном контроле со стороны медицинской сестры и педиатра.

В дни карантинных и периоды повышенной заболеваемости в режиме дня увеличивается общая продолжительность пребывания детей на свежем воздухе, предусматривается время для проведения специальных лечебно-профилактических процедур, уменьшается объем непосредственно образовательной деятельности с повышенными интеллектуальными нагрузками. Свободное передвижение воспитанников по детскому саду ограничивается с целью сокращения количества контактов.

При недостаточном количестве педагогического персонала возможно подключение к работе специалистов: педагога-психолога, инструктора по физической культуре, музыкального руководителя, учителя-логопеда. Они организуют с детьми игры и другую воспитательную деятельность.

#### **Особенности организации режимных моментов**

---

<sup>6</sup> См. в «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования/ под ред Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорوفеевой и др..- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 336С. (37-38 с.)



При осуществлении режимных моментов в дошкольном учреждении учитываются индивидуальные особенности детей (длительность сна, вкусовые предпочтения, темп деятельности и т. д.). Чем ближе к индивидуальным особенностям ребёнка режим детского сада, тем комфортнее он себя чувствует, тем лучше его настроение и выше активность.

#### Приём пищи.

Важно помнить, что дети едят с разной скоростью, поэтому надо дать им возможность принимать пищу в своём темпе. Недопустимо, чтобы дети сидели за столом в ожидании еды или после её приёма — это способствует утомлению.

#### Прогулка.

Прогулка является надёжным средством укрепления здоровья детей и профилактики утомления. Недопустимо сокращать время прогулок; воспитатель должен обеспечить достаточное пребывание детей на свежем воздухе в соответствии с режимом дня.

#### Ежедневное чтение.

В режиме дня целесообразно выделить постоянное время ежедневного чтения детям. Читать следует не только художественную литературу, но и познавательные книги, детские иллюстрированные энциклопедии, рассказы для детей по истории и культуре родной страны и зарубежных стран. При этом нельзя превращать чтение в занятие — у ребёнка всегда должен быть выбор: слушать или заниматься своими делами. Задача педагога — сделать процесс чтения увлекательным и интересным для всех детей.

#### Дневной сон.

Быстрому засыпанию и глубокому сну способствуют разнообразная активная деятельность детей во время бодрствования; спокойные занятия, снимающие перевозбуждение, перед отходом ко сну. В помещении, где спят дети, следует создать спокойную, тихую обстановку. Постоянный приток свежего воздуха в спальное помещение также способствует спокойному и глубокому сну.

### Режим дня детей в холодный период.

| Режимные моменты  | Ранний возраст | 3-4 года      | 4-5 лет       | 5-6 лет       | 6-7 лет       |
|---|----------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Утренний приём, осмотр, игры. Утренняя гимнастика. Самостоятельная игровая деятельность детей | 07.00 – 08.30  | 7.00 – 8.30   | 7.00 – 8.40   | 7.00 – 8.40   | 7.00 – 8.45   |
| Завтрак   | 8.30 – 9.00    | 8.30 – 9.00   | 8.40 – 9.00   | 8.40 – 9.00   | 8.45 – 9.00   |
| Совместная организованная образовательная деятельность  | 9.00 – 9.10    | 9.00 – 9.40   | 9.00 – 9.50   | 9.00 – 10.00  | 9.00 – 10.10  |
| Второй завтрак  | 9.20 – 9.30    | 9.50 – 10.00  | 9.50 – 10.00  | 10.00 – 10.10 | 10.10 – 10.20 |
| Прогулка, совместная игровая деятельность   | 9.30 – 11.45   | 10.00 – 12.15 | 10.00 – 12.20 | 10.10 – 12.30 | 10.20 – 12.35 |
| Обед  | 11.45 – 12.15  | 12.15 – 12.45 | 12.20 – 12.45 | 12.30 – 12.50 | 12.35 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, гигиенические процедуры  | 12.15-12.30    | 12.45 – 13.00 | 12.45 – 13.00 | 12.50 – 13.00 | 12.50 – 13.00 |

|   |               |               |               |               |               |
|---|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Сон   | 12.30 – 15.00 | 13.00 – 15.00 | 13.00 – 15.00 | 13.00 – 15.00 | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъём, оздоровительные и гигиенические мероприятия                               | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.15 |
| Полдник   | 15.20 – 15.40 | 15.20 – 15.40 | 15.20 – 15.40 | 15.20 – 15.40 | 15.15 – 15.30 |
| Совместная образовательная деятельность с детьми. Самостоятельная игровая деятельность детей. | 15.40 – 16.35 | 15.40 – 16.35 | 15.40 – 16.45 | 15.40 – 16.40 | 15.30 – 17.05 |
| Чтение детской литературы   | 16.35 - 16.45 | 16.35 - 16.50 | 16.45 - 17.00 | 16.40 – 17.00 | 16.35 – 17.00 |
| Ужин  | 16.45 – 17.15 | 16.50 – 17.15 | 17.00 – 17.20 | 17.00 – 17.20 | 17.00 – 17.20 |
| Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой                              | 17.15 – 19.00 | 17.15 – 19.00 | 17.20 – 19.00 | 17.20 – 19.00 | 17.20 – 19.00 |

#### Режим дня детей (тёплый период года)

| Режимные моменты  | Ранний возраст | 3-4 года      | 4-5 лет       | 5-6 лет       | 6-7 лет       |
|---|----------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| Утренний прием на воздухе. Прогулка. Утренняя гимнастика на воздухе. Самостоятельная игровая деятельность детей | 7.00 – 8.30    | 7.00 – 8.30   | 7.00 – 8.35   | 7.00 – 8.40   | 7.00 – 8.45   |
| Завтрак   | 8.30 – 9.00    | 8.30 – 9.00   | 8.35 – 9.00   | 8.40 – 9.00   | 8.45 – 9.00   |
| Прогулка, игры, наблюдение  | 9.00 – 9.50    | 9.00 – 9.30   | 9.00 – 9.30   | 9.00 – 9.30   | 9.00 – 9.30   |
| Совместная образовательная деятельность на воздухе  | 9.50 - 10.00   | 9.30 – 9.45   | 9.30 – 9.50   | 9.30 – 9.55   | 9.30 – 10.00  |
| Второй завтрак  | 10.00 – 10.10  | 9.45 – 9.55   | 9.50 – 10.00  | 9.55 – 10.05  | 10.00 – 10.10 |
| Прогулка, самостоятельная игровая деятельность детей  | 10.10. – 11.40 | 9.55 – 12.15  | 10.00 – 12.20 | 10.05 – 12.30 | 10.10 – 12.35 |
| Обед  | 11.40 – 12.10  | 12.15 – 12.45 | 12.20 – 12.50 | 12.30 – 12.50 | 12.35 – 12.50 |
| Подготовка ко сну, гигиенические процедуры  | 12.10 – 12.20  | 12.45 – 13.00 | 12.50 – 13.00 | 12.50 – 13.00 | 12.50 – 13.00 |
| Сон   | 12.20- 15.20   | 13.00 – 15.00 | 13.00 – 15.00 | 13.00 – 15.00 | 13.00 – 15.00 |
| Постепенный подъем, гигиенические/закаливающие процедуры  | 15.20-15.30    | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.20 | 15.00 – 15.15 |
| Полдник   | 15.30-15.45    | 15.20 – 15.40 | 15.20 – 15.40 | 15.20 – 15.40 | 15.15 – 15.30 |
| Прогулка. Совместная образовательная деятельность с детьми Трудовая деятельность на                             |                | 15.40 – 16.50 | 15.40 – 17.00 | 15.40 – 17.00 | 15.30 – 17.00 |

|  |               |               |               |               |               |
|--|---------------|---------------|---------------|---------------|---------------|
| участке. Самостоятельная игровая деятельность детей.<br>Чтение художественной литературы | 15.45 – 16.45 |               |               |               |               |
| Ужин   | 16.45 – 17.15 | 16.50 – 17.15 | 17.00 – 17.20 | 17.00 – 17.20 | 17.00 – 17.20 |
| Прогулка. Самостоятельная игровая деятельность. Уход детей домой                         | 17.15 – 19.00 | 17.15 – 19.00 | 17.20 – 19.00 | 17.20 – 19.00 | 17.20 – 19.00 |

### Организация режима дня для детей раннего возраста

| Вид деятельности                            |                             | Ранний возраст             |              |
|---|-----------------------------|----------------------------|--------------|
|   |                             | Время в режиме дня         | Длительность |
| Самостоятельная игровая деятельность        |                             | 7.00 – 8.05<br>8.10 – 8.30 | 1 ч. 25мин   |
| Утренняя гимнастика                         |                             | 8.00-8.05                  | 5 мин.       |
| Гигиенические и оздоровительные процедуры   |                             | 9.10-9.20<br>15.00-15.20   | 30 мин       |
| Завтрак, второй завтрак                     |                             | 8.30 – 9.00<br>9.20 – 9.30 | 40 мин.      |
| Организованная образовательная деятельность | Кол-во ООД в неделю         | 10                         |              |
|   | Длительность ООД            | не более 10 мин.           |              |
|   | Общая продолжительность ООД | 9.00 – 9.10<br>15.40-15.48 | 18 мин.      |
| Прогулка                                    |                             | 9.30-11.45                 | 2 ч.15мин.   |
| Обед  |                             | 11.45-12.15                | 30 мин.      |
| Подготовка ко сну, гигиенические процедуры  |                             | 12.15-12.30                | 15 мин       |
| Сон   |                             | 12.30 – 15.00              | 2 ч. 30 мин. |
| Полдник                                     |                             | 15.20 – 15.40              | 20 мин.      |
| Самостоятельная игровая деятельность        |                             | 15.50 – 16.35              | 45 мин.      |
| Чтение художественной литературы            |                             | 16.35 – 16.45              | 10 мин.      |
| Ужин  |                             | 16.45 – 17.15              | 30 мин.      |
| Прогулка                                    |                             | 17.15 – 19.00              | 1 ч.45мин    |

|                              |   |  |
|------------------------------|---|--|
| <b>Общий подсчет времени</b> | На специально организованную образовательную деятельность | <b>18 минут в день.<br/>(1 ч 30 мин. в неделю)</b> |
|                              | На прогулку   | <b>4 ч.</b>  |
|                              | На самостоятельную игровую деятельность                   | <b>2ч 10 мин</b>                                   |

### Организация режима дня для детей дошкольного возраста

| Вид деятельности                            | 3-4 года                    |   | 4-5 лет                     |   | 5-6 лет                      |  | 6-7 лет                      |   |
|---|-----------------------------|---|-----------------------------|---|------------------------------|--|------------------------------|---|
|   | Время в режиме дня          | Длительность                                | Время в режиме дня          | Длительность                            | Время в режиме дня           | Длительность                           | Время в режиме дня           | Длительность  |
| Самостоятельная игровая деятельность        | 7.00 – 8.00<br>8.05 – 8.30  | 1 ч. 25мин                                  | 7.00 – 8.10<br>8.18 – 8.43  | 1ч.35 мин                               | 7.00 – 8.15<br>8.25 – 8.45   | 1 ч.35мин                              | 7.00 – 8.20<br>8.30 – 8.45   | 1 ч. 35 м.  |
| Утренняя гимнастика                         | 8.00-8.05                   | 5 мин.                                      | 8.10 – 8.18                 | 8 мин.                                  | 8.15 – 8.25                  | 10 мин.                                | 8.20 – 8.30                  | 10 мин.   |
| Завтрак, второй завтрак                     | 8.30 – 9.00<br>9.50 – 10.00 | 40 мин.                                     | 8.43 – 9.00<br>9.50 – 10.00 | 27 мин.                                 | 8.45 – 9.00<br>10.00 – 10.10 | 25 мин.                                | 8.45 – 9.00<br>10.10 – 10.20 | 25 мин.   |
| Организованная образовательная деятельность | Кол-во ООД в неделю         | 11  | 12                          | 15                                      | 17                           |  |                              |   |
|   | Длительность ООД            | не более 15 мин.                            | не более 20 мин.            | не более 25 мин.                        | не более 30 мин.             |  |                              |   |
|   | Общая продолжительность ООД | 9.00 – 9.15<br>9.25 – 9.40<br>15.40 – 15.55 | 30(45) мин.                 | 9.00-9.20<br>9.30-9.50<br>15.40 – 16.00 | 40 (60)мин.                  | 9.00-9.25<br>9.35-10.00<br>15.35-16.00 | 1 ч. 15 мин.                 | 9.00 – 9.30<br>9.40 – 10.10<br>10.20 – 10.50<br>15.30 – 16.00 |
| Прогулка                                    | 10.00 – 12.15               | 2 ч.15мин.                                  | 10.00 – 12.20               | 2ч.20мин.                               | 10.10 – 12.30                | 2ч.20мин.                              | 10.50 – 12.35                | 1ч.45мин.   |
| Обед  | 12.15 – 12.45               | 30 мин.                                     | 12.20 – 12.45               | 25 мин.                                 | 12.30 – 12.50                | 20 мин.                                | 12.35 – 12.50                | 20 мин.   |
| Подготовка ко сну, гигиенические процедуры  | 12.45-13.00                 | 15 мин                                      | 12.45 – 13.00               | 15 мин                                  | 12.50 – 13.00                | 10 мин                                 | 12.50 – 13.00                | 10 мин  |
| Сон   | 13.00 – 15.00               | 2 ч.  | 13.00 – 15.00               | 2 ч.                                    | 13.00 – 15.00                | 2 ч.                                   | 13.00 – 15.00                | 2 ч.  |
| Гигиенические и оздоровительные процедуры   | 15.00-15.20                 | 20 мин.                                     | 15.00 – 15.20               | 20 мин.                                 | 15.00 – 15.20                | 25 мин.                                | 15.00 – 15.15                | 20 мин.   |

|                                      |   |   |               |   |               |  |                                |   |
|--------------------------------------|---|---|---------------|---|---------------|--|--------------------------------|---|
| Полдник                              | 15.20 – 15.40   | 20 мин.   | 15.20 – 15.40 | 20 мин.   | 15.20 – 15.35 | 15 мин.                                      | 15.15 – 15.30                  | 15 мин.   |
| Самостоятельная игровая деятельность | 15.40 – 16.35   | 55 мин.   | 16.00 – 16.45 | 45 мин.   | 16.00 – 16.40 | 40 мин.                                      | 16.35 – 17.05                  | 30 мин.   |
| Чтение художественной литературы     | 16.35 – 16.50   | 15 мин.   | 16.45 – 17.00 | 15 мин.   | 16.40-17.00   | 20 мин.                                      | 16.35 – 17.00                  | 25 мин.   |
| Ужин                                 | 16.50 – 17.15   | 25 мин.   | 17.00 – 17.20 | 20 мин.   | 17.00-17.20   | 20 мин.                                      | 17.05 – 17.20                  | 15 мин.   |
| Прогулка                             | 17.15 – 19.00   | 1 ч.45мин   | 17.20 – 19.00 | 1ч.40мин  | 17.20 – 19.00 | 1ч.40мин                                     | 16.00 – 16.35<br>17.20 – 19.00 | 2ч.15мин  |
| Общий подсчет времени                | На специально организованную образовательную деятельность                     | 30 минут в день<br>(45 мин. в день – 1 р/неделю).<br>(2 ч 45 мин. в неделю) |               | 40 минут в день<br>(60 мин. в день – 2 р/неделю)<br>(4 час. в неделю) |               | 1 ч. 15 мин. в день<br>(6 ч 15 мин в неделю) |                                | 1ч. 30 мин. в день<br>(2 ч. в день – 2 р/неделю)<br>(8 час. 30 мин. в неделю) |
|                                      | На прогулку   | 4 ч.  |               | 4 ч.  |               | 4 ч.   |                                | 4 ч.  |
|                                      | На самостоятельную деятельность (в т.ч. самостоятельную игровую деятельность) | не менее 3-4 ч. (2 ч. 20 мин.)  |               | не менее 3-3,5 ч. (2 ч. 20 мин.)                                      |               | не менее 2,5-3,5 ч. (2 ч. 15 мин.)           |                                | не менее 2,5-3 ч.<br>(2 ч. 05 мин)  |

### Физкультурно-оздоровительная работа

В МДОУ проводится постоянная работа по укреплению здоровья детей, закаливанию организма и совершенствованию его функций. Под руководством медицинского персонала осуществляется комплекс закаливающих процедур с использованием природных факторов: воздуха, солнца, воды, с учётом состояния здоровья детей. При проведении закаливающих мероприятий осуществляется дифференцированный подход к детям, учитывая их индивидуальные возможности.

Обращается внимание на выработку у детей правильной осанки. В помещении обеспечивается оптимальный температурный режим, регулярное проветривание; приучать детей находиться в помещении в облегчённой одежде. Необходимо обеспечивать пребывание детей на воздухе в соответствии с режимом дня.

Важно обеспечивать оптимальный двигательный режим — рациональное сочетание различных видов занятий и форм двигательной активности, в котором общая продолжительность двигательной активности составляет не менее 60% от всего времени бодрствования.

Ежедневно проводится с детьми утренняя гимнастика.

В процессе образовательной деятельности, требующей высокой умственной нагрузки, и в середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводится физминутки длительностью 1-3 минуты.

### Режим двигательной активности:

| Формы работы          | Виды занятий     | Количество и длительность занятий (в мин.) в зависимости от возраста детей |                                |                                |                                |
|-----------------------|------------------|--|--------------------------------|--------------------------------|--------------------------------|
|                       |                  | 3-4 года   | 4-5 лет                        | 5-6 лет                        | 6-7 лет                        |
| Физкультурные занятия | в группе, в зале | 2 раза в неделю,<br>15-20 мин.   | 2 раза в неделю,<br>20-25 мин. | 2 раза в неделю,<br>25-30 мин. | 2 раза в неделю,<br>30-35 мин. |

|  |  |   |   |   |   |
|--|--|---|---|---|---|
|  | на улице   | 1 раз в неделю,<br>15-20 мин.                                     | 1 раз в неделю,<br>20-25 мин.                                     | 1 раз в неделю,<br>25-30 мин.                                     | 1 раз в неделю,<br>30-35 мин.                                     |
| Физкультурно-оздоровительная работа в режиме дня | утренняя гимнастика  | ежедневно, 5-6 мин  | ежедневно, 6-8 мин.   | ежедневно, 8-10 мин.  | ежедневно, 10-12 мин.   |
|  | подвижные и спортивные игры и упражнения на прогулке                           | ежедневно 2 раза<br>15-20 мин.                                    | ежедневно 2 раза<br>20-25 мин.                                    | ежедневно 2 раза<br>(утром и вечером), 25-30                      | ежедневно 2 раза<br>(утром и вечером), 30-40                      |
|  | физкультурные минутки (в середине статического занятия)                        | ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия,<br>1-3 мин. | ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия,<br>1-3-мин. | ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия,<br>1-3 мин. | ежедневно в зависимости от вида и содержания занятия,<br>1-3 мин. |
| Активный отдых                                   | физкультурный досуг  | 1 раз в месяц<br>20 мин.  | 1 раз в месяц<br>20 мин.  | 1 раз в месяц<br>30 мин.  | 1 раз в месяц<br>40 мин.  |
|  | физкультурный праздник   | -   | 2 раза в год до 45 мин  | 2 раза в год до 60 мин  | 2 раза в год до 60 мин  |
|  | день здоровья  | 1 раз в квартал   | 1 раз в квартал   | 1 раз в квартал   | 1 раз в квартал   |
| Самостоятельная двигательная активность          | самостоятельное использование физкультурного и спортивно-игрового оборудования | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   |
|  | самостоятельные подвижные игры   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   | ежедневно   |

### Проектирование образовательной деятельности.

Образовательная деятельность строится с учётом континента воспитанников, их индивидуальных и возрастных особенностей, социального заказа родителей. При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих и обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, макси-

мально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательной деятельности на комплексно-тематическом принципе с учётом интеграции образовательных областей даёт возможность достичь данной цели<sup>7</sup>.

## **Б) Особенности планирования образовательной деятельности**

Программа не предусматривает жёсткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам МДОУ пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой Программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других участников образовательных отношений.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребёнка, в том числе, на формирование развивающей предметно-пространственной среды.

В МДОУ в соответствии с ФГОС дошкольного образования образовательный процесс условно подразделён на:

- совместную деятельность, включающей в себя:
  - образовательную деятельность, осуществляемую в процессе организации различных видов детской деятельности: игровой, двигательной, коммуникативной, познавательно-исследовательской, восприятия художественной литературы и фольклора, самообслуживания и элементарного бытового труда, конструирования из различных материалов, изобразительной, музыкальной;
  - образовательную деятельность, осуществляемую в ходе режимных моментов;
  - индивидуальную работу с детьми.
- самостоятельную деятельность детей.
- взаимодействие с семьями воспитанников по реализации Программы.

При организации образовательного процесса учитывается единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач в пяти образовательных областях, при этом решаются поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном материале, максимально приближаясь к разумному «минимуму».

Содержание образовательных областей определяется возрастными и индивидуальными особенностями детей, целями и задачами Программы и реализуется в различных видах детской деятельности:

- ранний возраст: предметная деятельность и игры с составными и динамическими игрушками, экспериментирование с материалами и веществами, общение со взрослым и совместные игры со сверстниками под руководством взрослого, самообслуживание и действия с бытовыми предметами-орудиями, восприятие смысла музыки, сказок, стихов, рассматривание картинок, двигательная активность;
- дошкольный возраст: игровая, двигательная, познавательно-исследовательская, коммуникативная, изобразительная, конструирование, музыкальная, самообслуживание и элементарный бытовой труд, восприятие художественной литературы и фольклора), их интеграцию с использованием разнообразных форм и методов работы, выбор которых осуществляется педагогами самостоятельно в зависимости от уровня освоения Программы и решения конкретных образовательных задач.

<sup>7</sup> ОТ РОЖДЕНИЯ ДЛ ШКОЛЫ. инновационная программа дошкольного образования/ под ред Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорофеевой и др..- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 336С.. – с. 36-159.

С целью регламентирования специально организованной образовательной деятельности, определения её направленности, установления вида и формы организации, их количества в неделю в МДОУ «Детский сад № 24» утвержден Учебный план (**Приложение № 4**)

#### **Учебный план**

Расписание образовательной деятельности, проводимой педагогами с детьми, при работе по пятидневной неделе, разработано в соответствии с максимальной допустимым объемом образовательной нагрузки для разных возрастных групп.

Для детей раннего возраста от 1,5 до 3 лет длительность непрерывной образовательной деятельности не должна превышать 10 мин. Допускается осуществлять образовательную деятельность в первую и во вторую половину дня (по 8-10 минут). Допускается осуществлять образовательную деятельность на игровой площадке во время прогулки.

Продолжительность непрерывной образовательной деятельности для детей от 3 до 4-х лет - не более 15 минут, для детей от 4-х до 5-ти лет - не более 20 минут, для детей от 5 до 6-ти лет - не более 25 минут, а для детей от 6-ти до 7-ми лет - не более 30 минут.

Максимально допустимый объем образовательной нагрузки в первой половине дня в младшей и средней группах не превышает 30 и 40 минут соответственно, а в старшей и подготовительной - 45 минут и 1,5 часа соответственно. В середине времени, отведенного на непрерывную образовательную деятельность, проводят физкультурные минутки. Перерывы между периодами непрерывной образовательной деятельности - не менее 10 минут.

Образовательная деятельность с детьми старшего дошкольного возраста может осуществляться во второй половине дня после дневного сна. Ее продолжительность должна составлять не более 25 - 30 минут в день. В середине непрерывной образовательной деятельности статического характера проводятся физкультурные минутки.

Образовательную деятельность, требующую повышенной познавательной активности и умственного напряжения детей, следует организовывать в первую половину дня. Для профилактики утомления детей рекомендуется проводить физкультурные, музыкальные занятия, ритмику и т.п.

#### **Максимально допустимый объем недельной образовательной нагрузки**

| <b>Возраст детей</b>                       | <b>2 – 3 года</b> | <b>3 – 4 года</b> | <b>4 – 5 лет</b> | <b>5 – 6 лет</b> | <b>6-7 лет</b> |
|--|-------------------|-------------------|------------------|------------------|----------------|
| Длительность условного учебного часа       | 8-10мин           | 15 мин            | 20 мин           | 25 мин           | 30 мин         |
| Количество условных учебных часов в неделю | 1 ч. 30 мин       | 2 ч. 45 мин       | 4 ч.             | 6 ч. 25 мин      | 7ч. 30мин      |

#### **Модель комплексно-тематического планирования образовательной деятельности в МДОУ**

При организации образовательной деятельности необходимо обеспечить единство воспитательных, развивающих, обучающих целей и задач, при этом следует решать поставленные цели и задачи, избегая перегрузки детей, на необходимом и достаточном мате-



риале, максимально приближаясь к разумному «минимуму». Построение образовательного процесса на **комплексно-тематическом принципе** с учетом **интеграции образовательных областей** дает возможность достичь этой цели.

Построение образовательного процесса вокруг одной центральной темы дает большие возможности для развития детей. Темы помогают организовать информацию оптимальным способом. У воспитанников появляются многочисленные возможности для практики, экспериментирования, развития основных навыков, понятийного мышления. Одной теме следует уделять не менее одной недели. Тема отражается в подборе материалов, находящихся в группе и в центрах развития.

**Тематический принцип** построения образовательного процесса позволяет легко вводить региональные и культурные компоненты.

Введение похожих тем в различных возрастных группах обеспечивает достижение единства образовательных целей и преемственности в детском развитии на протяжении всего дошкольного возраста, органичное развитие детей в соответствии с их индивидуальными возможностями.

В основе комплексно-тематического планирования лежит примерный перечень актуальных тем для каждой возрастной группы, разработанный на основе значимых событий для группы/детского сада/города/страны; времени года и др. (Приложение № 5)

### 3.5. Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий.

Развитие культурно-досуговой деятельности дошкольников по интересам позволяет обеспечить каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие, способствует формированию умения занимать себя.

