

Игра с лошадкой"

муз.И. Кишко, сл.В. Кукловская

1. Накормлю лошадку
Свежею травою.
Напою лошадку
Чистою водою.
2. А теперь достану
Вожжи с бубенцами,
Запрягу лошадку
И поеду к маме.
3. Ты иди, лошадка,
Выше, выше ножки.
Мы с тобой поедem
Прямо по дорожке!



Танец «Пони»

Муз. Т. Морозовой

Вступление: исходное положение (пятки вместе- носки врозь)

1-й куплет

1 часть : Быстрая «пружинка» без поворотов

2 часть: перестроение парами по кругу- «лошадка» впереди, руки на поясе.
«Наездник» сзади, руки на плечах у «лошадки».

Припев: высокая ходьба по кругу в парах с прицокиванием языком. В конце встать по одному лицом в круг с вытянутыми вперед кулачками «вожжами»

Проигрыш:

1 часть: дети стоят по кругу лицом внутрь с вытянутыми вперед кулачками («держат вожжи») стучат ритмично одной ногой («бьют копытцем»). В конце разворачиваются по линии танца и выставляют ногу вперед(для галопа)

2 часть (с голосом): прямой галоп по кругу с кулачками-«вожжами»

2-й куплет:

1 часть: «лошадка» приседает на колени, кладет ладошки под щеку- «спит».
«Наездник» стоит и гладит ее по голове.

2 часть: «наездник» обходит «лошадку» (руки на поясе), останавливается и протягивает ей руки, помогает встать. Дети вновь образуют пару.

Далее- на припев и проигрыш- дети повторяют движения согласно частям. В конце композиции останавливаются, «натягивают удила»- прижимают кулачки к животу и говорят «Тпррррру!» (стоп).