#### Задачи организации культурно-досуговой деятельности с детьми раннего и дошкольного возраста

| Вторая группа раннего возраста (от 2 до 3 лет)   | Младшая группа (от 3 до 4 лет)  | Средняя группа (от 4 до 5 лет)  | Старшая группа (от 5 до 6 лет)   | Подготовительная к школе группа (от 6 до 7 лет)   |
|--|---|---|--|---|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• содействовать созданию эмоционально-положительного климата в группе и детском саду, обеспечивать детям чувство комфорта и защищённости;</li> <li>• привлекать детей к активному участию в играх, забавах, развлечениях и праздниках;</li> </ul> | <p><b>Отдых.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать культурно-досуговую деятельность детей по интересам;</li> <li>• обеспечивать каждому ребёнку отдых (пассивный и активный), эмоциональное благополучие;</li> <li>• формировать умение занимать себя игрой.</li> </ul> <p><b>Развлечения.</b></p> | <p><b>Отдых.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• поощрять желание детей в свободное время заниматься интересной самостоятельной деятельностью, любоваться красотой природных явлений: слушать пение птиц, шум дождя, музыку, мастерить, рисовать, музицировать и т.д.</li> </ul> | <p><b>Отдых.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать желание в свободное время заниматься интересной и содержательной деятельностью,</li> <li>• формировать основы досуговой культуры (игры, чтение, книг, рисование, лепка, конструирование, прогулки, походы и</li> </ul> | <p><b>Отдых.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщать детей к интересной и полезной деятельности (игры, спорт, рисование, лепка, моделирование, слушание музыки, просмотр мультфильмов, рассматривание книжных иллюстраций и т.д.).</li> </ul> <p><b>Развлечения.</b></p> |

|   |   |  |   |  |
|---|---|--|---|--|
| <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивать умение следить за действиями заводных игрушек, сказочных героев, адекватно реагировать на них.</li> <li>• способствовать формированию навыка перевоплощения в образы сказочных героев;</li> <li>• отмечать праздники в соответствии с возрастными возможностями и интересами детей.</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• показывать театрализованные представления;</li> <li>• организовывать прослушивание звукозаписей; просмотр мультфильмов;</li> <li>• проводить развлечения различной тематики (для закрепления и обобщения пройденного материала);</li> <li>• вызывать интерес к новым темам, стремиться к тому, чтобы дети получали удовольствие от увиденного и услышанного во время развлечения.</li> </ul> <p><b>Праздники.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщать детей к праздничной культуре;</li> <li>• отмечать государственные праздники (Новый год, «Мамин день»);</li> <li>• содействовать созданию обстановки общей радости, хорошего настроения.</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• побуждать детей заниматься изобразительной деятельностью, рассматривать иллюстрации в книгах, играть в разнообразные игры;</li> </ul> | <p><b>Развлечения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для самостоятельной деятельности детей, отдыха и получения новых впечатлений;</li> <li>• развивать интерес к познавательным развлечениям, знакомящим с традициями и обычаями народа, истоками культуры;</li> <li>• вовлекать детей в процесс подготовки разных видов развлечений;</li> <li>• формировать желание участвовать в кукольном спектакле, музыкальных и литературных концертах, спортивных играх и т.д.;</li> <li>• осуществлять патриотическое и нравственное воспитание;</li> <li>• приобщать к художественной культуре;</li> <li>• развивать умение и желание заниматься творческим делом (рисовать, лепить и т.д.).</li> </ul> <p><b>Праздники.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• приобщать детей к праздничной культуре русского народа;</li> <li>• развивать желание принимать участие в</li> </ul> | <p>т.д.).</p> <p><b>Развлечения.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для проявления культурно-познавательных потребностей, интересов, запросов и предпочтений, а также использования полученных знаний и умений для проведения досуга.</li> <li>• способствовать появлению спортивных увлечений, стремления заниматься спортом.</li> </ul> <p><b>Праздники.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать у детей представления о будничных и праздничных днях;</li> <li>• вызывать эмоционально положительное отношение к праздникам, желание активно участвовать в их подготовке (украшение групповой комнаты, музыкального зала, участка детского сада и т.д.)</li> <li>• воспитывать внимание к окружающим людям, стремление поздравить их с памятливыми событиями, преподнести подарки, сделанные свои-</li> </ul> | <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать стремление активно участвовать в развлечениях, общаться, быть доброжелательными и отзывчивыми;</li> <li>• осмысленно использовать приобретённые знания и умения в самостоятельной деятельности;</li> <li>• развивать творческие способности, любознательность, память, воображение, умение правильно вести себя в различных ситуациях;</li> <li>• расширять представления об искусстве, традициях и обычаях народов России, закреплять умение использовать полученные навыки и знания в жизни.</li> </ul> <p><b>Праздники.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• расширять представления детей о международных и государственных праздниках;</li> <li>• развивать чувство сопричастности к народным торжествам;</li> <li>• привлекать детей к активному, разнообразному участию в подготовке к празднику и его проведе-</li> </ul> |
|---|---|--|---|--|

|  |   |  |   |   |
|--|---|--|---|---|
|  | <ul style="list-style-type: none"> <li>• разыгрывать с помощью воспитателя знакомые сказки, обыгрывать народные песенки, потешки;</li> <li>• поддерживать желание детей петь, танцевать, играть с музыкальными игрушками;</li> <li>• создавать соответствующую среду для успешного осуществления самостоятельной деятельности детей.</li> </ul> | <p>праздниках;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формировать чувство сопричастности к событиям, которые происходят в детском саду, стране;</li> <li>• воспитывать любовь к Родине;</li> <li>• организовывать утренники, посвящённые Новому году, 8 Марта, Дню защитника Отечества, праздникам народного календаря.</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• содействовать развитию индивидуальных предпочтений в выборе разнообразных видов деятельности, занятий различного содержания (познавательного, спортивного, художественного, трудового).</li> <li>• формировать творческие наклонности каждого ребёнка;</li> <li>• побуждать детей к самостоятельной организации выбранного вида деятельности;</li> <li>• развивать желание посещать студии эстетического воспитания и развития (в детском саду или центрах творчества).</li> </ul> | <p>ми руками.</p> <p><b>Самостоятельная деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• создавать условия для развития индивидуальных способностей и интересов детей (наблюдения, экспериментирование, собирание коллекций и т.д.);</li> <li>• формировать умение и потребность организовывать свою деятельность, соблюдать порядок и чистоту;</li> <li>• развивать умение взаимодействовать со сверстниками, воспитателями и родителями.</li> <li>• Творчество.</li> <li>• развивать художественные наклонности в пении, рисовании, музицировании;</li> <li>• поддерживать увлечения детей разнообразной художественной и познавательной деятельностью;</li> <li>• создавать условия для посещения кружков и студий.</li> </ul> | <p>нии;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• воспитывать чувство удовлетворения от участия в коллективной предпраздничной деятельности;</li> <li>• формировать основы праздничной культуры.</li> </ul> <p><b>Самостоятельная деятельность.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• предоставлять детям возможности для проведения опытов с различными материалами (водой, песком, линой и т.п.), для наблюдений за растениями, животными, окружающей природой;</li> <li>• развивать умение играть в настольно-печатные и дидактические игры;</li> <li>• поддерживать желание дошкольников показывать свои коллекции (открытки, фантики и т.п.), рассказывать об их содержании;</li> <li>• формировать умение планировать и организовывать свою самостоятельную деятельность, взаимодействовать со сверстниками и взрослыми.</li> </ul> |
|--|---|--|---|---|

|  |  |  |  |   |
|--|--|--|--|---|
|  |  |  |  | <p style="text-align: center;"><b>Творчество.</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• совершенствовать самостоятельную музыкально-художественную и познавательную деятельность;</li> <li>• формировать потребность творчески проводить свободное время в социально значимых целях, занимаясь различной деятельностью: музыкальной, изобразительной, театральной и др.;</li> <li>• содействовать посещению художественно-эстетических студий по интересам ребёнка.</li> </ul> |
|--|--|--|--|---|

Б) Особенности традиционных событий, праздников, мероприятий в части, формируемой участниками образовательных отношений

Задача педагогов МДОУ – наполнить ежедневную жизнь детей увлекательными и полезными делами, создать атмосферу радости общения, коллективного творчества, стремления к новым задачам и перспективам.

Для организации традиционных событий эффективно использование сюжетно-тематического планирования образовательного процесса. Темы определяются исходя из интересов детей и потребностей детей, необходимости обогащения детского опыта и интегрируют содержание, методы и приёмы из разных образовательных областей. Единая тема отражается в организуемых воспитателем образовательных ситуациях детской практической, игровой, изобразительной деятельности, в музыке, в наблюдениях и общении воспитателя с детьми.

В организации образовательной деятельности учитывается также принцип сезонности, а также доступные пониманию детей праздники, такие как Новый год, Проводы Зимы-зимы и т.п., общественно-политические праздники (День народного единства России, День Защитника Отечества, Международный Женский день, День Победы и др.).

Важным компонентом работы нашего детского сада являются традиции, праздники и мероприятия. Праздники и развлечения - яркие и радостные события в жизни детей дошкольного возраста. Сочетая различные виды искусства, они оказывают большое влияние на чувства и сознание детей. Праздничная атмосфера, красота оформления помещения, костюмов, правильно подобранный репертуар, красочность выступления детей - все это важные факторы эстетического воспитания.

Участие детей в пении, играх, хороводах, плясках укрепляет и развивает детский организм, улучшает координацию движений. Подготовка к праздникам и развлечениям осуществляется планомерно и систематически, не нарушая общего ритма жизни детского сада.

Для развития детской инициативы и творчества воспитатель проводит тематические дни – «День космоса», «День опытов» и др. В такие дни виды деятельности и режимные процессы организуются в соответствии с выбранным тематическим замыслом и принятыми ролями. В общей игровой, интересной, совместной деятельности решаются многие важные образовательные задачи.

Во второй половине дня планируются тематические вечера досуга, свободные игры и самостоятельная деятельность детей по интересам, театрализованная деятельность, слушание любимых музыкальных произведений по «заявкам» детей, чтение художественной литературы, доверительный разговор и обсуждение с детьми интересующих их проблем.

Традиционные мероприятия, проводимые в МДОУ:

- совместные выставки творческих работ детей и родителей;
- создание фотоархива событий, открытых мероприятий, праздников и развлечений;
- ежегодное участие в конкурсах детских творческих работ на пожарно-спасательную тему;
- тематические праздники «День Знаний», «День пожилого человека», «День работников дошкольного образования», «День смеха», «День Победы», «День защиты детей»;
- совместный спортивный праздник родителей и детей «Папа, мама, я - спортивная семья»;
- праздник Российского флага (совместно с детской библиотекой им. Ф.М. Достоевского).

#### Праздничный календарь ДОУ

| Часть програ | Праздник                   | Возрастная группа                  | Место проведения            |                              |
|--------------|----------------------------|------------------------------------|-----------------------------|------------------------------|
|              |                            |                                    | Музыкальный, спортивный зал | Группа                       |
| А            | День знаний                | Старшие, подготовительные          | *                           |                              |
| Б            | День дошкольного работника | Старшие, подготовительные          | *                           |                              |
| Б            | День пожилого человека     | Старшие, подготовительные          | *                           |                              |
| А            | Осенний праздник           | Все группы                         | *                           | Ранний возраст без родителей |
| А            | День матери                | Старшие, подготовительные          |                             | *                            |
| А            | Новый год                  | Все группы                         | *                           | Ранний возраст без родителей |
| Б            | Прощание с елкой           | Все группы                         | *                           |                              |
| Б            | Зимние Олимпийские игры    | Средние, старшие, подготовительные | *                           |                              |
| Б            | Масленица                  | Все группы                         | *                           |                              |
| А            | День Защитника Отечества   | Средние, старшие, подготовительные | *                           |                              |

|   |                         |                                    |   |                              |
|---|-------------------------|------------------------------------|---|------------------------------|
| А | 8 Марта                 | Все группы                         | * | Ранний возраст без родителей |
| А | 1 Апреля (день смеха)   | Все группы                         |   | *                            |
| А | День космонавтики       | Все группы                         |   | *                            |
| А | День Победы             | Старшие, подготовительные          | * |                              |
| А | Выпускной бал           | Подготовительные е к школе группы  | * |                              |
| А | День Защиты детей       | Все группы                         | * | *                            |
| Б | Летние Олимпийские игры | Средние, старшие, подготовительные | * |                              |

### 3.6. Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды

Образовательная среда в дошкольном учреждении предполагает создание специальных условий, необходимых для полноценного проживания ребёнком дошкольного детства. Предметно-развивающая среда – определённое пространство, организационно оформленное и предметно насыщенное, приспособленное для удовлетворения потребностей ребёнка в познании, общении, труде, физическом и духовном развитии в целом, включающей в себя обеспечение активной жизнедеятельности ребёнка, становления его субъектной позиции, развития творческих проявлений всеми доступными, побуждающими к самовыражению средствами.

Развивающая предметно-пространственная среда ДООУ должна быть содержательно-насыщенной, развивающей; трансформируемой; полифункциональной; вариативной; доступной; безопасной; здоровьесберегающей; эстетически-привлекательной.

Оборудование помещений дошкольного учреждения безопасное, здоровьесберегающее, эстетически привлекательное и развивающее. Мебель соответствует росту и возрасту детей, игрушки обеспечивают максимальный для данного возраста развивающий эффект.

Развивающая предметно-пространственная среда насыщенная, пригодная для совместной деятельности взрослого и ребёнка и самостоятельной деятельности детей, отвечающей потребностям детского возраста. РППС обеспечивает доступ к объектам природного характера; побуждает к наблюдениям на участке детского сада за ростом растений, участию в элементарном труде, проведению опытов и экспериментов с природным материалом.

Развивающая предметно-пространственная среда организуется как культурное пространство, которое оказывает воспитывающее влияние на детей (изделия народного искусства, репродукции, портреты великих людей, предметы старинного быта и пр.) Пространство группы организуется в виде хорошо разграниченных зон («центры», «уголки», «площадки»), оснащённых большим количеством развивающих материалов (книги, игрушки, материалы для творчества, развивающее оборудование и пр.). Все предметы доступны детям. Подобная организация пространства позволяет дошкольникам выбирать интересные для себя занятия, чередовать их в течение дня, а педагогу даёт возможность организовывать образова-

тельный процесс с учётом индивидуальных особенностей детей. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса. РППС выступает как динамичное пространство, подвижное и легко изменяемое<sup>8</sup>.

### **Б) Особенности организации развивающей предметно-пространственной среды в части, формируемой участниками образовательных отношений**

Развивающая предметно-пространственная среда в МДОУ строится с учётом особенностей детей дошкольного возраста, охраны и укрепления здоровья воспитанников.

Развивающая предметно-пространственная среда (РППС) организована в соответствии с ФГОС дошкольного образования, обеспечивает возможность общения и совместной деятельности детей и педагогов, двигательной активности детей, а также возможности для уединения и учитывает принципы:

- содержательной насыщенности (соответствие предметно-пространственной среды возрастным возможностям детей и содержательному разделу Программы. РППС должна включать средства обучения (в том числе технические), материалы (в том числе расходные), инвентарь, игровое, спортивное и оздоровительное оборудование, которые позволяют обеспечить игровую, познавательную, исследовательскую и творческую активность всех категорий детей, экспериментирование с материалами, доступными детям; двигательную активность, в том числе развитие крупной и мелкой моторики, участие в подвижных играх и соревнованиях; эмоциональное благополучие детей во взаимодействии с предметно-пространственным окружением; возможность самовыражения детей);
- трансформируемости (обеспечение возможности изменения предметно-пространственной среды в зависимости от образовательной ситуации, в том числе от меняющихся интересов и возможностей детей);
- полифункциональности (возможность разнообразного использования различных составляющих предметной среды, наличие в среде полифункциональных предметов);
- вариативности (наличие различных пространств, а также материалов, игр, игрушек и оборудования, обеспечивающих свободный выбор детей. Это и периодическая сменяемость игрового материала, появление новых предметов, стимулирующих разнообразную детскую активность. Вариативность должна проявляться также и в разнообразии материалов, из которых изготовлены элементы среды. Это дерево, высококачественный пластик, резина, поролон, разные виды тканей, металл, качество и безопасность которых подтверждаются соответствующими сертификатами. Такое разнообразие исходных материалов обеспечивает, в том числе, и высокий уровень сенсорного развития детей);
- доступности (среда должна обеспечивать свободный доступ воспитанников, в том числе детей с ограниченными возможностями здоровья, к играм, игрушкам, материалам, пособиям, стимулирующим все основные виды детской активности. Для реализации данного принципа немаловажную роль играет количество игрушек и пособий: их должно хватать на каждого желающего. Ребёнок не должен «стоять в очереди», чтобы поиграть или позаниматься);
- безопасности (соответствие всех элементов предметно-пространственной среды требованиям по обеспечению надёжности и безопасности их использования).

Компоненты развивающей предметно-пространственной среды обеспечивают развитие детей по пяти образовательным областям.

Дети имеют возможность безопасного беспрепятственного доступа к объектам инфраструктуры МДОУ, а также к играм, игрушкам, материалам, пособиям, обеспечивающим все основные виды детской активности.

---

<sup>8</sup> ОТ РОЖДЕНИЯ ДЛ ШКОЛЫ. «От рождения до школы» инновационная программа дошкольного образования/ под ред Н.Е.Вераксы, Т.С.Комаровой, Э.М. Дорфеевой и др..- М.: МОЗАИКА-СИНТЕЗ, 2019. – 336С., с. 47-59

Для организации развивающей предметно-пространственной среды в семейных условиях родители (законные представители) знакомятся с Программой, размещённой на официальном сайте МДОУ, в целях соблюдения единства семейного и общественного воспитания, что способствует конструктивному взаимодействию семьи и МДОУ в целях поддержки индивидуальности ребёнка.

Игрушки, оборудование и прочие материалы для реализации содержания одной образовательной области могут использоваться и в ходе реализации содержания других областей, каждая из которых соответствует детским видам деятельности.

Все предметы для осуществления полноценной самостоятельной и совместной со сверстниками деятельности доступны и известны детям. В среду каждой группы включены предметы для совместной деятельности ребёнка со взрослым (педагогом).

Организация развивающей предметно-пространственной среды в МДОУ предполагает наличие различных пространств для осуществления свободного выбора детьми разных видов деятельности.

Развивающая предметно-пространственная среда групп учитывает возрастные, гендерные и индивидуальные особенности и потребности воспитанников и обеспечена как общим, так и специфичным материалом для девочек и мальчиков.

МДОУ самостоятельно определяет средства обучения, в том числе техническое, игровое, спортивное, оздоровительное оборудование, инвентарь, необходимые для реализации Программы.

Оборудование отвечает санитарно-эпидемиологическим правилам и нормативам, гигиеническим, педагогическим и эстетическим требованиям: столы и стулья подобраны индивидуально и в соответствии с ростом ребенка, промаркированы, за каждым ребенком закреплен шкафчик, секция полотенец, кроватка, стол и стул. При подборе оборудования и определении его количества учтены условия образовательного учреждения: количество воспитанников в группах, площадь групповых и подсобных помещений. Оснащение уголков меняется в соответствии с тематическим планированием образовательного процесса.

Определяя наполняемость развивающей предметно-пространственной среды, следует помнить и о концептуальной целостности образовательного процесса. Компоненты развивающей предметно-пространственной среды должны обеспечить развитие детей по пяти образовательным областям. В группах оснащены следующие центры деятельности:

| <b>Центр</b>         | <b>Помещения и их оснащения</b>  |
|----------------------|--|
| Познавательный центр | <p>Центр обеспечивает решение задач познавательной деятельности детей. Способствует развитию познавательной активности, обогащению логико-математического опыта детей, развитию логических операций и форм мышления.</p> <p>В центре находятся дидактические, развивающие и логико-математические игры, направленные на развитие логического действия сравнения, логических операций классификации, сериации, узнавание по описанию, преобразование, ориентировку по схеме, модели, на осуществление контрольно-проверочных действий: «Так бывает?», «Найди ошибки художника», «Логический поезд», «Четвертый-лишний», «Найди отличия», логические блоки Дьенеша. Также представлены игры на развитие умений счетной и вычислительной деятельности, игры с правилами: лото, домино, маршрутные игры («ходилки»).</p> |



|   |   |
|---|---|
| <p>" Центр сюжетно-ролевой игры»</p>  | <p>В центре происходит развитие игровой деятельности детей с целью освоения различных социальных ролей. Данный центр связан непосредственно с ведущей деятельностью детей дошкольного возраста – игровой деятельностью, а также приобщением к элементарным общепринятым нормам и правилам взаимоотношения со сверстниками и взрослыми.</p> <p>Центр включает в себя: «Больница», «Семья», «Магазин», «Строители» и т.д., где имеются различные атрибуты, игрушки-персонажи.</p> <p>Непосредственно в творческой драматизации, в развитии сюжетно-ролевых игр осуществляются такие виды действий, которые:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развивают активную и пассивную речь;</li> <li>• помогают детям разобраться во взаимоотношениях людей и освоить модели поведения;</li> <li>• способствуют развитию всех пяти чувств;</li> <li>• увязывают между собой различные представления;</li> <li>• учат решению проблем;</li> <li>• стимулируют творческое начало, креативность;</li> </ul> <p>развивают самооценку и самоуважение;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• учат способам выражения эмоций и чувств;</li> <li>• развивают общую и тонкую моторику.</li> </ul> |
| <p>"Центр книги" (центр художественной литературы и фольклора, центр грамотности и письма).</p> | <p>Работа в литературном центре в большой степени построена на совместной деятельности. Материалы, которые группируются здесь, призваны побуждать совместные разговоры, обсуждения, что и почему представляет интерес, делиться друг с другом первым опытом на пути к освоению грамотности, рассказывать друг другу свои истории.</p> <p>Материалы центра, а также применяемые педагогами технологии призваны способствовать:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• чтению и рассматриванию книг, открыток, фотографий</li> <li>• развитию диалогической и связной речи</li> <li>• обогащению словаря и пониманию смысла слов, словообразования</li> <li>• развитию звуковой культуры речи</li> <li>• развитию опыта слухового восприятия речи, слушания литературных текстов в устном виде и в звукозаписи</li> <li>• развитию интереса к грамотности и письму, ненасильственной подготовке к школьному обучению</li> </ul>   |

|  |   |
|--|---|
| <p>Центр природы и экспериментирования;</p>                            | <p>В центре происходит знакомство с миром природы и формирование экологического сознания. В этом центре воспитатели могут решать следующие важные образовательные задачи:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие представлений о физических качествах предметов и явлений;</li> <li>• развитие тактильной чувствительности пальцев рук;</li> <li>• формирование элементарных математических представлений и форме, размерах, объеме, величинах, времени, о причине и следствии;</li> <li>• развитие восприятия различных цветов, вкусов, запахов;</li> <li>• развитие речи и других коммуникативных навыков;</li> <li>• умение размышлять, сопоставлять, формулировать вопросы, делать собственные выводы;</li> <li>• обогащение эмоциональных переживаний ребенка;</li> <li>• обеспечение социального развития детей в процессе учебного взаимодействия.</li> </ul> |
| <p>«Краеведческий центр» (в группах старшего дошкольного возраста)</p> | <p>С помощью центра расширяются возможности познания детьми родного края, страны. Имеется герб города, края, герб и флаг страны, фотоальбомы о том, как ребята путешествуют по родным местам с родителями, какие впечатления у них появились во время этих путешествий, фотографии о людях и их обычаях. Имеются:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• альбом достопримечательностей родного города, области.</li> <li>• Книги познавательного содержания об истории города, путешественниках, знаменитых людей города.</li> <li>• Подбор картин с достопримечательностями городов России.</li> </ul>   |

|  |  |
|--|--|
| <p>"Центр творчества" (центр искусств)</p> | <p>Этот центр выполняет разные функции, однако, прежде всего, питает креативность, любознательность, воображение и инициативу детей. В центре искусства дети могут пробовать разные средства, рисуют на мольбертах, пользуются разнообразными художественными материалами: глиной, мелками, пластилином, ножницами и множеством других средств и материалов.</p> <p>Центр включает материалы для детского творчества (глина, пластилин, краски, карандаши, трафареты, штампики и др.), иллюстрации картин по разным видам живописи (портреты, пейзажи, натюрморты), образцы народного художественного промысла.</p> <p>Влияние на развитие. Эмоциональное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• канал для выражения чувств и собственных представлений о мире вокруг себя;</li> <li>• возможности эмоциональной разрядки;</li> <li>• чувство удовлетворения от создания собственного продукта; • радость от ощущения собственной успешности.</li> </ul> <p>Сенсомоторное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие мелкой моторики; • развитие тактильного восприятия; • увеличение остроты зрительного восприятия; • развитие крупной моторики; • приобретение опыта координации зрения и руки.</li> </ul> <p>Социальное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• возможности сотрудничать с другими детьми и действовать по очереди;</li> <li>• воспитание уважения к чужим идеям; • обучение ответственности за сохранность материалов;</li> <li>• стимулирование детей к принятию совместных решений и к реализации совместных замыслов.</li> </ul> <p>Интеллектуальное развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• знакомство с линией, цветом, формой, размером и текстурой; • приучение к последовательности и планированию;</li> </ul> <p>Художественно-эстетическое развитие</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• формирование художественного вкуса;</li> <li>• развитие художественных, музыкальных и иных способностей к искусству;</li> <li>• развитие творческого самовыражения;</li> <li>• формирование способности ценить культурное и художественное наследие.</li> </ul> |
| <p>Музыкальный центр</p>                   | <p>Используется для активизации у детей танцевально-игровых умений, выразительных особенностей музыки. Дети получают удовольствие от совместной музыкальной деятельности. Дети проявляют инициативу, самостоятельность, импровизируют и творят.</p> <p>Центр содержит: музыкальные инструменты (клавишные, струнные, духовые, ударные); музыкальные игрушки озвученные (н-р, «звуковые» книжки и картинки (каждой песне соответствует цветная иллюстрация)); костюмы (косыночки, шапочки-ушки), музыкально-дидактические игры (на развитие чувства ритма, на определение характера музыки, на обогащение слухового сенсорного опыта и др.), музыкальный центр, аудиозаписи, иллюстрированный материал к музыкальной деятельности: фотографии, портреты, репродукции.</p>   |

|   |  |
|---|--|
| <p>"Спортивный центр"<br/>(Центр двигательной активности)</p> | <p>Дошкольники приобретают опыт двигательной деятельности. Пользуясь данным центром, у детей развиваются такие физические качества как гибкость, выносливость, быстрота, равновесие и пр., способствующих правильному формированию опорно-двигательной системы организма, координации движения, развитию крупной и мелкой моторики.</p> <p>Развитие физических качеств, формирование о различных видах спорта, становление ценностей здорового образа жизни.</p> <p>В каждой группе имеются физкультурные центры, где достаточно много места для подвижных игр, упражнений. Все они оснащены различным оборудованием, соответственно возрастными особенностями и программными задачами: мячи разных размеров, скакалки, гантели, кольца, бросы, ленточки, гимнастические доски, навесные мишени, мешочки с грузом малые, канаты, используют нестандартное оборудование для занятий по физической культуре, закалывающих и профилактических мероприятий: разнообразные массажные коврики, ребристые напольные доски, различные тренажеры для профилактики плоскостопия, мешочки с крупами, песком и многое другое. В каждой группе имеются картотеки подвижных игр, физических упражнений, физкультурных минуток, комплексы дыхательных, пальчиковых, корригирующих гимнастик, закалывающих мероприятий, игры на развитие эмоционально – личностной сферы детей.</p> <p>Дополнительно в группах раннего возраста имеются, игрушки-каталки, нетрадиционное физкультурное оборудование.</p> |
| <p>«Центр театрализации»</p>                                  | <p>Центр способствует развитию самостоятельной творческой деятельности. Включает:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Настольные ширмы, макет сцены с занавесом для театрализованных игр.</li> <li>• Куклы и фигурки, изображающие персонажей литературных произведений. театрализованных постановок.</li> <li>• Игрушки для следующих видов театров: настольный (плоские и объемные), театр на фланелеграфе, пальчиковый театр.</li> <li>• Разнообразные театральные костюмы и их элементы, маски.</li> </ul>  |
| <p>«Центр уединения и релаксации»</p>                         | <p>В данном центре ребенок может отдохнуть, особенно после шумных и подвижных игр, чтобы избежать нервного перенапряжения.</p>   |

|  |  |
|--|--|
| <p>"Центр конструирования"<br/>(Центр строительства)</p> | <p><i>Речевое развитие.</i> В процессе строительства создается много возможностей для расширения словаря ребенка. Это происходит в процессе постройки и названия сооружений, при обсуждении того, что построено, описании форм и размеров блоков, обсуждении плана будущей постройки со сверстниками. Развитие связной речи происходит при рассказах о созданной конструкции, при проведении сравнений, описании дальнейших строительных замыслов. Здесь начинаются первые пробы функционального письма, когда дети изготавливают для своих построек вывески и обозначения.</p> <p><i>Развитие социальных навыков.</i> Социальные навыки при работе с конструктором приобретаются, когда ребенок строит что-то бок о бок со сверстником, наблюдает и воспроизводит работу другого, когда строит с несколькими партнёрами вместе, споря и соглашаясь, совместно планируя и реализуя замысел, вместе используя конструкцию и позволяя использовать её другим, участвуя в сюжетно-ролевой игре, которая разворачивается вокруг постройки.</p> <p><i>Развитие элементарных математических представлений.</i> Действуя с элементами конструктора, дети осваивают понятия:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• размер, форма, вес, высота, толщина, соотношение, направление, пространство, образец;</li> <li>• наблюдение, классификация, составление планов, предположения;</li> <li>• разное употребление одного и того же объекта (горизонтально, вертикально);</li> <li>• равновесие, баланс, устойчивость; • измерение, счет;</li> <li>• сходство, различие;</li> <li>• равенство (два половинных блока равняются одному полному); • упорядочивание по размеру или форме;</li> <li>• пробы и ошибки.</li> </ul> <p><i>Развитие мелкой и крупной моторики.</i> Игры с конструктором развивают общую и тонкую моторику. Дети учатся действовать со строительными элементами разных размеров и веса, уравнивать их. Кроме того, дети привыкают действовать в рамках заданного пространства. У них развивается точность движений, глазомер. В процессе схватывания, поднимания и взаимной подгонки элементов происходит выделение ведущей руки. Благодаря поиску тонкого равновесия совершенствуется зрительное восприятие.</p> <p><i>Развитие представлений о социальном окружении.</i> Играя с конструктором, дети расширяют свои знания путем схематического его отображения. Изучение самих элементов конструктора – хороший способ узнать совместно с другими детьми о свойствах дерева, о том, как элементы делаются и почему важно стандартное измерение. Дети получают представление о важности взаимозависимости людей, о самих людях и их работе.</p> |
|--|--|

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| <p><b>«Работающие» стенды</b></p> | <p>В группах могут расположены следующие плакаты, носящие названия:</p> <p>1) «Наши дни рождения» (на каждом из которых приклеены фотография ребенка и надпись с датой). Служит удобным напоминанием детям о возможности поздравить именинника.</p> <p>2) Каждая изучаемая тема заканчивается большим коллективным проектом, выполняемым всеми детьми, в ней постепенно накапливается материал. Такие проекты размещаются на стенах и дверях, приклеиваются на экраны батарей. Каждый ребенок находит в общей работе свой вклад, что позволяет ему демонстрировать свои достижения родителям, бабушкам и дедушкам и по праву ими гордиться. А еще такого рода работы с успехом становятся отличными наглядными пособиями, не давая детям забыть о пройденной теме. Когда старые проекты уступают место новым, то они не утрачивают своей значимости, хранятся, чтобы «поработать» в другой группе.</p> <p>3) «Дни недели», «Части суток», «Меню», «Мы дежуриим» и т.п.</p> <p>4) Информация на стенде для родителей «Мы сегодня...» меняется ежедневно. Здесь в краткой форме воспитатели перечисляют основные интересные идеи и дела. Возможность пользоваться подсказками со стенда позволяет родителям и детям без труда найти общий язык в обсуждении текущих дел. Они всегда ждут новостей!</p> |
|-----------------------------------|--|

Помещение группы разделено на небольшие субпространства – так называемые центры активности (уголки). Количество и организация уголков варьируется в зависимости от возможностей помещения и возраста детей.

Развивающая предметно-пространственная среда служит интересам и потребностям каждого ребенка, обогащает развитие специфических видов деятельности, обеспечивает «зону ближайшего развития» ребенка, побуждает его делать сознательный выбор, выдвигать и реализовывать собственные инициативы, принимать самостоятельные решения, развивать творческие способности, а так же формировать личностные качества дошкольников и их жизненный опыт.

### **3.7. Кадровые условия реализации Программы**

3.6.1. Организация должна быть укомплектована квалифицированными кадрами, в т. ч. руководящими, педагогическими, учебно-вспомогательными, административно- хозяйственными работниками.

Согласно Единому квалификационному справочнику должностей руководителей, специалистов и служащих:

- к педагогическим работникам относятся такие специалисты, как воспитатель (включая старшего), педагог-организатор, социальный педагог, учитель-дефектолог, логопед, педагог- психолог, тьютор, педагог дополнительного образования (включая старшего), музыкальный руководитель, руководитель физического воспитания, инструктор по физической культуре, методист, инструктор-методист (включая старшего).
- к учебно-вспомогательному персоналу относятся такие специалисты, как помощник воспитателя, младший воспитатель.

Программа предоставляет право Организации самостоятельно определять потребность в педагогических работниках и формировать штатное расписание по своему усмотрению, исходя из особенностей реализуемых образовательных программ дошкольного образования, контекста их реализации и потребностей.

Согласно ст. 13 п. 1. Федерального закона «Об образовании в Российской Федерации» Организация вправе реализовывать Программу как самостоятельно, так и посредством сетевых форм реализации. Следовательно, в реализации Программы может быть задействован кадровый состав других организаций, участвующих в сетевом взаимодействии с Организацией.

Реализация Программы осуществляется:

- 1) педагогическими работниками в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.
- 2) учебно-вспомогательными работниками в группе в течение всего времени пребывания воспитанников в Организации.

Каждая группа должна непрерывно сопровождаться одним или несколькими учебно-вспомогательными работниками.

- 3) иными педагогическими работниками, вне зависимости от продолжительности пребывания воспитанников в Организации.

Соответствующие должности иных педагогических работников устанавливаются Организацией самостоятельно в зависимости от содержания Программы.

3.6.2. Реализация Программы требует от Организации осуществления управления, ведения бухгалтерского учета, финансово-хозяйственной и хозяйственной деятельности, организации необходимого медицинского обслуживания. Для решения этих задач руководитель Организации вправе заключать договора гражданско-правового характера и совершать иные действия в рамках своих полномочий.

3.6.3. При работе в группах для детей с ограниченными возможностями здоровья в Организации должны быть дополнительно предусмотрены должности педагогов, имеющих соответствующую квалификацию для работы в соответствии со спецификой ограничения здоровья детей, из расчета не менее одной должности на группу детей.

При организации инклюзивного образования:

– при включении в общеобразовательную группу иных категорий детей, имеющих специальные образовательные потребности, в т. ч. находящихся в трудной жизненной ситуации, может быть предусмотрено дополнительное кадровое обеспечение. Категории таких детей и особенности их кадрового сопровождения устанавливаются органами власти субъектов Российской Федерации.

3.6.4. В целях эффективной реализации Программы Организация должна создать условия для профессионального развития педагогических и руководящих кадров, в т. ч. их дополнительного профессионального образования. Программой предусмотрены различные формы и программы дополнительного профессионального образования, в т. ч. учитывающие особенности реализуемой основной образовательной программы.

3.6.5. Организация должна самостоятельно или с привлечением других организаций и партнеров обеспечивать консультативную поддержку руководящих и педагогических работников по вопросам образования детей, в том числе реализации программ дополнительного образования, адаптивных коррекционно-развивающих программ и программ инклюзивного образования дошкольников. Организация должна осуществлять организационно-методическое сопровождение процесса реализации Программы.

### **3.8. Финансовые условия реализации Программы**

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования опирается на исполнение расходных обязательств, обеспечивающих государственные гарантии прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования. Объем действующих расходных обязательств отражается в государственном (муниципальном) задании образовательной организации, реализующей программу дошкольного образования.

Государственное задание устанавливает показатели, характеризующие качество и объем государственной (муниципальной) услуги (работы) по предоставлению общедоступного бесплатного дошкольного образования, а также по уходу и присмотру за детьми в государственных (муниципальных) организациях, а также порядок ее оказания (выполнения). Основная образовательная программа дошкольного образования является нормативно-управленческим документом образовательного учреждения, характеризующим специфику содержания образования и особенности организации образовательного процесса. Основная образовательная программа дошкольного образования служит основой для определения показателей качества соответствующей государственной (муниципальной) услуги.

Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования бюджетной (автономной) организации осуществляется на основании государственного (муниципального) задания и исходя из установленных расходных обязательств, обеспечиваемых предоставляемой субсидией. Финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования казенной организации осуществляется на основании утвержденной бюджетной сметы.

Обеспечение государственных гарантий реализации прав на получение общедоступного и бесплатного дошкольного общего образования в образовательных организациях, реализующих программы дошкольного общего образования, осуществляется в соответствии с нормативами, определяемыми органами государственной власти субъектов Российской Федерации.

Норматив затрат на реализацию образовательной программы дошкольного общего образования – гарантированный минимально допустимый объем финансовых средств в год в расчете на одного воспитанника по программе дошкольного образования, необходимый для реализации образовательной программы дошкольного образования, включая:

- расходы на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования;
- расходы на приобретение учебных и методических пособий, средств обучения, игр, игрушек;
- прочие расходы (за исключением расходов на содержание зданий и оплату коммунальных услуг, осуществляемых из местных бюджетов, а также расходов по уходу и присмотру за детьми, осуществляемых из местных бюджетов или за счет родительской платы, установленной учредителем организации, реализующей образовательную программу дошкольного образования).

В соответствии со ст. 99 Федеральный закон от 29.12.2012 N 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации" нормативные затраты на оказание государственной или муниципальной услуги в сфере образования определяются по каждому виду и направленности образовательных программ, с учетом форм обучения, типа образовательной организации, сетевой формы реализации образовательных программ, образовательных технологий, специальных условий получения образования воспитанниками с ограниченными возможностями здоровья, обеспечения дополнительного профессионального образования педагогическим работникам, обеспечения безопасных условий обучения и воспитания, охраны здоровья воспитанников, а также с учетом иных предусмотренных законодательством особенностей организации и осуществления образовательной деятельности (для различных категорий воспитанников), за исключением образовательной деятельности, осуществляемой в соответствии с образовательными стандартами, в расчете на одного воспитанника, если иное не установлено законодательством.

Органы местного самоуправления вправе осуществлять за счет средств местных бюджетов финансовое обеспечение предоставления дошкольного образования муниципальными образовательными организациями в части расходов на оплату труда работников, реализующих образовательную программу дошкольного общего образования, расходов на приобретение учебных пособий, средств обучения, игр, игрушек сверх норматива финансового обеспечения, определенного субъектом Российской Федерации.

Реализация подхода нормативного финансирования в расчете на одного воспитанника осуществляется на трех следующих уровнях:

- межбюджетные отношения (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет);



- внутрибюджетные отношения (местный бюджет –образовательная организация);
- образовательная организация, реализующая программы дошкольного общего образования.

Порядок определения и доведения до образовательных организаций, реализующий программы дошкольного общего образования, бюджетных ассигнований, рассчитанных с использованием нормативов бюджетного финансирования в расчете на одного воспитанника, должен обеспечить нормативно-правовое регулирование на региональном уровне следующих положений:

- сохранение уровня финансирования по статьям расходов, включенным в величину норматива затрат на реализацию образовательной программы дошкольного образования (заработная плата с начислениями, прочие текущие расходы на обеспечение материальных затрат, непосредственно связанных с учебной деятельностью организаций, реализующих образовательные программы дошкольного образования);
- возможность использования нормативов не только на уровне межбюджетных отношений (бюджет субъекта Российской Федерации – местный бюджет), но и на уровне внутрибюджетных отношений (местный бюджет – образовательная организация) и образовательной организации. Бюджетная (автономная) образовательная организация самостоятельно принимает решение в части направления и расходования средств государственного (муниципального) задания. И самостоятельно определяет долю средств, направляемых на оплату труда и иные нужды, необходимые для выполнения государственного задания.

При разработке программы образовательной организации в части обучения и воспитания детей с ограниченными возможностями, финансовое обеспечение реализации образовательной программы дошкольного образования для детей с ОВЗ учитывает расходы необходимые для обеспечения деятельности по коррекции нарушения развития, предусмотренной образовательной программой.

Нормативные затраты на оказание государственных (муниципальных) услуг включают в себя затраты на оплату труда педагогических работников с учетом обеспечения уровня средней заработной платы педагогических работников за выполняемую ими педагогическую работу и иные виды работ по реализации программы дошкольного общего образования, определяемого в соответствии с Указами Президента Российской Федерации, нормативно-правовыми актами Правительства Российской Федерации, органов государственной власти субъектов Российской Федерации, органов местного самоуправления. Расходы на оплату труда педагогических работников образовательных организаций, включаемые органами государственной власти субъектов Российской Федерации в нормативы финансового обеспечения, не могут быть ниже уровня, определенного нормативно-правовыми документами регулирующими уровень оплаты труда в отрасли образования субъекта Российской Федерации.

Формирование фонда оплаты труда образовательной организации осуществляется в пределах объема средств образовательной организации на текущий финансовый год, установленного в соответствии с нормативами финансового обеспечения, определенными органами государственной власти субъекта Российской Федерации, количеством воспитанников, соответствующими поправочными коэффициентами (при их наличии) и локальным нормативным актом образовательной организации, устанавливающим положение об оплате труда работников образовательной организации.

Справочно: в соответствии с установленным порядком финансирования оплаты труда работников образовательных организаций:

- фонд оплаты труда образовательной организации состоит из базовой и стимулирующей частей. Рекомендуемый диапазон стимулирующей доли фонда оплаты труда – от 20 до 40 %. Значение стимулирующей части определяется образовательной организацией самостоятельно;
- базовая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную заработную плату работников;
- рекомендуемое оптимальное значение объема фонда оплаты труда педагогического персонала – 70 % от общего объема фонда оплаты труда. Значение или диапазон фонда оплаты труда педагогического персонала определяется самостоятельно образовательной организацией;
- базовая часть фонда оплаты труда для педагогического персонала, осуществляющего образовательный процесс, состоит из общей и специальной частей;

- общая часть фонда оплаты труда обеспечивает гарантированную оплату труда педагогического работника.

Размеры, порядок и условия осуществления стимулирующих выплат определяются локальными нормативными актами образовательной организации. В локальных нормативных актах о стимулирующих выплатах должны быть определены критерии и показатели результативности и качества деятельности и результатов, разработанные в соответствии с требованиями ФГОС ДО к результатам освоения образовательной программы дошкольного образования. В них включаются: динамика развития воспитанников; использование педагогами современных педагогических технологий, в том числе здоровьесберегающих; участие в методической работе, распространение передового педагогического опыта; повышение уровня собственного профессионального мастерства и профессионального мастерства коллег и др.

Образовательная организация самостоятельно определяет:

- соотношение базовой и стимулирующей части фонда оплаты труда;
- соотношение фонда оплаты труда руководящего, педагогического, инженерно-технического, административно-хозяйственного, производственного, учебно-вспомогательного и иного персонала;
- соотношение общей и специальной частей внутри базовой части фонда оплаты труда;
- порядок распределения стимулирующей части фонда оплаты труда в соответствии с региональными и муниципальными нормативными правовыми актами.

В распределении стимулирующей части фонда оплаты труда учитывается мнение коллегиальных органов управления образовательной организации (например, Общественного совета образовательной организации), выборного органа первичной профсоюзной организации.

Для обеспечения требований ФГОС ДО на основе проведенного анализа материально-технических условий реализации образовательной программы дошкольного образования образовательная организация:

- 1) проводит экономический расчет стоимости обеспечения требований ФГОС ДО;
- 2) устанавливает предмет закупок, количество и примерную стоимость пополняемого оборудования, а также работ для обеспечения требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного образования;
- 3) определяет величину затрат на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 4) соотносит необходимые затраты с региональным (муниципальным) графиком внедрения ФГОС ДО и определяет распределение по годам освоения средств на обеспечение требований к условиям реализации образовательной программы дошкольного общего образования;
- 5) разрабатывает финансовый механизм взаимодействия между образовательной организацией и организациями выступающими социальными партнерами, в реализации основной образовательной программы дошкольного образования и отражает его в своих локальных нормативных актах.

Примерный расчет нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы дошкольного общего образования определяет нормативные затраты субъекта Российской Федерации (муниципального образования) связанных с оказанием государственными (муниципальными) организациями, осуществляющими образовательную деятельность, государственных услуг по реализации образовательных программ в соответствии с законом «Об образовании в Российской Федерации» (п. 10, ст. 2).

Финансовое обеспечение оказания государственных услуг осуществляется в пределах бюджетных ассигнований, предусмотренных организации на очередной финансовый год.

Определение нормативных затрат на оказание государственной услуги

Нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$P_{i\text{г}\text{у}} = N_{i\text{оч}\text{р}} \times k_i, \text{ где:}$$

$P_{i\text{г}\text{у}}$ – нормативные затраты на оказание  $i$ -той государственной услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{i\text{оч}\text{р}}$ –нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$k_i$ – объем  $i$ -той государственной услуги в соответствии с государственным (муниципальным) заданием.

Нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной (муниципальной) услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год определяются по формуле:

$$N_{i\text{оч}\text{р}} = N_{\text{г}\text{у}} + N_{\text{о}\text{н}}, \text{ где}$$

$N_{i\text{оч}\text{р}}$ – нормативные затраты на оказание единицы  $i$ -той государственной (муниципальной) услуги образовательной организации на соответствующий финансовый год;

$N_{\text{г}\text{у}}$ –нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги;

$N_{\text{о}\text{н}}$ – нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги на соответствующий финансовый год определяется по формуле:

$$N_{\text{г}\text{у}} = N_{\text{от}\text{г}\text{у}} + N_{\text{ур}}, \text{ где}$$

$N_{\text{г}\text{у}}$ – нормативные затраты, непосредственно связанные с оказанием государственной (муниципальной) услуги на соответствующий финансовый год;

$N_{\text{от}\text{г}\text{у}}$ – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной (муниципальной) услуги;

$N_{\text{ур}}$ – нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги.

При расчете нормативных затрат на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда учитываются затраты на оплату труда только тех работников, которые принимают непосредственное участие в оказании соответствующей государственной услуги (вспомогательный, технический, административно-управленческий и т. п. персонал не учитывается).

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда рассчитываются как произведение средней стоимости единицы времени персонала на количество единиц времени, необходимых для оказания единицы государственной услуги, с учетом стимулирующих выплат за результативность труда. Стоимость единицы времени персонала рассчитывается исходя из действующей системы оплаты труда, с учетом доплат и надбавок, установленных действующим законодательством, районного коэффициента и процентной надбавки к заработной плате за работу в районах Крайнего Севера и приравненных к ним местностях, установленных законодательством.

Нормативные затраты на расходные материалы в соответствии со стандартами качества оказания услуги рассчитываются как произведение стоимости учебно-методических материалов на их количество, необходимое для оказания единицы государственной услуги (выполнения работ) и определяется по видам организаций в соответствии с нормативным актом субъекта Российской Федерации или органа исполнительной власти субъекта Российской Федерации.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в реализации программы дошкольного образования:

реализация образовательной программы дошкольного образования может определяться по формуле:

$$\text{Notгу} = \text{Wer} \times 12 \times \text{K1} \times \text{K2} \times \text{K3} \times \text{K4}, \text{ где:}$$

Notгу – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда персонала, принимающего непосредственное участие в оказании государственной услуги по предоставлению дошкольного общего образования;

Wer – среднемесячная заработная плата в общем образовании соответствующего региона в предшествующем году, руб. /мес.;

12 – количество месяцев в году;

K1 – коэффициент, учитывающий специфику образовательной программы или категорию воспитанников (при их наличии);

K2 – коэффициент страховых взносов на выплаты по оплате труда. Значение коэффициента – 1,302;

K3 – коэффициент, учитывающий применение районных коэффициентов и процентных надбавок к заработной плате за стаж работы в районах Крайнего Севера, приравненных к ним местностях (при наличии данных коэффициентов);

K4 – коэффициент, учитывающий необходимость решения задачи по обеспечению соотношения между уровнем заработной платы педагогических работников дошкольного образования и работников общего образования.

К нормативным затратам на общехозяйственные нужды относятся затраты, которые невозможно отнести напрямую к нормативным затратам, непосредственно связанным с оказанием i-той государственной (муниципальной) услуги и к нормативным затратам на содержание имущества. Нормативные затраты на общехозяйственные нужды определяются по формуле:

$$\text{Nон} = \text{Notпп} + \text{Nком} + \text{Nни} + \text{Nди} + \text{Nсв} + \text{Nтр} + \text{Nпр}, \text{ где}$$

Notпп – нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала, не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги);

Nком – нормативные затраты на коммунальные услуги (за исключением нормативных затрат, отнесенных к нормативным затратам на содержание имущества);

Nни – нормативные затраты на содержание объектов недвижимого имущества, закрепленного за организацией на праве оперативного управления или приобретенным организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества, а также недвижимого имущества, находящегося у организации на основании договора аренды или безвозмездного пользования, эксплуатируемого в процессе оказания государственных услуг (далее – нормативные затраты на содержание недвижимого имущества);

Nди – нормативные затраты на содержание объектов особо ценного движимого имущества, закрепленного за организацией за счет средств, выделенных ей учредителем на приобретение такого имущества (далее – нормативные затраты на содержание особо ценного движимого имущества);

Nсв – нормативные затраты на приобретение услуг связи;

Nтр – нормативные затраты на приобретение транспортных услуг;

Nпр – прочие нормативные затраты на общехозяйственные нужды.

Нормативные затраты на оплату труда и начисления на выплаты по оплате труда работников организации, которые не принимают непосредственного участия в оказании государственной услуги (вспомогательного, технического, административно-управленческого и прочего персонала,

не принимающего непосредственного участия в оказании государственной услуги) определяются, исходя из количества единиц по штатному расписанию, утвержденному руководителем организации, с учетом действующей системы, оплаты труда, в пределах фонда оплаты труда, установленного образовательной организацией учредителем.

Нормативные затраты на коммунальные услуги определяются исходя из нормативов потребления коммунальных услуг, в расчете на оказание единицы соответствующей государственной (муниципальной) услуги и включают в себя:

- 1) нормативные затраты на холодное водоснабжение и водоотведение, ассенизацию, канализацию, вывоз жидких бытовых отходов при отсутствии централизованной системы канализации;
- 2) нормативные затраты на горячее водоснабжение;
- 3) нормативные затраты на потребление электрической энергии;
- 4) нормативные затраты на потребление тепловой энергии. В случае если организациями используется котельно-печное отопление, данные нормативные затраты не включаются в состав коммунальных услуг.

Нормативные затраты на коммунальные услуги рассчитываются как произведение норматива потребления коммунальных услуг, необходимых для оказания единицы государственной (муниципальной) услуги, на тариф, установленный на соответствующий год.

Нормативные затраты на содержание недвижимого имущества включают в себя:

- нормативные затраты на эксплуатацию системы охранной сигнализации и противопожарной безопасности;
- нормативные затраты на аренду недвижимого имущества;
- нормативные затраты на проведение текущего ремонта объектов недвижимого имущества;
- нормативные затраты на содержание прилегающих территорий в соответствии с утвержденными санитарными правилами и нормами;
- прочие нормативные затраты на содержание недвижимого имущества.

Нормативные затраты на эксплуатацию систем охранной сигнализации и противопожарной безопасности устанавливаются таким образом, чтобы обеспечивать покрытие затрат, связанных с функционированием установленных в организации средств и систем (системы охранной сигнализации, системы пожарной сигнализации, первичных средств пожаротушения).

Нормативные затраты на содержание прилегающих территорий, включая вывоз мусора, сброс снега с крыш, в соответствии с санитарными нормами и правилами, устанавливаются, исходя из необходимости покрытия затрат, произведенных организацией в предыдущем отчетном периоде (году).

### 3.6. Планирование образовательной деятельности

Программа не предусматривает жесткого регламентирования образовательного процесса и календарного планирования образовательной деятельности, оставляя педагогам Организации пространство для гибкого планирования их деятельности, исходя из особенностей реализуемой основной образовательной программы, условий образовательной деятельности, потребностей, возможностей и готовности, интересов и инициатив воспитанников и их семей, педагогов и других сотрудников Организации.

Недопустимо требовать от Организаций, реализующих Программу, календарных учебных графиков (жестко привязанных к годовому и другому типу планирования) и привязанных к календарю рабочих программ по реализации содержательных компонентов Программы.

Планирование деятельности педагогов опирается на результаты педагогической оценки индивидуального развития детей и должно быть направлено в первую очередь на создание психолого-педагогических условий для развития каждого ребенка, в том числе, на, формирование развивающей предметно-пространственной среды. Планирование деятельности Организации должно быть направлено на совершенствование ее деятельности и учитывать результаты как внутренней, так и внешней оценки качества реализации программы Организации.

Примеры гибких учебных планов Организации представлены в образовательных программах, (См. п. 3.10. Перечень литературных источников).

### **3.9. Перспективы работы по совершенствованию и развитию содержания Программы и обеспечивающих ее реализацию нормативно-правовых, финансовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов**

3.9.1. Совершенствование и развитие Программы и сопутствующих нормативных и правовых, научно-методических, кадровых, информационных и материально-технических ресурсов предполагается осуществлять с участием научного, экспертного и широкого профессионального сообщества педагогов дошкольного образования, федеральных, региональных, муниципальных органов управления образованием Российской Федерации, руководства Организаций, а также других участников образовательных отношений и сетевых партнеров по реализации образовательных программ (далее – Участники совершенствования Программы).

Организационные условия для участия вышеуказанной общественности в совершенствовании и развитии Программы будут включать:

- предоставление доступа к открытому тексту Программы в электронном и бумажном виде;
- предоставление возможности давать экспертную оценку, рецензировать и комментировать ее положения на открытых научных, экспертных и профессионально-педагогических семинарах, научно-практических конференциях;
- предоставление возможности апробирования Программы, в т. ч. ее отдельных положений, а также совместной реализации с вариативными образовательными программами на базе экспериментальных площадок и других заинтересованных организаций, участвующих в образовательной деятельности и обсуждения результатов апробирования с Участниками совершенствования Программы.

3.9.2. В целях совершенствования нормативных и научно-методических ресурсов Программы запланирована следующая работа.

1. Разработка и публикация в электронном и бумажном виде:
  - научно-методических материалов, разъясняющих цели, принципы, научные основы и смыслы отдельных положений Программы;
  - нормативных и научно-методических материалов по обеспечению условий реализации Программы;
  - научно-методических материалов по организации образовательного процесса в соответствии с Программой;
  - методических рекомендаций по разработке основной образовательной программы Организации с учетом положений Программы и вариативных образовательных программ, а также адаптивных коррекционно-развивающих программ;
  - практических материалов и рекомендаций по реализации Программы.
2. Апробирование разработанных материалов в организациях, осуществляющих образовательную деятельность на дошкольном уровне общего образования.
3. Обсуждение разработанных нормативных, научно-методических и практических материалов с Участниками совершенствования Программы, в т. ч. с учетом результатов апробирования, обобщение материалов обсуждения и апробирования.
4. Внесение коррективов в Программу, разработка рекомендаций по особенностям ее реализации и т. д.
5. Регулярное научно-методическое консультационно-информационное сопровождение Организаций, реализующих Программу.

3.9.3. Для совершенствования и развития кадровых ресурсов, требующихся для реализации Программы разработчиками предусмотрена разработка профессиональных образовательных программ высшего и дополнительного образования, а также их научно-методическое сопровождение.

3.9.4. Развитие информационных ресурсов, необходимых для разработки и утверждения основных образовательных программ Организаций с учетом Программы и вариативных образовательных программ дошкольного образования, направлено на осуществление научно-методической, научно-практической поддержки Организаций и предполагает создание веб-страницы Программы, которая должна содержать:

- тексты нормативно-правовой документации дошкольного образования,
- перечни научной, методической, практической литературы,
- перечни вариативных образовательных программ дошкольного образования, а также дополнительного образования детей дошкольного возраста,
- информационные текстовые и видео-материалы,
- разделы, посвященные обмену опытом;
- актуальную информацию о программах профессиональной подготовки, переподготовки и дополнительного образования,
- актуальную информацию о проведении научно-практических и обучающих семинаров, тренингов и вебинаров, конференций.

3.9.5. Совершенствование материально-технических условий, в т. ч. необходимых для создания развивающей предметно-пространственной среды, планируется осуществлять в процессе реализации Программы.

3.9.6. Совершенствование финансовых условий реализации Программы направлено в первую очередь на повышение эффективности экономики содействия.

Совершенствование финансовых условий нацелено на содействие:

- развитию кадровых ресурсов путем разработки проектов различных программ мотивации сотрудников Организаций, разработки предложений по совершенствованию эффективных контрактов с сотрудниками, управления Организацией;
- развитию материально-технических, информационно-методических и других ресурсов, необходимых для достижения целей Программы;
- сетевому взаимодействию с целью эффективной реализации Программы, в т. ч. поддержке работы Организации с семьями воспитанников;
- достаточному обеспечению условий реализации Программы разных Организаций, работающих в различных географических, экономических, социокультурных, климатических и других условиях.

#### **IV. Дополнительный раздел**

##### **Краткая презентация программа ООП ДОУ "Детский сад № 24" (Приложение № 6)**

1. Краткая презентация МДОУ «Детский сад № 24»
2. Структура основной образовательной программы
3. Нормативно-правовая база ООП
4. Разработана в соответствии с ООП «От рождения до школы»
5. Цель и задачи программы
6. Принципы и подходы
7. Основные направления развития детей
8. Особенности организации образовательной деятельности
9. Виды деятельности
10. Характеристика групп
11. Возрастные особенности детей
12. Целевые ориентиры в раннем возрасте
13. Целевые ориентиры на этапе завершения дошкольного образования
- 14-15. Развивающее оценивание качества образовательной деятельности по Программе
16. Основные формы сотрудничества с родителями (законными представителями) воспитанников.



## ГЛОССАРИЙ

### Дошкольная педагогика и психология

**Амплификация развития** — максимальное обогащение личностного развития детей на основе широкого развёртывания разнообразных видов деятельности, а также общения детей со сверстниками и взрослыми.

**Вариативность и разнообразие организационных форм дошкольного образования** — обеспечение множественности отличающихся между собой форм получения образования, форм обучения, организаций, осуществляющих образовательную деятельность.

**Вариативность содержания образовательных программ** — обеспечение разнообразия примерных основных образовательных программ.

**Взрослые** — родители (законные представители), педагогические и иные работники образовательной организации.

**Государственное (муниципальное) задание** — документ, устанавливающий требования к объёму, качеству, составу, условиям, порядку и результатам оказания государственных (муниципальных) услуг, выполнение работ, финансовое обеспечение выполнения которых осуществляется за счёт средств соответствующего бюджета бюджетной системы Российской Федерации.

**Государственные гарантии уровня и качества образования** — единство обязательных требований к минимальному содержанию, условиям реализации основных образовательных программ и результатам их освоения на всей территории Российской Федерации.

**Дошкольная образовательная организация** — тип образовательной организации, создаваемой в целях ведения образовательной деятельности по реализации основных общеобразовательных программ дошкольного образования, а также осуществления присмотра и ухода за детьми. Дошкольная образовательная организация вправе также реализовывать дополнительные общеразвивающие программы.

**Единство образовательного пространства** — обеспечение единых условий и качества образования независимо от места обучения, исключая возможность дискриминации в сфере образования.

**Зона ближайшего развития** — уровень развития, проявляющийся у ребёнка в совместной деятельности со взрослым и сверстниками, но не актуализирующийся в его индивидуальной деятельности.

**Индивидуализация образования** — построение образовательного процесса на основе индивидуальных особенностей каждого ребёнка, при котором сам ребёнок становится активным в выборе содержания своего образования, становится субъектом образования.

**Межведомственное взаимодействие** — партнёрство, направленное на обеспечение качественного образования отдельных государственных структур, семей, бизнеса, институтов гражданского общества.

**Образовательная область** — структурная единица содержания образования, представляющая определённое направление развития и образования детей.

**Образовательная среда** — совокупность условий, целенаправленно создаваемых в целях обеспечения полноценного образования и развития детей.

**Организации, осуществляющие образовательную деятельность** — организации (государственные и частные), а также индивидуальные предприниматели, осуществляющие на основании лицензии деятельность по реализации образовательных программ.

**Основная образовательная программа** — учебно-методическая документация (примерный учебный план, примерный календарный учебный график, примерные рабочие программы учебных предметов, курсов, дисциплин (модулей), иных компонентов), определяющая рекомендуемые объём и содержание образования определённого уровня и (или) определённой направленности, планируемые результаты освоения образовательной программы, примерные условия образовательной деятельности, включая примерные расчёты нормативных затрат оказания государственных услуг по реализации образовательной программы.

**Основная образовательная программа дошкольного** — комплекс основных характеристик дошкольного образования (объем, содержание, целевые ориентиры), организационно-педагогических условий и иных компонентов, самостоятельно разрабатываемый и утверждаемый организацией, осуществляющей образовательную деятельность.

**Особые образовательные потребности** — индивидуальные потребности конкретного обучающегося, связанные с его жизненной ситуацией и состоянием здоровья, определяющие особые условия получения им образования.

**Отношения в сфере образования** — общественные отношения, возникающие в сфере образования в связи с реализацией права на образование, обеспечением государственных гарантий прав и свобод человека в сфере образования и созданием условий для реализации права на образование.

**Парциальная образовательная программа** — программа, направленная на развитие детей дошкольного возраста в одной или нескольких образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках.

**Педагогическая диагностика** — оценка индивидуального развития детей дошкольного возраста, связанная с оценкой эффективности педагогических действий и лежащая в основе их дальнейшего планирования.

**Педагогический работник** — физическое лицо, которое состоит в трудовых, служебных отношениях с организацией, осуществляющей образовательную деятельность, и выполняет обязанности по обучению, воспитанию обучающихся и (или) организации образовательной деятельности. К педагогическим работникам относятся: воспитатель, музыкальный руководитель, педагог дополнительного образования, педагог-организатор, социальный педагог, педагог-психолог, старший педагог дополнительного образования, старший воспитатель, учитель, учитель-логопед, учитель-дефектолог.

**Подготовка, профессиональная переподготовка, повышение квалификации** — обучение, направленное на приобретение лицами различного возраста профессиональной компетенции, в том числе для осуществления деятельности по реализации образовательных программ.

**Преемственность основных образовательных программ** — преемственность целей, задач и содержания образования, реализуемых в рамках образовательных программ различных уровней.

**Примерная основная образовательная программа** — программа, направленная на разностороннее развитие детей дошкольного возраста во всех основных образовательных областях, видах деятельности и/или культурных практиках. Разрабатывается на основе ФГОС ДО.

**Психологическая диагностика** — выявление и изучение индивидуально-психологических особенностей детей.

**Равенство возможностей** — обеспечение права каждого человека на образование, недопустимость дискриминации в сфере образования.

**Развивающая предметно-пространственная среда** — часть образовательной среды, представленная специально организованным пространством (помещениями, участком и т.п.), материалами, оборудованием и инвентарём для развития детей дошкольного возраста в соответствии с особенностями каждого возрастного этапа, охраны и укрепления их здоровья, учёта особенностей и коррекции недостатков их развития.

**Разнообразие детства** — многообразие вариантов протекания периода дошкольного детства, определяемое индивидуальными особенностями самих детей, включая их психофизиологические особенности, в том числе ограниченные возможности здоровья, а также индивидуальными особенностями и возможностями их родителей (законных представителей), социокультурными, региональными, национальными, языковыми, религиозными, экономическими и другими особенностями.

**Ранняя помощь** — семейно-ориентированная комплексная психолого-педагогическая и медико-социальная помощь детям младенческого и раннего возраста, у которых выявлены нарушения в развитии различных функций или отклонения от них, либо риски их возникновения в более старшем возрасте, и находящимся в кризисных ситуациях семьям, воспитывающим таких детей.

**Самоценность детства** — понимание (рассмотрение) детства как периода жизни значимого самого по себе, без всяких условий; значимого тем, что происходит с ребёнком сейчас, а не тем, что этот период есть период подготовки к следующему периоду.

**Социальная ситуация развития** — сложившаяся система взаимоотношений ребёнка с окружающим социальным миром, представленным, в первую очередь, взрослыми и другими детьми.

**Социокультурная среда** — конкретное, непосредственно данное каждому ребёнку социальное пространство, посредством которого он активно включается в культурные связи общества.

**Учебно-методический комплекс** — система нормативной и учебно-методической документации, средств обучения и контроля, необходимых и достаточных для качественной организации основных и дополнительных образовательных программ, согласно учебного плана.

**Федеральные государственные требования (Приказ № 655 от 23 ноября 2009 года)** — обязательные требования к минимуму содержания, структуре дополнительных предпрофессиональных программ, условиям их реализации и срокам обучения по этим программам, утверждаемые в соответствии с настоящим Федеральным законом уполномоченными федеральными органами исполнительной власти.

**Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования (Приказ № 1155 от 17 октября 2013 года)** — совокупность обязательных требований к образованию определённого уровня и / или к профессии, специальности и направлению подготовки, утверждённых федеральным органом исполнительной власти, осуществляющим функции по выработке государственной политики и нормативно-правовому регулированию в сфере образования.

## **Инклюзивное образование**

**Адаптированная образовательная программа** — образовательная программа, адаптированная для обучения лиц с ОВЗ (в том числе с инвалидностью), с учётом особенностей их психофизического развития, индивидуальных возможностей и при необходимости обеспечивающая коррекцию нарушений развития и социальную адаптацию указанных лиц. Разрабатывается на базе основной общеобразовательной программы в соответствии с особыми образовательными потребностями категории лиц с ОВЗ, к которой относится ребёнок.

**Алалия** — отсутствие или недоразвитие речи вследствие органического поражения головного мозга во внутриутробном или раннем периоде развития ребёнка (до 3 лет) при сохранном слухе и интеллекте. При алалии имеются нарушения звукопроизношения, различения звуков на слух и др.

**Анамнез** — совокупность сведений, получаемых при медицинском обследовании путём расспроса, самого обследуемого и/или знающих его лиц.

**Асинхрония** — рассогласование, отсутствие совпадения по времени, например, в развитии или в угасании определённых функций.

**Афазия** — полная или частичная утрата речи, обусловленная поражениями головного мозга.

**Вербальное общение** — использование в качестве знаковой системы человеческой речи, естественного звукового языка, т.е. системы фонетических знаков, включающую два принципа: лексический и синтаксический.

**Визуальная информация** — информация, воспринимаемая органами зрения (текстовая, числовая и графическая).

**Глухие (неслышащие) дети** — дети с глубоким, стойким двусторонним нарушением слуха, приобретённым в раннем детстве или врождённым.

**Дизартрия** — нарушение произносительной стороны речи, при котором нарушено звукопроизношение, речевое дыхание, голос, просодика (мелодико-интонационные и темпо-ритмические характеристики речи).

**Дисфункция** — нарушение деятельности.

**Задержка психического развития (ЗПР)** — временное отставание развития психики в целом или отдельных ее функций (сенсорных, речевых, эмоциональных, волевых).

**Заикание** — нарушение темпо-ритмической стороны речи, проявляющееся в невозможности плавного высказывания из-за судорог мышц речевого аппарата.

**Инвалидность** — утрата или ограничение возможности принимать участие в жизни общества наравне с другими людьми вследствие физических, психических или социальных факторов.

**Индивидуальный учебный план** — план, обеспечивающий освоение образовательной программы на основе индивидуализации её содержания с учётом особенностей и образовательных потребностей обучающегося.

**Инклюзивное образование** — обеспечение равного доступа к образованию для всех обучающихся с учётом разнообразия особых образовательных потребностей и индивидуальных возможностей.

**Интегрированное обучение** — совместное обучение лиц, имеющих физические и (или) психические недостатки, и лиц, не имеющих таких недостатков, в учреждениях общей системы образования с использованием специальных средств, методов обучения.

**Интеллектуальное развитие** — познавательная деятельность человека, общая способность к познанию окружающего.

**Коммуникативные навыки** — навыки общения: невербальные (мимика, жесты, поза, интонация и др.) и вербальные (человеческая речь).

**Кохлеарная имплантация** — вживление электродных систем во внутреннее ухо лицам с нарушениями слуха с целью восстановления слухового ощущения путём непосредственной электрической стимуляции афферентных волокон слухового нерва.

**Минимальное нарушение слуха** — пограничное с нормой, временное или стойкое, незначительное снижение остроты слуха (на 15-25 дБ), отрицательно влияющее на развитие высших психических функций.

**Ограничение возможностей здоровья** — любая утрата психической, физиологической или анатомической структуры или функции либо отклонение от них, влекущие полное или частичное ограничение способности или возможности осуществлять бытовую, социальную или иную деятельность и препятствующие получению образования без создания специальных условий, подтверждённые психолого-медико-педагогической комиссией.

**Перцептивные действия** — основные структурные единицы процесса восприятия, обеспечивающие построение предметного образа.

**Перцепция** — в современной психологии то же, что восприятие.

**Ранняя коррекционная помощь** — система раннего выявления и ранней комплексной коррекции нарушений в развитии ребёнка от рождения до 3 лет, предполагающая широкий спектр долгосрочных услуг, ориентированных на всю семью ребёнка с ОВЗ, в процессе согласованной деятельности специалистов разного профиля. Осуществляется по «линиям развития» (познавательное, речевое, социальное, двигательное).

**Расстройства аутистического спектра** — совокупность психологических характеристик, описывающих широкий круг аномального поведения и затруднений в социальном взаимодействии и коммуникации, а также жёстко ограниченных интересов и часто повторяющихся поведенческих актов.

**Ринолалия** — нарушение тембра голоса и звукопроизношения, обусловленное расщелинами губы и неба.

**Слабовидящие дети** — дети, обладающие остротой зрения на лучше видящем глазу с использованием обычных средств коррекции (очки) от 0,05 до 0,2, а также дети с более высокой остротой зрения, но имеющие некоторые другие нарушения зрительных функций.

**Слабослышащие дети** — дети с частичной недостаточностью слуха, приводящей к нарушению речевого развития (дети с понижением слуха от 15-20 дБ до 75 дБ).

**Слепые (незрячие) дети** — дети, у которых полностью отсутствуют зрительные ощущения или имеется светоощущение или остаточное зрение (максимальная острота зрения — 0,04 на лучше видящем глазу с применением очков).

**Специальные условия образования** — специальные образовательные программы, методы и средства обучения, учебники, учебные пособия, дидактические и наглядные материалы, технические средства обучения коллективного и индивидуального пользования (включая специальные), средства коммуникации и связи, сурдоперевод при реализации образовательных программ, адаптация образовательных учреждений и приле-

гающих к ним территорий для свободного доступа всех категорий лиц с ограниченными возможностями здоровья, а также педагогические, психолого-педагогические, медицинские, социальные и иные услуги, обеспечивающие адаптивную среду образования и безбарьерную среду жизнедеятельности, без которых освоение образовательных программ лицами с ограниченными возможностями здоровья затруднено.

**Тяжёлое нарушение речи** — системное недоразвитие всех компонентов речи (лексического, грамматического, фонетико-фонематического строя речи).

**Умственная отсталость** — стойкое, необратимое нарушение познавательной деятельности, а также эмоционально-волевой сферы и поведения, обусловленное органическим поражением коры головного мозга.



Принята  
на Педагогическом совете  
№ 5 от 09.07.2021 г

УТВЕРЖДАЮ  
Заведующий  
МДОУ «Детский сад № 24»  
\_\_\_\_\_ Харчева В.М.  
Приказ № 06-21 от 09.07.2021 г.

**РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ  
МУНИЦИПАЛЬНОГО ДОШКОЛЬНОГО  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО УЧРЕЖДЕНИЯ  
«ДЕТСКИЙ САД № 24»**

г. Ярославль, 2021

## Оглавление

|           |   |    |
|-----------|---|----|
|           | Пояснительная записка   | 3  |
| Раздел 1. | Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования | 9  |
| 1.1.      | Цель и задачи программы воспитания  | 9  |
| 1.2.      | Методологические основы и принципы построения программы воспитания  | 10 |
| 1.3.      | Воспитательная среда дошкольной образовательной организации   | 12 |
| 1.4.      | Требования к результатам освоения рабочей программы воспитания  | 14 |
| 1.4.1.    | Планируемые результаты воспитания детей в раннем возрасте (к 3 годам)   | 15 |
| 1.4.2.    | Планируемые результаты воспитания детей в дошкольном возрасте   | 17 |
| 1.5.      | Преемственность в результатах освоения программы воспитания на уровнях дошкольного образования и начального общего образования  | 26 |
| Раздел 2. | Содержание программы воспитания ДОО, осуществляющей образовательный процесс на уровне ДО  | 38 |
| 2.1.      | Содержание программы воспитания на основе формирования духовно-нравственных ценностей в ДО  | 38 |
| 2.2.      | Модули рабочей Программы ДОО  | 39 |
| 2.3.      | Особенности реализации воспитательного процесса в образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования               | 45 |
| 2.4.      | Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания  | 51 |
| Раздел 3. | Организационные условия реализации программы воспитания   | 54 |
| 3.1.      | Общие требования к условиям реализации программы воспитания ОО, осуществляющим образовательный процесс на уровне дошкольного образования                              | 54 |
| 3.2.      | Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение   | 55 |
| 3.3.      | Кадровое обеспечение воспитательного процесса   | 55 |
| 3.4.      | Нормативно-методическое обеспечение реализации программы  | 60 |
| 3.5.      | Информационное обеспечение реализации программы   | 61 |
| 3.6.      | Материально-техническое обеспечение реализации программы  | 62 |
| 3.7.      | Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей                                       | 64 |
| 3.8.      | Целевые ориентиры   | 66 |
| 3.9.      | Основные направления самоанализа воспитательной работы  | 67 |
| 4.        | Календарь праздников  | 75 |
|           | Глоссарий   | 87 |



## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Рабочая программа воспитания реализуется в рамках образовательной программы дошкольного образования и адаптированных программах дошкольного образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья (ОВЗ) МДОУ «Детский сад №24» г. Ярославля. Программа осуществляет образовательный процесс на уровне дошкольного образования на основе требований Федерального Закона № 304-ФЗ от 31.07.2020 «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»<sup>1</sup>, с учетом Плана мероприятий по реализации в 2021-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года и преемственности целей, задач Примерной программы воспитания для общеобразовательных организаций, одобренной решением Федерального учебно-методического объединения по общему образованию.

Работа по воспитанию, формированию и развитию личности дошкольников предполагает преемственность по отношению к достижению воспитательных целей начального общего образования.

Рабочая образовательная программа воспитания в ДОУ строится на целеполагании, ожидаемых результатах, видах деятельности, условиях формирования воспитывающей, личностно развивающей среды, отражает интересы и запросы участников образовательных отношений в лице:

- ✓ ребенка, признавая приоритетную роль его личностного развития на основе возрастных и индивидуальных особенностей, интересов и запросов;
- ✓ родителей ребенка (законных представителей) и членов его семьи;
- ✓ государства и общества.

Разработка рабочей образовательной программы воспитания и организация воспитательной работы в ДОУ спланированы с учетом целей и задач программ воспитания субъектов Российской Федерации.

Основой разработки Программы являются положения следующих документов:

- ✓ Конституция Российской Федерации (принята на всенародном голосовании 12 декабря 1993 г.) (с поправками);
- ✓ Указ Президента Российской Федерации от 21.07.2020 № 474 «О национальных целях развития Российской Федерации на период до 2030 года»;
- ✓ Федеральный Закон от 28.06.2014 №172-ФЗ «О стратегическом планировании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 31.07.2020);
- ✓ Федеральный Закон от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями на 30.04.2021);
- ✓ Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;
- ✓ Федеральный закон от 06.10.2003 № 131-ФЗ (ред. от 29.12.2020) «Об общих принципах организации местного самоуправления в Российской Федерации» (с изменениями и дополнениями, вступившими в силу с 23.03.2021);
- ✓ распоряжение Правительства Российской Федерации от 29 мая 2015 г. №996-р об утверждении Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- ✓ распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года;
- ✓ приказ Министерства образования и науки Российской Федерации от 17 октября 2013 г. N 1155 г. Москва «Об утверждении федерального государственного образовательного стандарта дошкольного образования»;

✓ приказ Министерства просвещения Российской Федерации от 01.02.21 №37 об утверждении методик расчета показателей федеральных проектов национального проекта «Образование»;

✓ № 594 «Об утверждении Порядка разработки примерных основных образовательных программ, проведения их экспертизы и ведения реестра примерных основных образовательных программ (с изменениями на 09.04.2015).

Программа воспитания направлена на решение вопросов гармоничного вхождения воспитанников в социальный мир и налаживания взаимоотношений с окружающими их людьми.

В процессе разработки и реализации рабочей образовательной программы воспитания детей дошкольного возраста требуется знание и понимание современных факторов, оказывающих влияние на воспитание и личностное развитие ребенка; особенностей психологического развития ребенка в условиях всеобщей цифровизации; гибкость в вопросах оперативного внесения в программы изменений, определенных документами стратегического планирования Российской Федерации, развитием территорий и отраслей; готовность к взаимодействию, обратной связи и информационной открытости в отношении социальных партнеров ОО.

Под воспитанием понимается «деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде».

Программа основана на воплощении национального воспитательного идеала, который понимается как высшая цель образования, нравственное (идеальное) пред-

ставление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни.

Реализация программы основана на сетевом взаимодействии с разными субъектами воспитательно-образовательного пространства.

При разработке рабочей образовательной программы воспитания учитываются ключевые идеи Концепции воспитания гражданина России в системе образования:

- ✓ воспитание и развитие личности Гражданина России является общим делом;
- ✓ двойственная природа процесса социализации человека, многофакторность и сложность воспитания, развития личности и социально-профессионального самоопределения в сетевом мире;
- ✓ непрерывность и преемственность процесса воспитания и развития личности;
- ✓ направленность результатов воспитания и развития личности в будущее;
- ✓ воспитание человека в процессе деятельности;
- ✓ единство и целостность процесса воспитания и развития личности;
- ✓ центральная роль развития личности в процессе образования;
- ✓ контекстный характер процесса воспитания, единство ценностно-смыслового пространства воспитания и развития личности.

Миссией воспитания и развития личности гражданина России выступает сплочение и консолидация нации, укрепление социальной солидарности, повышение доверия личности к жизни в России, согражданам, обществу, настоящему и будущему «малой Родины», Российской Федерации, на основе базовых ценностей Российского гражданского общества и развитие у подрастающего поколения навыков позитивной социализации.

Реализация основной образовательной программы воспитания направлена на

достижение результатов воспитания и личностного развития детей дошкольного возраста, которые определены в соответствии с Конституцией Российской Федерации и нашли отражение в формировании личностных качеств гражданина, необходимых для сохранения и передачи ценностей следующим поколениям:

- ✓ безусловное уважение к жизни во всех ее проявлениях, признание ее наивысшей ценностью;
- ✓ осознание ценности здоровья, установка на активное здоровьесбережение человека;
- ✓ любовь к Отечеству, осознание себя гражданином России – продолжателем традиций предков, защитником Земли, на которой родился и вырос;
- ✓ осознание личной ответственности за Россию;
- ✓ признание ценности жизни и личности другого человека, его прав и свобод, признание за другим человеком права иметь свое мнение;
- ✓ готовность к рефлексии своих действий, высказываний и оценке их влияния на других людей;
- ✓ внутренний запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека;
- ✓ субъектность, активная жизненная позиция;
- ✓ правовое самосознание, законопослушность; готовность в полной мере выполнять законы России; уважение к чужой собственности, месту постоянного проживания;
- ✓ осознание себя гражданином многонациональной России, частью народа, который создал культуру; интерес и уважение к культуре, русскому языку и языкам предков;
- ✓ готовность заботиться о сохранении исторического и культурного наследия страны и развитии новых культурных направлений;
- ✓ принятие и сохранение традиционных семейных ценностей народов России;

✓ забота о природе, окружающей среде; экологическое самосознание и мышление; осознание себя частью природы и зависимости своей жизни и здоровья от экологии;

✓ осознание ценности образования; уважение к педагогу; готовность учиться на протяжении всей жизни; стремление к саморазвитию и самосовершенствованию во всех сферах жизни;

✓ свобода выбора и самостоятельность в принятии решений;

✓ уважение к труду, осознание его ценности для жизни и самореализации; трудовая и экономическая активность.

В рабочей программе используются следующие сокращения и определения:

|                             |   |
|-----------------------------|---|
| дескриптор                  | лексическая единица (словосочетание) Портрета выпускника ДОВ части воспитания, описывающая уточняющую характеристику Портрета Гражданина России 2035 года, для человека, освоившего программу дошкольного образования |
| ДО                          | дошкольное образование  |
| ДОУ                         | дошкольное образовательное учреждение   |
| НОО                         | начальное общее образование   |
| ОО                          | образовательная организация   |
| ПООП ДО                     | Примерная основная образовательная программа дошкольного образования  |
| Портрет граждан России 2035 | формирует единые ориентиры для социализации и развития личности по всем уровням образования, обеспечивая их преемственность.<br>Используются как основа для разработки портретов выпускника по уровням образования.   |
| ФГОС ДО                     | Федеральный государственный стандарт дошкольного образования  |

## **РАЗДЕЛ 1. Целевые ориентиры и планируемые результаты программы воспитания образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования**

### **1.1. Цель и задачи программы воспитания**

Современный национальный воспитательный идеал — это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающий ответственность за настоящее и будущее своей страны, укоренённый в духовных и культурных традициях многонационального народа Российской Федерации.

Целью разработки и реализации программы воспитания является формирование гармонично развитой высоконравственной личности, разделяющей российские традиционные духовные ценности, обладающей актуальными знаниями и умениями способной реализовать свой потенциал в условиях современного общества.

Данная цель ориентирует педагогов не на обеспечение соответствия личности ребенка единому уровню воспитанности, а на обеспечение позитивной динамики развития его личности. В связи с этим важно сочетание усилий педагога по развитию личности ребенка и усилий самого ребенка по своему саморазвитию. Их сотрудничество, партнерские отношения являются важным фактором успеха в достижении цели.

Достижению поставленной цели воспитания дошкольников будет способствовать решение следующих основных задач:

Главной задачей является создание организационно-педагогических условий в части воспитания, личностного развития и социализации детей дошкольного возраста на основе базовых национальных ценностей (ценности семьи, гражданские ценности, нравственные ценности, ценности труда, ценности культуры, ценности истории, экологические ценности)

Задачи воспитания формируются для каждого возрастного периода на основе планируемых результатов достижения цели воспитания и реализуются в един-

стве с развивающими задачами, определенными действующими нормативными правовыми документами в сфере дошкольного образования. Задачи воспитания соответствуют основным векторам воспитательной работы.

## **1.2. Методологические основы и принципы построения программы воспитания**

Процесс освоения ценностных ориентаций может быть представлен как расширяющееся жизненное пространство, в котором личность строит определенную траекторию своего движения, соотносясь с ценностями самопознания, самооценки и саморазвития, а также исходя из того, что целью современного воспитания является формирование людей, способных строить новый социум и жить в нем.

Методологической основой Примерной программы является «Портрет Гражданина России 2035 года». Программа строится на основе культурно-исторического подхода Л.С. Выготского и системно-деятельностного подхода.

Методологическими ориентирами воспитания также выступают следующие идеи:

- ✓ развитие субъектности и личности ребенка в деятельности;
- ✓ личностно ориентированной педагогики сотрудничества;
- ✓ развитие личности ребенка в контексте сохранения его индивидуальности;
- ✓ духовно-нравственное, ценностное и смысловое содержания воспитания;
- ✓ идея об онтологической (бытийной) детерминированности воспитания;
- ✓ идея о личностном смысле и ценности воспитания, о сущности детства как сензитивном периоде воспитания;
- ✓ теории об амплификации (обогащении) развития ребёнка средствами разных «специфически детских видов деятельности».

Программа воспитания построена на основе ценностного подхода, предполагающего присвоение ребенком дошкольного возраста базовых ценностей и опирается на следующие принципы:



Принцип гуманизма (гуманности). Каждый ребенок имеет право на признание его в обществе как личности, как человека, являющегося высшей ценностью, уважение к его персоне, достоинству, защита его прав на свободу и развитие.

Принцип субъектности и личностно-центрированного подхода. Развитие и воспитание личности ребенка как субъекта собственной жизнедеятельности.

Принцип интеграции образовательного процесса. Комплексный и системный подходы к содержанию и организации образовательного процесса. В основе систематизации содержания работы лежит идея развития базиса личностной культуры, духовное развитие детей во всех сферах и видах деятельности.

Принцип ценностного единства и совместности. Единство ценностей и смыслов воспитания, разделяемых всеми участниками образовательных отношений, содействие, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение.

Принцип учета возрастных особенностей. Содержание и методы воспитательной работы должны соответствовать возрастным особенностям ребенка.

Принцип индивидуально-дифференцированного подхода. Индивидуальный подход к детям с учетом возможностей, индивидуального темпа развития, интересов. Дифференцированный подход реализуется с учетом семейных, национальных традиций и т.п.

Принцип культуросообразности. Воспитание основывается на культуре и традициях России, включая культурные особенности региона.

Принцип следования нравственному примеру. Пример как метод воспитания позволяет расширить нравственный опыт ребенка, побудить его к внутреннему диалогу, пробудить в нем нравственную рефлексию, обеспечить возможность выбора при построении собственной системы ценностных отношений, продемонстрировать ребенку реальную возможность следования идеалу в жизни.

Принцип безопасной жизнедеятельности. Защищенность важных интересов личности от внутренних и внешних угроз, воспитание через призму безопасности и безопасного поведения.

Принцип совместной деятельности ребенка и взрослого. Значимость совместной деятельности взрослого и ребенка на основе приобщения к культурным ценностям и их освоения.

Принцип инклюзии. Организация образовательного процесса, при которой все дети, независимо от их физических, психических, интеллектуальных, культурно-этнических, языковых и иных особенностей, включены в общую систему образования.

Принцип уклада. Содержание воспитательной работы определяется укладом образовательной организации: среда, общность, деятельность и события.

### **1.3. Воспитательная среда дошкольной образовательной организации**

Конструирование воспитательной среды дошкольной образовательной организации строится на основе следующих элементов: социокультурный контекст, социокультурные ценности, уклад, воспитывающая среда, общность, деятельность и событие. Каждая из этих категорий обеспечивает целостность содержания и имеет свое наполнение для решения задач воспитания и становления личности ребенка.

*Социокультурный контекст* – это социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи и поведение.

*Социокультурные ценности* – это основные жизненные смыслы, определяющие отношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности. Социокультурные ценности являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.

*Уклад* – это система отношений в образовательной организации сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологи-

ческий климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания.

*Воспитывающая среда* – это совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его личностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.

Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В данном контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:

- ✓ «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;
- ✓ «от совместности ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;
- ✓ «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.

Цели и задачи воспитания реализуются во всех видах деятельности дошкольника, обозначенных в ФГОС ДО. Все виды детской деятельности опосредованы разными типами активностей:

- ✓ предметно-целевая (виды деятельности, организуемые взрослым, в которых он открывает ребенку смысл и ценность человеческой деятельности, способы ее реализации совместно с родителями, воспитателями, сверстниками);
- ✓ культурные практики (активная, самостоятельная апробация каждым ребенком инструментального и ценностного содержания, полученных от взрослого и способов их реализации в различных видах деятельности через личный опыт);
- ✓ свободная инициативная деятельность ребенка (его спонтанная самостоятельная активность, в рамках которой он реализует свои базовые

устремления: любознательность, общительность, опыт деятельности на основе усвоенных ценностей).

*Общность* – это качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов.

Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода.

Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).

*Воспитательное событие* – это единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей.

Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты, и прочее.

#### **1.4 . Требования к результатам освоения рабочей программы**

Результаты воспитания носят отсроченный характер, а деятельность воспитателя нацелена на перспективу развития и становления личности ребенка. Этот образ гражданина зарождается именно в дошкольном детстве, и, если какие-либо линии развития не будут заложены в детстве, это может отрицательно сказаться на гармоничном развитии человека в будущем.

Поэтому результаты достижения цели воспитания представлены в виде двух описательных моделей – «Портрета выпускника ДОО» и «Портрета гражданина России».

### 1.4.1. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В РАННЕМ ВОЗРАСТЕ (к 3 годам)

В процессе воспитания к окончанию раннего возраста (к трем годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах (таблица 1):

| Портрет Гражданина России 2035 года<br>(общие характеристики)  | Базовые ценности воспитания  | Портрет ребенка раннего возраста<br>(дескрипторы)  | Планируемые результаты  |
|--|--|--|---|
| <p><b>1. Патриотизм</b><br/>Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно-нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны и устремлённый в будущее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у обучающихся чувства патриотизма;</li> <li>- формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества;</li> <li>- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul> | <p>1.1.<br/>Проявляющий привязанность, любовь к семье, близким.</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет первоначальные представления о нормах, ограничениях и правилах, принятые в обществе;</li> <li>- проявляет эмоциональные отношения к семье;</li> <li>- проявляет позитивные эмоции и интерес к семейным праздникам и событиям.</li> </ul> |
| <p><b>2. Гражданская позиция и правосознание</b> Активно и сознательно принимающий участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединений, волонтерских и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность и неповторимость, права</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование гражданственности;</li> <li>- формирование уважения к закону и правопорядку;</li> <li>- формирование взаимного уважения.</li> </ul>  | <p>2.1.<br/>Доброжелательный по отношению к другим людям, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание (социальный интеллект).</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- способен понять и принять, что такое «хорошо» и «плохо», что можно делать, а что нельзя в общении со взрослыми;</li> <li>- проявляет интерес к другим детям и способен бесконфликтно играть рядом с ними.</li> </ul>                           |

|  |   |   |   |
|--|---|---|---|
| <p>и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p>   |   |   |   |
| <p><b>3. Социальная направленность и зрелость</b><br/>Проявляющий самостоятельность и</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению,</li> <li>- формирование взаимного уважения</li> </ul>   | <p>3.1. Способный к простейшим моральным оценкам и переживаниям (эмоциональный интеллект).<br/>3.2. Способный осознавать первичный «образ Я».</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет позицию «Я сам!»;</li> <li>- способен осознавать себя представителем определенного пола;</li> <li>- доброжелателен, проявляет сочувствие, доброту;</li> <li>- испытывает чувство удовольствия в случае одобрения и чувство огорчения в случае неодобрения со стороны взрослых;</li> <li>- способен к самостоятельным (свободным) активным действиям в общении с взрослыми и сверстниками и выражению своего отношения к их поведению.</li> </ul> |
| <p><b>4. Интеллектуальная самостоятельность</b> Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личной сферах на основе этических и эстетических идеалов.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению;</li> <li>- формирование взаимного уважения;</li> <li>- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul> | <p>4.1. Проявляющий интерес к окружающему миру и активность в поведении и деятельности.<br/>4.2. Эмоционально отзывчивый к красоте.<br/>4.3. Проявляющий желание заниматься художественным творчеством.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- эмоционально реагирует на доступные произведения фольклора;</li> <li>- эмоционально воспринимает доступные произведения искусства.</li> <li>- проявляет интерес к изобразительной деятельности (конструированию, лепке, рисованию и т.д.);</li> <li>- эмоционально реагирует на красоту в природе, быту и т.д.</li> </ul>  |
| <p><b>5. Экономическая активность</b><br/>Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на</p>                       | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование гражданственности;</li> <li>- формирование уважения к человеку труда и старшему по-</li> </ul>  | <p>5.1. Имеющий элементарные представления о труде взрослых.<br/>5.2. Способный к самостоятельности при совершении</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- поддерживает элементарный порядок в окружающей обстановке;</li> <li>- стремится помогать взрослому в доступных действиях;</li> <li>- стремится к самостоятельности в самообслуживании, в быту, в игре, в продуктив-</li> </ul>   |

|  |   |  |  |
|--|---|--|--|
| рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.   | колению.  | элементарных трудовых действий.  | ных видах деятельности.  |
| <b>6. Коммуникация и сотрудничество</b><br>Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий свои мысли различными способами на русском и родном языке.   | - формирование взаимного уважения;<br>- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации. | 6.1. Владеющий средствами вербального и невербального общения.   | - способен позитивно общаться с другими людьми с помощью вербальных и невербальных средств общения.  |
| <b>7. Здоровье и безопасность</b><br>Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности. | - формирование уважения к закону и правопорядку;<br>- формирование взаимного уважения;<br>- формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.  | 7.1. Обладающий элементарными представлениями об особенностях гигиены, самообслуживания.<br>7.2. Обладающий элементарными представлениями к здоровому образу жизни.<br>7.3. Обладающий элементарными представлениями к безопасности жизнедеятельности. | - выполняет действия по самообслуживанию: моет руки, самостоятельно ест, ложиться спать и т.д.;- стремится быть опрятным, проявлять нетерпимость к неопрятности (грязные руки, грязная одежда и т.д.);<br>- проявляет интерес к физической активности;<br>- способен к самообслуживанию (одевается, раздевается и т.д.), самостоятельно, аккуратно, не торопясь принимает пищу;<br>- соблюдает элементарные правила безопасности в быту, в ОО, на природе. |

## 1.4.2. ПЛАНИРУЕМЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ ВОСПИТАНИЯ ДЕТЕЙ В ДОШКОЛЬНОМ ВОЗРАСТЕ

(от 3 до 7 лет)

В процессе воспитания к окончанию дошкольного возраста (к семи годам) предполагается достижение следующих результатов, основаны на целевых ориентирах:

| <p align="center"><b>Портрет Гражданина<br/>России 2035 года</b></p> <p align="center"><i>(общие характеристики)</i></p>  | <p align="center"><b>Базовые ценности<br/>воспитания</b></p>   | <p align="center"><b>Портрет выпускника ДОО</b></p>   | <p align="center"><b>Планируемые результаты</b></p>   |
|---|--|---|---|
| <p><b>1. Патриотизм</b></p> <p>Хранящий верность идеалам Отечества, гражданского общества, демократии, гуманизма, мира во всем мире. Действующий в интересах обеспечения безопасности и благополучия России, сохранения родной культуры, исторической памяти и преемственности на основе любви к Отечеству, малой родине, сопричастности к многонациональному народу России, принятия традиционных духовно- нравственных ценностей человеческой жизни, семьи, человечества, уважения</p> <p>к традиционным религиям России. Уважающий прошлое родной страны устремлённый в будущее.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование у обучающихся чувства патриотизма;</li> <li>- формирование уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества;</li> <li>- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul> | <p>1.1. Любящий свою семью, принимающий ее ценности и поддерживающий традиции.</p> <p>1.2. Любящий свою малую Родину и имеющий представление о России в мире, испытывающий симпатии и уважение к людям разных национальностей.</p> <p>1.3. Эмоционально и уважительно реагирующий на государственные символы; демонстрирующий интерес и уважение к государственным праздникам важнейшим событиям в жизни России, места, в котором он живет.</p> <p>1.4. Проявляющий желание участвовать в делах семьи, группы детского сада, своей малой Родины (города, села).</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережном отношении к ним;</li> <li>- проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к семье;</li> <li>- проявляет ценностное отношение к прошлому и будущему – своему, своей семье, своей стране;</li> <li>- проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим;</li> <li>- имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении героям России;</li> <li>- знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой живет;</li> <li>- проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека;</li> <li>- имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища;</li> <li>- проявляет познавательный интерес и уважение к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям России;</li> <li>- проявляет интерес к государственным праздникам и имеет желание участвовать в праздниках и их организации в ДОО.</li> </ul> |
| <p><b>2. Гражданская позиция и правосознание</b></p> <p>Активно и сознательно принимающий</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование гражданственности;</li> <li>- формирование уважения к закону и</li> </ul>  | <p>2.1. Уважающий этнокультурные, религиозные особенности других людей</p> <p>2.2. Принимающий ценность</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов,</li> </ul>  |



|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
| <p>мающий</p> <p>участие в достижении национальных целей развития России в различных сферах социальной жизни и экономики, участвующий в деятельности общественных объединениях, волонтерских</p> <p>и благотворительных проектах. Принимающий и учитывающий в своих действиях ценность</p> <p>и неповторимость, права и свободы других людей на основе развитого правосознания.</p>     | <p>правопорядку;</p> <p>- - формирование взаимного уважения</p>   | <p>человеческой жизни и неповторимость прав и свобод других людей.</p> <p>2.3. Доброжелательный по отношению к другим людям, включая людей с ОВЗ, эмоционально отзывчивый, проявляющий понимание и сопереживание, готовый оказать посильную помощь нуждающимся в ней сверстникам и взрослым.</p> <p>2.4. Знающий и понимающий основы правовых норм, регулирующих отношения между людьми.</p> <p>2.5. Способный к оценке своих действий и высказываний, оценке их влияния на других людей.</p> <p>2.6. Осознающий и принимающий элементы гендерной идентичности, психологических и поведенческих особенностей человека определенного пола, включая типичное ролевое поведение.</p> <p>2.7. Проявляющих чувства принятия по отношению к самому себе, чувства</p> <p>2.8. собственных прав и границ, готовности постоять за себя и ценить свои интересы.</p> | <p>носителями разных убеждений, представителями различных культур;</p> <p>- имеет первичные представления о многонациональности России, фольклоре и этнокультурных традициях народов России;</p> <p>- понимает, что все люди имеют равные права и могут выступать за них; имеет представление о чувстве собственного достоинства, самоуважении.</p>   |
| <p><b>3. Социальная направленность изрелость</b></p> <p>Проявляющий самостоятельность и ответственность в постановке и достижении жизненных целей, активность, честность</p> <p>и принципиальность в общественной сфере, нетерпимость к проявлениям непрофессионализма в трудовой деятельности, уважение и признание ценности каждой человеческой личности, сочувствие и деятельное</p> | <p>- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению;</p> <p>- формирование взаимного уважения.</p> | <p>3.1. Имеющий начальные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, природного и предметного окружения и себя самого в окружающем мире.</p> <p>3.2. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворенность, стыд, доброжелательность и т.д.).</p> <p>3.3. Начиная осознать себя (свое</p>  | <p>- имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире;</p> <p>- проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе;</p> <p>- испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;</p> <p>- доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение;</p> <p>- способный выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями;</p> |

|   |  |  |  |
|---|--|--|--|
| <p>сострадание к другим людям.<br/>Сознательно и творчески проектирующий свой жизненный путь, использующий для разрешения проблем и достижения целей средства саморегуляции, самоорганизации и рефлексии.</p> |  | <p>«Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения.<br/>3.4. Различающий основные проявления добра и зла, принимает и уважает ценности общества, правдивый, искренний, способный к сочувствию и заботе, к нравственному поступку, проявляет ответственность за свои действия и поведение.<br/>3.5. Проявляющий разнообразные морально-нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к окружающим людям, природе и предметному миру, к самому себе (гордость, удовлетворённость, стыд, доброжелательность и т.д.).<br/>3.6. Начинаящий осознавать себя (свое «Я») в соответствии с семейными, национальными, нравственными ценностями и нормами и правилами поведения.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.);</li> <li>- преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости от ситуации;</li> <li>- способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей;</li> <li>- выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление их осмысливать, оценивать в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями;</li> <li>- задает вопросы взрослым и сверстникам;</li> <li>- экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении;</li> <li>- способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью;</li> <li>- осознает возможности совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений;</li> <li>- использует принятые в обществе правила коммуникации (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться);</li> <li>- умеет слушать и уважать мнения других людей;</li> <li>- умеет пойти навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромисс и совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов;</li> <li>- пытается соотнести свое поведение с правилами и нормами общества;</li> <li>- осознает свое эмоциональное со-</li> </ul> |
|---|--|--|--|

|  |   |  |   |
|--|---|--|---|
|  |   |  | <p>стояние;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет свое мнение, может его обосновать;</li> <li>- осознает, что существует возможность влияния на свое окружение, достижения чего-либо и необходимость нести за это ответственность, что способствует постепенному приобретению навыка принимать осознанные решения;</li> <li>- имеет начальные способности управлять своим поведением, планировать свои действия;</li> <li>- старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно;</li> <li>- поведение в основном определяется представлениями о хороших и плохих поступках.</li> <li>- поведением, планировать свои действия;</li> </ul> |
| <p>4.<br/><b>Интеллектуальная самостоятельность</b><br/>Системно, креативно и критически мыслящий, активно и целенаправленно познающий мир, самореализующийся в профессиональной и личностной сферах на основе этических и эстетических идеалов.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению;</li> <li>- формирование взаимного уважения;</li> <li>- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul> | <p>4.1. Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами.</p> <p>4.2. Проявляющий личностные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>4.3. Активный, проявляющий самостоятельность и инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- проявляет любознательность и интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых);</li> <li>- проявляет инициативу в самостоятельном решении несложных практических проблем и в реализации собственных идей и замыслов;</li> <li>- проявляет инициативу в получении новой информации и практического опыта;</li> <li>- проявляет желание сотрудничать с другими детьми и взрослыми в решении посильных общественных задач.</li> </ul>  |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
|  |  | <p>4.4. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства.</p> <p>4.5. Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций.</p> <p>4.6. Мотивированный к активной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство</p> <p>4.7. Способный выразить себя в разных видах деятельности (игровой, трудовой, учебной и пр.) в соответствии с нравственными ценностями и нормами.</p> <p>4.8. Проявляющий личностные качества, способствующие познанию, активной социальной деятельности: инициативный, самостоятельный, креативный, любознательный, наблюдательный, испытывающий потребность в самовыражении, в том числе творческом.</p> <p>4.9. Активный, проявляющий самостоятельность и</p> |  |
|--|--|---|--|

|   |  |  |   |
|---|--|--|---|
|   |  | <p>инициативу в познавательной, игровой, коммуникативной и продуктивных видах деятельности и в самообслуживании.</p> <p>4.10. Способный чувствовать прекрасное в быту, природе, поступках, искусстве, стремящийся к отображению прекрасного в продуктивных видах деятельности, обладающий основами художественно-эстетического вкуса. Эмоционально отзывчивый к душевной и физической красоте человека, окружающего мира, произведений искусства.</p> <p>4.11. Способный к самостоятельному поиску решений в зависимости от знакомых жизненных ситуаций.</p> <p>4.12. Мотивированный к активной проектной и исследовательской деятельности экспериментированию, открытиям, проявляющий любопытство</p> |   |
| <p><b>5. Зрелое сетевое поведение</b> Эффективно и уверенно осуществляющий сетевую коммуникацию и взаимодействие на основе правил сетевой культуры и сетевой этики, управляющий собственной репутацией в сетевой среде, формирующий «здоровый» цифровой след.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование уважения к закону и правопорядку;</li> <li>- формирование взаимного уважения;</li> <li>- формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.</li> </ul> | <p>5.1. Способный отличать реальный мир от воображаемого и виртуального и действовать соответственно их специфике.</p> <p>5.2. Способный общаться и взаимодействовать с другими детьми и взрослыми с помощью простых цифровых технологий и устройств.</p> <p>5.3. Понимающий правила использования различных средств сетевой среды без вреда для физического и психического здоровья (собственного и других людей) и подчиняется требо-</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- осознанно выполняет правила здоровьесбережения и техники безопасности при использовании разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов;</li> <li>- использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми;</li> <li>- понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</li> </ul> |

|   |   |   |  |
|---|---|---|--|
|   |   | ваниям ограничения времени занятий с подобными устройствами.  |  |
| <p><b>6. Экономическая активность</b><br/>Проявляющий стремление к созидательному труду, успешно достигающий поставленных жизненных целей за счёт высокой экономической активности и эффективного поведения на рынке труда в условиях многообразия социально-трудовых ролей, мотивированный к инновационной деятельности.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование гражданской ответственности;</li> <li>- формирование уважения к человеку труда и старшему поколению.</li> </ul>   | <p>6.1. Ценящий труд в семье и в обществе, уважает людей труда, результаты их деятельности, проявляющий трудолюбие при выполнении поручений и в самостоятельной деятельности. Бережно и уважительно относящийся к результатам своего труда, труда других людей.</p> <p>6.2. Имеющий элементарные представления о профессиях и сферах человеческой деятельности, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</p> <p>6.3. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p> <p>6.4. Стремящийся к сотрудничеству со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</p> <p>6.5. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет первичные представления о ценностях труда, различных профессиях;</li> <li>- проявляет уважение к людям труда в семье и в обществе;</li> <li>- проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.</li> </ul>   |
| <p><b>7. Коммуникация и сотрудничество</b><br/>Доброжелательно, конструктивно и эффективно взаимодействующий с другими людьми – представителями различных культур, возрастов, лиц с ограниченными возможностями здоровья (в том числе в составе команды); уверенно выражающий</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование взаимного уважения;</li> <li>- формирование бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации.</li> </ul> | <p>7.1. Владеющий основами речевой культуры, дружелюбный и доброжелательный, умеющий слушать и слышать собеседника, взаимодействовать со взрослыми и сверстниками на основе общих интересов и дел.</p> <p>7.2. Следующий элементарным общественным нормам и</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет выслушать замечание и адекватно отреагировать на него (эмоционально, вербально);</li> <li>- умеет выразить и отстаивать свою позицию, а также принять позицию другого человека (сверстника, взрослого);</li> <li>- отрицательно относиться к лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей);</li> <li>- стремится обличить несправедливость</li> </ul> |

|  |  |   |  |
|--|--|---|--|
| <p>свои мысли различными способами на русском и родном языке.</p>  |  | <p>правилам поведения, владеет основами управления эмоциональным состоянием (эмоциональный интеллект).</p> <p>7.3. Ориентирующийся в окружающей среде (городской, сельской), следует принятым в обществе нормам и правилам поведения (социальный интеллект).</p> <p>7.4. Владеющий средствами вербального и невербального общения.</p> <p>7.5. Демонстрирующий в общении самоуважение и уважение к другим людям, их правам и свободам.</p> <p>7.6. Принимающий запрет на физическое и психологическое воздействие на другого человека.</p>  | <p>и встать на защиту несправедливо обиженного;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения;</li> <li>- умеет выступить и в роли организатора, и в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии;</li> <li>- оказывает посильную помощь другим людям (сверстникам и взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.</li> </ul>  |
| <p><b>8. Здоровье и безопасность</b><br/>Стремящийся к гармоничному развитию, осознанно выполняющий правила здорового и экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды (в том числе и сетевой), воспринимающий природу как ценность, обладающий чувством меры, рачительно и бережно относящийся к природным ресурсам, ограничивающий свои потребности.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование уважения к закону и правопорядку;</li> <li>- формирование взаимного уважения;</li> <li>- формирование бережного отношения к природе и окружающей среде.</li> </ul> | <p>8.1. Обладающий жизнестойкостью и оптимизмом, основными навыками личной и общественной гигиены, стремится соблюдать правила безопасного поведения в быту, социуме, природе.</p> <p>8.2. Обладающий элементарными представлениями об особенностях здорового образа жизни.</p> <p>8.3. Обладающий элементарными представлениями о правилах безопасности дома, на улице, на дороге, на воде.</p> <p>8.4. Соблюдающий правила здорового, экологически целесообразного образа жизни и поведения, безопасного для человека и окружающей среды.</p> <p>8.5. Чутко и гуманно относящийся ко всем объектам живой и неживой природы.</p> <p>8.6. Понимающий ценность собственной жизни и необходимость</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- умеет регулировать свое поведение и эмоции в обществе, сдерживать негативные импульсы и состояния;</li> <li>- знает и выполняет нормы и правила поведения в общественных местах в соответствии с их спецификой (детский сад, транспорт, поликлиника, магазин, музей, театр и пр.);</li> <li>- умеет донести свою мысль с использованием разных средств общения до собеседника на основе особенностей его личности (возрастных, психологических, физических);</li> <li>- спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми без осуждения;</li> <li>- не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;</li> <li>- отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых;</li> <li>- помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и</li> </ul> |

|   |   |   |   |
|---|---|---|---|
|   |   | заботиться о собственном здоровье и безопасности  | <p>достоинство;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- имеет первичные представления</li> <li>- об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью;</li> <li>- проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности;</li> <li>- проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностное отношение к природе;</li> <li>- имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики.</li> </ul> |
| <p><b>9. Мобильность и устойчивость</b> Сохраняющий внутреннюю устойчивость в динамично меняющихся и непредсказуемых условиях, гибко адаптирующийся к изменениям, проявляющий социальную, профессиональную и образовательную мобильность, в том числе в форме непрерывного самообразования и самосовершенствования.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование основ дружбы, взаимопомощи;</li> <li>- формирование условий для стремления к знаниям;</li> <li>- формирование представления о труде, личности.</li> </ul> | <p>9.1. Стремящийся к выполнению коллективных и индивидуальных проектов, заданий и поручений.</p> <p>9.2. Проявляющий интерес к общественно полезной деятельности.</p> <p>9.3. Проявляющий в поведении и деятельности основные волевые качества: целеустремленность, настойчивость, выносливость, усидчивость; осуществляющий элементарный самоконтроль и самооценку результатов деятельности и поведения.</p> <p>9.4. Способный к переключению внимания и изменению поведения в зависимости от ситуации.</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>- участвует в посильных общественно-значимых социальных проектах;</li> <li>- выполняет просьбы и поручения взрослых и сверстников;</li> <li>- умеет распределить и удержать собственное внимание в процессе деятельности, самостоятельно преодолеть в ее ходе трудности;</li> <li>- адекватно оценивает результаты своей деятельности и стремится к их совершенствованию;</li> <li>- проявляет основы способности действовать в режиме многозадачности.</li> </ul>   |





**1.5 . Преемственность в результатах освоения программы воспитания на уровнях дошкольного образования и начального общего образования**

Преемственность в результатах освоения рабочей программы обеспечивается планированием результатов воспитания по основным направлениям:

- ✓ развитие основ нравственной культуры;
- ✓ формирование основ семейных и гражданских ценностей;
- ✓ формирование основ гражданской идентичности;
- ✓ формирование основ социокультурных ценностей;
- ✓ формирование основ межкультурного взаимодействия;
- ✓ формирование основ информационной культуры;
- ✓ формирование основ экологической культуры;
- ✓ воспитание культуры труда.

| Результаты освоения программы воспитания | Результаты освоения программы на уровне ДО  | Планируемые результаты воспитания на уровне НОО  |
|--|---|--|
| Развитие основ нравственной культуры     | Обладает установкой положительного отношения к миру, к разным видам труда, другим людям и самому себе, обладает чувством собственного достоинства. Активно взаимодействует со сверстниками и взрослыми, участвует в совместных играх. Способен договариваться, учитывать интересы и чувства | Проявляет готовность и способность к саморазвитию, сформированность мотивации к обучению и познанию, ценностно-смысловые установки. Проявляет установки, отражающие индивидуально-личностную позицию, социальные компетенции, личностные качества, |
|  | других, сопереживать неудачам и радоваться успехам других, адекватно проявляет свои чувства, в том числе чувство веры в себя, старается разрешать конфликты.  | сформированность основ Российской гражданской идентичности.  |

|  |  |  |
|--|--|--|
| <p>Формирование основ семейных и гражданских ценностей</p> | <p>Имеет представления о семейных ценностях, семейных традициях, бережное отношение к ним.</p> <p>Проявляет нравственные чувства, эмоционально- ценностное отношение к семье.</p> <p>Проявляет уважительное отношение к родителям, к старшим, заботливое отношение к младшим.</p> <p>Имеет первичные представления о гражданских ценностях, ценностях истории, основанных на национальных традициях, связи поколений, уважении к героям России.</p> <p>Знает символы государства – Флаг, Герб Российской Федерации и символику субъекта Российской Федерации, в которой проживает ребенок и находится образовательная организация, в которой он воспитывается.</p> <p>Проявляет высшие нравственные чувства: патриотизм, уважение к правам и обязанностям человека.</p> <p>Имеет начальные представления о правах и обязанностях человека, гражданина, семьянина, товарища.</p> <p>Проявляет познавательный интерес к важнейшим событиям истории России и ее народов, к героям</p> | <p>Имеет представления о политическом устройстве Российского государства, его институтах, их роли в жизни общества, о его важнейших законах.</p> <p>Имеет представления о символах государства – Флагеи Гербе России, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательное учреждение.</p> <p>Имеет представления об институтах гражданского общества, о возможностях участия граждан в общественном управлении.</p> <p>Имеет представления о правах и обязанностях гражданина России, правах ребенка</p> <p>Проявляет интерес к общественным явлениям, осознает важность активной роли человека в обществе.</p> <p>Знает национальных героев и важнейшие события истории России и её народов.</p> <p>Знает государственные праздники, принимает участие в важнейших событиях жизни России, субъекта Российской Федерации, края (населённого пункта), в котором находится образовательное учреждение.</p> <p>Уважительно относится к</p> |
|--|--|--|

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>России.<br/>Проявляет уважение к защитникам Родины.<br/>Проявляет интерес к государственным праздниками желая участвовать в праздниках и их организации в образовательной организации</p> | <p>защитникам Родины.<br/>Уважительно относится к русскому языку как государственному, языку межнационального общения.</p> |
|--|--|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
| <p>Формирование основ гражданской идентичности</p> | <p>Имеет первичные представления о нравственных ценностях в отношении общества, сверстников, взрослых, предметного мира и себя в этом мире. Проявляет нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к окружающим людям, предметному миру, к себе Испытывает чувства гордости, удовлетворенности, стыда от своих поступков, действий и поведения;<br/>Доброжелателен, умеет слушать и слышать собеседника, обосновывать свое мнение.<br/>Демонстрирует способность выразить себя в игровой, досуговой деятельности и поведении в соответствии с нравственными ценностями.<br/>Самостоятельно применяет усвоенные правила, владеет нормами, конструктивными способами взаимодействия с взрослыми и сверстниками (умение договариваться, взаимодействовать в игровых отношениях в рамках игровых правил и т.д.).<br/>Преобразует полученные знания и способы деятельности, изменяет поведение и стиль общения со взрослыми и сверстниками в зависимости</p> | <p>Имеет представления о базовых национальных ценностях Российского государства.<br/>Различает хорошие и плохие поступки, умеет отвечать за свои собственные поступки.<br/>Соблюдает правила поведения в образовательном учреждении, дома, на улице, в общественных местах, на природе<br/>Негативно относится к нарушениям порядка в группе, дома, на улице;<br/>к невыполнению человеком любого возраста и статуса своих обязанностей.<br/>Имеет первоначальные представления о роли традиционных религий в истории и культуре нашей страны.<br/>Проявляет уважительное и доброжелательное отношение к родителям, другим старшим и младшим людям.<br/>Использует правила этики и культуры речи.<br/>Избегает плохих поступков; умеет признаться в плохом поступке и проанализировать его. Понимает возможное</p> |
|--|---|--|

|  |  |   |
|--|--|---|
|  | <p>от ситуации.<br/>Способен к творческому поведению в новых ситуациях в соответствии с принятой системой ценностей.<br/>Выражает познавательный интерес к отношениям, поведению людей, стремление</p> | <p>негативное влияние на морально-психологическое состояние человека компьютерных игр, видеопроизведений, телевизионных передач, рекламы.</p> |
|  | <p>их осмысливать, оценивать</p>   |   |

|  |  |  |
|--|--|--|
|  | <p>в соответствии с усвоенными нравственными нормами и ценностями:<br/> Экспериментирует в сфере установления отношений, определения позиции в собственном поведении.</p> <p>Способен самостоятельно действовать, в случае затруднений обращаться за помощью. Осознает преимущества совместного поиска выхода из сложившейся проблемной ситуации или принятия решений.</p> <p>Использует тактики разговорной дисциплины (спокойно сидеть, слушать, дать возможность высказаться).</p> <p>Слушает и уважает мнения других людей.</p> <p>Идет навстречу другому при несовпадающих интересах и мнениях, найти компромиссы совместно прийти к решению, которое поможет достигнуть баланса интересов. Соотносит свое поведение с правилами и нормами общества.</p> <p>Управляет своим эмоциональным состоянием. Имеет свое мнение, может его обосновать.</p> <p>Оказывает позитивное влияние на свое окружение.</p> <p>Осознанно принимает решения и несет за них ответственность. Способен</p> |  |
|--|--|--|

|   |  |   |
|---|--|---|
|   | <p>управлять своим поведением, планировать свои действия.</p> <p>Старается не нарушать правила поведения, испытывает чувство неловкости, стыда в ситуациях, где его поведение неблагоприятно.</p> <p>Проявляет поведение, которое в основном определяется представлениями о хороших и</p>  |   |
|   | <p>плохих поступках.</p>   |   |
| <p>Формирование основ социокультурных ценностей</p> | <p>Демонстрирует интерес к поиску и открытию информации, способствующей осознанию и обретению своего места в обществе (коллективе сверстников в детском саду и новых общностях, в кругу знакомых и незнакомых взрослых).</p> <p>Проявляет инициативу по улучшению качества жизни окружающих людей в процессе постановки и посильного решения практических проблем в реализации собственных проектных замыслов.</p> <p>Инициативен в получении новой информации и практического опыта, мотивируя ее потребностью в саморазвитии и желанием помочь</p> | <p>Демонстрирует ценностное отношение к учёбе как к виду творческой деятельности.</p> <p>Имеет элементарные представления о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.</p> <p>Имеет первоначальные навыки командной работы, в том числе в разработке и реализации учебных и практикоориентированных проектов.</p> <p>Имеет представления о душевной и физической красоте человека. Способен видеть красоту природы, труда и творчества.</p> <p>Проявляет интерес к чтению, произведениям искусства, детским</p> |



|   |  |
|---|--|
| <p>другим<br/>людям,<br/>взаимодействовать<br/>с ними в решении<br/>посильных,<br/>но серьезных<br/>общественных<br/>задач.</p> <p>Владеет основами<br/>управления<br/>своим поведением и<br/>эмоциями<br/>в обществе, способен<br/>сдерживать негативные<br/>импульсы<br/>и состояния.<br/>Знает и выполняет<br/>нормы и<br/>правила поведения<br/>в общественных местах<br/>в соответствии с их<br/>спецификой (детский<br/>сад,<br/>транспорт, поликлиника,<br/>магазин, музей, театр и<br/>пр.).<br/>Умеет донести свою<br/>мысль до<br/>собеседника<br/>на основе его<br/>личностных<br/>(возрастных,<br/>национальных,<br/>физических) с<br/>использованием<br/>разных средств<br/>общения.<br/>Имеет первичные<br/>представления<br/>о социокультурных<br/>ценностях,<br/>основанных на знаниях<br/>национальных традиций<br/>и обычаев, на уважении</p> | <p>спектаклям,<br/>концертам, выставкам,<br/>музыке.<br/>Интересуется<br/>занятиями<br/>художественным<br/>творчеством;<br/>Поддерживает<br/>опрятный<br/>внешний вид.</p> <p>Отрицательно<br/>относится к<br/>некрасивым поступкам<br/>и неряшливости.<br/>Отрицательно<br/>относится к<br/>аморальным поступкам,<br/>грубости,<br/>оскорбительным<br/>словам и действиям, в<br/>том<br/>числе в содержании<br/>художественных<br/>фильмов<br/>и телевизионных<br/>передач.</p> |
|---|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>к произведениям культуры и искусства.</p> <p>Проявляет интерес, любознательность к различным видам творческой деятельности.</p> <p>Способен выразить себя в доступных видах деятельности в соответствии с социокультурными ценностями.</p> <p>Проявляет потребности к реализации эстетических ценностей в пространстве образовательного учреждения. Эмоционально отзывается на красоту окружающего мира, произведения народного и профессионального искусства.</p> |  |
|--|---|--|

|   |  |   |
|---|--|---|
| <p>Формирование основ межэтнического взаимодействия</p> | <p>Имеет представления об этических нормах взаимоотношений между людьми разных этносов, носителями разных убеждений, представителями различных культур.</p> <p>Имеет первичные представления о многонациональных народах России, об этнокультурных традициях, фольклоре народов России.</p> <p>Понимает, что все люди имеют равные права. Спокойно реагирует на непривычное поведение других людей, стремится обсудить его с взрослыми. Не применяет физического насилия и вербальной агрессии в общении с другими людьми;</p> <p>Твердо отстаивает свое достоинство и свои права в обществе сверстников и взрослых с помощью рациональной аргументации. Помогает менее защищенным и слабым сверстникам отстаивать их права и достоинство.</p> | <p>Проявляет ценностное отношение к своему национальному языку и культуре.</p> <p>Способен к установлению дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке.</p> <p>Имеет начальные представления о народах России, об их общей исторической судьбе, о единстве народов нашей страны.</p> |
| <p>Формирование</p>                                     | <p>Осознанно выполняет правила</p>   | <p>Использует знаково-</p>  |

|   |   |   |
|---|---|---|
| <p>основ информационн ойкультуры.</p>             | <p>эргономики использования разных средств сетевой среды и виртуальных ресурсов; Использует простые средства сетевого взаимодействия для установления общественно полезных и продуктивных контактов с другими людьми. Понимает прагматическое назначение цифровой среды и ее рациональные возможности в получении и передаче информации, создании общественно полезных продуктов и т.д.</p>   | <p>символические средств а представления информации для создания моделей изучаемых объектов и процессов. Самостоятельно организует поиск информации Критически относится к информации и избирательности её восприятия; Уважительно относится к информации о частной жизни и информационным результатам деятельности других людей.</p> |
| <p>Формирование основ экологической культуры.</p> | <p>Имеет первичные представления об экологических ценностях, основанных на заботе о живой и неживой природе, родном крае, бережном отношении к собственному здоровью. Проявляет разнообразные нравственные чувства, эмоционально-ценностного отношения к природе. Имеет начальные знания о традициях нравственно-этического отношения к природе в культуре России, нормах экологической этики. Проявляет желание участвовать в экологических проектах, различных мероприятиях экологической направленности.</p> | <p>Проявляет интерес и ценностное отношение к природным явлениям и разным формам жизни; понимание роли человека в природе. Бережно относится ко всему живому. Имеет первоначальные представления о влиянии природного окружения на жизнь и деятельность человека.</p>   |

|                                  |  |  |
|----------------------------------|--|--|
| <p>Воспитание культуры труда</p> | <p>Выслушивает замечания и адекватно реагирует на него (эмоционально, вербально). Выражает и отстаивает свою позицию, а также способен принять позицию другого человека (сверстника, взрослого), подкрепленную аргументами.</p> <p>Не принимает лжи и манипуляции (в собственном поведении и со стороны других людей).</p> <p>Стремится обличить несправедливость и встать на защиту несправедливо</p> | <p>Имеет представления о ведущей роли образования трудовой деятельности в жизни человека; о значении творчества в развитии общества.</p> <p>Проявляет уважение к труду и творчеству взрослых сверстников.</p> <p>Имеет представления о профессиональных сферах человеческой деятельности.</p> <p>Проявляет дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении</p> |
|----------------------------------|--|--|

|  |   |  |
|--|---|--|
|  | <p>обиженного.<br/>Выполняет разные виды заданий, поручений, просьб, связанных с гармонизацией общественного окружения.<br/>Может выступать в разных ролях: в роли организатора, в роли исполнителя в деловом, игровом, коммуникативном взаимодействии.<br/>Оказывает посильную практическую и психологическую помощь другим людям (сверстниками взрослым) по их просьбе и собственной инициативе.<br/>Имеет первичные представления о ценностях труда, о различных профессиях.<br/>Проявляет навыки сотрудничества со сверстниками и взрослыми в трудовой деятельности.<br/>Активно участвует в общественно полезной деятельности.<br/>Умеет выражать себя в различных доступных и наиболее привлекательных для ребёнка видах трудовой деятельности.</p> | <p>учебных и учебно-трудовых заданиях.<br/>Соблюдает порядок на рабочих местах (в школе, дома и пр.).<br/>Бережно относится к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам.<br/>Отрицательно относится к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</p> |
|--|---|--|

## **Раздел2. Содержание программы воспитания ДОУ, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольно- го образования**

### **2.1. Содержание программы воспитания на основе формирования духовно- нравственных ценностей в дошкольном образовании**

Содержание Программы реализуется в ходе освоения детьми дошкольного возраста всех образовательных областей, обозначенных в ФГОС ДО, одной из задач которого является объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых в обществе правил, и норм поведения в интересах человека, семьи, общества:

- ✓ Социально-коммуникативное развитие;
- ✓ Познавательное развитие;
- ✓ Речевое развитие;
- ✓ Художественно-эстетическое развитие;
- ✓ Физическое развитие.

Результаты воспитания в соответствии с образовательными областями.

| <b>Образовательная область</b>            | <b>Содержание</b>   |
|---|---|
| <b>Социально-коммуникативное развитие</b> | Усвоение норм и ценностей, принятых в обществе, включая моральные и нравственные ценности; развитие общения и взаимодействия ребенка со взрослыми и сверстниками; становление самостоятельности, целенаправленности и саморегуляции собственных действий; развитие социального и эмоционального интеллекта, эмоциональной отзывчивости, сопереживания, формирование готовности к совместной деятельности со сверстниками, формирование уважительного отношения и чувства принадлежности к своей семье и к сообществу детей и взрослых в Организации; формирование позитивных установок к различным видам труда и творчества; формирование основ безопасного поведения в быту, социуме, природе. |
| <b>Познавательное развитие</b>            | Развитие интересов детей, любознательности и познавательной мотивации; формирование познавательных действий, становление сознания; развитие воображения и творческой активности; формирование первичных представлений о себе, других людях, объектах окружающего мира, о свойствах и отношениях объектов окружающего мира (форме, цвете, размере, материале, звучании, ритме, темпе,  |

|  |  |
|--|--|
|  | количестве, числе, части и целом, пространстве и времени, движении и покое, причинах и следствиях и др.), о малой родине и Отечестве, представлений о социокультурных ценностях нашего народа, об отечественных традициях и праздниках, о планете Земля как общем доме людей, об особенностях ее природы, многообразии стран и народов мира.   |
| <b>Речевое развитие</b>                    | Владение речью как средством общения и культуры; обогащение активного словаря; развитие связной, грамматически правильной диалогической и монологической речи; развитие речевого творчества; знакомство с книжной культурой.   |
| <b>Художественно-эстетическое развитие</b> | Развитие предпосылок ценностно-смыслового восприятия и понимания произведений искусства (словесного, музыкального, изобразительного), мира природы; становление эстетического отношения к окружающему миру; формирование элементарных представлений о видах искусства; восприятие музыки, художественной литературы, фольклора; стимулирование сопереживания персонажам художественных произведений. |
| <b>Физическое развитие</b>                 | Становление целенаправленности и саморегуляции в двигательной сфере; становление ценностей здорового образа жизни, овладение его элементарными нормами и правилами (в питании, двигательном режиме, закаливании, при формировании полезных привычек и др.).  |

С целью согласования требований ФГОС ДО с концепцией рабочей программы, построенной на идее развития базовых направлений воспитания духовно-нравственных ценностей на уровне дошкольного образования, предлагается осуществление содержания воспитательного процесса в рамках нескольких взаимосвязанных модулей.

## 2.2. Модули рабочей программы воспитания ДООУ

### *Модуль «Развитие основ нравственной культуры»*

Цель модуля: создание условий для самоопределения и социализации воспитанников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование уважения к старшему поколению.

#### Задачи:

- ✓ Нравственные чувства: милосердия, сострадания, сопереживания, доброе, гуманное отношение к окружающему миру, дружелюбия, взаимопомощи, ответственности и заботы.
- ✓ Представления о добре и зле, правде и лжи, трудолюбии и лени, честности, милосердия, прощении.



✓ Основные понятия нравственного самосознания – совесть, добросовестность, справедливость, верность, долг, честь, благожелательность.

✓ Нравственные качества: скромность, стыдливость, заботливое отношение к младшим и старшим.

✓ Умения строить отношения в группе на основе взаимоуважения и взаимопомощи, находить выход из конфликтных ситуаций, не обижать других, прощать обиды, заступаться за слабых, проявлять солидарность и толерантность к другим людям, преодолевать агрессию и гнев, сохранять душевно спокойствие.

✓ Формы нравственного поведения, опираясь на примеры нравственного поведения исторических личностей, литературных героев, в повседневной жизни.

✓ Умения оценивать свои поступки в соответствии с этическими нормами, различать хорошие и плохие поступки.

✓ Умения признаться в плохом поступке и проанализировать его.

✓ Способность брать ответственность за свое поведение, контролировать свое поведение по отношению к другим людям.

✓ Способность выражать свои мысли и взгляды, а также возможность влиять на ситуацию.

✓ Способность участвовать в различных видах совместной деятельности и принятии решений.

✓ Представления о правилах поведения, о влиянии нравственности на здоровье человека и окружающих людей.

✓ Первоначальные представления о базовых национальных российских ценностях, о правилах этики.

✓ Отрицательное отношение к аморальным поступкам, грубости, оскорбительным словам и действиям, в том числе в содержании художественных фильмов и телевизионных передач.

✓ Представление о возможном негативном влиянии на морально-психологическое состояние человека некоторых компьютерных игр, кино и телевизионных передач.

### ***Модуль «Формирование семейных ценностей»***

Цель модуля: Повышение значимости духовно-нравственных ценностей в семейных отношениях, сохранение семейных традиций и формирование привычки к здоровому образу жизни.

#### Задачи:

- ✓ Представление о семье, роде, семейных обязанностях, семейных традициях.
- ✓ Уважение к своей семье, фамилии, роду.
- ✓ Представление о материнстве, отцовстве, о ролевых позициях в семье.
- ✓ Чувства уважения к собственной семье, к семейным традициям, праздникам, к семейным обязанностям.
- ✓ Чувства осознания семейных ценностей, ценностей связей между поколениями.
- ✓ Терпимое отношение к людям, участвующим в воспитании ребенка.
- ✓ Умения достигать баланс между стремлениями к личной свободе и уважением близких людей, воспитывать в себе сильные стороны характера, осознавать свои ценности, устанавливать приоритеты.
- ✓ Навыки конструктивного общения и ролевого поведения.
- ✓ Интерес к биографии и истории семьи других детей.

### ***Модуль «Формирование основ гражданской идентичности»***

Цель модуля: развитие личности ребенка на основе формирования чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку.

Задачи:

- ✓ Представления о символах государства – флаге, Гербе Российской Федерации, о флаге и гербе субъекта Российской Федерации, в котором находится образовательная организация;
- ✓ Элементарные представления о правах и обязанностях гражданина России.
- ✓ Высшие нравственные чувства: патриотизм, гражданственность, уважение к правам и обязанностям человека.
- ✓ Интерес к общественным явлениям, понимание активной роли человека в обществе
- ✓ Уважительное отношение к русскому языку как государственному, а также языку межнационального общения.
- ✓ Стремление и желание участвовать в делах группы.
- ✓ Уважение к защитникам Родины.
- ✓ Представления о героях России и важнейших событиях истории России и ее народов.
- ✓ Интерес к государственным праздникам и важнейшим событиям в жизни России, субъекта Российской Федерации, края, в котором находится образовательная организация

***Модуль «Формирование основ межэтнического взаимодействия»***  
(Воспитание уважения к людям других национальностей)

Цель модуля: воспитание потребности и готовности к конструктивному взаимодействию с людьми и группами людей независимо от их национальной, социальной, религиозной принадлежности, взглядов, мировоззрения, стилей мышления исповедания.

Задачи:

- ✓ Умение воспринимать собственные взгляды как одну из многих различных точек зрения.
- ✓ Представления о народах России, об их общей исторической судьбе.
- ✓ Интерес к разным культурам, традициям и образу жизни других людей.
- ✓ Уважение к культурным и языковым различиям.
- ✓ Умение узнавать и бороться с дискриминацией, ксенофобией или расизмом.
- ✓ Сознательность и умение бороться с более слабыми формами дискриминации
- ✓ или оскорблениями, например, неуважение, частично неосознанное игнорирование или обобщение с социальными маргинальными группами, языковыми и этническими меньшинствами.
- ✓ Умение уважать непохожесть других людей, даже если дети до конца не понимают ее.
- ✓ Способы взаимодействия с представителями разных культур.

### ***Модуль «Формирование основ социокультурных ценностей»***

(Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях)

Цель модуля: создание условий для самоопределения и социализации воспитанников на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование уважения к старшему поколению.

#### Задачи:

- ✓ Представления о душевной и физической красоте человека.

- ✓ Эстетические вкусы, эстетические чувства, умение видеть красоту природы, труда и творчества;
- ✓ Интерес к произведениям искусства, литературы, детским спектаклям, концертам, выставкам, музыке.
- ✓ Интерес к занятиям художественным творчеством и желание заниматься творческой деятельностью.
- ✓ Бережное отношение к фольклору, художественным промыслам и ремеслам, произведениям культуры и искусства, зданиям, сооружениям, предметам, имеющим историко-культурную значимость, уникальных в историко-культурном отношении.
- ✓ Интерес к народным промыслам и желание заниматься техниками, используемыми в народных промыслах.
- ✓ Способность с уважением и интересом относиться к другим культурам.
- ✓ Отрицательное отношение к некрасивым поступкам и неряшливости.

### ***Модуль «Формирование основ экологической культуры»***

(Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание))

Цель модуля: формирование у ребенка чувства бережного отношения к живой природе и окружающей среде, культурному наследию и традициям многонационального народа России.

#### Задачи:

- ✓ Интерес к природе, природным явлениям и формам жизни, понимание активной роли человека в природе.
- ✓ Чуткое, бережное и гуманное отношение ко всем живым существам и природным ресурсам.
- ✓ Умение оценивать возможность собственного вклада в защиту окружающей среды и бережного обращения с ресурсами.

- ✓ Начальные знания об охране природы.
- ✓ Первоначальные представления об оздоровительном влиянии природы на человека.
- ✓ Представления об особенностях здорового образа жизни.

### ***Модуль «Воспитание культуры труда»***

(воспитание трудолюбия, творческого отношения к труду)

Цель модуля: формирование положительного отношения к труду.

Задачи: \_\_\_\_\_

- ✓ Уважение к труду и творчеству взрослых и сверстников.
- ✓ Начальные представления об основных профессиях, о роли знаний, науки, современного производства в жизни человека и общества.
- ✓ Первоначальные навыки коллективной работы, в том числе при разработке и реализации проектов.
- ✓ Умения проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость в выполнении трудовых заданий, проектов.
- ✓ Умения соблюдать порядок в процессе игровой, трудовой, продуктивной и других видах деятельности.
- ✓ Бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей.
- ✓ Отрицательное отношение к лени и небрежности в различных видах деятельности, небрежливому отношению к результатам труда людей.

### **2.3. Особенности реализации воспитательного процесса**

В соответствии с Федеральным Законом от 29.12.2012 №273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации» дошкольное образование направлено на формирование общей культуры, развитие физических, интеллектуальных,

нравственных, эстетических и личностных качеств, формирование предпосылок учебной деятельности, сохранение и укрепление здоровья детей дошкольного возраста.

Воспитание осуществляется на основе интериоризации (способности оперировать образами предметов, которые в данный момент отсутствуют в поле зрения) ценностей и смыслов, путем их усвоения, а также путем проявления инициативы детей, связанной с реализацией этих ценностей.

Основой организации воспитательного процесса в дошкольном возрасте и его психологического обеспечения являются представления об особенностях конкретного возраста и тех психологических механизмах, которые лежат в основе формирования личности на разных возрастных этапах дошкольного детства. Результаты достижения по целевым ориентирам программы воспитания не подлежат непосредственной оценке, в том числе в виде педагогической диагностики, и не являются основанием для их формального сравнения с реальными достижениями детей.

МДОУ «Детский сад №24» расположен во Фрунзенском районе г. Ярославля и включает в себя группы общеразвивающей, комбинированной и компенсирующей направленности для детей с ОВЗ (ТНР).

Основной целью педагогической работы ДОУ является формирование общей культуры личности детей, в том числе ценностей здорового образа жизни, развития их социальных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка, формирования предпосылок учебной деятельности.

Ведущей в воспитательном процессе является игровая деятельность. Игра широко используется как самостоятельная форма работы с детьми и как эффективное средство и метод развития, воспитания и обучения в других организационных формах. Приоритет отдается творческим играм (сюжетно-ролевые, строительно-конструктивные, игры-драматизации и инсценировки, игры с элементами труда и художественно деятельности) и играм с правилами (дидактические, интеллектуальные, подвижные, хороводные т.п.) Отдель-

ное внимание уделяется самостоятельной деятельности воспитанников. Ее содержание и уровень зависят от возраста и опыта детей, запаса знаний, умений и навыков, уровня развития творческого воображения, самостоятельности, инициативы, организаторских способностей. Организованное проведение этой формы работы обеспечивается как непосредственным, так и опосредованным руководством со стороны воспитателя.

Индивидуальная работа с детьми всех возрастов проводится в свободные часы (во время утреннего приема, прогулок и т.п.) в помещениях и на свежем воздухе. Она организуется с целью активизации пассивных воспитанников, организации дополнительных занятий с отдельными детьми, которые нуждаются в дополнительном внимании и контроле, например, часто болеющими, хуже усваивающими учебный материал при фронтальной работе и т.д.

В реализации воспитательного потенциала образовательной деятельности педагогам важно ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями их воспитанников:

- ✓ установление доверительных отношений между педагогом и воспитанниками, способствующих позитивному восприятию детьми требований и просьб педагога, привлечению их внимания к обсуждаемой на занятии информации, активизации их познавательной деятельности;
- ✓ побуждение дошкольников соблюдать в детском саду общепринятые нормы поведения, правила общения со старшими (педагогами) и сверстниками (дошкольниками), принципы дисциплины и самоорганизации;
- ✓ привлечение внимания дошкольников к лексической теме, организация их работы с получаемой на занятии социально значимой информацией - инициирование ее обсуждения, высказывания детьми своего мнения по ее поводу, выработки своего к ней отношения;



✓ использование воспитательных возможностей содержания обучения через демонстрацию детям примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности, через подбор соответствующих текстов для чтения, проблемных ситуаций для обсуждения с воспитанниками;

✓ применение на занятии интерактивных форм работы с детьми:

- интеллектуальных игр, стимулирующих познавательную мотивацию дошкольников (+ развивающие задания на интерактивной доске);

- дидактического театра, где полученные на занятии знания обыгрываются в театральных постановках;

- дискуссий, которые дают дошкольникам возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога;

- групповой работы или работы в парах, которые учат дошкольников командной работе и взаимодействию с другими детьми;

✓ включение в занятия игровых ситуаций, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний, налаживанию позитивных межличностных отношений в группе, помогают установлению доброжелательной атмосферы во время жизнедеятельности в ДООУ;

✓ инициирование и поддержка исследовательской деятельности дошкольников в рамках реализации ими индивидуальных и групповых исследовательских проектов.

Целевые ориентиры следует рассматривать как возрастные характеристики возможных достижений ребенка, которые коррелируют (одна величина, изменяясь, меняет другую величину) с портретом выпускника образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования и с базовыми духовно-нравственными ценностями

ми. Целевые ориентиры являются основными направляющими векторами для разработчиков основной образовательной программы воспитания.

Воспитательный процесс в МДОУ «Детский сад №24» организуется в развивающей предметно-пространственной среде, которая образуется совокупностью природных, предметных, социальных условий и пространством собственного «Я» ребенка. Среда обогащается за счет не только количественного накопления, но и через улучшение качественных параметров: эстетичности, гигиеничности, комфортности, функциональной надежности и безопасности, открытости изменениям и динамичности, соответствия возрастным и половым особенностям детей, проблемной насыщенности и т.п. Воспитатели заботятся о том, чтобы дети свободно ориентировались в созданной среде, имели свободный доступ ко всем ее составляющим, умели самостоятельно действовать в ней, придерживаясь норм и правил пребывания в различных помещениях и пользования материалами, оборудованием.

Окружающая ребенка РППС ДОУ, при условии ее грамотной организации, обогащает внутренний мир дошкольника, способствует формированию у него чувства вкуса и стиля, создает атмосферу психологического комфорта, поднимает настроение, предупреждает стрессовые ситуации, способствует позитивному восприятию ребенком детского сада. Воспитывающее влияние на ребенка осуществляется через такие формы работы с РППС ДОУ как:

- ✓ оформление интерьера дошкольных помещений (групп, спален, коридоров, залов, лестничных пролетов и т.п.) и их периодическая переориентация;
- ✓ размещение на стенах ДОУ регулярно сменяемых экспозиций;
- ✓ озеленение присадовой территории, разбивка клумб, посадка деревьев, оборудование спортивных и игровых площадок, доступных и приспособленных для дошкольников разных возрастных

категорий, разделяющих свободное пространство ДООУ на зоны активного и тихого отдыха;

Приоритетным в воспитательном процессе МДОУ является нравственно- патриотическое, речевое и физическое воспитание и развитие дошкольников.

Нравственно-этическое воспитание - это усвоение детьми норм и ценностей, принятых в обществе, воспитание моральных и нравственных качеств ребенка, формирование умения правильно оценивать свои поступки и поступки сверстников. Воспитательно-образовательная работа по патриотическому воспитанию направлена на формирование у детей образа героя, защитника своего государства; на привитие любви к Отечеству, родному краю, родному городу, своему детскому саду, своей семье; на воспитание чувства гордости за историю становления страны и потребности защищать Родину.

Успех этих направлений зависит от правильной организации режима дня, двигательного, санитарно-гигиенического режимов, всех форм работы с детьми и других факторов. Двигательный режим в течение дня, недели, определяется комплексно, в соответствии с возрастом детей. Оптимизация двигательного режима обеспечивается путем проведения различных подвижных, спортивных игр, упражнений, занятий физкультурой, самостоятельной двигательной деятельности.

Значительное внимание в воспитании детей уделяется труду, как части нравственного становления. Воспитательная деятельность направлена на формирование эмоциональной готовности к труду, элементарных умений и навыков в различных видах труда, интереса к миру труда взрослых людей. Важным аспектом является индивидуальный и дифференцированный подход к детской личности (учет интересов, предпочтений, способностей, усвоенных умений, личностных симпатий при постановке трудовых заданий, объединении детей в рабочие подгруппы и т.д.) и моральная мотивация детского труда.

Экологическое воспитание в детском саду подразумевает воспитание осознанно- правильного отношения к явлениям, к объектам живой и неживой природы. Такое отношение к природе формируется у ребенка в ходе систематических занятий с использованием различных методов и приемов, а также современных педагогических технологий, таких как технология проектной деятельности, квест-технология, ИКТ.

В перечне особенностей организации воспитательного процесса в образовательной организации, осуществляющей образовательный процесс на уровне дошкольного образования, выступающих в качестве факторов, признаков, характеристик, определяющих содержание основной образовательной программы воспитания, отображаются:

- ✓ региональные и территориальные особенности социокультурного окружения ДОО;
- ✓ ключевые элементы уклада ДОО в соответствие со сложившейся моделью воспитательно значимой деятельности, накопленного опыта, достижений, следования традиции, ее уклада жизни;
- ✓ общие характеристики содержания и форм воспитания в общей структуре воспитательной работы в ДОО;
- ✓ особенности воспитательно значимого взаимодействия с социальными партнерами ДОО;
- ✓ наличие достижения выраженных эффектов воспитательной работы;
- ✓ особенности ДОО, связанные с работой с детьми с ограниченными возможностями здоровья, в том числе с инвалидностью.

#### **2.4. Особенности взаимодействия педагогического коллектива с семьями воспитанников в процессе реализации программы воспитания**

С учетом особенностей социокультурной сферы современного детства в образовательной программе МДОУ отражается сотрудничество учреждения с семьями дошкольников, а также со всеми субъектами образовательных отношений. Только при подобном подходе возможно воспитать гражданина и патриота, раскрыть способности и таланты детей, готовить их к жизни в высокотехнологичном, конкурентном обществе.

Для детского сада важно интегрировать семейное и общественное дошкольное воспитание, сохранить приоритет семейного воспитания, активнее привлекать семьи к участию в воспитательном процессе. В основу совместной деятельности семьи и дошкольного учреждения заложены следующие принципы:

- ✓ единый подход к процессу воспитания ребенка;
- ✓ открытость дошкольного учреждения для родителей;
- ✓ взаимное доверие во взаимоотношениях педагогов и родителей;
- ✓ уважение и доброжелательность друг к другу;
- ✓ дифференцированный подход к каждой семье;
- ✓ равноответственность родителей и педагогов.

Для построения сотрудничества педагогов и родителей (законных представителей) в процессе воспитательной работы в дошкольном учреждении используются различные виды и формы деятельности:

Групповые формы работы:

- ✓ Родительский комитет и Управляющий совет ДОО, участвующие в решении вопросов воспитания и социализации детей.
- ✓ Родительские собрания, посвященные обсуждению актуальных и острых проблем воспитания детей дошкольного возраста.
- ✓ Педагогические гостиные, посвященные вопросам воспитания, мастер-классы, семинары, круглые столы с приглашением специалистов.
- ✓ Консультации, беседы, круглые столы.
- ✓ Дни открытых дверей.

✓ Просмотры родителями (законными представителями) отдельных форм работы с детьми.

✓ Взаимодействие в социальных сетях: родительские форумы на интернет-сайте ДОО, посвященные обсуждению интересующих родителей вопросов воспитания; виртуальные консультации психологов и педагогов.

Индивидуальные формы работы:

✓ Работа специалистов по запросу родителей для решения проблемных ситуаций, связанных с воспитанием ребенка дошкольного возраста.

✓ Участие родителей в педагогических консилиумах, собираемых в случае возникновения острых проблем, связанных с воспитанием ребенка.

✓ Участие родителей (законных представителей) и других членов семьи дошкольника в реализации проектов и мероприятий воспитательной направленности.

✓ Индивидуальное консультирование родителей (законных представителей) с целью координации воспитательных усилий педагогического коллектива и семьи.

Педагоги применяют средства наглядной пропаганды (информационные бюллетени, родительские уголки, тематические стенды, фотовыставки и др), публикуют информацию в групповых блогах и на сайте ДООУ, привлекают родителей к участию в проведении праздников, развлечений, мастер-классов. В рамках взаимодействия с семьей в ДООУ, одной из эффективных форм поддержки являются консультационные встречи со специалистами. В ходе встреч обсуждаются вопросы, касающиеся различных сторон воспитания и развития детей. Периодичность встреч и тематика определяется запросом родителей. Для получения дополнительной информации о характере и причинах возникновения той или иной проблемы, возможных путях и способах ее решения проводятся микроисследования в сообществе детей и родителей (анкеты, тесты, опросники).

Всей своей работой сотрудники ДОО показывают родителям, что их вовлечение в педагогическую деятельность, заинтересованное участие в воспитательно - образовательном процессе важно не потому, что этого хочет воспитатель, а потому, что это необходимо для развития их собственного ребенка.

## **Раздел 3. Организационные условия реализации программы воспитания**

### **3.1 Общие требования к условиям реализации программы воспитания ДОО**

Программа воспитания ДОО обеспечивает формирование социокультурного воспитательного пространства при соблюдении **условий ее реализации**, включающих:

- ✓ создание уклада ДОО, отражающего сформированность в нем готовности всех участников образовательного процесса руководствоваться едиными принципами регулярно воспроизводить наиболее ценные для детского сада воспитательно значимые виды совместной деятельности. Уклад ДОО направлен на сохранение преемственности принципов воспитания с уровня дошкольного образования на уровень начального общего образования;
- ✓ обеспечение воспитывающей личностно развивающей предметно-пространственной среды;
- ✓ оказание психолого-педагогической помощи, консультирование и поддержка родителей (законных представителей) по вопросам воспитания;
- ✓ современный уровень материально-технического обеспечения Программы, обеспеченности методическими материалами и средствами обучения и воспитания;
- ✓ наличие профессиональных кадров и готовность педагогического коллектива к достижению целевых ориентиров Программы воспитания;
- ✓ учет индивидуальных и групповых особенностей детей дошкольного возраста, в интересах которых реализуется Программа воспитания (возрастных, физических, психологических, национальных и пр.).

Воспитательный процесс в ДОО строится на следующих **принципах**:



- ✓ неукоснительное соблюдение законности и прав семьи ребенка, соблюдения конфиденциальности информации о ребенке и его семье, приоритета безопасности ребенка;
- ✓ создание психологически комфортной среды для каждого ребенка и взрослого, без которой невозможно конструктивное взаимодействие детей, их семей, и педагогических работников;
- ✓ системность и целенаправленность воспитания как условия его эффективности. (Общие требования, сформулированные в ОО, по отношению к воспитывающей среде на основе Методических рекомендаций).

### **3.2 Психолого-педагогическое и социально-педагогическое обеспечение**

На уровне локальных актов ДОО в случае необходимости предусмотрено психолого-педагогическое и социально-педагогическое сопровождение воспитательной работы, в том числе, профилактика раннего выявления семей «группы риска».

Психолого-педагогический консилиум:

Цель работы: создание оптимальных условий обучения, развития, социализации и адаптации обучающихся посредством психолого-педагогического сопровождения. Задачи: 1. Выявление трудностей в освоении образовательных программ, особенностей в развитии, социальной адаптации и поведении воспитанников ДОО для последующего принятия решений об организации психолого-педагогического сопровождения. 2. Разработка рекомендаций по организации психолого-педагогического сопровождения воспитанников. 3. Консультирование участников образовательных отношений по вопросам актуального психофизического состояния и возможностей детей; содержания и оказания им психолого-педагогической помощи, создания специальных условий получения образования. 4. Контроль за выполнением рекомендаций ППк.

### 3.3 Кадровое обеспечение воспитательного процесса

*(В данном разделе представлены решения на уровне ДООУ по разделению функционала, связанного с организацией и реализацией воспитательного процесса; по обеспечению повышения квалификации педагогических работников ДООУ по вопросам воспитания, психолого-педагогического сопровождения талантливых детей, детей с ОВЗ, сирот и опекаемых, с этнокультурными особенностями и т.д также здесь представлена информация о возможностях привлечения специалистов других организаций (образовательных, социальных и т.д.).*

Безусловно, процесс воспитания - процесс комплексный. Комплексность в данном контексте означает единство целей, задач, содержания, форм и методов воспитательного процесса, подчиненное идее целостности формирования личности. Формирование личностных качеств происходит не поочередно, а одновременно, в комплексе, поэтому и педагогическое воздействие должно иметь комплексный характер. Это не исключает, что в какой-то момент приходится уделять большее внимание тем качествам, которые по уровню сформированности не соответствуют развитию других качеств. Комплексный характер воспитательного процесса требует соблюдения целого ряда важных педагогических требований, тщательной организации взаимодействия между воспитателями и воспитанниками. Воспитательному процессу присущи значительная вариативность и неопределенность результатов. В одних и тех же условиях последние могут существенно отличаться. Это обусловлено действиями названных выше субъективных факторов: большими индивидуальными различиями воспитанников, их социальным опытом, отношением к воспитанию. Уровень профессиональной подготовленности воспитателей, их мастерство, умение руководить процессом также оказывают большое влияние на его ход и результаты. Процесс воспитания имеет двусторонний характер. Его течение необычно тем, что идет в двух направлениях: от воспитателя к воспитаннику и от воспитанника к воспитателю. Управление процессом строится главным образом на обратных связях, т. е. на той информации, которая поступает от воспитанников. Чем больше ее в распоряжении воспитателя, тем целесообразнее воспитательное воздействие.

Содержание деятельности педагога на этапе осуществления педагогического процесса может быть представлено взаимосвязанной системой таких педагогических действий, как:

- ✓ постановка перед воспитанниками целей и разъяснение задач деятельности;
- ✓ создание условий для принятия задач деятельности коллективом и отдельными воспитанниками;
- ✓ применение отобранных методов, средств и приемов осуществления педагогического процесса;
- ✓ обеспечение взаимодействия субъектов педагогического процесса и создание условий для его эффективного протекания;
- ✓ использование необходимых приемов стимулирования активности обучающихся;
- ✓ установление обратной связи и своевременная корректировка хода педагогического процесса.

Воспитательная деятельность педагога проявляется, прежде всего, в ее целях. Она не имеет конкретного предметного результата, который можно было бы воспринимать с помощью органов чувств, поскольку направлена на обеспечение эффективности других видов деятельности (учебной, трудовой). Содержание, формы и методы воспитательной деятельности педагога всегда подчинены тому или иному виду деятельности детей. О ее эффективности можно судить и по таким критериям, как уровень развития коллектива, облученность и воспитанность обучающихся, характер сложившихся взаимоотношений, сплоченность группы дошкольников. Однако основной продукт воспитательной деятельности всегда носит психологический характер. Деятельность педагога-психолога, как и любая другая, строится на основе переработки поступающей информации.

Важнейшей является психологическая информация о свойствах и состояниях коллектива и его отдельных членов. Отсюда воспитательная деятельность представляет собой различные методы, средства и приемы психо-

логического и педагогического воздействия и взаимодействия. Основным признаком эффективного педагогического взаимодействия является взаимосвязь всех педагогов ДООУ направленная на развитие личности ребенка, социального становления, гармонизацию взаимоотношений детей с окружающим социумом, природой, самим собой.

При организации воспитательных отношений необходимо использовать потенциал основных и дополнительных образовательных программ и включать обучающихся в разнообразную, соответствующую их возрастным индивидуальным особенностям, деятельность, направленную на:

- ✓ формирование у детей гражданственности и патриотизма;
- ✓ опыта взаимодействия со сверстниками и взрослыми в соответствии с общепринятыми нравственными нормами;
- ✓ приобщение к системе культурных ценностей;
- ✓ готовности к осознанному выбору профессии;
- ✓ экологической культуры, предполагающей ценностное отношение к природе, людям, собственному здоровью;
- ✓ эстетическое отношение к окружающему миру;
- ✓ потребности самовыражения в творческой деятельности, организационной культуры, активной жизненной позиции.

Воспитательная деятельность педагога включает в себя реализацию комплекса организационных и психолого-педагогических задач, решаемых педагогом с целью обеспечения оптимального развития личности ребенка.

Методическая детализация реализации воспитательной деятельности педагога осуществляется в процессе ее проектирования и организации.

|   |   |
|---|---|
| <p>Наименование должности<br/><i>(в соответствии со штатным расписанием ОО)</i></p> | <p>Функционал, связанный с организацией и реализацией воспитательного процесса</p>  |
| <p>Заведующий детским садом</p>   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- управляет воспитательной деятельностью на уровне ДОУ;</li> <li>- создает условия, позволяющие педагогическому составу реализовать воспитательную деятельность;</li> <li>- проводит анализ итогов воспитательной деятельности в ДОУ за учебный год;</li> <li>- планирует воспитательную деятельность в ДОУ на учебный год, включая календарный план воспитательной работы на учебный год;</li> <li>- регулирование воспитательной деятельности в ДОУ;</li> <li>- контроль за исполнением управленческих решений по воспитательной деятельности в ДОУ (в том числе осуществляется через мониторинг качества организации воспитательной деятельности в ДОУ).</li> </ul>   |
| <p>Старший воспитатель</p>  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- формирование мотивации педагогов к участию в разработке и реализации разнообразных образовательных и социально значимых проектов;</li> <li>- информирование о наличии возможностей для участия педагогов в воспитательной деятельности;</li> <li>- наполнение сайта ДОУ информацией о воспитательной деятельности;</li> <li>- организация повышения психолого-педагогической квалификации воспитателей;</li> <li>- организационно-координационная работа при проведении общесадовых воспитательных мероприятий;</li> <li>- участие обучающихся в районных и городских, конкурсах и т.д.;</li> <li>- организационно-методическое сопровождение воспитательной деятельности педагогических инициатив;</li> <li>- создание необходимой для осуществления воспитательной деятельности инфраструктуры;</li> <li>- развитие сотрудничества с социальными партнерами;</li> <li>- стимулирование активной воспитательной деятельности педагогов</li> </ul> |

|   |  |
|---|--|
| Педагог-психолог  | <ul style="list-style-type: none"> <li>- оказание психолого-педагогической помощи;</li> <li>- осуществление социологических исследований обучающихся;</li> <li>- организация и проведение различных видов воспитательной работы;</li> <li>- подготовка предложений по поощрению обучающихся и педагогов за активное участие в воспитательном процессе.</li> </ul>  |
| Воспитатель<br>Инструктор по физической культуре<br>Музыкальный руководитель<br>Учитель-логопед | <ul style="list-style-type: none"> <li>- обеспечивает занятие обучающихся творчеством, медиа, физической культурой;</li> <li>- формирование у обучающихся активной гражданской позиции, сохранение и приумножение нравственных, культурных и научных ценностей в условиях современной жизни, сохранение традиций ДОУ;</li> <li>- организация работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> <li>- внедрение здорового образа жизни;</li> <li>- внедрение в практику воспитательной деятельности научных достижений, новых технологий образовательного процесса;</li> <li>- организация участия обучающихся в мероприятиях, проводимых районными, городскими и другими структурами в рамках воспитательной деятельности;</li> </ul> |
| Младший воспитатель   | <ul style="list-style-type: none"> <li>- совместно с воспитателем обеспечивает занятие обучающихся творчеством, трудовой деятельностью;</li> <li>- участвует в организации работы по формированию общей культуры будущего школьника;</li> </ul>  |

### 3.4. Нормативно-методическое обеспечение реализации программы

*(В данном разделе представлены решения на уровне ОО по внесению изменений в должностные инструкции педагогических работников, ведению договорных отношений по сетевой форме организации образовательного процесса по сотрудничеству с другими организациями. Представляются ссылки на локальные нормативные акты, в которые вносятся изменения в связи с внедрением основной образовательной программы воспитания (в том числе Программы развития образовательной организации). Представлен Перечень локальных правовых документов ДОУ, в которые обязательно вносятся изменения после принятия основной образовательной программы по воспитанию).*

Содержание нормативно-правового обеспечения как вида ресурсного обеспечения реализации программы воспитания в ДООУ включает:

- ✓ Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”.
- ✓ Федеральный государственный образовательный стандарт дошкольного образования, приказ Минобрнауки №1155 от 17.10.2013г, (ФГОС ДО).

Основные локальные акты:

- ✓ Основная образовательная программа дошкольного образования МДОУ «Детского сада №24» города Ярославля;
- ✓ План работы на учебный год
- ✓ Календарный учебный график;
- ✓ Рабочая программа воспитания в ДООУ;
- ✓ Рабочие программы воспитания педагогов групп, как часть основной образовательной программы (далее – ООП ДО);
- ✓ Должностные инструкции специалистов, отвечающих за организацию воспитательной деятельности в ДООУ;
- ✓ Документы, регламентирующие воспитательную деятельность в ДООУ (штатное расписание, обеспечивающее кадровый состав, реализующий воспитательную деятельность в ДООУ)

### **3.5. Информационное обеспечение реализации программы**

Учет регионального (территориального) контекста воспитательной работы в ДООУ, организация коммуникативного пространства по ее планированию с позиций кластерного, отраслевого, территориального и муниципального развития позволяет отобразить и содержательно наполнить ее структуру. Информационное обеспечение реализации программы воспитания обеспечивает эффективность взаимодействия с родителями воспитанников: оператив-

ность ознакомления их с ожидаемыми результатами, представление в открытом доступе, ситуативная коррекция в течение года, организация внесения предложений, касающихся конкретных активностей, в рамках которых можно получить требуемый опыт и которые востребованы обучающимися.

Качество работы детского сада всегда оценивается главными экспертами - родителями воспитанников. Их удовлетворённость образовательным процессом - лучшая оценка деятельности педагогического коллектива. Но чтобы заслужить доверие таких разных семей необходимо, чтобы они стали соратниками и единомышленниками, равноправными участниками жизни детского сада.

В общении с родителями активно используются дистанционные образовательные технологии. Информационная оперативность и доступность общения обеспечивается в режиме общения групп, созданных в социальных сетях, электронной перепиской, разделы сайта ДООУ, на которых представлена работа по консультативной и методической помощи семьям.

### **3.6. Материально-техническое обеспечение реализации программы**

Материально-техническое обеспечение и оснащённость ДООУ предназначены для обеспечения эффективного наполнения воспитательного процесса. Сегодня качество дошкольного образования – приоритетное направление образовательной политики государства.

Помещения и территория соответствуют государственным санитарно-эпидемиологическим требованиям и правилам нормам работы ДООУ - СанПиН 2.4.1.3049- 13. Материально - техническое оснащение ДООУ соответствует правилам пожарной безопасности и способствует качественной реализации Программы. Для обеспечения безопасности жизни и деятельности детей имеется пожарная сигнализация и кнопка вызова полиции. Регулярно проводятся мероприятия по соблюдению правил пожарной безопасности, по основам безопасности, организуются учебные тренировки. Групповые помещения обеспечены мебелью и игровым оборудованием в достаточном коли-



честве. Предметная среда детского сада организована с учетом интересов детей и отвечает их возрастным особенностям. Территория детского сада озеленена насаждениями по всему периметру. На территории учреждения имеются различные виды деревьев и кустарников, газоны, клумбы и цветники. В ДОО достаточно хорошая материально-техническая база с необходимым количеством наглядного, дидактического, демонстрационного, спортивного и музыкального оборудования, которое обеспечивает всестороннее развитие воспитанников по приоритетным направлениям.

Процесс воспитания будет максимально продуктивным и эффективным, если оснащение детского сада соответствует требованиям ФГОС,.

| Наименование  | Основные требования   |
|---|---|
| Группа  | <p>Групповые помещения оснащены детской мебелью, игрушками и пособиями отвечающей гигиеническим и возрастным особенностям воспитанников</p> <p>Подбор оборудования осуществляется исходя из того, что при реализации основной общеобразовательной программы дошкольного образования основной формой работы с детьми и ведущей деятельностью для них является игра;</p>  |
| Территория детского сада  | <p>Участки для прогулок, прогулочные веранды, спортивный участок, ограждение.</p> <p>Материалы и оборудование для двигательной активности включают оборудование для ходьбы, бега и равновесия; для прыжков; для катания, бросания и ловли; для ползания и лазания; для общеразвивающих упражнений;</p>  |
| Спортивный/музыкальный зал<br>Кабинеты специалистов (учитель-логопед, педагог-психолог) | <p>Требования к оснащению и оборудованию кабинетов (учителя-логопеда, учителя-дефектолога, педагога-психолога, медицинского, методического) и залов (музыкального, физкультурного) включают соответствие принципу необходимости и достаточности для организации коррекционной работы, медицинского обслуживания детей, методического оснащения воспитательно-образовательного процесса, а также обеспечение разнообразной двигательной активности и</p> |

|          |   |
|----------|---|
|          | музыкальной деятельности детей дошкольного возраста;  |
| ТСО, ИКТ | Требования к техническим средствам обучения в сфере дошкольного образования включают общие требования безопасности, потенциал наглядного сопровождения воспитательно-образовательного процесса, возможность использования современных информационно-коммуникационных технологий в воспитательно-образовательном процессе. |

### **3.7. Особые требования к условиям, обеспечивающим достижение планируемых личностных результатов в работе с особыми категориями детей**

В дошкольном возрасте воспитание, образование и развитие - это единый процесс. Инклюзия (дословно – «включение») – это готовность образовательной системы принять любого ребенка независимо от его индивидуальных особенностей (психофизиологических, социальных, психологических, этнокультурных, национальных, религиозных и др.) и обеспечить ему оптимальную социальную ситуацию развития.

Инклюзия является ценностной основой уклада ДОО и основанием для проектирования воспитывающих сред, деятельностей и событий.

На уровне уклада ДОО инклюзивное образование – это идеальная норма для воспитания, реализующая такие социокультурные ценности, как забота, принятие, взаимоуважение, взаимопомощь, совместность, сопричастность, социальная ответственность. Эти ценности должны разделяться всеми участниками образовательных отношений в ДООУ.

На уровне воспитывающих сред:

- ✓ предметно-пространственная развивающая среда строится как максимально доступная для детей с ОВЗ;
- ✓ событийная воспитывающая среда ДОО обеспечивает возможность включения каждого ребенка в различные формы жизни детского сообщества;
- ✓ рукотворная воспитывающая среда обеспечивает возможность демонстрации уникальности достижений каждого ребенка.

На уровне общности: формируются условия освоения социальных ролей, ответственности и самостоятельности, сопричастности к реализации целей и смыслов сообщества, приобретается опыт развития отношений между детьми, родителями, воспитателями. Детская и детско-взрослая общность в инклюзивном образовании развивается на принципах заботы, взаимоуважения и сотрудничества в совместной деятельности.

На уровне деятельности: педагогическое проектирование совместной деятельности в разновозрастных группах, в малых группах детей, в детско-родительских группах обеспечивает условия освоения доступных навыков, формирует опыт работы в команде, развивает активность и ответственность каждого ребенка в социальной ситуации его развития.

На уровне событий: проектирование педагогами ритмов жизни, праздников и общих дел с учетом специфики социальной и культурной ситуации развития каждого ребенка обеспечивает возможность участия каждого в жизни и событиях группы, формирует личностный опыт, развивает самооценку и уверенность ребенка в своих силах. Событийная организация должна обеспечить переживание ребенком опыта самостоятельности, счастья и свободы в коллективе детей и взрослых.

Основными принципами реализации программы воспитания в дошкольных образовательных организациях, реализующих инклюзивное образование, являются:

1) принцип полноценного проживания ребенком всех этапов детства (младенческого, раннего и дошкольного возраста), обогащение (амплификация) детского развития;

2) принцип построения воспитательной деятельности с учетом индивидуальных особенностей каждого ребенка, при котором сам ребенок становится активным субъектом воспитания;

3) принцип содействия и сотрудничества детей и взрослых, признания ребенка полноценным участником (субъектом) образовательных отношений;

4) принцип формирования и поддержки инициативы детей в различных видах детской деятельности;

5) принцип активного привлечения ближайшего социального окружения к воспитанию ребенка.

Задачами воспитания детей с ОВЗ в условиях дошкольной образовательной организации являются:

1) формирование общей культуры личности детей, развитие их социальных, нравственных, эстетических, интеллектуальных, физических качеств, инициативности, самостоятельности и ответственности ребенка;

2) формирование доброжелательного отношения к детям с ОВЗ и их семьям со стороны всех участников образовательных отношений;

3) обеспечение психолого-педагогической поддержки семье ребенка с особенностями в развитии и содействие повышению уровня педагогической компетентности родителей;

4) налаживание эмоционально-положительного взаимодействия детей

с окружающими, в целях их успешной адаптации и интеграции в общество;

5) расширение у детей с различными нарушениями развития знаний и представлений об окружающем мире;

6) взаимодействие с семьей для обеспечения полноценного развития детей с ОВЗ;

7) охрана и укрепление физического и психического здоровья детей, в том числе их эмоционального благополучия;

8) объединение обучения и воспитания в целостный образовательный процесс на основе духовно-нравственных и социокультурных ценностей и принятых

в обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества.

### **3.8. Целевые ориентиры.**

Цель и конкретные задачи воспитания позволяют выделить целевые приоритеты. В воспитании детей дошкольного школьного возраста таким целевым приоритетом является создание благоприятных условий для усвоения детьми социально значимых знаний основных норм и традиций того общества, в котором они живут.

К наиболее важным из них относятся следующие:

- ✓ быть вежливым, послушным, доброжелательным, отзывчивым;
- ✓ уважать старших и заботиться о младших;
- ✓ стремиться устанавливать хорошие отношения с другими людьми;
- ✓ быть трудолюбивым, доводить начатое дело до конца;
- ✓ любить своих родителей, свой родной край и свое Отчество;
- ✓ беречь и охранять окружающую природу;
- ✓ соблюдать правила личной гигиены, режим дня, вести здоровый образ жизни.

На основе знаний у ребенка складываются элементарные моральные суждения и оценки (что такое «хорошо» и что такое «плохо»), а общепринятые нормы и правила поведения начинают выступать для него как регулятор взаимоотношений между людьми и как нравственная норма своего поведения.

### **3.9. Основные направления самоанализа воспитательной работы**

Самоанализ организуемой в МДОУ «Детский сад № 24» воспитательной работы осуществляется по выбранным детским садом направлениям и проводится с целью выявления основных проблем воспитания дошкольников и последующего их решения.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением (при необходимости и по самостоятельному решению администрации образовательной организации) внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы в ДОУ являются:

- ✓ принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение как к воспитанникам, так и к педагогам, реализующим воспитательный процесс;
- ✓ принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между воспитанниками и педагогами;
- ✓ принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы,

адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с детьми деятельности;

- ✓ принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития воспитанников, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие детей – это результат как социального воспитания (в котором детский сад участвует наряду с семьей и другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей.

Направления анализа зависят от анализируемых объектов. Основными объектами анализа организуемого в ДОУ воспитательного процесса являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития дошкольников.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития дошкольников каждой группы.

Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития дошкольников является педагогическое наблюдение.

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах:

- ✓ какие, прежде существовавшие, проблемы личностного развития дошкольников удалось решить за минувший учебный год;
  - ✓ какие проблемы решить не удалось и почему;
  - ✓ какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.
2. Состояние организуемой в ДОУ совместной деятельности детей и взрослых.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в ДОУ интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности детей и взрослых.

Осуществляется анализ старшим воспитателем, специалистами и родителями, хорошо знакомыми с деятельностью ДОУ.

Способами получения информации о состоянии организуемой в ДОУ совместной деятельности детей и взрослых могут быть беседы с воспитанниками и их родителями, педагогами, при необходимости – их анкетирование. Полученные результаты обсуждаются на заседании педагогического совета ДОУ.

Итогом самоанализа организуемой в ДОУ воспитательной работы являются положительные результаты, перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу и проект направленных на это управленческих решений, точки роста работы коллектива ДОУ.



### План работы с педагогами на год

| №<br>п/п | Содержание работы  | Срок   | Ответственные                         |
|----------|--|--|---------------------------------------|
| 1.       | <p>Повышение уровня педагогической грамотности педагогов Консультации для педагогов:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- «Нравственно-патриотическое воспитание дошкольников в детском саду»</li> <li>- «Дошкольникам о юных защитниках Отечества»</li> </ul>   | <p>В течение года</p> <p>Октябрь<br/>Февраль</p> | Ст. воспитатель                       |
| 2.       | <p>Проведение серии открытых интерактивных мероприятий по патриотическому воспитанию детей дошкольного возраста по блокам:</p> <p>Моя малая Родина.<br/>Моя Родина-Россия.</p> <p>Москва- столица нашей Родины.<br/>Города-герои</p> <p>Культура и традиции русского народа.<br/>Защитники Отечества.</p> <p>Дошкольникам о Великой Отечественной войне.</p> <p>Государственная символика.</p> | В течение года.                                  | ст. воспитатель,<br>воспитатели групп |
| 3.       | <p>Проведение смотров, конкурсов:<br/>Смотр уголков патриотического воспитания<br/>Конкурс чтецов на тему «Помнит сердце, не забудет никогда»</p>  | Февраль, Май                                     | Ст. воспитатель,<br>воспитатели       |
| 4.       | <p>Анкетирование родителей с целью ознакомления с семейным опытом патриотического воспитания.</p>  | Сентябрь<br>Апрель                               | Ст. воспитатель,<br>воспитатели групп |
| 5.       | <p>Цикл НОД с использованием интерактивных технологий</p>  | В течение года                                   | Воспитатели групп                     |

|    |  |                                    |  |
|----|--|------------------------------------|--|
| 6. | Выставка рисунков<br>«Моя мама»<br>«Я и моя семья»<br>«Космические приключения»<br>«Любимый город» | Ноябрь<br>Февраль-март<br><br>Июнь | Воспитатели<br>,<br>воспитанник<br>и, родители |
| 7. | Проведение тематических праздников   | В<br>течение<br>года               | Педагоги ДООУ,<br>муз.руководител<br>ь.        |

*(Темы и формы работы могут меняться в зависимости от календарного планирования, лексических тем и рабочих программ педагогов)*

## Примерный календарный план воспитательной работы в рабочих программах педагогов

|  |   |               |
|--|---|---------------|
| Сентябрь   |   |               |
| Тема: «                    »                           |   |               |
| Ценность   | Формы и способы раскрытия ценности: оз-<br>накопление -<br><br>коллективный проект -<br><br>событие - | Цели и задачи |
| Развитие основ<br>нравственной<br>культуры             |   |               |
| Формирование<br>семейных ценностей                     |   |               |
| Формирование основ<br>гражданской<br>идентичности      |   |               |
| Формирование основ<br>межэтнического<br>взаимодействия |   |               |
| Формирование основ<br>социокультурных<br>ценностей     |   |               |
| Формирование основ<br>экологической куль-<br>туры      |   |               |
| Воспитание культуры<br>труда                           |   |               |
| Октябрь  |   |               |

*Каждая из тем повторяется в возрастных группах, изменяются только содержание, объем познавательного материала, сложность и длительность изучения. Это длительное, систематическое и целенаправленное воздействие на ребенка, так как воспитание патриотических чувств не ограничивается временными отрезками, они не могут возникнуть после нескольких, даже очень удачных занятий.*

### Примерные задачи для воспитательной работы с детьми

(можно изменить и дополнить)

Группа второго раннего возраста (2-3 года)

Задачи:

- ✓ Воспитывать внимательное отношение и любовь к родителям и близким людям;
- ✓ Поощрять умение называть имена членов своей семьи;
- ✓ Развивать представления о положительных сторонах детского сада, его общности с домом (тепло, уют, любовь и др.).
- ✓ Напоминать детям название города, в котором они живут. Вызвать интерес к труду близких взрослых.

Младшая группа (3-4 года)

Задачи:

- ✓ Формировать доброжелательные отношения к друг другу, умение делиться с товарищем.
- ✓ Приучать детей к вежливости.
- ✓ Закреплять знания ребенка о членах его семьи (как зовут, чем занимаются, как играют с ребенком и др.).
- ✓ Формировать уважительное отношение к сотрудникам детского сада, их труду, напоминать их имена и отчества.
- ✓ Формировать интерес к малой родине и первичные представления о ней: напоминать детям название города, в котором они живут. Побуждать рассказывать о том, где они гуляли в выходные дни (в парке, сквере, по улицам и пр.)

Средняя группа (4-5 лет)

Задачи:

- ✓ Формировать у детей представление о семье, как о людях, которые живут вместе, любят друг друга.
- ✓ Воспитывать уважительное отношение к людям разных профессий.
- ✓ Учить детей свободно ориентироваться в ближайшем окружении.

- ✓ Познакомить городом, в котором мы живем, с его особенностями, достопримечательностями.
- ✓ Воспитывать в детях бережное отношение к родному городу.
- ✓ Познакомить с помещениями детского сада, рассказать об их назначении.
- ✓ Расширить знания о профессиях людей, работающих в детском саду.
- ✓ Воспитывать уважение к старшим, учить ценить труд и заботу.

#### Старшая группа (5-6 лет)

##### Задачи:

- ✓ Воспитывать дружеские взаимоотношения между детьми, уважительное отношение к окружающим.
- ✓ Учить заботиться о младших, помогать и защищать их.
- ✓ Побуждать к использованию в речи фольклора. Показать значение родного языка в формировании основ нравственности.
- ✓ Углублять представления ребенка о семье и её истории, о том, где работают родители, как важен их труд для общества.
- ✓ Расширять представления о малой Родине. Рассказывать детям о достопримечательностях города, культуре, традициях Ярославля, о замечательных людях, прославивших родной город. Расширять представления детей о родной стране, о государственных праздниках.
- ✓ Воспитывать любовь к Родине.
- ✓ Формировать представление о том, что Российская Федерация – многонациональная страна, Москва – главный город, столица нашей Родины.
- ✓ Расширять представления детей о Российской армии. Воспитывать уважение к защитникам Отечества.

#### Подготовительная к школе группа (6-7 лет)

##### Задачи:

- ✓ Расширять представления детей об истории семьи в контексте истории родной страны.
- ✓ Рассказывать детям о воинских наградах дедушек и бабушек, родителей.
- ✓ Закреплять знание об имени и отчестве родителей, их профессий.
- ✓ Привлекать участие детей к созданию развивающей среды дошкольного учреждения (мини-музеи, выставки и др.).
- ✓ Формировать у детей представление о себе, как об активном члене коллектива.
- ✓ Расширять представления о родном городе. Продолжать знакомить с достопримечательностями Ярославля.
- ✓ Углублять и расширять представления о Родине – России.
- ✓ Поощрять интерес детей к событиям, происходящим в стране, воспитывать чувство гордости за её достижения.
- ✓ Закреплять представления о символике России.
- ✓ Воспитывать уважение к людям разных национальностей и их обычаям.
- ✓ Расширять представления о Москве – столице России, о государственных праздниках.
- ✓ Знакомить с выдающимися космонавтами России.
- ✓ Углублять знания о Российской армии.
- ✓ Воспитывать уважение к защитникам Отечества, к памяти павших воинов.

#### 4 .Календарь образовательных событий в ДОУ

В течение учебного года в ДОУ планируются мероприятия образовательных событий, приуроченных к государственным и национальным праздникам Российской Федерации, памятным датам и событиям российской истории и культуры. В соответствии с этим в работе используется календарный план воспитательной работы.

| Название праздника (события) | Краткая информационная справка  | Рекомендуемое время проведения праздника (события) | Форма проведения мероприятия   | Ответственный за проведение                            |
|------------------------------|---|--|--|--|
| <b>СЕНТЯБРЬ</b>              |   |  |  |  |
| День знаний                  | 1 сентября- настоящий праздник для миллионов россиян, которые садятся за парты в школах, средних или высших учебных заведениях. С 1984года он официально учреждён как День знаний. Особенно радостно - с букетами цветов, первым звонком, торжественной линейкой - праздник отмечают в школах.  | 1 сентября   | Ознакомительный игровой квест, экскурсия в школу с родителями  | Музыкальный руководитель                               |
| Неделя безопасности          | «Дети и ПДД»  | 2-я неделя сентября                                | - спортивный праздник  | Инструктор по физической культуре<br>Воспитатели групп |
| Международный день красоты   | Истина, Добро, Красота - важнейшие человеческие ценности. Неиссякаемые источники красоты - природа, музыка, литература, изобразительное искусство.<br>В мире людей зачастую больше ценится внутренняя красота. Мы любим человека обычной наружности, если он добр, справедлив, милосерден. Официальный статус международного праздника День красоты получил в 1995 году | 3-я неделя сентября                                | общая (по детскому саду) выставка<br>«Красота в жизни, природе и искусстве»: коллективное представление экспонатов (осенний букет, поделки из природного | Воспитатели групп                                      |

|   |   |                     |  |   |
|---|---|---------------------|--|---|
|   |   |                     | материала ит. п.);   |   |
| Дни финансовой грамотности (старший дошкольный возраст) | По инициативе Центрального Банка России при поддержке Минобрнауки России в Российской Федерации проводятся Дни финансовой грамотности, в рамках которых рекомендуется организовать посещение финансовых организаций (банков, страховых компаний, пенсионных фондов, фондовых бирж, музеев денег), встречи с интересными людьми в сфере бизнеса и финансов, а также провести занятие по финансовой грамотности.          | 3-я неделя сентября | НОД, викторины, игры на ИД, чтение художественной литературы, самостоятельная покупка в магазине (под контролем родителей) | Воспитатели групп старшего дошкольного возраста |
| День воспитателя и всех дошкольных работников           | 27 сентября - новый общенациональный - День воспитателя и всех дошкольных работников.<br>Именно в этот день в 1863 году в Санкт-Петербурге был открыт первый в России детский сад.<br>Дошкольные работники для маленьких детсадовцев от 2 месяцев до 7 лет - и учителя, и мамы. От того, как складывается общение и взаимодействие малышей с воспитателями, во многом зависит их последующее благополучие и успешность. | 4-я неделя сентября | выставка детских работ, праздничный концерт  | Музыкальный руководитель<br>Воспитатели групп   |
| <b>ОКТАБРЬ</b>  |   |                     |  |   |
| Международный день музыки                               | По образному выражению русского композитора А.Н. Серова, музыка - это «язык души». По решению ЮНЕСКО 1 октября 1975 года учрежден Международный день музыки. Все музыканты мира отмечают праздник большими концертными программами, а художественные коллективы открывают новый концертный сезон  | 1 -я неделя октября | конкурс «Серебристый голосок»;<br>музыкальная викторина; знакомство с муз. инструментами                                   | Музыкальный руководитель                        |



|  |  |                    |   |   |
|--|--|--------------------|---|---|
| Всемирный день животных                    | Они могут быть гигантского размера, и совсем крошечными, но мы всё равно называем их своими «меньшими братьями», потому что им нужна наша забота. Чтобы привлечь внимание людей всего мира к проблемам животных и организовывать разнообразные мероприятия по их защите, был учреждён праздник - Всемирный день животных. В России он отмечается с 2000 г.   | 2-я неделя октября | экскурсия в зоопарк с родителями; выставка рисунков (фотографий) домашних животных; викторина «В мире животных»                                 | Воспитатели групп                                     |
| Международный день врача                   | «Отцом медицины» считают древнегреческого врача Гиппократ. Его клятва - основа современной врачебной этики. Врач - это не просто профессия, это посвящение себя служению другим людям.<br>Высшей наградой любого врача является здоровье пациентов. В 1971 году была создана международная организация «Врачи без границ», помогающая людям более чем в 80 странах мира, когда в результате бедствий их жизнь и здоровье оказываются под угрозой | 3 неделя октября   | спортивно-музыкальное развлечение (основы ЗОЖ); экскурсия в поликлинику с родителями; беседа с врачом   | Инструктор по физкультуре<br>Музыкальный руководитель |
| Международный день анимации (мультфильмов) | В конце XIX века французский изобретатель Эмиль Рейно создал «оптический театр». Он рисовал, раскрашивал и монтировал изображение сам, нанося его на длинные ленты. Рукотворные движущиеся картинки Рейно стали предтечей мультипликационных фильмов, а дата первого публичного показа 28 октября 1892 года - датой Международного дня анимации. Современная анимация - это особый вид искусства, в котором оживают герои наших любимых сказок.  | 4-я неделя октября | просмотр мультипликационного фильма; выставка работ «Любимые герои мультфильмов» (рисование, лепка, художественное конструирование, аппликация) | Воспитатели групп                                     |
| <b>НОЯБРЬ</b>                              |  |                    |   |   |

|                            |   |                    |   |  |
|----------------------------|---|--------------------|---|--|
| День народного единства    | 4 ноября 1612 года - одна из самых важных дат российской истории. Люди разного вероисповедания и разных сословий земли Русской объединились в народное ополчение, чтобы освободить Москву от польско-литовских захватчиков.. Под предводительством князя Дмитрия Пожарского и простого гражданина Кузьмы Минина 4 ноября 1612 года был взят штурмом и освобождён Китай-город, а позже - и вся Москва. Победа стала символом подлинного народного единения                               | 1 -я неделя ноября | спортивное развлечение (подвижные игры народов России); выставка рисунков, поделок, посвящённых (национальному костюму, природе России и т. п.)<br>Флешмоб с участием детей и родителей | Инструктор по физкультуре<br>Воспитатели групп                             |
| «Осенний калейдоскоп»      |   | 2-я неделя ноября  | музыкальный праздник  | Музыкальный руководитель   |
| Всемирный день приветствий | Этот праздник родился потому, что люди из 180 стран поддержали в 1973 году двух братьев-американцев Маккомак, отправивших во все концы мира письма, в которых были просто радужные приветствия и просьба поприветствовать таким же образом ещё несколько человек. Своим поступком они наглядно продемонстрировали очевидную истину: в то время, когда правительства разных государств конфликтуют, простым людям всегда хочется добра, общения, радостных эмоций и хорошего настроения! | 3-я неделя ноября  | вручение приветственных открыток, изготовленных руками детей, родителям (детям соседней группы, соседнего детского сада и т. п.); конкурс звуковых приветствий (с использованием ИКТ)   | Воспитатели групп  |
| День матери                | Это ещё молодой российский праздник. Он появился в 1998 году и празднуется в последнее воскресенье ноября. Мама - почти всегда самое первое и всегда самое дорогое слово для каждого человека на Земле. Пока рядом с нами наши мамы, мы чувствуем себя защищёнными. В праздничный день каждый ребёнок, будь ему 5 или 55 лет, может особо выразить благодарность своей маме   | 4-я неделя ноября  | конкурс чтецов «Милой мамочке моей это поздравление...»; выставки рисунков («Моя мама»); спортивный конкурс (с участием мам)  | Инструктор по физкультуре<br>Музыкальный руководитель<br>Воспитатели групп |

**ДЕКАБРЬ**

|                              |  |                        |  |                           |
|------------------------------|--|------------------------|--|---------------------------|
| Международный день инвалидов | <p>Слово «инвалид» с латинского языка переводится как «бессильный». «Бессильность» инвалидов весьма относительна. Многие из них сильнее духом большинства здоровых людей, что подтверждают и проводимые специально для людей с инвалидностью паралимпийские игры.</p> <p>Международный день инвалидов, учреждённый ООН в 1992 году, направлен на привлечение внимания мирового сообщества к проблемам инвалидов, на защиту их прав и благополучия</p>  | 1-я неделя декабря     | <p>организация ярмарки; посещение специализированных детских учреждений;</p> <p>праздник-утренник с приглашением детей-инвалидов, воспитывающихся на дому;</p> <p>письма-открытки для детей.</p> | Воспитатель игрупп        |
| Всемирный день футбола       | <p>Первое упоминание о футболе как «об игре в мяч ногами» историки нашли в китайских источниках, датируемых вторым тысячелетием до нашей эры. Называлась игра «толкать ногой». Игра в футбол позволяла китайским воинам поддерживать хорошую физическую форму.</p>   | 10 декабря             | <p>- спортивный праздник</p> <p>«Школа мяча»</p>   | Инструктор по физкультуре |
| Новый год                    | <p>Это самый весёлый и желанный праздник на Земле! В России указ о праздновании Нового года 1 января был подписан Петром I. Так, летоисчисление «от Сотворения мира» сменилось летоисчислением «от Рождества Христова». Непременными приметами российского Нового года являются украшенные расписными игрушками и гирляндами ёлки, запах мандаринов, новогодние детские утренники с Дедом Морозом и Снегурочкой, сладкие подарки и, конечно, каникулы. Дети, и взрослые загадывают самые заветные желания под бой кремлевских курантов и верят в чудо.</p> | 3 - 4-я неделя декабря | <p>- новогодний утренник; карнавал;</p> <p>костюмированный бал</p>   | Музыкальный руководитель  |
| <b>ЯНВАРЬ</b>                |  |                        |  |                           |

|                                  |  |                    |   |   |
|----------------------------------|--|--------------------|---|---|
| Всемирный день «спасибо»         | Всемирный день «спасибо» тематически близок таким праздникам, как День доброты и Всемирный день приветствий. Потому что слово «спасибо» - это одно из самых добрых, «волшебных» слов. Каждому человеку, говорящему на русском языке, известно его происхождение - сокращённое от «Спаси Бог!». Это слово значительно облегчает общение и понимание людей, главное, чтобы «спасибо было сердечное» (Н. Некрасов)  | 3-я неделя января  | подведение итогов недели вежливости   | Воспитатели групп                           |
| <b>ФЕВРАЛЬ</b>                   |  |                    |   |   |
| День доброты                     | Международный праздник День доброты ещё малоизвестен в России, но доброта как человеческое качество всегда высоко ценилась россиянами, являлась и является одной из наиболее характерных черт российского менталитета. В народных сказках, песнях, былинах мы встречаемся с «добрыми людьми», «добрыми молодцами». Добрый человек - тот, кто бескорыстно (не ожидая будущей награды) делает правильный и достойный выбор между Добром и Злом. Чтобы стать добрым, надо как можно больше и чаще делать добрые дела. | 1-я неделя февраля | -<br>подведение итогов недели добрых дел  | Воспитатели групп                           |
| Международный день родного языка | По данным экспертов ЮНЕСКО, почти 50% языков, ныне существующих в мире, находятся под угрозой исчезновения.<br>В России родными языками являются русский, татарский, марийский, башкирский, чувашский, алтайский, якутский... - всего более 100 языков, которые необходимо беречь и поддерживать.<br>Международный день родного языка, провозглашённый ЮНЕСКО официальным праздником в феврале 2000 года, призван содействовать языковому и культурному разнообразию мира  | 2-я неделя февраля | фольклорный праздник; конкурс чтецов, конкурс на лучшую загадку, сочинённую детьми, и др.; дидактическая игра (викторина) «Скажи правильно», «Подбери рифму» и др | Музыкальный руководитель, воспитатели групп |

|   |   |                    |   |  |
|---|---|--------------------|---|--|
| День защитника Отечества                              | <p>Главными защитниками Отечества исторически являлись и являются до сих пор мужчины. В нашей стране в их честь учреждён официальный праздник - День защитника Отечества (ранее - День рождения Красной Армии, День Советской Армии и Военно- морского флота).</p> <p>Женское население России воспринимает данный праздник как мужской день.</p>   | 3-я неделя февраля | <p>спортивный праздник (с участием пап);</p> <p>музыкальный</p> <p>о-театрализованный досуг, «Битва хоров»</p>  | Инструктор по физкультуре<br>Музыкальный руководитель<br>воспитатели групп |
| <b>МАРТ</b>   |   |                    |   |  |
| Международный женский день                            | <p>В начале XX века смыслом этого праздника являлась борьба женщин за свои права. Несколько десятилетий спустя в день 8 Марта стали отмечать уже достижения женщин разных стран мира. В современной России празднование Международного женского дня проводится как день всех женщин, олицетворяющих нежность, заботу, материнство, терпеливость и другие исконно женские качества</p>   | 1-я неделя марта   | <p>-утренник, посвящённый Международному женскому дню; выставка поделок, изготовленных совместно с мамами; выставка рисунков («Моя мама», «Моя бабушка», «Любимая сестрёнка»)</p> | Музыкальный руководитель   |
| Всемирный день Земли и Всемирный день водных ресурсов | <p>21 марта с наступлением астрономической весны отмечается Всемирный день Земли, посвящённый «мирным и радостным Дням Земли» По традиции в этот день в разных странах звучит Колокол Мира. 22 апреля - Международный день Земли. Его главный смысл - защита Матери-Земли от экологических катастроф и опасностей, связанных с хозяйственной деятельностью современных людей. 22 марта -Всемирный день водных ресурсов. Задача человечества в целом и каждого человека в отдельности - всеми возможными способами беречь пресную воду</p> | 2 -я неделя марта  | <p>праздник-экспериментирование (с водой и землёй);</p> <p>праздник «Да здравствует вода!»;</p> <p>дидактическая игра (викторина) «Наш дом - Земля»</p>                           | Воспитатели групп  |
|   |   |                    |   |  |

|                                  |  |                   |  |   |
|----------------------------------|--|-------------------|--|---|
| Международный день театра        | Международный день театра учреждён 27 марта в 1961 году в целях развития международного творческого театрального сотрудничества. Для зрителей театр - это волшебство, которое начинается, как правило, в дошкольном детстве. Впечатления от каждого посещения кукольного театра или театра юного зрителя память бережно хранит многие годы как самые яркие и запоминающиеся.   | 4-я неделя марта  | - сюжетно-ролевая игра «Театр»;<br>Конкурс театрализованных представлений<br>-выставка декораций (атрибутов) к театрализованному представлению;<br>-посещение театра (с родителями)            | Воспитатели групп<br>Музыкальный руководитель |
| <b>АПРЕЛЬ</b>                    |  |                   |  |   |
| Международный день птиц          | Международный день птиц - праздник, близкий сердцу любого человека. Праздник с начала XX века приурочен ко времени начала возвращения птичьих стай с мест зимовок. Его главная цель - сохранение диких птиц, потому что мировое сообщество, к сожалению, располагает фактами варварского отношения к птицам. Доброй традицией праздника является изготовление и развешивание «птичьих домиков» в ожидании прилёта пернатых | 1-я неделя апреля | выставка «Птицы мира», «Птицы России» (лепка, рисование, аппликация); экскурсия в зоопарк, лес (с родителями); развлечение «Птичий голос», «Птичья столовая»<br>развешивание кормушек для птиц | Воспитатели групп                             |
| Международный день детской книги | В день рождения великого сказочника Ганса Христиана Андерсена в 1967 году весь мир начал отмечать Международный день детской книги.<br><br>Адресовать именно детям свои произведения зарубежные писатели и поэты начали с XV века, российские - с начала XIX века. Книги для детей А.Пушкина, П. Ершова, П. Бажова, В. Бианки, С.Маршака, К.Чуковского, А.Барто и др. – золотой фонд российской детской книги.             | 2-я неделя апреля | выставка книг, изготовленных руками детей (с помощью воспитателей, родителей); экскурсия в библиотеку; встреча с детским писателем, художником-иллюстратором                                   | Воспитатели групп                             |

|                         |  |                   |  |                           |
|-------------------------|--|-------------------|--|---------------------------|
|                         |  |                   | на НОДна ИД  |                           |
| Всемирный день здоровья | «Здоров будешь - всё добудешь», «Здоровье дорожебогатства», «Здоровье растеряешь, ничем не наверстаешь» это только малая толика пословиц и поговорок, в которых отражено отношение народа к здоровью как главной ценности человеческой жизни. Всемирный день здоровья проводится с 1950года. Современное человечество отчётливо осознаёт: границы между государствами условны, болезни одной страны через некоторое время становятся болезнями государств-соседей. Поэтому бороться с ними надо сообща, всем миром | 3-я неделя апреля | - спортивный праздник(развлечение)   | Инструктор по физкультуре |
| День космонавтики       | Этот праздник родился в России. Во всемирную историю наша страна навсегда вписана как покорительница Космоса. 12 апреля 1961 г.Ю.А.Гагарин впервые совершил космический полет. С 1968 года российский День космонавтики перерос во Всемирный день авиации и космонавтики. В настоящее время небольшое количество стран может гордиться своими успехами в этой сфере, среди них, бесспорно, - Россия  | 12 апреля         | просмотр видеофильма(о космосе, космических явлениях)сюжетно-ролевая игра «Космонавты», «Косми-ческий корабль»; конструирование ракеты, презентации, НОД на ИД | Воспитатели групп         |
| Праздник весны и труда  | У Праздника весны и труда богатая история. Когда-то он назывался Днём труда, потом Днём международной солидарности трудящихся. Для простых граждан Российской Федерации он в течение многих десятилетий - Первомай. В настоящее время большая часть россиян использует праздничный день для начала с/х работ на собственных огородах. Весна и труд - два взаимосвязанных понятия в жизни обычного человека   | 4-я неделя апреля | Субботник, «трудовайдесант» (уборка территории); природоохранная (экологическая) акция; музыкальное развлечение «Весна красна»; беседа о профессиях            | Воспитатели групп         |

| <b>МАЙ</b>           |   |                 |   |   |
|----------------------|---|-----------------|---|---|
| День Победы          | <p>День Победы — праздник победы Красной Армии и советского народа над нацистской Германией в Великой Отечественной войне 1941—1945 годов.</p> <p>В День Победы во многих городах России проводятся военные парады и праздничные салюты, в Москве производится организованное шествие к Могиле Неизвестного Солдата с церемонией возложения венков, в крупных городах — праздничные шествия и фейерверки. В 2010-е годы широкое распространение получили шествия с портретами ветеранов — «Бессмертный полк».</p> | 1 -я неделя мая | <p>Беседы, просмотр видеофильма, возложение цветов к памятникам погибших, участие в акции «Бессмертный полк», конкурс чтецов, музыкальные композиции.</p> | <p>Воспитатели Групп,<br/>музыкальный руководитель.</p> |
| День музеев          | <p>Международный день музеев празднуется во всём мире с 1977 года. С 1992 года у Международного дня музеев своя тема, и Международный совет музеев всегда делает обзор связанных с данной темой мероприятий, делая их доступными для всех.</p> <p>Первые официальные празднования дня музеев как на территории Европы, так и Российской Империи с 24 октября 1765 года. Именно с этого периода начинается активное просвещение населения.</p>   | 3-я неделя мая  | <p>посещение музея; развлечение «В гостях у старинных вещей»</p>  | <p>Музыкальный руководитель<br/>Воспитатели групп</p>   |
| Выпуск детей в школу |   | 4-я неделя мая  | <p>-посадка деревьев и кустарников на территории ДОУ<br/>-развлечение «Скоро в школу»</p>   | <p>Музыкальный руководитель<br/>Воспитатели групп</p>   |
| <b>ИЮНЬ</b>          |   |                 |   |   |



|                                 |  |                 |   |   |
|---------------------------------|--|-----------------|---|---|
| Международный день защиты детей | Первое празднование Международного дня защиты детей состоялось в 1950 году. В нём приняли участие более 50 стран мира. От кого или от чего надо защищать детей? Ответ на этот вопрос звучит по-разному в разных странах мира - от голода, войны, эпидемий, насилия, жестокого обращения. Обладая такими же правами, как и взрослые, дети не всегда могут воспользоваться ими без помощи и поддержки общества                         | 1 июня          | - беседа о правах детей в нашей стране; - ярмарка; -развлечение, досуг                                      | Музыкальный руководитель                              |
| Пушкинский день России          | 6 июня 1799 года родился А.С. Пушкин. В день рождения А. С.Пушкина и в его честь в течение многих десятилетий проводились праздники поэзии, с 1997 года (200-летнего юбилея поэта) празднуется Пушкинский день России  | 1-я неделя июня | конкурс чтецов<br>выставка рисунков «Сказки Пушкина»; музыкально-театрализованное представление «Лукоморье» | Воспитатели<br>Групп,<br>музыкальный руководитель     |
| День России                     | 12 июня. Русь, Руссия, Московия, Государство Российское, Российская империя, Союз Советских Социалистических Республик - так назывались в разные времена государства, на территории которых расположена Российская Федерация. День России, отмечаемый 12 июня, - символ нового государства, основанного на уважении, согласии, законе и справедливости для всех народов, населяющих его, гордости за Россию и веры в будущее россиян | 3-я неделя июня | См. «День народного единства»   | Инструктор по физкультуре<br>Музыкальный руководитель |

|  |  |                    |   |   |
|--|--|--------------------|---|---|
| Международный день друзей                  | <p>Друг - тот, кто окажется рядом с тобой в беде, кто откликнется, поможет и выручит.</p> <p>Современному человеку найти настоящего друга непросто. Деловые отношения, основанные на взаимной выгоде, всё больше вытесняют отношения дружеские, являющиеся нравственной ценностью сами по себе.</p> <p>Международный день друзей - праздник- напоминание о том, как важна в нашей жизни дружба</p> | 4-я неделя июня    | <p>конкурс плакатов «Дружат дети на планете»;</p> <p>составление фотоальбома группы «Наши дружные ребята»;</p> <p>досуг «Дружба верная...» (по мотивам художественных и музыкальных произведений)</p> | Воспитатель групп   |
| <b>ИЮЛЬ</b>                                |  |                    |   |   |
| Всероссийский день семьи, любви и верности | <p>Всероссийский праздник, получивший название «День семьи, любви и верности», впервые прошёл 8 июля 2008 года. Его организатором стал Фонд социально-культурных инициатив.</p> <p>Праздник стал отмечаться ежегодно.</p>  | 2-я неделя июля    | Изготовление рисунков и поздравлений родителям  | Воспитатель групп   |
| День рисования на асфальте                 | <p>Дети обожают рисовать рисунки мелками на асфальте и играть в нарисованные игры. Дети могут играть на асфальтовых дорожках и тротуарах, одновременно проявляя своё творчество и развиваясь физически.</p>  | 3-я неделя июля    | Рисунки на тему "Лето" или "Детство"  | Воспитатели групп   |
|  |  |                    |   |   |
| <b>АВГУСТ</b>                              |  |                    |   |   |
| Международный день светофора               | <p>Международный день светофора ежегодно отмечается 5 августа - в день, когда был установлен первый электрический светофор, предшественник современных устройств.</p> <p>Компактный автоматический регулировщик дорожного движения в городах — светофор избавил человечество от необходимости постоянно дежурить на сложных перекрестках дорог.</p>  | 1-я неделя августа | <p>Игровые соревнования с заданиями по ПДД</p> <p>- спортивные развлечения, соревнования, игры, конкурсы</p>  | Музыкальный руководитель<br>Воспитатели групп<br>Инструктор по ФИЗО |

|                                 |  |                    |                         |   |
|---------------------------------|--|--------------------|-------------------------|---|
| «Прощание с летом. Краски лета» |  | 3-я неделя августа | музыкальное развлечение | Музыкальный руководитель<br>Воспитатели групп |
|---------------------------------|--|--------------------|-------------------------|---|



## Глоссарий

|                                   |  |
|-----------------------------------|--|
| Воспитание                        | <p>деятельность, направленная на развитие личности, создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства, формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среде.</p> <p>Федеральный закон от 31 июля 2020 г. № 304-ФЗ “О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся”</p> |
| Воспитательное событие            | <p>единица воспитания, в которой активность взрослого приводит к накоплению ребенком собственного опыта переживания базовых ценностей. Событием может быть не только организованное мероприятие, но и любой режимный момент, традиции утренней встречи детей, индивидуальная беседа, общие дела и совместно реализуемые проекты и пр.</p>  |
| Национальный воспитательный идеал | <p>высшая цель образования, нравственное (идеальное) представление о человеке, на воспитание, обучение и развитие которого направлены усилия основных субъектов национальной жизни: государства, семьи, школы, политических партий, религиозных объединений и общественных организаций.</p>  |
| Воспитывающая среда               | <p>совокупность окружающих ребенка социально-ценностных обстоятельств, влияющих на его лич-</p>  |

|          |  |
|----------|--|
|          | <p>ностное развитие и содействующих его включению в современную культуру.</p> <p>Воспитывающая среда определяется, с одной стороны, целями и задачами воспитания, с другой – культурными ценностями, образцами и практиками. В этом контексте, основными характеристиками среды являются ее насыщенность и структурированность. Воспитывающая среда строится по трем линиям:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– «от взрослого», который создает предметно-пространственную среду, насыщая ее ценностями и смыслами;</li> <li>– «от взаимодействия ребенка и взрослого»: воспитывающая среда, направленная</li> <li>– на взаимодействие ребенка и взрослого, раскрывающего смыслы и ценности воспитания;</li> <li>– «от ребенка»: воспитывающая среда, в которой ребенок самостоятельно творит, живет и получает опыт позитивных достижений, осваивая ценности и смыслы, заложенные взрослым.</li> <li>– «от внешней среды»: реализация права ребенка на выбор (на основе тех образцов поведения, которые ему дают взрослые) образцов поведения и их присвоения либо отвержения.</li> </ul> |
| Общность | <p>качественная характеристика любого объединения людей, определяющая степень их единства и совместности, для которой характерно содействие друг другу, сотворчество и сопереживание, взаимопонимание и взаимное уважение, наличие общих симпатий, ценностей и смыслов. Понятие общность основывается на социальной ситуации развития ребенка, которая представляет собой исходный момент для всех динамических изменений, происходящих в развитии в течение данного периода. Она определяет целиком и полностью те формы и тот путь, следуя по которому, ребенок приобретает новые и новые свойства своей личности, черпая их из среды, как из основного источ-</p>   |

|  |  |
|--|--|
|  | <p>ника своего развития, тот путь, по которому принятое в обществе становится индивидуальным.</p> <p>Процесс воспитания детей дошкольного возраста связан с деятельностью разных видов общностей (детских, детско-взрослых, профессионально-родительских, профессиональных).</p>   |
| <p>Примерная программа воспитания</p>    | <p>описание системы целевых ориентиров, содержания, форм и методов воспитательной работы с обучающимися. На основе примерной программы воспитания образовательные организации разрабатывают свои рабочие программы воспитания.</p> <p>Примерную программу необходимо воспринимать как конструктор для создания рабочей программы воспитания.</p>   |
| <p>Принципы инклюзивного образования</p> | <ul style="list-style-type: none"> <li>– Ценность человека не зависит от его способностей и достижений;</li> <li>– Каждый человек способен чувствовать и думать;</li> <li>– Каждый человек имеет право на общение и на то, чтобы быть</li> <li>– услышанным;</li> <li>– Все люди нуждаются друг в друге;</li> <li>– Подлинное образование может осуществляться только в контексте</li> <li>– реальных взаимоотношений;</li> <li>– Все люди нуждаются в поддержке и дружбе ровесников;</li> <li>– Для всех обучающихся достижение прогресса скорее может быть в</li> <li>– том, что они могут делать, чем в том, что не могут;</li> <li>– Разнообразие усиливает все стороны жизни человека.</li> </ul> |
| <p>Социокультурный контекст</p>          | <p>социальная и культурная среда, в которой человек растет и живет, а также включает влияние, которое среда оказывает на его идеи</p> <p>и поведение.</p>  |
| <p>Социокультурные</p>                   | <p>основные жизненные смыслы, определяющие от-</p>   |

|          |   |
|----------|---|
| ценности | ношение человека к окружающей действительности и детерминирующие основные модели социального поведения, которыми руководствуется человек в повседневной жизни и деятельности; являются определяющей структурно-содержательной основой программы воспитания.   |
| Уклад    | система отношений в образовательной организации, сложившаяся на основе нравственно-ценностных идеалов, традиций и характера организации различных воспитательных процессов. Уклад основан на социокультурном контексте; определяет смысл, стиль и характер взаимоотношений в ОО. Уклад всегда основывается на человеческой культуре, поэтому объединяет в себе устоявшийся порядок жизни, общественный договор, нормы и правила, традиции, психологический климат (атмосферу), безопасность и систему ценностей дошкольного воспитания. |



